

Die AUDIOPHONY 2-Weg Aktiv-Lautsprecher der ATOM-SERIE sind mit Bi-Amp, Limiter und DSP (Digital-Sound Prozessor) ausgestattet. Sie können sowohl als PA, Monitor oder Background-Beschallung für Stage, Band, DJ, Installation in Schulungsraum, Kirche, Restaurant, Bar, Club oder öffentlichen Gebäuden eingesetzt werden.

Für verschiedene Anforderungsprofile stehen drei Fullrange-Modelle ATOM10A, ATOM12A, ATOM15A und zwei aktive Subbässe - ATOM15asub und ATOM18asub zur Auswahl. Perfekter Klang, leistungsstark, leicht und platzsparend!



Vertrieb & Verkauf

Sacher Music GmbH
Rheinstrasse 3
4410 Liestal

TEL 061 205 93 80
EMAIL info@sachermusic.ch
WEB sachermusic.ch



AUDIOPHONY ATOM 10A Aktiv-Lautsprecher mit DSP - 300W RMS/600W Peak

Die neuen AUDIOPHONY 2-Weg Aktiv-Lautsprecher der ATOM-SERIE sind mit Bi-Amp, Limiter und DSP (Digitaler Sound Prozessor) ausgestattet. Sie können sowohl als PA, Monitor oder Background-Beschallung für Stage, Band, Installation in Schulungsraum, Kirche, Restaurant, Bar, Club oder öffentlichen Gebäuden eingesetzt werden. Für verschiedene Anforderungsprofile stehen **drei Modelle - ATOM10A - ATOM12A - ATOM15A** und **zwei aktive Subbass-Systeme** zur Auswahl. Perfekter Klang, leistungsstark, leicht und platzsparend!



AUDIOPHONY ATOM10A

Eingänge/Mixer

Zwei unabhängige Eingänge für den Anschluss von Mikrofon-, Instrument- oder Linien-Signal.

- Ein symmetrierter Mikrofon/Linien-Eingang (umschaltbar) via XLR/Jack-Combo-Buchse, Mic/Line-Schalter und Volumenkontrolle.
- Ein asymmetrischer Linien-Eingang via Cinch- oder 3.5mm AUX-Buchse für den Anschluss von CD/MP3-Player, Keyboard oder PC/Tablet, Volumenkontrolle

DSP Digital-Sound-Prozessor

Der einfach zu bedienende DS-Prozessor bietet bereits vorprogrammierte DSP-Setups und Anwenderprogramme für die verschiedenen Einsatzbereiche. Ein 2-Band EQ, beleuchtetes LC-Display und DSP-Wahlschalter runden die Ausstattung ab.

- 4 DSP-Setups - Normal - Live - Club - Sprache
- 3 Anwendungsprogramme - Pole/Stativ - Monitor - Bracket/Wandmontage
- Tonkontrolle High-EQ ± 10 dB
- Tonkontrolle Low-EQ ± 10 dB
- Front-LED, Limiter On/Off

audiophony
EQUIPMENTS

ATOM10A Activ-Speaker & DSP Code 350340

Endstufen/Leistung

- 2 getrennte Endstufen (Biamp)
- Leistung - Bass D-Class Endstufe 250W RMS/500W
- Leistung - Mid/High AB-Poweramp 50W RMS/100W Peak
- Gesamtleistung 250W RMS/ 500W Peak/ 1000W Dynamic
- Limiter

Ausgang/Link

Ein symmetrierter Linien-Ausgang via XLR-Buchse. An diesem Ausgang steht das Signal von den beiden Eingang-Signalen zur Weiterverarbeitung auf einen Mixer oder weiteren aktiven Lautsprecher bereit.

Gehäuse

Robustes, Trapezoides Kunststoff-Gehäuse, Stahlfrontgrill, 45° Sideshape für Monitoranwendung, 35mm Dual Pole-Flansch mit 0°/7.5° Neigungswinkel und M10 Montagepunkte.

Technische Daten ATOM10A

- 2-Weg Aktiv-Lautsprecher
- Bi-Amp mit einer Systemleistung von 250W RMS / 500W Peak / 1000W Dynamic
- Frequenzbereich 60Hz - 20KHz, max. Schalldruckpegel 121dB SPL
- 10"/25cm Bass/Woofers und 1" Kompressionstreiber/Horn
- Abstrahlwinkel H90° x V60°
- Dual-Pole Flansch für Lautsprecherstativ, 1 x Transportgriff oben
- IEC-Netzbuchse, 230VAC/50Hz
- Masse H516mm x B300mm x T291mm, Gewicht 13kg



OPTION - AUDIOPHONY COV-ATOM10A Code 350341 - Schutz/Transporthülle passend zu ATOM10A Aktiv Lautsprecher.

AUDIOPHONY ATOM 12A Aktiv-Lautsprecher mit DSP - 400W RMS/800W Peak

Die neuen AUDIOPHONY 2-Weg Aktiv-Lautsprecher der ATOM-SERIE sind mit Bi-Amp, Limiter und DSP (Digitaler Sound Prozessor) ausgestattet. Sie können sowohl als PA, Monitor oder Background-Beschallung für Stage, Band, Installation in Schulungsraum, Kirche, Restaurant, Bar, Club oder öffentlichen Gebäuden eingesetzt werden. Für verschiedene Anforderungsprofile stehen **drei Modelle - ATOM10A - ATOM12A - ATOM15A** und **zwei aktive Subbass-Systeme** zur Auswahl. Perfekter Klang, leistungsstark, leicht und platzsparend!



AUDIOPHONY ATOM12A

Eingänge/Mixer

Zwei unabhängige Eingänge für den Anschluss von Mikrofon-, Instrument- oder Linien-Signal.

- Ein symmetrierter Mikrofon/Linien-Eingang (umschaltbar) via XLR/Jack-Combo-Buchse, Mic/Line-Schalter und Volumenkontrolle.
- Ein asymmetrischer Linien-Eingang via Cinch- oder 3.5mm AUX-Buchse für den Anschluss von CD/MP3-Player, Keyboard oder PC/Tablet, Volumenkontrolle

DSP Digital-Sound-Prozessor

Der einfach zu bedienende DS-Prozessor bietet bereits vorprogrammierte DSP-Setups und Anwenderprogramme für die verschiedenen Einsatzbereiche. Ein 2-Band EQ, beleuchtetes LC-Display und DSP-Wahlschalter runden die Ausstattung ab.

- 4 DSP-Setups - Normal - Live - Club - Sprache
- 3 Anwendungsprogramme - Pole/Stativ - Monitor - Bracket/Wandmontage
- Tonkontrolle High-EQ ± 10 dB
- Tonkontrolle Low-EQ ± 10 dB
- Front-LED, Limiter On/Off

audiophony
EQUIPMENTS

ATOM12A Activ-Speaker & DSP Code 350350

Endstufen/Leistung

- 2 getrennte Endstufen (Biamp)
- Leistung - Bass D-Class Endstufe 350W RMS/700W
- Leistung - Mid/High AB-Poweramp 50W RMS/100W Peak
- Gesamtleistung 400W RMS/ 800W Peak
- Limiter

Ausgang/Link

Ein symmetrierter Linien-Ausgang via XLR-Buchse. An diesem Ausgang steht das Signal von den beiden Eingangs-Signalen zur Weiterverarbeitung auf einen Mixer oder weiteren aktiven Lautsprecher bereit.

Gehäuse

Robustes, Trapezoides Kunststoff-Gehäuse, Stahlfrontgrill, 45° Sideshape für Monitoranwendung, 35mm Dual Pole-Flansch mit 0°/7.5° Neigungswinkel und M10 Montagepunkte.

Technische Daten ATOM12A

- 2-Weg Aktiv-Lautsprecher
- Bi-Amp mit einer Systemleistung von 400W RMS / 800W Peak / 1600W Dynamic
- Frequenzbereich 50Hz - 20KHz, max. Schalldruckpegel 123dB SPL
- 12"/30cm Bass/Woofers und 1.35" Kompressionstreiber/Horn
- Abstrahlwinkel H90° x V60°
- Dual-Pole Flansch für Lautsprecherstativ, 1 x Transportgriff oben und 1 x Seite
- IEC-Netzbuchse, 230VAC/50Hz
- Masse H619mm x B360mm x T351mm, Gewicht 17kg



OPTION - AUDIOPHONY COV-ATOM12A Code 350351 - Schutz/Transporthülle passend zu ATOM12A Aktiv Lautsprecher.

AUDIOPHONY ATOM 15A Aktiv-Lautsprecher mit DSP - 400W RMS/800W Peak

Die neuen AUDIOPHONY 2-Weg Aktiv-Lautsprecher der ATOM-SERIE sind mit Bi-Amp, Limiter und DSP (Digitaler Sound Prozessor) ausgestattet. Sie können sowohl als PA, Monitor oder Background-Beschallung für Stage, Band, Installation in Schulungsraum, Kirche, Restaurant, Bar, Club oder öffentlichen Gebäuden eingesetzt werden. Für verschiedene Anforderungsprofile stehen **drei Modelle - ATOM10A - ATOM12A - ATOM15A** und **zwei aktive Subbass-Systeme** zur Auswahl. Perfekter Klang, leistungsstark, leicht und platzsparend!



AUDIOPHONY ATOM15A

Eingänge/Mixer

Zwei unabhängige Eingänge für den Anschluss von Mikrofon-, Instrument- oder Linien-Signal.

- 1 x symmetrierter Mikrofon/Linien-Eingang (umschaltbar) via XLR/Jack-Combo-Buchse, Mic/Line-Schalter und Volumenkontrolle.
- 1 x asymmetrischer Linien-Eingang via Cinch- oder 3.5mm AUX-Buchse für den Anschluss von CD/MP3-Player, Keyboard oder PC/Tablet, Volumenkontrolle

DSP Digital-Sound-Prozessor

Der einfach zu bedienende DS-Prozessor bietet bereits vorprogrammierte DSP-Setups und Anwenderprogramme für die verschiedenen Einsatzbereiche. Ein 2-Band EQ, beleuchtetes LC-Display und DSP-Wahlschalter runden die Ausstattung ab.

- 4 DSP-Setups - Normal - Live - Club - Sprache
- 3 Anwenderprogramme - Pole/Stativ - Monitor- Bracket/Wandmontage
- Tonkontrolle High-EQ ± 10 dB
- Tonkontrolle Low-EQ ± 10 dB
- Front-LED, Limiter On/Off

audiophony
EQUIPMENTS

ATOM15A Activ-Speaker & DSP Code 350360

Endstufen/Leistung

- 2 getrennte Endstufen (Biamp)
- Leistung - Bass D-Class Endstufe 350W RMS/600W
- Leistung - Mid/High AB-Poweramp 50W RMS/100W Peak
- Gesamtleistung 400W RMS/ 800W Peak/ 1600W Dynamic
- Limiter

Ausgang/Link

Ein symmetrierter Linien-Ausgang via XLR-Buchse. An diesem Ausgang steht das Signal von den beiden Eingang-Signalen zur Weiterverarbeitung auf einen Mixer oder weiteren aktiven Lautsprecher bereit.

Gehäuse

Robustes, Trapezoides Kunststoff-Gehäuse, Stahlfrontgrill, 45° Sideshape für Monitoranwendung, 35mm Dual Pole-Flansch mit 0°/7.5° Neigungswinkel und M10 Montagepunkte.

Technische Daten ATOM15A

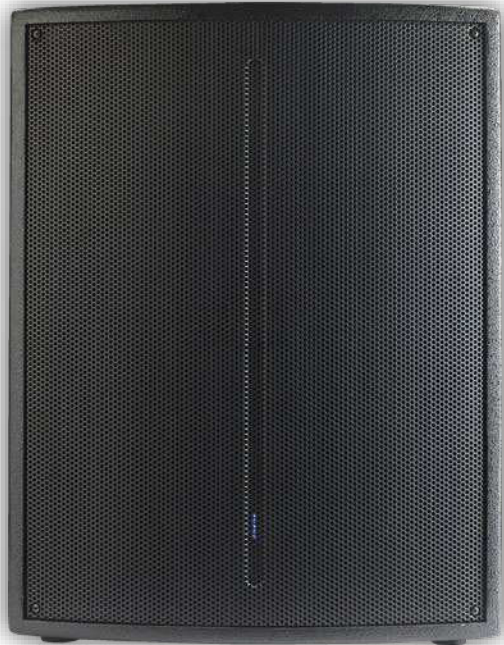
- 2-Weg Aktiv-Lautsprecher
- Bi-Amp mit einer Systemleistung von 400W RMS / 800W Peak / 1600W Dynamic
- Frequenzbereich 45Hz - 20KHz, max. Schalldruckpegel 124dB SPL
- 15"/38cm Bass/Woofer und 1.35" Kompressionstreiber/Horn
- Abstrahlwinkel H90° x V60°
- Dual-Pole Flansch für Lautsprecherstativ, 1 x Transportgriff oben und 1 x Seite
- IEC-Netzbuchse, 230VAC/50Hz
- Masse H778mm x B430mm x T402mm, Gewicht 21kg



OPTION - AUDIOPHONY COV-ATOM15A Code 350361 - Schutz/Transporthülle passend zu ATOM15A Aktiv Lautsprecher.

AUDIOPHONY ATOM 15Asub Aktiv Subbass mit DSP - 600W RMS/1200W Peak

Die neuen AUDIOPHONY Aktiv Subbässe der ATOM-SERIE sind mit Class-D Digital-Endstufe, Limiter und DSP (Digitaler Sound Prozessor) ausgestattet. Perfekt um die AUDIOPHONY ATOM Fullrange-Serie mit einem "Extra-Kick" im LowEnd-Bereich zu befeuern! Die beiden Subbass-Systeme können selbstverständlich auch als Ergänzung zu bestehenden PA- oder Background-Beschallungen für Stage, Band, Installation in Schulungsraum, Kirche, Restaurant, Bar, Club oder öffentlichen Gebäuden eingesetzt werden. Es stehen zwei Modelle - ATOM15Asub mit 15"/30cm oder ATOM18Asub mit 18"/45cm Woofer und 600W RMS/1200W Peak zur Auswahl.



AUDIOPHONY ATOM15Asub

Ein- und Ausgänge

- 2 symmetrierte Linien-Eingänge via XLR/Jack-Combo-Buchse
- 2 symmetrierte Linien-Ausgänge via XLR/M-Buchse für den Anschluss von Aktiv Lautsprechern oder zu Endstufen.

DSP Digital-Sound-Prozessor

Der einfach zu bedienende DS-Prozessor bietet bereits vorprogrammierte DSP-Setups und Anwenderprogramme für die verschiedenen Einsatzbereiche. Ein 2-Band EQ, beleuchtetes LC-Display und DSP-Wahlschalter runden die Ausstattung ab.

- Anpassung für das Eingangssignal MUTE, 0dB bis + 10dB
- 3 DSP-Setups - Normal - Cardioid - Endfire
- 2 Anwendungsprogramme - Normal - Enforce
- X-Over
- Delay (Anzeige in Meter oder ms)
- Output
- Phase 0°/180°
- Front-LED, Limiter On/Off

audiophony
EQUIPMENTS

ATOM15Asub Aktiv Subbass 15" & DSP Code 350370

Endstufen/Leistung

- D-Class Digital-Endstufe
- Leistung - 600W RMS/1200W
- Limiter
- Protection - Kurzschluss/Thermisch

Gehäuse

- Extrem robustes 15mm Multiply-Holzgehäuse, Stahlfrontgrill, 35mm Flansch auf der Oberseite für das aufsetzen von Pole-Stand
- Optionen: Transport/Schutz-Hülle, Räder, Pole-Stand.

Technische Daten ATOM15Asub

- Aktiv Sub-Bass 15"
- Systemleistung 600W RMS / 1200W Peak / 2000W Dynamic
- Frequenzbereich 45Hz - 160Hz
- Max. Schalldruckpegel 126dB SPL
- 15"/38cm Subbass/Woofers
- Flansch für 35mm Pole-Stand
- 1 grosser Transportgriff pro Seite
- IEC-Netzbuchse, 230VAC/50Hz
- Masse H612mm x B430mm x T595mm
- Gewicht 32kg

OPTIONEN

- **AUDIOPHONY COV-ATOM15Asub Code 350371** - Schutz/Transporthülle passend zu ATOM15Asub Aktiv Subbass.
- **AUDIOPHONY ATOM-WHEELS Code 350374** - Rädersatz passend zu AUDIOPHONY ATOM15Asub und ATOM18Asub Aktiv Subbass.



AUDIOPHONY ATOM 18Asub Aktiv Subbass mit DSP - 600W RMS/1200W Peak

Die neuen AUDIOPHONY Aktiv Subbässe der ATOM-SERIE sind mit Class-D Digital-Endstufe, Limiter und DSP (Digitaler Sound Prozessor) ausgestattet. Perfekt um die AUDIOPHONY ATOM Fullrange-Serie mit einem "Extra-Kick" im LowEnd-Bereich zu befeuern! Die beiden Subbass-Systeme können selbstverständlich auch als Ergänzung zu bestehenden PA- oder Background-Beschallungen für Stage, Band, Installation in Schulungsraum, Kirche, Restaurant, Bar, Club oder öffentlichen Gebäuden eingesetzt werden. Es stehen zwei Modelle - ATOM15Asub mit 15"/30cm oder ATOM18Asub mit 18"/45cm Woofer und 600W RMS/1200W Peak zur Auswahl.



AUDIOPHONY ATOM18Asub

Ein- und Ausgänge

- 2 symmetrierte Linien-Eingänge via XLR/Jack-Combo-Buchse
- 2 symmetrierte Linien-Ausgänge via XLR/M-Buchse für den Anschluss von Aktiv Lautsprechern oder zu Endstufen.

DSP Digital-Sound-Prozessor

Der einfach zu bedienende DS-Prozessor bietet bereits vorprogrammierte DSP-Setups und Anwenderprogramme für die verschiedenen Einsatzbereiche. Ein 2-Band EQ, beleuchtetes LC-Display und DSP-Wahlschalter runden die Ausstattung ab.

- Anpassung für das Eingangssignal MUTE, 0dB bis + 10dB
- 3 DSP-Setups - Normal - Cardioid - Endfire
- 2 Anwendungsprogramme - Normal - Enforce
- X-Over
- Delay (Anzeige in Meter oder ms)
- Output
- Phase 0°/180°
- Front-LED, Limiter On/Off

audiophony
EQUIPMENTS

ATOM18Asub Aktiv Subbass 18" & DSP Code 350375

Endstufen/Leistung

- D-Class Digital-Endstufe
- Leistung - 600W RMS/1200W
- Limiter, Protection - Kurzschluss/Thermisch

Gehäuse

- Extrem robustes 15mm Multiply-Holzgehäuse, Stahlfrontgrill, 35mm Flansch auf der Oberseite für das aufsetzen von Pole-Stand
- Optionen: Transport/Schutz-Hülle, Räder, Pole-Stand.

Technische Daten ATOM18Asub

- Aktiv Sub-Bass 18"
- Systemleistung 600W RMS / 1200W Peak / 2000W Dynamic
- Frequenzbereich 35Hz - 150Hz
- Max. Schalldruckpegel 127dB SPL
- 18"/45cm Subbass/Woofers
- Flansch für 35mm Pole-Stand
- 1 grosser Transportgriff pro Seite
- IEC-Netzbuchse, 230VAC/50Hz
- Masse H662mm x B510mm x T615mm
- Gewicht 38kg

OPTIONEN

- **AUDIOPHONY COV-ATOM18Asub Code 350376** - Schutz/Transporthülle passend zu ATOM18Asub Aktiv Subbass.
- **AUDIOPHONY ATOM-WHEELS Code 350374** - Rädersatz passend zu AUDIOPHONY ATOM15Asub und ATOM18Asub Aktiv Subbass.

