DP SERIES AMPLIFIERS

LIGHT ON WEIGHT BUT VERY HEAVY ON.....POWER !

- Extrem leicht
- Vier 4-CH Poweramps mit bis zu 4 x 3468W RMS/CH
- 1 Stereo Poweramp mit bis zu 2 x 4760W RMS/CH
- Leise und temperaturgesteuerte Fans
- Umfangreiche Schutzschaltungen
- Class D Topologie
- Nur 1U/Höheneinheit (44mm)
- Stabil bis zu 2Ω Impedanz !

Wharfedale Pro

www.sachermusic.ch

DP SERIES FEATURES

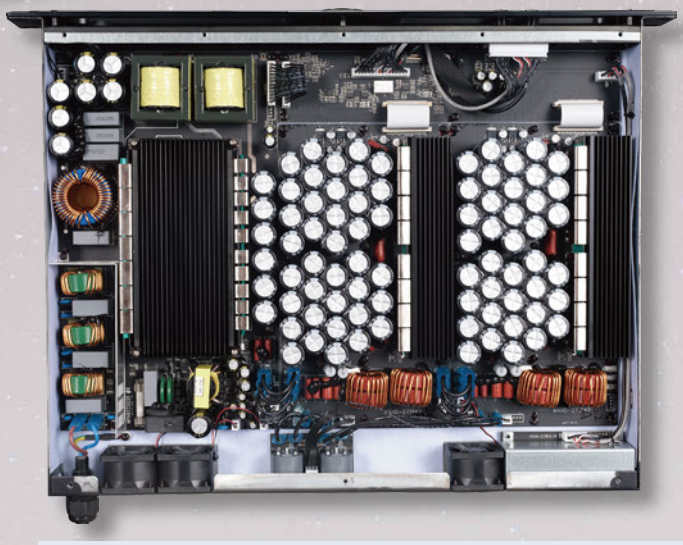
Für professionelle Live-Beschallung und fixe Installationen stellt die digitale DP-Serie fünf Modelle zwischen 1012W und 4760W RMS pro Kanal bereit. Die Serie ist bis zu 2Ω stabil !

Alle Modelle verfügen über Limiter, anpassbare Eingangverstärkung, fortschrittliche Schaltnetzteile und eine supereffiziente Class D-Topologie, die hohe Leistung bei geringster Verzerrung liefern.

Die DP-Serie mit nur einer Höheneinheit bei hoher Leistungsentfaltung ist nicht nur das Platzwunder im Rack sondern auch unglaublich leicht. Bereits ab einem Gewicht von nur 8,14 kg werden Installateure, Event- und Vermiet-Firmen die damit verbundene Leichtigkeit beim Transport zu schätzen wissen.

SCHUTZ-SCHALTUNGEN

Das komplette System an Schutzschaltungen umfasst Limiter, Wärme-, Überstrom-, DC-, Kurzschluss- und Power-Mute. Dieses Schutzniveau gewährleistet langfristige Systemzuverlässigkeit.
Temperatur-gesteuerte, leise Lüfter sorgen bei niedriger Leistung für Ruhe - und kühlen den Poweramp sicher während maximaler Leistungsabgabe.



QUALITÄTS-KOMPONENTEN

Durch die Verwendung von NEUTRIK® Audiosteckverbindern und internen Lüftern höchster Qualität ist die DP-Serie nicht nur leicht, sondern auch extrem hochwertig.
Die Zuverlässigkeit jedes Amps ist essentiell und daher wurde die WHARFEDALE PRO DP-Serie entwickelt um hohe Ausgangsleistungen unter extremen professionellen Bedingungen zu liefern.

BETRIEBS-MODES UND EINSTELLUNGEN

Die DP-Serie bietet Stereo-, Bridge- oder Mono Betriebs-Mode. Verwenden Sie den Bridge-Mode um einen Subwoofer - oder den Mehrkanal-Mode um das gesamte Soundsystem mit Leistung zu versorgen.

Der Mono-Mode erspart die externe Verkabelung, indem ein einzelner Eingang intern auf zwei Ausgangskanäle aufgeteilt wird.

Die Eingangsverstärkung kann über DIP-Schalter auf der Rückseite eingestellt werden. Dies ermöglicht die perfekte Anpassung in fast jedem Rigg oder Veranstaltungsort. Die DP-Serie verfügt über symmetrierte XLR-Eingänge mit einem maximalen Eingangspegel von +22dBu, was die Integration in jedes typische professionelle Audiosystem ermöglicht.

TECHNISCHE DATEN

Model Name	DP-4035	DP-4065	DP-4100
Power Output			
Stereo Power Output 8Ω	4 * 350w	4 * 650w	4 * 1000w
4Ω	4 * 595w	4 * 1100w	4 * 1700w
2Ω	4 * 1012w	4 * 1870w	4 * 2890w
Bridged Mono Output 16Ω	2 * 700w	2 * 1300w	2 * 2000w
8Ω	2 * 1190w	2 * 2200w	2 * 3400w
4Ω	2 * 2023w	2 * 3740w	2 * 5780w
Input Sensitivity & impedance			
Sensitivity	1Vrms/32dB/26dB	38/35/32/29dB	38/35/32/29dB
Balanced XLR input	20KΩ	20KΩ	20KΩ
Maximum Input Level	22dBu (9.7Vrms)	22dBu (9.7Vrms)	22dBu (9.7Vrms)
Voltage Gain	35dB	38dB	38dB
Slew Rate	>50V / µs	>50V / µs	>50V / µs
Crosstalk	<-70dB	<-90dB	<-90dB
S/N	>105dB	>107dB	>109dB
Distortion (1W)	<0.05%	<0.02%	<0.02%
Frequency Response			
+/-1dB @ 8Ω	20Hz - 20kHz	20Hz - 20kHz	20Hz - 20kHz
+/-3dB @ 8Ω	20Hz - 30kHz	20Hz - 30kHz	20Hz - 30kHz
Damping Factor	>500	>5000	>5000
Topology	Class D		
Connectors			
Signal Input	Female XLR jacks		
Power Output	speakON compatible		
Controls			
Front panel	AC Switch, CH and CH2 gain knobs		
Rear panel	Parallel, Stereo & Bridge mode switch, Limiter switch		
Protection	Thermal protect, Over-current protect, Output DC protect, Output short protect.		
Indicators	Power, Protect, Signal, Limiter		
Cooling	Variable speed fan		
AC Power	90 ~ 260VAC, 50 ~ 60Hz		
Dimensions	44 * 485 * 312mm	44 * 485 * 370mm	44 * 485 * 370mm
Weight (Net)	8.14kg	9.18kg	9.16kg
Weight (Gross)	10.2kg	11.26kg	11.1kg

TECHNISCHE DATEN

Model Name	DP-4120	DP-2200
Power Output		
Stereo Power Output 8Ω	4 * 1200w	2 * 2000w
4Ω	4 * 2040w	2 * 3400w
2Ω	4 * 3468w	2 * 4760w
Bridged Mono Output 16Ω	2 * 2400w	1 * 4000w
8Ω	2 * 4080w	1 * 6800w
4Ω	2 * 6936w	1 * 9520w
Input Sensitivity & impedance		
Sensitivity	41/38/35/32dB	41/38/35/32dB
Balanced XLR input	20KΩ	20KΩ
Maximum Input Level	22dBu (9.7Vrms)	22dBu (9.7Vrms)
Voltage Gain	41dB	41dB
Slew Rate	>50V / µs	>50V / µs
Crosstalk	<-90dB	<-90dB
S/N	>110dB	>112dB
Distortion (1W)	<0.02%	<0.02%
Frequency Response		
+/-1dB @ 8Ω	20Hz - 20kHz	20Hz - 20kHz
+/-3dB @ 8Ω	20Hz - 30kHz	20Hz - 30kHz
Damping Factor	>5000	>5000
Topology	Class D	Class D
Connectors		
Signal Input	Female XLR jacks	
Power Output	speakON compatible	
Controls		
Front panel	AC Switch, CH and CH2 gain knobs	
Rear panel	Parallel, Stereo & Bridge mode switch, Limiter switch	
Protection	Thermal protect, Over-current protect, Output DC protect, Output short protect.	
Indicators	Power, Protect, Signal, Limiter	
Cooling	Variable speed fan	
AC Power	90 ~ 260VAC, 50 ~ 60Hz	
Dimensions	44 * 485 * 465mm	44 * 485 * 370mm
Weight (Net)	12.3kg	9.28kg
Weight (Gross)	14.9kg	11.3kg

Errors and omissions excepted (E&OE) : Wharfedale Pro : 2020