

# SOUND & LIGHT SOLUTIONS



Import & Vertrieb  
Sacher Music GmbH  
Hauptstrasse 18  
4450 Sissach  
Tel. 061 205 93 80  
[info@sachermusic.ch](mailto:info@sachermusic.ch)  
[www.sachermusic.ch](http://www.sachermusic.ch)

SYNQ  
AUDIOPHONY  
AUDIOPHONY-PA  
BRITEQ  
CONTEST  
CONTESTAGE  
JB-SYSTEMS  
HILEC  
JVCASE

2020 — EDITION

BEGLEC  
HITMUSIC

# ÉDITO

**Nous sommes heureux de vous présenter notre nouveau catalogue 2020.**

**Déjà 3 ans que BEGLEC et HITMUSIC se sont réunies !**

**Cette alliance se ressent positivement dans notre nouvelle offre globale, vous pouvez voir que chaque marque se spécialise et que nos gammes sont de plus en plus lisibles.**

**Que vous soyez un magasin, un installateur, un prestataire ou un distributeur, nos marques vous apportent de plus en plus de solutions adaptées à vos besoins.**

**Le groupe BEGLEC HITMUSIC, c'est toute une équipe de 65 personnes qui travaillent ensemble !**

**Très bonne lecture !**

**Luc de BAUW**

Directeur BEGLEC - Associé

**Pierre DENJEAN**

Président HITMUSIC - Associé

**Marc de BAUW**

Associé



# OÙ SOMMES NOUS ?



# 9

## MARQUES EXCLUSIVES

# 65

## PERSONNES À VOTRE SERVICE

# 1830

## RÉFÉRENCES DANS CE CATALOGUE

### **HIT MUSIC SAS**

Parc d'Activités Cahors Sud  
En Teste  
46230 FONTANES  
France  
Tél. : +33 (0)5 65 21 50 00  
contact@hitmusic.eu

### **HORAIRES D'OUVERTURE**

Lundi → Vendredi  
9h00 à 12h00 & 13h15 à 17h15

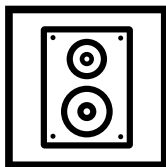
### **BEGLEC NV**

't Hofveld 2c  
Industriezone "Gosset"  
B-1702 Groot-Bijgaarden  
Belgique  
Tél. : +32 (0)2 481 70 70  
orders@beglec.com

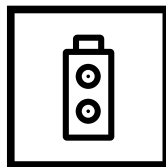
### **HORAIRES D'OUVERTURE**

Lundi → Vendredi  
8h30 à 12h15 & 13h00 à 17h00

# SOMMAIRE



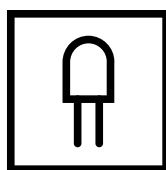
**P6**  
SON



**P74**  
SONOS PORTABLES



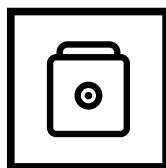
**P82**  
COMMERCIAL AUDIO



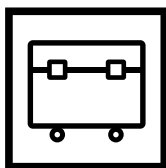
**P112**  
INTÉGRATION LUMIÈRE



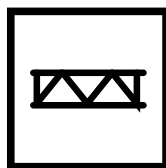
**P134**  
ÉCLAIRAGE



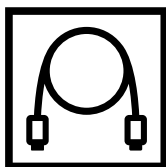
**P206**  
MACHINES À EFFETS



**P216**  
FLIGHT-CASES



**P224**  
STRUCTURES



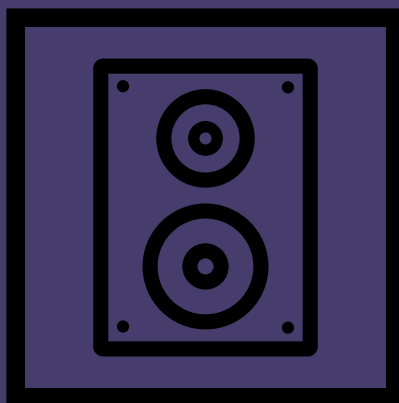
**P264**  
ACCESSOIRES



# SON



COLUMN ARRAY ILINE  
SYSTÈMES ACTIFS MOJO  
ENCEINTES ACTIVES  
ENCEINTES PASSIVES  
CAISSONS DE BASSES  
AMPLIFICATEURS  
TRAITEMENT DU SON  
TABLES DE MIXAGE  
LECTEURS CD  
PLATINES DISQUES  
MICROPHONES  
GAMME UHF410  
GAMME GO  
CASQUES AUDIO





# COLONNE ARRAY iLINE

Ensemble complet COLUM ARRAY iLINE



## Systemes à colonnes de type « Column Array ».

Esthétiquement réussi, le système se décline avec 2 familles de colonnes. Une destinée à l'installation avec les colonnes iLINE23, iLINE43 et iLINE83, l'autre pour la performance en prestation scénique avec le modèle iLINE83B.

Elles sont associées et alimentées par un caisson de basses actif, le iLINEsub12A qui embarque une double amplification en class D de 700W/4 Ohms pour les colonnes et de 700W/4 Ohms pour la partie basses, car on peut aussi ajouter en renfort le iLINE12P qui est la version passive du caisson de basses.



Voir le site dédié :  
[iline-series.audiophony.com](http://iline-series.audiophony.com)

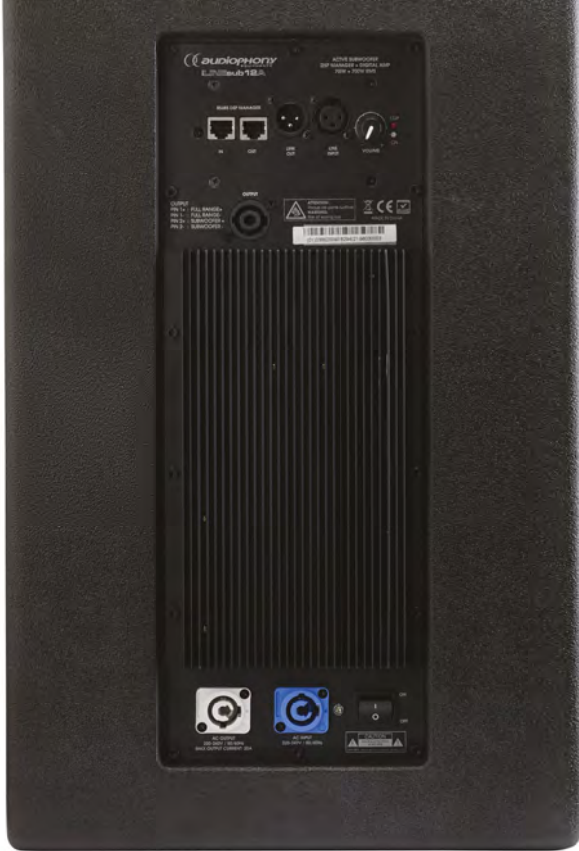
## Modulez vos envies.

Que ce soit pour une utilisation nomade ou fixe, le système répond à toutes les problématiques.

Le système offre une multitude de combinaisons possibles, par exemple 2 colonnes, 1 caisson ou bien 2 caissons, 2 colonnes, etc.

Une fois contrôlés par un caisson actif, les caissons passifs iLINEsub12P peuvent alimenter des satellites pour plusieurs configurations.





## Un système qui se porte bien.

Légers et robustes, les caissons sont fabriqués dans un bois très résistant, du bouleau de Finlande multiplis avec un revêtement de protection en résine polyurée très résistant aux rayures.

Vous pourrez transporter la totalité de votre système iLINE n'importe où.

## Touchez à la puissance, rien que ça !

Si vous souhaitez toucher les paramètres sonores du système, un boîtier « iLINEbox » convertisseur USB vers RJ45 est vendu séparément. Ce boîtier est nécessaire si vous souhaitez régler le DSP intégré.

Le preset natif du DSP est réglé d'usine pour assurer un comportement optimal du système.



Compatible Windows uniquement

Existe en finition noir ou blanche pour la prestation ou l'installation.



# COLONNE ARRAY iLINE

Découvrez les différentes compositions disponibles à la vente.



## iLINE

Composition stéréo 2.1 - 1020W RMS

Code : H10879



2x iLINE83 (H10756)  
2x iLINEsub12A (zH10761)  
1x iLINEbox (H10762)  
2x CAB-200 (H8245)  
2x CSP215/6 (H9841)



## iLINE

Composition mono 510W RMS

Code : H10880



1x iLINE83B (H10758)  
1x iLINEspace60 (H10759)  
1x iLINEsub12A (H10761)  
1x iLINEbox (H10762)



## iLINE

Composition stéréo 2040W RMS

Code : H10881



4x iLINE83B (H10758)  
2x iLINEsub12P (H10763)  
2x iLINEsub12A (H10761)  
2x iLINEcord60 (H10764)  
1x iLINEbox (H10762)



## iLINE

Composition mono 1020W RMS

Code : H10882



2x iLINE83B (H10758)  
1x iLINEspace60 (H10759)  
1x iLINEbase (H10760)  
1x iLINEsub12P (H10763)  
1x iLINEsub12A (H10761)  
1x iLINEcord60 (H10764)  
1x iLINEbox (H10762)  
1x CSP215/3 (H9840)

**Le cordon RJ45 reliant iLINEbox à iLINEsub12A n'est pas fourni.**  
Voir les cordons LINK-RJ section accessoires  
Disponibles en plusieurs longueurs





### iLINE

Composition installation stéréo 2680W RMS

Code : H10883



- 8x iLINE83 (H10756)
- 8x iLINE83sup (H10757)
- 2x iLINEsub12P (H10763)
- 2x iLINEsub12A (H10761)
- 2x iLINEcord60 (H10764)
- 1x iLINEbox (H10762)
- 2x CSP215/3 (H9840)



### iLINE

Composition installation stéréo 940W RMS

Code : H10884



- 4x iLINE43 (H10754)
- 4x iLINE24sup (H10773)
- 2x iLINEsub12A (H10761)
- 1x iLINEbox (H10762)



### iLINE

Composition installation mono 510W RMS

Code : H10885



- 4x iLINE23 (H10752)
- 4x iLINE23sup (H10753)
- 1x iLINEsub12A (H10761)
- 1x iLINEbox (H10762)



# COLONNE ARRAY iLINE



**iLINE83B**  
Colonne 160W sous 16 Ohms avec 8 haut-parleurs 3 pouces - Avec embase connectrice empilable

Code : H10758




**iLINE83**  
Colonne 160W sous 16 Ohms avec 8 haut-parleurs 3 pouces pour l'installation

Code : H10756




**iLINE83sup**  
Support mural pour colonne iLINE83

Code : H10757




**iLINE43**  
Colonne 80W sous 8 Ohms avec 4 haut-parleurs 3 pouces pour l'installation

Code : H10754




**iLINE43sup**  
Support mural pour colonne iLINE43

Code : H10755




**iLINE23**  
Colonne 40W sous 16 Ohms avec 2 haut-parleurs 3 pouces pour l'installation

Code : H10752




**iLINE23sup**  
Support mural pour colonne iLINE23

Code : H10753




**iLINE24sup**  
Support mural orientable pour iLINE23 et iLINE43

Code : H10773



	<b>iLINE23</b>	<b>iLINE43</b>	<b>iLINE83</b>	<b>iLINE83B</b>	<b>iLINEsub12A</b>	<b>iLINEsub12P</b>
Puissance	40W RMS / 80W Max	80W RMS / 160W Max	160W RMS / 320W Max	160W RMS / 320W Max	700+700 W RMS / 4Ω	400W RMS / 800W Max
Fréquences	135 Hz / 17 kHz	135 Hz / 17 kHz	135 Hz / 17 kHz	135 Hz / 17 kHz	50 Hz / 200 Hz	50 Hz / 200 Hz
Sensibilité	89 dB / 108 dB max	92 dB / 114 dB max	95 dB / 120 dB max	95 dB / 120 dB max	96 dB / 124 dB max	96 dB / 125 dB max
Impédance	16Ω	8Ω	16Ω	16Ω	8Ω	8Ω
Haut-parleurs	2x3"	4x3"	8x3"	8x3"	12"	12"
Dispersion HxV	115° / 20°	115° / 20°	115° / 20°	115° / 20°	-	-
Dimensions	110x180x148 mm	110x350x148 mm	110x690x148 mm	110x770x148 mm	350x515x490 mm	350x515x490 mm
Poids	2,2 Kg	4 Kg	7,6 Kg	7,6 Kg	23,5 Kg	22 Kg



**iLINEsub12P**

Caisson 12 pouces passif - 400W - 8 Ohms

Code : H10763



**iLINEsub12A**

Caisson 12 pouces actif 700W + 700W avec DSP intégré

Code : H10761



**iLINEspace60**

Réhausse 60 cm pour iLINE83B Avec embase connectrice empilable

Code : H10759



**iLINEbase**

Support de sol pour iLINE83B et iLINESPACE60

Code : H10760



**iLINEcord60**

Cordon Speakon / Speakon 60cm pour série iLINE

Code : H10764



**iLINEbox**

Convertisseur USB → RJ45 pour le DSP du iLINEsub12A

Code : H10762



**iLINEbag**

Sac de transport pour 2 colonnes iLINE 8 HP ou 2 iLINEspace 60

Code : H10767



**iLINEcov**

Housse de protection pour caissons série iLINE

Code : H10768



Plus d'informations sur [www.iline-series.audiophony.com](http://www.iline-series.audiophony.com)

# COLONNE ARRAY iLINE



**iLINE83Bw**  
Colonne 160W sous 16 Ohms avec 8 haut-parleurs 3 pouces - Avec embase connectrice empilable

Code : H10939




**iLINE83w**  
Colonne 160W sous 16 Ohms avec 8 haut-parleurs 3 pouces pour l'installation

Code : H10938




**iLINE83supw**  
Support mural pour colonne iLINE83

Code : H10940




**iLINE43w**  
Colonne 80W sous 8 Ohms avec 4 haut-parleurs 3 pouces pour l'installation

Code : H10936




**iLINE43supw**  
Support mural pour colonne iLINE43

Code : H10937




**iLINE23w**  
Colonne 40W sous 16 Ohms avec 2 haut-parleurs 3 pouces pour l'installation

Code : H10934




**iLINE23supw**  
Support mural pour colonne iLINE23

Code : H10935




**iLINE24supw**  
Support mural orientable pour iLINE23 et iLINE43

Code : H10945



	<b>iLINE23w</b>	<b>iLINE43w</b>	<b>iLINE83w</b>	<b>iLINE83Bw</b>	<b>iLINEsub12Aw</b>	<b>iLINEsub12Pw</b>
Puissance	40W RMS / 80W Max	80W RMS / 160W Max	160W RMS / 320W Max	160W RMS / 320W Max	700+700 W RMS / 4Ω	400W RMS / 800W Max
Fréquences	135 Hz / 17 kHz	135 Hz / 17 kHz	135 Hz / 17 kHz	135 Hz / 17 kHz	50 Hz / 200 Hz	50 Hz / 200 Hz
Sensibilité	89 dB / 108 dB max	92 dB / 114 dB max	95 dB / 120 dB max	95 dB / 120 dB max	96 dB / 124 dB max	96 dB / 125 dB max
Impédance	16Ω	8Ω	16Ω	16Ω	8Ω	8Ω
Haut-parleurs	2x3"	4x3"	8x3"	8x3"	12"	12"
Dispersion HxV	115° / 20°	115° / 20°	115° / 20°	115° / 20°	-	-
Dimensions	110x180x148 mm	110x350x148 mm	110x690x148 mm	110x770x148 mm	350x515x490 mm	350x515x490 mm
Poids	2,2 Kg	4 Kg	7,6 Kg	7,6 Kg	23,5 Kg	22 Kg



**iLINEsub12Pw**

Caisson 12 pouces passif - 400W - 8 Ohms

Code : H10944



**iLINEsub12Aw**

Caisson 12 pouces actif 700W + 700W avec DSP intégré

Code : H10943



**iLINEspace60w**

Réhausse 60 cm pour iLINE83B Avec embase connectrice empilable

Code : H10942



**iLINEbasew**

Support de sol pour iLINE83B et iLINESPACE60

Code : H10941



**iLINEcord60**

Cordon Speakon / Speakon 60cm pour série iLINE

Code : H10764



**iLINEbox**

Convertisseur USB → RJ45 pour le DSP du iLINEsub12A

Code : H10762



**iLINEbag**

Sac de transport pour 2 colonnes iLINE 8 HP ou 2 iLINEspace 60

Code : H10767



**iLINEcov**

Housse de protection pour caissons série iLINE

Code : H10768



Plus d'informations sur [www.iline-series.audiophony.com](http://www.iline-series.audiophony.com)



# MOJO1042APP

Système 2-en-1 avec mixeur et application

## Compact, léger, puissant.

Le MOJO1042APP est un concentré de technologie et d'innovation. C'est un système triphonique modulable d'une puissance de 1020 W pour un poids de seulement 18 Kg. Il est équipé d'un mixeur de contrôle 5 voies, le Bluetooth®, un DSP multieffets et intégré au caisson avec tous les standards de connectique pour un usage professionnel et grand public.

## Flexibilité.

Avec son système ingénieux permettant l'amplification et la fixation des satellites au caisson de basse, vous obtenez un système de diffusion simple à monter et sans câbles de liaison. Mais ce n'est qu'un exemple, suivant l'audience et le lieu à sonoriser, vous pourrez configurer à volonté votre système que ce soit en mono ou en stéréo grâce aux accessoires fournis d'origine.



Vue de la nouvelle table de mixage.





**NEW**

**MOJO1042APP**  
Syst actif 2.1 - 1020W + DSP + Application

---

Code : H10982

---



**COV-MOJO1042APP**  
Sac de transport + trolley pour MOJO1042APP

---

Code : H10350

---

Puissance : 160 W max. (x2) les satellites + 700W max. le caisson
Réponse en fréquence : 50Hz – 22KHz
SPL max. (@1m) : 120dB
Boomer : 4,75" pour le satellite + 1 x 10" pour le caisson
Tweeter : Compression 1"
Dispersion : 90° x 45° (HxV)
Connecteurs : - CH1/4 : Combo XLR/Jack Micro/Guitar/Line - CH5/6 : Jack 6.35 L/R + RCA Line - CH7/8 : Jack 3.5 stereo AUX + Bluetooth®
Réglages : - Volume - DSP et contour par canal - Volume du caisson - Balance - Master
DSP multi-effets : Reverb Plate/Plate2/Room/Room2/Hall/Hall2/Chorus/Flange.
Application IPAD : « MOJOcontrol » réglage de niveau, EQ paramétrique, Multi-effets, et Compresseur par canal, EQ graphique en sortie, Master, balance, Niveau SUB.
Dimensions : (225 x 140 x 110 mm) x 2 pour les satellites, 345 x 450 x 400 mm pour le caisson.
Poids net : 3,8 Kg + 14,5 Kg

## Ergonomique et malin.

Le rangement de votre système est simplifié grâce aux logements situés à l'arrière du caisson. Ces derniers sont prévus pour recevoir et maintenir les deux satellites durant le transport, assurant ainsi un gain de place et de manutention.



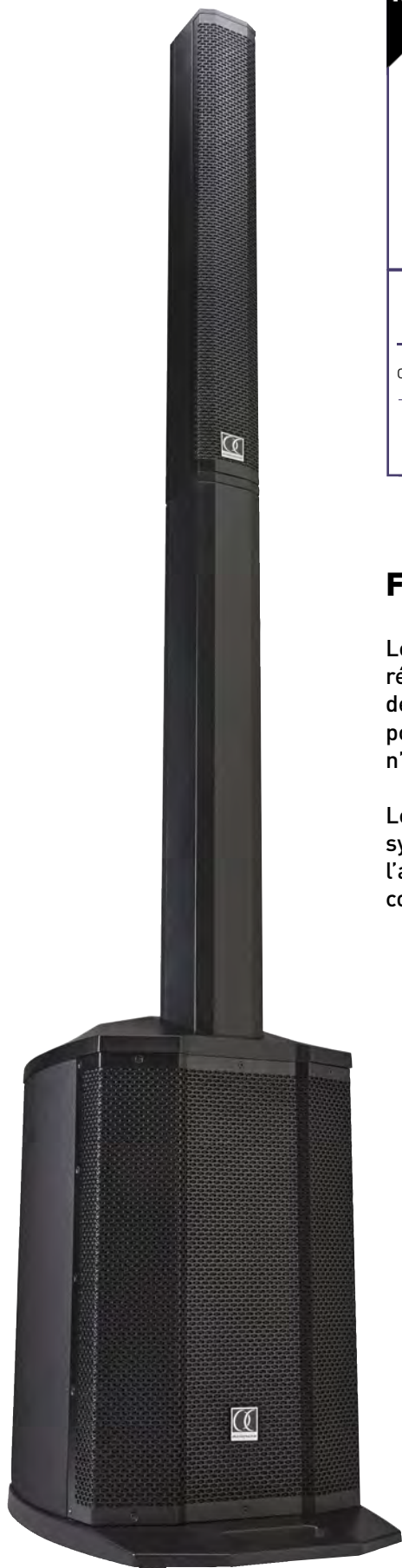
## MojoControl.

L'application MoJoControl pour iPad Apple permet de prendre la main sur le mixeur du système.

Vous pouvez régler et personnaliser chaque voie, ajuster la courbe avec l'égaliseur paramétrique, choisir le type d'effet et enregistrer des scènes.



# MOJO1200LINE



## MOJO1200LINE

Système actif subwoofer et colonne avec mixeur et 1 entrée Bluetooth®

Code : H10992

699€<sup>TTC</sup>

 **audiophony**  
EQUIPEMENTS

## Une sonorité incroyable.

Les 6 haut-parleurs de 3" plus le moteur 1" de la colonne permettent d'obtenir une dispersion de 120° à l'horizontale et de 30° à la verticale.

Cette diffusion asymétrique permet d'éviter les phénomènes de réflexion et donc d'optimiser le rendu même dans les configurations difficiles.

## Facile à utiliser.

Léger et robuste, le caisson est fabriqué dans un bois très résistant, du bouleau de Finlande multiplis avec un revêtement de protection en résine polyurée très résistant aux rayures. Vous pourrez transporter la totalité de votre système MOJO1200Line n'importe où.

Les colonnes sont faciles à monter et à démonter grâce à leur système d'empilement. De plus, pour vous simplifier la vie, toute l'amplification est intégrée au caisson du MOJO1200Line et la connectique du module d'amplification est claire et précise.

## Une configuration pour chaque situation.

Le MOJO1200Line offre la possibilité de régler votre son selon vos envies. Vous pouvez choisir entre 3 presets usines et 5 presets utilisateurs. Ils sont faciles à paramétrer et à utiliser.





## Ressentez la puissance avec le Bluetooth® TWS.

Découvrez la technologie « True Wireless Stereo ». Envoyez de la musique depuis votre mobile vers le module Bluetooth® du MOJO1200Line.

Grâce à la technologie « True Wireless Stereo » il se chargera de transmettre le signal audio Bluetooth® vers un second MOJO et vous profiterez ainsi du mode Stéréo !

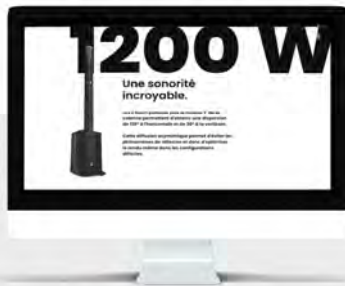


Le signal Bluetooth® est transmis du MOJO maître vers le MOJO esclave pour profiter d'un son stéréo.



## Livré avec les housses !

Protégez votre MOJO1200Line avec les housses signées Audiophony. Elles sont faites dans un nylon de haute qualité et intègrent des poignées de transport puis un système de fermeture éclair.



Voir le site dédié : [mojo1200line.audiophony.com](http://mojo1200line.audiophony.com)

Colonne	Caisson de basses	Système complet	Amplificateur
Puissance : 180W RMS - 360W max	Puissance : 250W RMS - 500W max	Réponse en fréquence : 38 - 18000 Hz	Puissance : 2 x 600W max
Impédance nominale : 6 Ohms	Impédance nominale : 4 Ohms	SPL max. (@1m) : 122 dB	
Boomer : 6x3 pouces	Boomer : 1x 10 pouces		<b>Entrées :</b>
Tweeter : 1x1 pouce	Dimensions : 366 x 625 x 541 mm		- CH1 : 1 x Combo XLR/Jack Ligne/Micro
Dispersion : 120° x 30° [HxV]	Poids net : 21 kg		- CH2 : 1 x Combo XLR/Jack Ligne/Micro
Connecteur : Insert dans le caisson			- CH3 : 1 x Jack Ligne symétrique
Dimensions : 108 x 835 x 98 mm x2			- CH4/5 : 1 x RCA L/R ligne + entrée Bluetooth®
Poids net : 3,9 kg			
			<b>Sorties :</b>
			- 1 Insert sur le dessus du caisson pour la colonne
			- 1x XLR MIX OUT symétrique pour la sortie vers un autre système
			- 2x XLR LINE OUT symétrique pour la repique CH1 et 2
			<b>DSP :</b>
			24 bits (1 in 2 out)
			EQ / Presets / low cut / Delay / Bluetooth® TWS
			Level : Réglage des niveaux sur chaque voie + Master
			Sub : Réglage du niveau du caisson

# MOJO500LINE

Système actif subwoofer et colonne + mixeur avec 1 entrée Bluetooth®

## Un poids plume tout puissant - 500 W.

Ce système de diffusion va vous surprendre par sa présence. Grâce à la géométrie des drivers de la colonne, le son est diffusé tout autour pour que chacun puisse en profiter. Enfin le compresseur intégré permet d'optimiser la prise de son des micros pour un son mieux maîtrisé. Le tout pour moins de 15 kg facilement transportables d'une main !

- + Mixeur 3 canaux avec entrée Bluetooth®
- + Colonne à diffusion très large
- + Belle présence sur les voix et bon rendu en basse



### MOJO500LINE

Système actif subwoofer et colonne + mixeur avec 1 entrée Bluetooth®

Code : H10529

 **audiophony**  
EQUIPEMENTS



### COV-MOJO500LINE

Housse de protection pour MOJO500LINE & MOJO500liberty

Code : H10867

 **audiophony**  
EQUIPEMENTS

 **Bluetooth™**



# MOJO500LIBERTY

Système audio actif compact 500W pour tout type d'applications.

Le MOJO500LIBERTY est une évolution du déjà célèbre MOJO500LINE.

Il conserve la même puissance, la même technologie de diffusion, les mêmes protections ainsi que les mêmes dimensions.

Une des évolutions se trouve dans une toute nouvelle table de mixage ultra complète avec réverb, Bluetooth® et tous les formats de connectiques disponibles.

Mais l'évolution majeure est l'apport d'une batterie Panasonic permettant une autonomie de fonctionnement allant de 5 à 15 heures suivant l'utilisation.



Mixeur 6 voies très complet avec 2 entrées micros, 3 entrées lignes, 1 Auxiliaire et 1 Bluetooth®. Effet Reverb réglable sur les voies micros et instruments.



Batterie Lithium PANASONIC®  
DC 28,8V / 5800mAh





**MOJO500LIBERTY**  
Système colonne sur batterie+mix+Reverb +Bluetooth®

---

Code : H10899

---



Puissance : 200W max. la colonne + 300W max. le caisson
Réponse en fréquence : 50Hz -22KHz
SPL max. (@1m) : 116 dB
Boomer : 6 x 2,75" pour la colonne + 1x8" pour le caisson
Dispersion : 120° x 20° (HxV)
Connecteurs : 2x Combo Mic/Line + 1x RCA Line et 1x Jack3,5 Line
Récepteur Bluetooth® sur canal 3
Réglages : Volume par canal + Treble/Bass général
Dimensions : (80 x 80 x 830 mm) x2 pour la colonne et le support 340 x 430 x 400 mm pour le caisson
Poids net : 3,65 kg + 10,8 kg (12,6 kg pour MOJO500Liberty)

# ENCEINTES ACTIVES ATOM



Voir le site dédié :  
[atom.audiophonv.com](http://atom.audiophonv.com)

La série ATOM est équipée d'un DSP simple et facile d'utilisation. Il vous permet grâce à un seul bouton de régler et configurer votre enceinte en fonction de l'utilisation demandée. Les différents pré-réglages du processeur interne adaptent votre enceinte à l'utilisation du moment (façade, retour de scène, etc.), mais aussi à l'univers sonore du moment (DJ, Live, Speech, etc.) sans oublier la possibilité de corriger les graves et les aigus de +/- 10dB afin de compenser les problèmes acoustiques d'une salle par exemple.

Chaque enceinte ATOM offre sur deux entrées et une sortie, un grand choix de connectique afin de brancher toutes sortes de sources en niveau Micro ou en niveau Ligne.



Le design de cette nouvelle série apporte une souplesse d'utilisation et d'installation exceptionnelle grâce notamment à des points d'accroche M10, à une position retour de scène et à une ingénieuse embase de 35mm à double position permettant d'utiliser l'enceinte sur un pied en position droite ou inclinée de 7,5° vers le bas.






**ATOM15A**  
Enceinte 15 pouces active avec DSP

---

Code : H10781

---




**ATOM12A**  
Enceinte 12 pouces active avec DSP

---

Code : H10780

---




**ATOM10A**  
Enceinte 10 pouces active avec DSP

---

Code : H10779

---




**COV-ATOM15A**  
Housse de protection pour ATOM15A  
Code : H10786

---

**COV-ATOM12A**  
Housse de protection pour ATOM12A  
Code : H10785

---

**COV-ATOM10A**  
Housse de protection pour ATOM10A  
Code : H10784



**ATOM18ASUB**  
Caisson de basses 18 pouces actif avec DSP

---

Code : H10783

---




**ATOM15ASUB**  
Caisson de basses 15 pouces actif avec DSP

---

Code : H10782

---




**COV-ATOM18ASUB**  
Housse de protection pour ATOM18ASUB  
Code : H10788

---

**COV-ATOM15ASUB**  
Housse de protection pour ATOM15ASUB  
Code : H10787

	<b>ATOM15A</b>	<b>ATOM12A</b>	<b>ATOM10A</b>
CODE	H10781	H10780	H10779
Puissance totale	400 W RMS - 1600 W DYNAMIQUE	400 W RMS - 1600 W DYNAMIQUE	300 W RMS - 1200 W DYNAMIQUE
Classe d'amplification	D + AB	D + AB	D + AB
Alimentation	A découpage SMPS	A découpage SMPS	A découpage SMPS
Protection	Limiteur, thermique et court-circuit	Limiteur, thermique et court-circuit	Limiteur, thermique et court-circuit
Réponse en fréquences	45 Hz à 20 kHz	50 Hz à 20 KHz	60 Hz à 20 kHz
Dispersion H x V	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°
Pression SPL	124 dB max	123 dB max	121 dB max
Boomer	15" bobine de 3"	12" bobine de 3"	10" bobine de 2,5"
Tweeter	1,35"	1,35"	1"
Préamplification	1 Entrée MIC/LINE sur Combo XLR/Jack 1 Entrée LINE sur RCA et Jack 3,5	1 Entrée MIC/LINE sur Combo XLR/Jack 1 Entrée LINE sur RCA et Jack 3,5	1 Entrée MIC/LINE sur Combo XLR/Jack 1 Entrée LINE sur RCA et Jack 3,5
	Sortie Line sur XLR		
	Réglage volume par canal		
DSP	Presets d'égalisation : Normal, Live, Club et Speech Presets de position : pied, retour, mur Egaliseur graphique basses et aigus		
Dimensions (H x l x P)	730 x 425 x 415 mm	628 x 365 x 355 mm	531 x 310 x 300 mm
Poids Net	20,6 kg	17,3 kg	11,3 kg



# SÉRIE SR

Robustesse, Puissance, Excellence

Resistant, Powerful, Outstanding



# Enceintes passives ou actives 2 voies



## Excellente

Quel que soit le volume de diffusion, la série d'enceintes SR offre un son équilibré et dynamique. La grande réserve de puissance permet d'obtenir une qualité sonore exceptionnelle, dénuée de distorsion ou de compression, même à fort volume.

## Puissante

L'incroyable rendement des enceintes SR est généré par une double amplification Classe D et AB de 300W à 400W RMS, pour une pression acoustique allant jusqu'à 124dB max.



## Robuste

Les enceintes SR ont été pensées et construites pour une utilisation intensive en live. Légères, ergonomiques et robustes, elles sont architecturées autour d'une structure en HPP de 7,5mm offrant une rigidité à toute épreuve.

Les réglages de la série SR répondent à deux critères précis : simplicité et efficacité. Vous avez ainsi accès aux réglages de volume, d'égalisation ou d'utilisation depuis le panneau arrière dédié.



# ENCEINTES ACTIVES SR

Les enceintes de la série SR ont été pensées pour une utilisation polyvalente et intensive. Les quatre Presets offrent une protection et des réglages efficaces et adaptés à toutes sortes d'utilisations que ce soit en façade, en retour de scène, en animation Dj ou en Live.




**SR15A**  
Enceinte amplifiée 2 voies - Bass reflex  
400 Watts RMS

---

Code : H10159

---





**SR12A**  
Enceinte amplifiée 2 voies - Bass reflex  
400 Watts RMS

---

Code : H10158

---




**SR10A**  
Enceinte amplifiée 2 voies - Bass reflex  
300 Watts RMS

---

Code : H10157

---




**COV-SR15**  
Housse pour enceinte SR15A

---

Code : H10169

---




**COV-SR12**  
Housse pour enceinte SR12A

---

Code : H10168

---




**COV-SR10**  
Housse pour enceinte SR10A

---

Code : H10167

---




	SR15A	SR12A	SR10A
CODE	H10159	H10158	H10157
Puissance totale	400 W RMS - 800 W MAX	400 W RMS - 800 W MAX	300 W RMS - 600 W MAX
Classe d'amplification	D + AB		
Alimentation	A découpage SMPS		
Protection	Limiteur, thermique et court-circuit		
Réponse en fréquences	40 Hz à 20 kHz	45 Hz à 20 KHz	55 Hz à 20 kHz
Dispersion H x V	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°
Pression SPL	124 dB max	123 dB max	121 dB max
Boomer	15" bobine de 3"	12" bobine de 3"	10" bobine de 2,5"
Tweeter	1,35"	1,35"	1"
Préamplification	1 Entrée MIC/LINE sur Combo XLR/Jack Sortie Line sur XLR Réglage volume général Presets d'égalisation Flat, Live, DJ et Vocal		
Dimensions (H x L x P)	410 x 450 x 710 mm	360 x 400 x 630 mm	310 x 335 x 530 mm
Poids Net	21,1 kg	19,2 kg	13,4 kg

# ENCEINTES ACTIVES SX

Les enceintes SX se veulent professionnelles et polyvalentes. Le choix des composants associé à une bi-amplification apporte une sonorité riche et précise. La connectique d'entrée associée à un module Bluetooth optionnel apporte une simplicité d'utilisation avec un smartphone ou une tablette.




**SX15A**  
Enceinte active 2 voies 300W 15 pouces

---

Code : H10778

---




**SX12A**  
Enceinte active 2 voies 300W 12 pouces

---

Code : H10777

---




**SX-BT**  
Module Bluetooth pour enceinte SX

---

Code : H10886

---




**COV-SX15A**  
Housse de protection pour SX15A

---

Code : H10855

---




**COV-SX12A**  
Housse de protection pour SX12A

---

Code : H10854

---



	SX15A	SX12A
CODE	H10778	H10777
Puissance totale	300 W RMS - 600 W MAX	300 W RMS - 600 W MAX
Classe d'amplification	D	D
Alimentation	A découpage SMPS	A découpage SMPS
Protection	Limiteur, thermique et court-circuit	Limiteur, thermique et court-circuit
Réponse en fréquences	50 Hz à 20 kHz	55 Hz à 20 KHz
Dispersion H x V	90° x 60°	90° x 60°
Pression SPL	121 dB max	120 dB max
Boomer	15" bobine de 2"	12" bobine de 2"
Tweeter	1,35"	
Préamplification	1 Entrée MIC/LINE sur Combo et RCA Sortie Line sur XLR Réglage volume général Preset "Contour"	
Module optionnel	Récepteur Bluetooth® 4.0 Boutons Pairing, Play/Pause, Skip, Vol	
Dimensions (H x l x P)	630 x 390 x 370 mm	600 x 380 x 340 mm
Poids Net	14,5 kg	13,2 kg

# ENCEINTES ACTIVES PSA



- Technologie Bi-Amping avec des amplificateurs séparés
- Filtre actif à deux voies
- 2 Entrées MIC symétriques + 1 entrée LINE avec réglage du niveau
- Sortie LINE symétrique
- Boutons de réglage pour les sons aigus + graves + volume principal



**PSA-15**  
Enceinte active professionnelle 15"

Code : B00617



**PSA-12**  
Enceinte active professionnelle 12"

Code : B00616



**PSA-10**  
Enceinte active professionnelle 10"

Code : B00629



**PSA-08**  
Enceinte active professionnelle 8"

Code : B00628



**TOURING BAG - PS-15/PSA-15**  
Housse pour PS-15/PSA-15

Code : B00597



**TOURING BAG - PS-12/PSA-12**  
Housse pour PS-12, PSA-12, PPA-121

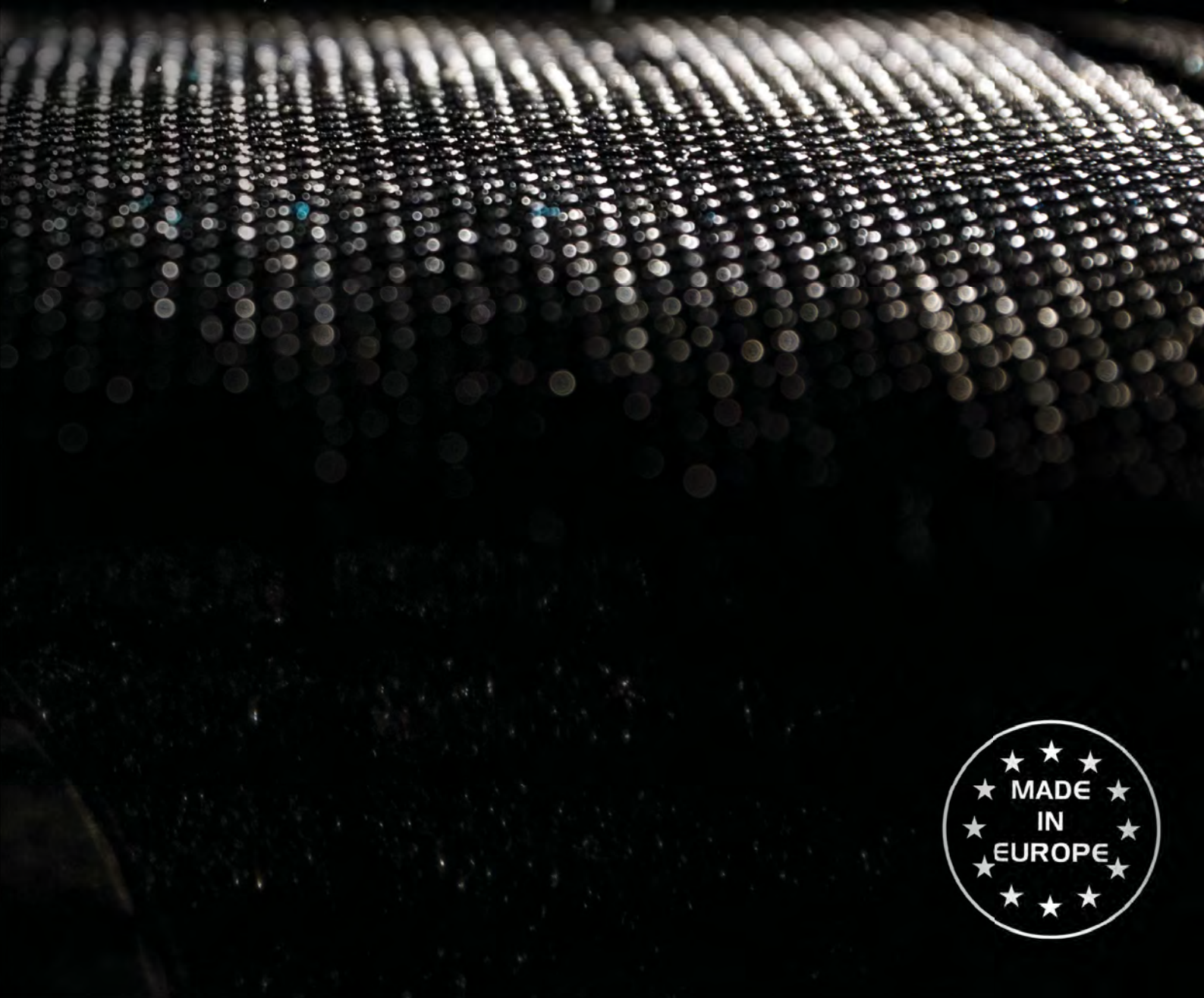
Code : B00596



	PSA-15	PSA-12	PSA-10	PSA-08
Code	B00617	B00616	B00629	B00628
Puissance totale RMS	245+55 W	165+35 W	130+30 W	120 W
Réponse en fréquences	40 Hz à 20 kHz	45 Hz à 20 KHz	60 Hz à 20 KHz	70 Hz à 20 KHz
Dispersion H x V	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°
Boomer	15"	12"	10"	08"
Tweeter	1,75"	1,35"	1,35"	1"
Préamplification	1 Entrée MIC sur XLR et RCA 1 Entrée LINE sur RCA et XLR Sortie Line sur XLR et JACK Réglage volume général et volume Mic et Ligne Réglage Treble et Bass général			
Dimensions (H x l x P)	680 x 470 x 400 mm	588 x 431 x 310 mm	500 x 355 x 270 mm	402 x 294 x 220 mm
Poids Net	23,3 kg	17 kg	11,6 kg	8 kg



SC & SQ SERIES



# ENCEINTES PASSIVES SC

- Enceintes passives pour la prestation « haut de gamme »
  - Conçues, développées et fabriquées en Europe
  - Composants Européens montés en coaxial Hi-end
  - Contreplaqué bouleau baltique de haute qualité et revêtement de peinture anti-rayure
- « Chemline » (USA) au polyuréthane
- Très grande puissance et excellent rendement




**SC-15**  
Enceinte 15" 2 voies 400 WRMS

---

Code : B09183




**SC-12**  
Enceinte 12" 2 voies 400 WRMS

---

Code : B09182




**SC-08**  
Enceinte 8" 2 voies 300 WRMS

---

Code : B09181




**SC-05**  
**SC-05-WHITE**  
Enceinte 5" 2 voies 250 WRMS

---

Code : B09180  
Code : B08609 (white)



SC-15	SC-12	SC-08	SC-05
Filtere passif 2 voies	Filtere passif 2 voies	Filtere passif 2 voies	Filtere passif 2 voies
Haut-parleur basse fréquence de 15" en ferrite + tweeter de 1.45" (bobine de 1")	Haut-parleur basse fréquence de 12" en ferrite + tweeter de 1.45" (bobine de 1")	Haut-parleur basse fréquence de 8" en ferrite + tweeter de 1.45" (bobine de 1")	Haut-parleur basse fréquence de 5" en ferrite + tweeter de 1.75" (bobine de 0,75")
3 Speakons	3 Speakons	Speakon in/out à 4 broches	Speakon in/out à 4 broches
Potentiomètre de sélection +- 1 ou +- 2	Potentiomètre de sélection +- 1 ou +- 2	Potentiomètre de sélection +- 1 ou +- 2	Potentiomètre de sélection +- 1 ou +- 2
Caisse en multiplis de Bouleau de Finlande.	Caisse en multiplis de Bouleau de Finlande.	Caisse en multiplis de Bouleau de Finlande.	Crochet de fixation OMEGA®
Peinture noire texturée résistante	Peinture noire texturée résistante	Peinture noire texturée résistante	Peut-être fixé sur un pied micro en utilisant la lyre d'accroche U-bracket
SPL Max: 128dB	SPL Max: 128dB	SPL Max: 123dB	SPL Max: 119dB
Bande passante : 54-19.000Hz [-3dB]	Bande passante : 60-20.000Hz [-3dB]	Bande passante : 70-20.000Hz [-3dB]	Bande passante : 120-21.000Hz [-3dB]
Directivité : 60° x 40°	Directivité : 60° x 40°	Directivité : 90° en cône	Directivité : 70° conique
Puissance : 400 W AES (amplificateur recommandé : 800W RMS)	Puissance : 400 W AES (amplificateur recommandé : 800W RMS)	Puissance : 300 W AES (amplificateur recommandé : 600W RMS)	Puissance : 250 W AES (amplificateur recommandé : 500W RMS)
Impédance : 8 Ω	Impédance: 8 Ω	Impédance : 8 Ω	Impédance: 16 Ω
Dimension : 368x580x447 mm	Dimension: 351x540x410 mm	Dimensions : 254x420x250 mm	Dimension: 165x165x165 mm
Poids : 19 kg	Poids : 16 kg	Poids : 8 kg	Poids: 4 kg

Accessoires d'accroches et flight cases disponibles  
voir section accessoires



# Enceintes SC & SQ Series

Pour la prestation « haut de gamme »  
Conçues, développées et fabriquées en Europe  
Contreplaqué bouleau baltique de haute qualité et revêtement  
de peinture anti-rayure  
« Chemline » (USA) au polyuréthane  
Très grande puissance et excellent rendement





# ENCEINTES PASSIVES VIBE

- Idéal pour les installations fixes dans les bars, clubs
- Caisson en MDF très solide
- Grille métallique recouverte de mousse acoustique à l'intérieur
- Pavillon en fibre de verre




**VIBE30 MK2**  
Enceinte pro. : 2x 15" - 800Wrms / 4 Ω

---

Code : B00693

---




**VIBE15 MK2**  
Enceinte pro. : 15" - 350Wrms / 8 Ω

---

Code : B00692

---




**VIBE12MK2**  
Enceinte pro. : 12" - 250Wrms / 8 Ω

---

Code : B00691

---




**VIBE10MK2**  
Enceinte pro. : 8" - 150Wrms / 8 Ω

---

Code : B00690

---




**VIBE8 MK2**  
Enceinte pro. : 2x 15" - 800Wrms / 4 Ω

---

Code : B00689

---




**CLS-8 II**  
Enceinte 8" compacte à haute puissance

---

Code : B00630

---






**TOURING BAG**  
Housse de transport pour Vibe 30

---

Code : B00593

**TOURING BAG**  
Housse de transport pour Vibe 15

---

Code : B00592

**TOURING BAG**  
Housse de transport pour Vibe 12

---

Code : B00591

---



VIBE30 MK2	VIBE15 MK2	VIBE12 MK2	VIBE10 MK2	VIBE8 MK2	CLS-8 II
Puissance : 800WRMS	Puissance : 350WRMS	Puissance : 250WRMS	Puissance : 200WRMS	Puissance : 150WRMS	Puissance : 200 WRMS
Impédance : 4 Ω	Impédance : 8 Ω	Impédance : 8 Ω	Impédance : 8 Ω	Impédance : 8 Ω	Impédance : 8 Ω
Rendement max (dB) : 131	Rendement max (dB) : 125	Rendement max (dB) : 122	Rendement max (dB) : 120	Rendement max (dB) : 120	-
Bande passante (Hz) : 40-20000	Bande passante (Hz) : 45-20000	Bande passante (Hz) : 55-20000	Bande passante (Hz) : 65-20000	Bande passante (Hz) : 65-20000	Bande passante (Hz) : 70-20 000
Dimensions (cm) : 116 x 49 x 50,3	Dimensions (cm) : 76 x 47 x 43,5	Dimensions (cm) : 62 x 38,2 x 34,5	Dimensions (cm) : 33 x 51 x 30,2	Dimensions (cm) : 46,5 x 27,7 x 27	Dimensions (cm) : 46,0 x 28,6 x 27,6
Poids (kg) : 50	Poids (kg) : 29	Poids (kg) : 20	Poids (kg) : 15	Poids (kg) : 12	Poids (kg) : 13

# ENCEINTES PASSIVES SR



Gamme SR : l'excellence en solution passive.

Les enceintes de la série SR sont désormais disponibles en version passive. Elles conservent toutes les qualités de fabrication et de restitution de la série. Les enceintes SR passives sont faciles d'utilisation et très robustes pour faire face à toutes vos prestations.

Avec une puissance de 250 à 350W, les enceintes SR délivrent un son puissant, clair et chaleureux, adapté aussi bien à la voix qu'à la diffusion de musique live ou enregistrée.




**SR15P**  
Enceinte passive 15" 300W plastique moulé  
- Série GOA

---

Code : H10270

---




**SR12P**  
Enceinte passive 12" 300W plastique moulé  
- Série GOA

---

Code : H10269

---




**SR10P**  
Enceinte passive 10" 200W plastique moulé  
- Série GOA

---

Code : H10268

---




**COV-SR15**  
Housse pour enceinte SR15A

---

Code : H10169

---




**COV-SR12**  
Housse pour enceinte SR12A

---

Code : H10168

---




**COV-SR10**  
Housse pour enceinte SR10A

---

Code : H10167

---



SR15P	SR12P	SR10P
Puissance de sortie: 300W RMS / 700W max.	Puissance de sortie: 300W RMS / 700W max.	Puissance de sortie: 200W RMS / 400W max.
Réponse en fréquence: 45 Hz - 20 KHz	Réponse en fréquence: 55 Hz - 20 KHz	Réponse en fréquence: 65 Hz - 20 KHz
Impédance : 8 Ω	Impédance : 8 Ω	Impédance : 8 Ω
SPL: 96 dB max.	SPL: 96 dB max.	SPL: 94 dB max.
Dimensions: 410 x 450 x 710 mm	Dimensions: 360 x 400 x 630 mm	Dimensions: 310 x 335 x 530 mm
Poids net: 19.2 Kg	Poids net: 17.8 Kg	Poids net: 11.8 Kg

# ENCEINTES PASSIVES PS



## PS-15

Enceinte 15" passive, 300Wrms / 8Ω

Code : B00610



## PS-12

Enceinte 12" passive, 200Wrms / 8Ω

Code : B00609



## PS-10

Enceinte 10" passive, 160Wrms / 8Ω

Code : B00627



## PS-08

Enceinte 8" passive, 120Wrms / 8Ω

Code : B00626



## TOURING BAG - PS-15/PSA-15

Housse pour PS-15/PSA-15

Code : B00597



## TOURING BAG - PS-12/PSA-12

Housse pour PS-12, PSA-12, PPA-121

Code : B00596



PS-15	PS-12	PS-10	PS-08
Puissance de sortie: 300W RMS / 600W max.	Puissance de sortie: 200W RMS / 400W max.	Puissance de sortie: 160W RMS / 320W max.	Puissance de sortie: 120 W RMS / 240W max.
Réponse en fréquence: 45 Hz - 20 KHz	Réponse en fréquence: 45 Hz - 20 KHz	Réponse en fréquence: 60 Hz - 20 KHz	Réponse en fréquence: 70 Hz - 20 KHz
Impédance : 8 Ω	Impédance : 8 Ω	Impédance : 8 Ω	Impédance : 8 Ω
Dimensions: 680 x 470 x 400 mm	Dimensions: 580 x 420 x 310 mm	Dimensions: 500 x 355 x 270 mm	Dimensions: 402 x 290 x 220 mm
Poids net: 19,8 Kg	Poids net: 13,2 Kg	Poids net: 10,3 Kg	Poids net: 6,6 kg

# ENCEINTES PASSIVES ILINE



## iLINE83

Colonne 160W sous 16 Ohms avec 8 haut-parleurs 3 pouces pour l'installation

Code : H10756



## iLINE83w

Colonne 160W sous 16 Ohms avec 8 haut-parleurs 3 pouces pour l'installation

Code : H10938



## iLINE83sup

### iLINE83supw

Support mural pour colonne iLINE83

Code : H10757 (black)

Code : H10940 (white)



## iLINE43

Colonne 80W sous 8 Ohms avec 4 haut-parleurs 3 pouces pour l'installation

Code : H10754



## iLINE43w

Colonne 80W sous 8 Ohms avec 4 haut-parleurs 3 pouces pour l'installation

Code : H10936



## iLINE43sup

### iLINE43supw

Support mural pour colonne iLINE43

Code : H10755 (black)

Code : H10937 (white)



## iLINE24sup

### iLINE24supw

Support mural orientable pour iLINE23 et iLINE43

Code : H10773 (black)

Code : H10945 (white)



## iLINE23

Colonne 40W sous 16 Ohms avec 2 haut-parleurs 3 pouces pour l'installation

Code : H10752



## iLINE23w

Colonne 40W sous 16 Ohms avec 2 haut-parleurs 3 pouces pour l'installation

Code : H10934



## iLINE23sup

### iLINE23supw

Support mural pour colonne iLINE23

Code : H10753 (black)

Code : H10935 (white)



# ENCEINTES PASSIVES SÉRIE S



## S6

Moniteur passif 6,5P 80W RMS - noir

Code : H9689



## S6W

Moniteur passif 6,5P 80W RMS - blanc

Code : H9690



## S8

Moniteur passif 8P 150W RMS - noir

Code : H9691



## S8W

Moniteur passif 8P 150W RMS - blanc

Code : H9692



## S10

Moniteur passif 10P 250W RMS - noir

Code : H9693



## S10W

Moniteur passif 10P 250W RMS - blanc

Code : H9694



## ISX-10 (paire)

Enceinte trapézoïdale compacte à 2 voies  
Prix de la paire

Code : B00619



## ISX-5 (paire)

Enceinte trapézoïdale compacte à 2 voies  
Prix de la paire

Code : B00618



Lyres d'accroches :

SUPS6	Lyre d'accroche pour satellite S6 - noir	H9705
SUPS6w	Lyre d'accroche pour satellite S6	H9706
SUPS8	Lyre d'accroche pour satellite S8 - noir	H9707
SUPS8w	Lyre d'accroche pour satellite S8 - blanc	H9708
SUPS10	Lyre d'accroche pour satellite S10 - noir	H9709
SUPS10w	Lyre d'accroche pour satellite S10 - blanc	H9710

	S6	S8	S10	ISX-10 (UNITAIRE)	ISX-5 (UNITAIRE)
Puissance	100W RMS / 200W MAX	150W RMS / 300W MAX	250W RMS / 500W MAX	160 W RMS	80 W RMS
Réponse en fréquence	80 HZ / 20 KHZ	80 HZ / 19 KHZ	75 HZ / 19 KHZ	100 Hz - 20 KHz	120 Hz - 20 KHz
Sensibilité	93 DB / 118 DB MAX	94 DB / 121 DB MAX	96 DB / 126 DB MAX	116	110
Impédance	8Ω	8Ω	8Ω	8Ω	16Ω
Haut-parleurs	6,5"	8"	10"	2X5"	5"
Dispersion HxV	90° / 60°	50-100° / 55°	50-100° / 55°	-	-
Dimensions	222 x 365 x 205 mm	280 x 420 x 233 mm	320 x 530 x 280 mm	400 X 200 X 180 mm	285 X 200 X 180 mm
Poids	6,5 kg	10 kg	14,5 kg	15,5 kg	10,5 kg

# ENCEINTES PASSIVES SÉRIE K



Haut-parleur tropicalisé et grille aluminium pour une utilisation possible en milieux humides



**K-50/Black (la paire)**  
Enceinte d'installation 50Watts  
2 voies - 8 Ohms - Noire

---

Code : B00668

---



Puissance : 50 W RMS  
Puissances disponibles :  
50W sous 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 5,25"  
Réponse en fréquence : 55 Hz - 20 kHz  
Accroche : lyre de fixation orientable  
Dimensions : 238 x 180 x 150 mm  
Poids Net : 5 kg  
Prix de la paire



**K-50/White (la paire)**  
Enceinte d'installation 50Watts  
2 voies - 8 Ohms - Blanche

---

Code : B00669

---



Puissance : 50 W RMS  
Puissances disponibles :  
50W sous 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 5,25"  
Réponse en fréquence : 55 Hz - 20 kHz  
Accroche : lyre de fixation orientable  
Dimensions : 238 x 180 x 150 mm  
Poids Net : 5 kg  
Prix de la paire



**K-30/Black (la paire)**  
Enceinte d'installation 40Watts  
2 voies - 8 Ohms - Noire

---

Code : B00672

---



Puissance : 40 W RMS  
Puissances disponibles :  
40W sous 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 3,5"  
Réponse en fréquence : 65 Hz - 20 kHz  
Accroche : lyre de fixation orientable  
Dimensions : 170 x 130 x 105 mm  
Poids Net : 2,5 kg  
Prix de la paire



**K-30/White (la paire)**  
Enceinte d'installation 40Watts  
2 voies - 8 Ohms - Blanche

---

Code : B00673

---



Puissance : 40 W RMS  
Puissances disponibles :  
40W sous 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 3,5"  
Réponse en fréquence : 65 Hz - 20 kHz  
Accroche : lyre de fixation orientable  
Dimensions : 170 x 130 x 105 mm  
Poids Net : 2,5 kg  
Prix de la paire



**K-80/Black (la paire)**  
Enceinte d'installation 85Watts  
2 voies - 8 Ohms - Noire

---

Code : B00670

---



Puissance : 85 W RMS  
Puissances disponibles :  
85W sous 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 8"  
Réponse en fréquence : 35 Hz - 20 kHz  
Accroche : lyre de fixation orientable  
Dimensions : 335 x 270 x 210 mm  
Poids Net : 12,8 kg  
Prix de la paire



**K-80/White (la paire)**  
Enceinte d'installation 85Watts  
2 voies - 8 Ohms - Blanche

---

Code : B00671

---



Puissance : 85 W RMS  
Puissances disponibles :  
85W sous 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 8"  
Réponse en fréquence : 35 Hz - 20 kHz  
Accroche : lyre de fixation orientable  
Dimensions : 335 x 270 x 210 mm  
Poids Net : 12,8 kg  
Prix de la paire

# CAISSONS DE BASSES



**ATOM18ASUB**  
Caisson de basses 18 pouces actif avec DSP

Code : H10783



**ATOM15ASUB**  
Caisson de basses 15 pouces actif avec DSP

Code : H10782



**COV-ATOM18ASUB**  
Housse de protection pour ATOM18ASUB

Code : H10788



**COV-ATOM15ASUB**  
Housse de protection pour ATOM15ASUB

Code : H10787



**iLINEsub12P**  
Caisson 12" passif - 400W - 8 Ω

Code : H10763



**iLINEsub12A**  
Caisson 12" actif 700W + 700W avec DSP intégré

Code : H10761



**iLINEsub12P**  
Caisson 12" passif - 400W - 8 Ω

Code : H10944



**iLINEsub12Aw**  
Caisson 12" actif 700W + 700W avec DSP intégré

Code : H10943



**iLINEbox**  
Convertisseur USB → RJ45 pour le DSP du iLINEsub12A

Code : H10762



**iLINEcov**  
Housse de protection pour caissons série iLINE

Code : H10768



**ATOM-WHEELS**  
Kit de 4 roues pour caissons ATOMSUB

Code : H10875



# CAISSONS DE BASSES



- Caissons passifs pour la prestation haut de gamme
- Conçus, développés et fabriqués en Europe
- Composants de marque FAITAL avec aimant au Néodyme Contreplaqué bouleau baltique de haute qualité et revêtement de peinture anti-rayure «Chemline» (USA) au polyuréthane
- 2400W AES




**SQ-218**  
Caisson de basses 2x 18" 2400W aes

---

Code : B09189

---




**SQ-215**  
Caisson de basses 2x 15" 2400W aes

---

Code : B09188

---




**SQ-212**  
Caisson de basses 2x 12" 2400W aes

---

Code : B09187

---



	<b>SQ-218</b>	<b>SQ-215</b>	<b>SQ-212</b>
CODE	B09189	B09188	B09187
Puissance totale	2400 W AES	2400 W AES	2400 W AES
Impédance	4 Ω	4 Ω	4 Ω
Limite de fréquence basse	25 Hz	30 Hz	35 Hz
Pression SPL	102 dB 1W/1m - 146 dB max	101 dB 1W/1m - 145 dB max	101 dB 1W/1m - 135 dB max
Boomer	2x18" Faital	2x15" Faital	2x12" Faital
Dimensions (H x l x P)	1180 x 800 x 560 mm	800 x 800 x 540 mm	600 x 600 x 400 mm
Poids Net	80 kg	60 kg	38,2 kg

Plus d'informations sur : [www.synq-audio.com](http://www.synq-audio.com)



# CAISSONS DE BASSES



Le caisson amplifié 2.1 SUB-OCTAVE MK2 permet d'alimenter tout type de satellites que ce soit des colonnes iLINE ou des enceintes traditionnelles types S8. Ces nombreux réglages intégrés permettent de l'utiliser dans toutes les configurations.



Réponse en fréquence : 40 - 20 000 Hz  
Sensibilité (1 W@1m) : 99 dB  
SPL max (l@1m) : 130 dB  
Boomer : 15" 100 mm

**AMPLIFICATEUR :**  
Sub : 1 x 900 W RMS 8 Ohms  
Etage mid/high : 2 x 450 W RMS 4 Ohms  
2 x 250 W RMS 8 Ohms

Entrées :  
2 x XLR/Jack combo line in  
1 x Bluetooth

Sorties :  
2 x niveau ligne XLR  
2 x Speakon alimenté Mid/High out

Volume : Niveau réglable du sub et du master.  
Filtre sub : 40 à 200 Hz X-over avec invert switch  
Filtre mid/high : plage complète / 80 Hz / 120 Hz avec switch

## SUB-OCTAVE MK2

Caisson 15" 1000W/80hms + 2x450W/4ohms

Code : H10980



**ÉGALISEUR :**  
Low +/- 10dB @ 80 Hz  
Mid +/- 10dB @ 2,5 kHz  
High +/- 10dB @ 12 kHz

Affichage : Limite / Signal / LEDs  
Dimensions : 580 x 405 x 550 mm  
Poids : 35 kg



## COV-SUBOCTAVEMKII

Housse pour SUBOctave MKII - Noir

Code : H11131



## RS-218B

Caisson de basses équipé de deux haut-parleurs de 18" de forte puissance et de taille compacte.

Code : B00636



## VIBE18-SUB Mk2

Pro subwoofer: 18" - 600Wrms / 8Ω

Code : B00695



## VIBE15-SUB Mk2

Pro subwoofer: 15" - 400Wrms / 8Ω

Code : B00694



Puissance nominale RMS: 2x 600W  
Puissance nominale PEAK: 2x 1200W  
Impédance nominale nominale: 2x 8Ω  
Mode parallèle:  
Puissance nominale RMS: 1x 1200W  
Puissance nominale PEAK: 1x 2400W  
Impédance nominale nominale: 1x 4Ω  
Fréq. réponse: 35 - 300Hz  
Sensibilité (1W/1m): 104dB  
SPL maxi: 138dB  
Dimensions [LxPxH]: 1200 x 700 x 565 mm  
Poids [net]: 84 kg

Puissance : 600W RMS  
Réponse en fréquence : 30Hz - 250 Hz  
SPL max. (l@1m) : 131 dB  
Impédance nominale : 8 Ω  
Boomer : 18" alu  
Connecteurs : 2 speakon  
Dimensions : 590 x 736 x 756 mm  
Poids net : 57 kg

Puissance : 400W RMS  
Réponse en fréquence : 40Hz - 300 Hz  
SPL max. (l@1m) : 124 dB  
Impédance nominale : 8 Ω  
Boomer : 15" alu  
Connecteurs : 2 speakon  
Dimensions : 440 x 595 x 605 mm  
Poids net : 32,5 kg

# CAISSONS DE BASSES



## TOURING BAG - Vibe 15 SUB

Protection de transport pour Vibe 15 SUB

Code : B00594



## ISX-15S

Subwoofer 15: 2x350Wrms / 2x 4 ohms

Code : B00620



## I-SUB 210

SYNQ Subwoofer haute puissance 2 x 10" avec conception très compacte.

Code : B00642



## TOURING BAG - Vibe 18 SUB

Protection de transport pour Vibe 18 SUB

Code : B00595



Housse de protection très performante pour les modèles de la Serie Vibe.

Puissance : 500 W RMS  
Réponse en fréquence : 50Hz -200Hz  
SPL 1w/1m : 98 dB  
Impédance nominale : 8 Ω  
Boomer : 2x10"  
Connecteurs : 2 x speakon  
Dimensions : 600 x 350 x 410 mm  
Poids net : 26 kg

Housse de protection très performante pour les modèles de la Serie Vibe.



## SQ-218 DOLLY

Chariot SYNQ sur mesure pour le transport rapide et sûr du subwoofer SQ

Code : B09192



## SQ-212 DOLLY

Chariot SYNQ sur mesure pour le transport rapide et sûr du subwoofer SQ

Code : B09190



## SQ-215 DOLLY

Chariot SYNQ sur mesure pour le transport rapide et sûr du subwoofer SQ

Code : B09191



## WHEELSET

SYNQ Set de roulettes pour les subwoofers Synq (séries RS et CLS)

Code : B00637



Chariot sur mesure pour un transport rapide et sûr des subwoofers SQ. Grâce à un mécanisme spécial robuste, le chariot s'adapte facilement à l'avant du subwoofer pour le protéger.

# AMPLIFICATEURS

Le cœur de la diffusion, performances et durabilité, qualité sonore exceptionnelle. Solutions professionnelles et grand public.



## DSPA-1500

2 x 440W sous 8 Ω, 2x750 W sous 4 Ω,  
2 x 1200W sous 2 Ω

Code : B00275



## DSPA-1000

2x 300W sous 8 Ω, 2x 500W sous 4 Ω, 2x  
750W sous 2 Ω

Code : B00274



## SMi1500

Amplificateur avec alimentation à  
découpage 2 x 750W sous 4 Ω

Code : H9829



## SMi600

Amplificateur avec alimentation à  
découpage 2 x 300W sous 4 Ω

Code : H9827



DSPA-1500



SMi1500

	DSPA-1500	DSPA-1000	SMi1500	SMi600
Puissance	- Stéréo RMS 4 Ω : 2 x 750 W 8 Ω : 2 x 440 W 2 Ω : 2 x 1200 W  - Mono bridgé 8 Ω : 1 x 1500 W 4 Ω : 1 x 2400 W	- Stéréo RMS 4 Ω : 2 x 500 W 8 Ω : 2 x 300 W 2 Ω : 2 x 750 W  - Mono bridgé 8 Ω : 1 x 1000 W 4 Ω : 1 x 1500 W	- Stéréo RMS 4 Ω : 2 x 750 W 8 Ω : 2 x 450 W 2 Ω : 2 x 1000 W  - Mono bridgé 8 Ω : 1 x 1500 W 4 Ω : 1 x 2000 W	- Stéréo RMS 4 Ω : 2 x 300 W 8 Ω : 2 x 200 W 2 Ω : 2 x 450 W  - Mono bridgé 8 Ω : 1 x 600 W 4 Ω : 1 x 900 W
Type d'amplification	Classe D	Classe D	Classe 2H	Classe AB
Facteur d'amortissement	200	200	200	100
Refroidissement	Ventilation régulée de l'avant vers l'arrière			
Connecteurs	- Entrée : Fiche Combo (XLR + Jack TRS) symétrique - Sortie : Borniers à visser + Speakon® 4 points		- Entrée : Fiches XLR + Jack +RCA - Sortie : Borniers à visser + Speakon® 4 points	
Protections	- Contre les court-circuits - Limiteur de signal et de courant - Contre les dérives en tension - Protection thermique		- Contre les courts-circuits - Limiteur de courant - Contre les dérives en tension - Immunité aux radio fréquences - Régulation et protection thermique	
DSP	HPF, LPF, PEQ, Q, Limiteur, Délais, filtres.			
Dimensions (L x l x H)	19" x 2U (482 x 88 x 280 mm)		19" x 2 U : 483 x 89 x 395 mm	
Poids	5,2 kg	4,9 kg	9,2 kg	6 kg

# AMPLIFICATEURS



## DIGIT 3K6

2x 1800 Wrms / 4 Ω, class D

Code : B00267



## DIGIT 2K2

2x 1100 Wrms / 4Ωhms, class D

Code : B00266



## DIGIT 1K0

2x 540 Wrms / 4 Ω, class D

Code : B00268



DIGIT 1K0

	DIGIT 3K6	DIGIT 2K2	DIGIT 1K0
Puissance	- Stéréo RMS 4 Ω : 2 x 1800 W 8 Ω : 2 x 1050 W  - Mono bridgé 8 Ω : 1 x 3600 W	- Stéréo RMS 4 Ω : 2 x 1100 W 8 Ω : 2 x 650 W  - Mono bridgé 8 Ω : 1 x 2200 W	- Stéréo RMS 4 Ω : 2 x 540 W 8 Ω : 2 x 300 W  - Mono bridgé 8 Ω : 1 x 1080 W
Type d'amplification	Classe D	Classe D	Classe D
Facteur d'amortissement	300	300	280
Refroidissement	Ventilation régulée de l'avant vers l'arrière		
Connecteurs	- Entrée : Fiches combo XLR/Jack - Sortie : Speakon® 4 points		
Protections	- Contre les courts-circuits - Limiteur signal + courant - Contre les surcharges - Protection thermique - Protection CA, VHF		
Dimensions (L x l x H)	19" x 1 U : 483 x 44 x 301 mm		19" x 1 U : 483 x 44 x 301 mm
Poids	5,6 kg	5,5 kg	3,3 kg

# AMPLIFICATEURS



## Le plus important en musique c'est le silence

Parce que dans certaines conditions il est important d'avoir une sonorisation silencieuse, Audiophony® a créé la série Ti.

Que ce soit en théâtre, en studio ou en installation, la gamme d'amplificateurs Ti vous offre un silence total de fonctionnement. Ces amplificateurs de classe D, équipés d'alimentations à découpage vous assurent une reproduction sonore irréprochable dans un format ultra compact.

Leur connectique complète est adaptée aux mondes de la sonorisation, du studio et même de la hi-fi. Equipés de protections électroniques, thermiques, et d'un limiteur automatique, ils assurent pour vous une amplification sereine et en toute sécurité.

<b>Ti500</b> Amplificateur Classe D 1 unité 2 x 250W sous 4 Ω ou 1 x 500W sous 8 Ω	<b>Ti300</b> Amplificateur Classe D 1 unité 2 x 150W sous 4 Ω ou 1 x 300W sous 8 Ω	<b>Ti154</b> Amplificateur Classe D 1 unité 4 x 150W sous 4 Ω ou 2 x 300W sous 8 Ω
Code : H9673	Code : H9672	Code : H10412

	Ti500	Ti300	Ti154
Puissance	- Stéréo RMS 4 Ω : 2 x 250 W 8 Ω : 2 x 130 W  - Mono bridgé 8 Ω : 1 x 500 W	- Stéréo RMS 4 Ω : 2 x 150 W 8 Ω : 2 x 80 W  - Mono bridgé 8 Ω : 1 x 300 W	4 Ω : 4 x 150 W RMS 8 Ω : 4 x 80 W RMS
Type d'amplification	Classe D		
Refroidissement	Convection naturelle - non ventilé		
Connecteurs	- Entrée : Fiches combo XLR/Jack - Sortie : Speakon® 4 points + Borniers		
Protections	- Contre les courts-circuits - Limiteur signal + courant - Contre les surcharges - Protection thermique		
Dimensions (L x l x H)	19 pouces x 1 U : 483 x 44 x 330 mm	19 pouces x 1 U : 483 x 44 x 330 mm	19 pouces x 1 U : 483 x 44 x 330 mm
Poids	4,7 kg	4,3 kg	4,5 kg



Ti-154

# AMPLIFICATEURS



## PE-2400

2x 1200Wrms / 4 Ω, class H

Code : B00265



## PE-900

2x 450Wrms / 4 Ω, class H

Code : B00263



PE-2400



## WA-4X3

Amplificateur 4 canaux 4 x 300 W RMS sous 4 Ω

Code : H9066



WA-4X3

	PE-2400	PE-900	WA-4X3
Puissance	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stéréo RMS</li> <li>4 Ω : 2 x 1200 W</li> <li>8 Ω : 2 x 800 W</li> <li>2 Ω : 2 x 1440 W</li> <li>- Mono bridgé</li> <li>8 Ω : 1 x 2400 W</li> <li>4 Ω : 1 x 2800 W</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stéréo RMS</li> <li>4 Ω : 2 x 450 W</li> <li>8 Ω : 2 x 300 W</li> <li>2 Ω : 2 x 540 W</li> <li>- Mono bridgé</li> <li>8 Ω : 1 x 900 W</li> <li>4 Ω : 1 x 1080 W</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stéréo RMS</li> <li>4 Ω : 4 x 300 W</li> <li>8 Ω : 4 x 200 W</li> <li>- Stéréo bridgé</li> <li>8 Ω : 2 x 600 W</li> <li>- Stéréo 2.1</li> <li>8 Ω : 2 x 200 W</li> <li>+ 1 x 600 W bridgé</li> </ul>
Type d'amplification	Classe H	Classe H	Classe AB
Facteur d'amortissement	450	450	200
Refroidissement	Ventilation régulée de l'avant vers l'arrière		
Connecteurs	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrée : Fiches combo XLR/Jack</li> <li>- Sortie : Speakon® 4 points</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrée : Fiches XLR + Jack + RCA</li> <li>- Sortie : Borniers à visser + Speakon® 4 points</li> </ul>
Protections	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contre les courts-circuits et surcharges</li> <li>- Limiteur de courant automatique</li> <li>- Contre les courants DC</li> <li>- Protection hautes températures</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contre les courts-circuits</li> <li>- Limiteur de courant</li> <li>- Contre les dérives en tension</li> <li>- Immunité aux radio fréquences</li> <li>- Régulation et protection thermique</li> </ul>
Dimensions (L x l x H)	19" x 2 U : 483 x 89 x 440 mm		19" x 2 U : 483 x 89 x 375 mm
Poids	25 kg	16,8 kg	16 kg

# AMPLIFICATEURS




**VX700 II**  
Amplificateur professionnel  
2x 350Wrms / 4 Ω.

---

Code : B00295

---




**VX400 II**  
Amplificateur professionnel  
2x 200Wrms / 4 Ω.

---

Code : B00294

---




**VX200 II**  
Amplificateur professionnel  
2x 110Wrms / 4 Ω.

---

Code : B00293

---




VX700 II

	VX700 II	VX400 II	VX200 II
Puissance	- Stéréo RMS 4 Ω : 2 x 350 W 8 Ω : 2 x 200 W  - Mono bridgé 8 Ω : 1 x 700 W	- Stéréo RMS 4 Ω : 2 x 200 W 8 Ω : 2 x 135 W	- Stéréo RMS 4 Ω : 2 x 110 W 8 Ω : 2 x 65 W  - Mono bridgé 8 Ω : 1 x 220 W
Type d'amplification	Classe D	Classe D	Classe D
Facteur d'amortissement	200	150	150
Refroidissement	Ventilation régulée de l'avant vers l'arrière		
Connecteurs	- Entrée : Fiches XLR + Jack - Sortie : Borniers à visser + Speakon® 4 points		
Protections	- Contre les courts-circuits - Limiteur de courant - Régulation et protection thermique		
Dimensions (L x l x H)	19" x 2 U : 483 x 89 x 260 mm		19" x 1 U 483 x 44 x 320 mm
Poids	13 kg	9 kg	9,5 kg

# AMPLIFICATEURS




**AVM-3**  
Module d'amplification de Classe D pour VIBE18-SUB Mk2.

---

Code : B00242

---




**AVM-2**  
Module d'amplification de Classe D pour VIBE15 Mk2, VIBE30 Mk2 et VIBE15-SUB Mk2.

---

Code : B00241

---




**AVM-1**  
Module d'amplification de Classe D pour VIBE8 Mk2, VIBE10 Mk2 & VIBE12 Mk2

---

Code : B00240

---



	AVM-3	AVM-2	AVM-1
Puissance	4 Ω : 1200 W RMS 8 Ω : 800 W RMS	4 Ω : 800 W RMS 8 Ω : 500 W RMS	4 Ω : 500 W RMS 8 Ω : 300 W RMS
Type d'amplification	Classe D		
Facteur d'amortissement	500		
Refroidissement	Ventilation régulée		
Connecteurs	- Entrée : Fiches XLR+Jack+RCA - Sortie : Speakon® 1+/1-		
Protections	- Contre les courts-circuits - Limiteur signal + courant - Contre les surcharges - Protection thermique		
Dimensions (L x l x H)	320 x 160 x 87 mm	320 x 160 x 87 mm	275 x 145 x 72 mm
Poids	3,4 kg	3,4 kg	2 kg

Plus d'informations sur : [www.jb-systems.eu](http://www.jb-systems.eu)

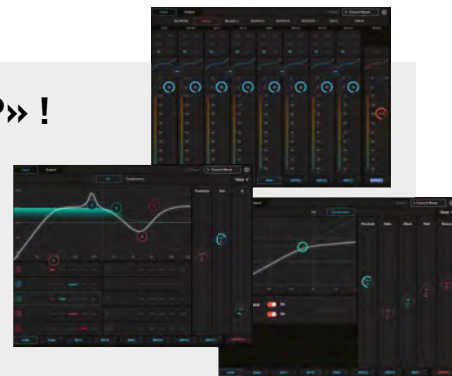


# TRAITEMENT DU SON

## DANTE™ est la nouvelle NORME pour «L'Audio via IP» ! Le Art-Net de l'audio !

Dante™ avantages :

- Audio multicanal non compressé sur réseaux Ethernet standard
- Pas de câbles encombrants !
- Pas de ronflement
- Câblage CAT5E + commutateurs Ethernet standard
- Plug & Play : détection automatique, aucune adresse IP, aucune connaissance réseau requise !
- Routage facile des signaux audio ! (gratuit Dante™ Logiciel de contrôle)
- Temps de latence extrêmement faible : ← 1 ms
- Carte son virtuelle : transforme n'importe quel PC Windows / MAC en un périphérique audio Dante™
- Jusqu'à 512 canaux audio par réseau GIGABIT !
- Découverte automatique de tous les périphériques Dante™ sur le réseau
- 1 Protocole universel : pas de problèmes de compatibilité !



**DBI-04**  
Dante/analog audio bridge, 4out, INSTALL

---

Code : B08203

Connecteur EUROBLOCK à 4 entrées (uniquement sur le modèle DBI-44)  
Connecteur EUROBLOCK à 4 sorties  
GPI & GPO pour une fonctionnalité et un contrôle supplémentaires :  
4 entrées polyvalentes : peuvent être utilisées pour connecter un interrupteur marche/arrêt, un potentiomètre (tension réglable), ....  
4 sorties polyvalentes : peuvent être utilisées pour commander d'autres équipements (allumer/éteindre un équipement ou des lampes, déclencher une présentation Powerpoint, etc.)  
Puissance : +24Vcc, PoE (alimentation par Ethernet)  
Indication de l'activité des ports 1+2 en face avant  
DSP AUDIO avec pilotage par navigateur Web pour des fonctionnalités supplémentaires : compresseurs, limiteurs, égaliseur paramétrique, ....  
MATRICE 8x8 : pré-mixage local, routage, ....  
Demi équerre de montage 19" en option : 2 unités dans un rack 19" 1U

**DBI-44**  
Dante/analog audio bridge, 4in/4out, INSTALL

---

Code : B08204

Connecteur EUROBLOCK à 4 entrées (uniquement sur le modèle DBI-44)  
Connecteur EUROBLOCK à 4 sorties  
GPI & GPO pour une fonctionnalité et un contrôle supplémentaires :  
4 entrées polyvalentes : peuvent être utilisées pour connecter un interrupteur marche/arrêt, un potentiomètre (tension réglable), ....  
Possibilité de connecter un potentiomètre afin de régler le volume d'une ou de plusieurs entrées et/ou sorties  
4 sorties polyvalentes : peuvent être utilisées pour commander d'autres équipements (allumer/éteindre un équipement ou des lampes, déclencher une présentation Powerpoint, etc.)  
Alimentation : +24Vcc, PoE (alimentation par Ethernet)  
Indication de l'activité des ports 1+2 en face avant  
DSP AUDIO avec pilotage par navigateur Web pour des fonctionnalités supplémentaires : compresseurs, limiteurs, égaliseur paramétrique, ....  
MATRICE 8x8 : pré-mixage local, routage, ....  
Demi équerre de montage 19" en option : 2 unités dans un rack 19" 1U

**DBT-04**  
Dante/analog audio bridge, 4out, TOURING

---

Code : B08205

4 entrées combo symétriques (uniquement sur le modèle DBT-44) : LIGNE + MIC [-28dB PAD & 48V Phantom]  
4 sorties XLR mâles symétriques  
2 ports E/S Gigabit Ethernet RJ45 avec commutateur interne.  
Alimentation : 100-240Vac PowerCON, PoE (Power over Ethernet)  
DSP audio avec pilotage par navigateur Web pour une fonctionnalité supplémentaire : compresseurs, limiteurs, égaliseurs paramétriques, ....  
MATRICE 8x8 : prémélange local, routage, ....  
Demi support de montage 19" en option : 2 unités dans un rack 19" 1U  
Coins en caoutchouc : à utiliser comme boîtier de scène

**DBT-44**  
Dante/analog audio bridge, 4in/4out, TOURING

---

Code : B08206

4 entrées combo symétriques (uniquement sur le modèle DBT-44) : LIGNE + MIC [-24dB PAD & 48V Phantom]  
4 sorties XLR mâles symétriques  
2 ports E/S Gigabit Ethernet RJ45 avec commutateur interne.  
Alimentation : 100-240Vac PowerCON, PoE (Power over Ethernet)  
DSP audio avec pilotage par navigateur Web pour une fonctionnalité supplémentaire : compresseurs, limiteurs, égaliseurs paramétriques, ....  
MATRICE 8x8 : prémélange local, routage, ....  
Demi support de montage 19" en option : 2 unités dans un rack 19" 1U  
Coins en caoutchouc : à utiliser comme caisson de scène



## DANTE™ conditions requises :

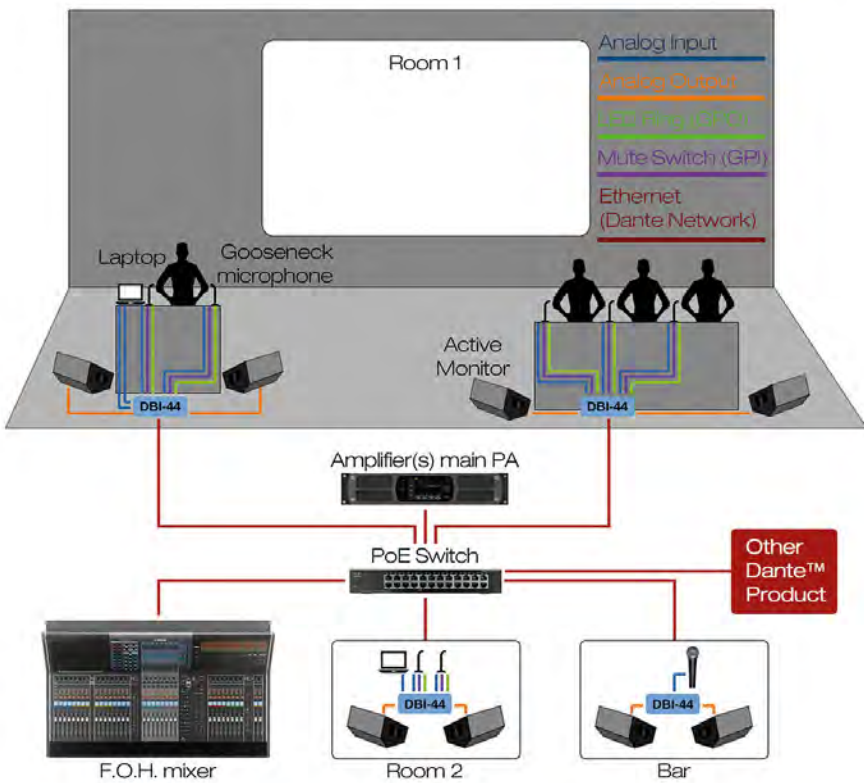
Actuellement, certains équipements audio ne peuvent pas utiliser le protocole Dante™. Les nouvelles interfaces d'E/S Synq Dante™ convertissent l'audio analogique vers le réseau Dante™.

### Analogique → Dante™ :

- Connectez votre micro au réseau Dante™
- Connectez votre guitare, lecteur audio, etc. au réseau Dante™

### Dante™ → Analogique :

- Connectez le réseau Dante™ à votre amplificateur analogique / enceintes actives.
- Connectez le réseau Dante™ à un enregistreur analogique



Exemple d'installation multi-pièces avec PoE

### Chambre 1 :

- Câblage facile :  
1 seul câble réseau Cat5e transporte tous les signaux audio dans les deux sens. Cela permet d'étendre et de modifier très facilement le système existant.
- Un seul déclencheur GPI (ici un potentiomètre sur le bureau qui est branché sur le DBI-44) envoie un signal aux appareils connectés au GPIO (les micros col de cygne et une lumière LED) pour les allumer et les éteindre. GPIO peut également être utilisé pour déclencher ou communiquer avec tout autre élément du réseau.
- Enregistrez et lisez des fichiers audio depuis et vers n'importe quelle pièce du réseau Dante™

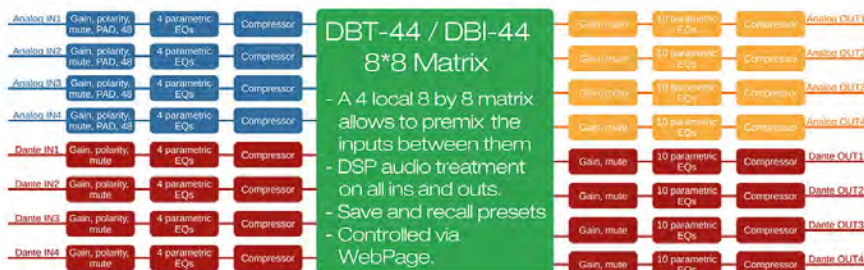
### Chambre 2 :

- Pas besoin d'une table de mixage séparée :  
Mixez toutes les sources (2 microphones, une entrée audio d'un ordinateur, l'audio de la pièce principale) à l'aide du DBI-44 avec son navigateur web intégré et ajoutez EQ, compression, etc.
- Si vous avez besoin d'entrées audio supplémentaires, ajoutez simplement un boîtier DBI-44 supplémentaire. Grâce au DBI-44, sa matrice 8x8 intégrée, vous pouvez facilement mélanger jusqu'à 8 entrées séparées.
- GPIO vous permet de contrôler le gain de chaque microphone localement. Il suffit de connecter un potentiomètre à l'une des entrées GPI.

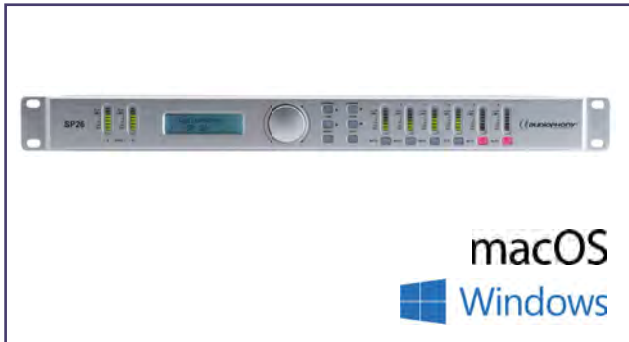
### Bar :

- Le boîtier DBI-44 permet de lire de la musique de fond provenant de n'importe quelle source sonore du réseau Dante™
- Le boîtier DBI-44 permet également de connecter un microphone supplémentaire pour les annonces

## BUILT IN MATRIX AND AUDIO TREATMENT



# TRAITEMENT DU SON



## SP26

Processeur de son 2IN6OUT avec software

Code : H10712



Entrées : 2 entrées symétriques  
Sorties : 6 sorties symétriques  
Taux d'échantillonnage : 96kHz, 24 bit depth  
Crossover / EQ Bande de fréquence opérationnelle : 20Hz – 20kHz  
Filtrage Crossover : Bessel, Butterworth (6, 12, 24 et 48dB/Octave), Linkwitz-Riley (12 and 24dB/Octave)  
Égaliseur 10 bandes : Bell, Notch, All Pass, Band Pass, Low/High Pass, Low/High Shelf  
Gain de l'égaliseur : ajustable de -12dB to +12dB  
Q égaliseur : Ajustable de 0.2 to 25  
Inversion des phases  
Temps de déclenchement du limiteur de 10 to 100  
Seuil de l'écrêteur de -48dB to 9dB  
Protection par mot de passe  
50 préséglage d'appareil possible  
Dimensions (mm) : 483 x 127 x 45 (1U)  
Poids : 3kg



## Q215

Egaliseur 2x15 bandes +/- 12 dB - 1U

Code : H9670



Égaliseur stéréo, 2/3 Octave de 31.5 Hz à 16 kHz  
Niveau de sortie réglable : +/-12 dB  
Faders de 20 mm  
Filtre coupe bas par canal (60 Hz -3dB)  
Entrées symétriques : XLR, Jack 6.35 TRS  
Entrées asymétriques : RCA  
Sorties symétriques : XLR, Jack 6.35 TRS  
Sorties asymétriques : RCA  
Sortie enregistrement (REC OUT) sur RCA asymétrique (niveau de sortie -6 DB)  
Indicateur de niveau de signal : -10DB, 0DB, +10DB, +17DB  
Indicateur de coupe bas et bypass  
Dimensions : 483 x 44 x 190 mm  
Poids : 2.4 Kg



## BEQ-15

Egaliseur stéréo 2x 15 bandes.

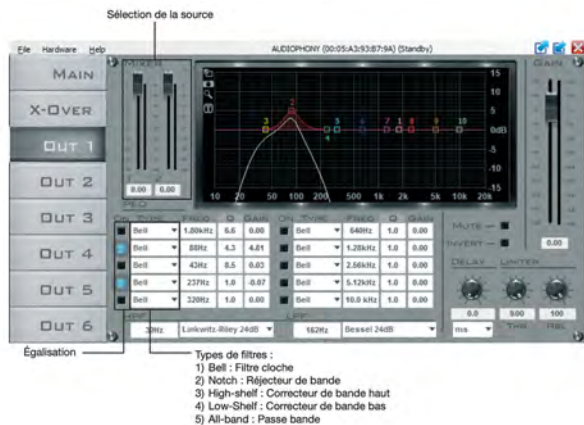
Code : B00288



Egaliseur stéréo 2x 15 bandes 2/3 Octave de 25 Hz à 16 kHz  
Niveau de sortie réglable : +/-6 dB ou +/- 12 dB  
Faders de 20 mm  
Entrées symétriques : XLR, Jack 6.35 TRS  
Entrées asymétriques : RCA  
Sorties symétriques : XLR, Jack 6.35 TRS  
Sorties asymétriques : RCA  
Commutateur de niveau: 6 dB/ 12 dB  
Commutateur by-pass de l'égaliseur  
Commutateur pour filtre subsonique < 20Hz  
Dimensions : 483 x 44 x 165 mm  
Poids : 2.5 Kg

## SP26

- + Logiciel d'interface pour la configuration du processeur
- + Surveillance en temps réel
- + Performance acoustique



### 3. Interface X-OVER



## ConvD2in

Convertisseur Dante RJ45 - Analogique in XLR3

Code : H11049



2 x XLR femelle  
1 x RJ45  
Impédance d'entrée : 20KΩ (symétrique) / 10KΩ (asymétrique)  
Réponse en fréquences : 20Hz 20kHz±0.5 dBu  
Taux d'échantillonnage : 24 bit 44.1 kHz/48 kHz  
Alimentation : POE (Power over Ethernet)  
Consommation : < 2W



## ConvD2out

Convertisseur Dante RJ45 - Analogique Out XLR3

Code : H11050



2 x XLR mâle  
1 x RJ45  
Impédance : 150Ω (symétrique) / 75Ω (asymétrique)  
Réponse en fréquences : 20Hz 20kHz±0.5 dBu  
Taux d'échantillonnage : 24 bit 44.1 kHz/48 kHz  
Alimentation : POE (Power over Ethernet)  
Consommation : < 2W

# TRAITEMENT DU SON



## X312

Filter actif deux voies stéréo ou 3 voies mono

Code : H9669



Entrées / sorties sur XLR symétriques +4dB  
Fonctionnement en stéréo (2 voies + subwoofer) ou mono (3 voies + subwoofer)  
Mode LOW SUM pour additionner les basses des deux entrées et sortir en mono  
Inversion des phases basses/médium et aigus possible  
En mode Stéréo :  
- Réglage par côté de la fréquence de coupure entre aigus et basses (45 à 960 Hz)  
En mode Mono :  
- Réglage de la fréquence de coupure entre aigus et médium et basses (45 à 960 Hz et 450 à 9600 Hz)  
- Utilisation optionnelle de la sortie SUB avec réglage du niveau et de la fréquence de coupure (20 à 200Hz)  
Dimensions : 483 x 175 x 44 mm  
Poids : 2 kg



## XO 2.4

Filter actif: 2-voies stereo ou 3-voies mono.

Code : B00287



Entrées et sorties sur XLR symétriques  
Fonctionnement en stéréo ou mono  
Interrupteur pour inversion de Phase  
Filtre subsonique 40 Hz (avec interrupteur marche/arrêt)  
En mode Stéréo :  
- Réglage par côté de la fréquence de coupure entre aigus et basses (45 à 960 Hz)  
En mode Mono :  
- Réglage de la fréquence de coupure entre aigus et médium et basses (45 à 960 Hz et 450 à 9600 Hz)  
Dimensions : 483 x 136 x 44 mm  
Poids : 2 kg



## ENH 2.3

Sound enhancer multi-bandes professionnel

Code : B00286



Ajoute des harmoniques au son, ce qui augmente la définition, la présence et la transparence.  
Accentue considérablement les basses (plus de punch)  
Entrées et sorties sur XLR symétriques  
Sortie séparée pour le sub-woofer avec réglage du niveau de sortie et de la fréquence de coupure de 100 à 250Hz.  
Réglage du Low Mix pour les basses  
Réglage HPF de 1 à 8 kHz pour la fréquence de coupure  
Réglage du High Mix pour les médiums aigus  
Interrupteur pour inversion de Phase  
Voyant CLIP  
Voyant de niveau -40/-20/-6/-2 dB  
Dimensions : 483 x 154 x 44 mm  
Poids : 1 kg



## SDI-1

DI-box stéréo. Convertir des signaux audio asymétriques en signaux symétriques

Code : B00279



Cette DI-box stéréo est la solution parfaite pour plusieurs applications ! Elle permet de convertir des signaux audio asymétriques en signaux symétriques pouvant être transportés sur de longs câbles.  
Le commutateur « ground lift » permet de séparer les entrées/sorties pour éviter les boucles de masse.  
Boîtier robuste noir en aluminium anodisé  
1 entrée RCA et combo XLR/Jack 6,35  
1 sortie XLR  
Niveaux max. entrée: +21dBu  
Dimensions : 105 x 110 x 44 mm  
Poids : 0,440 Kg



## BDA-100

Boîtier direct actif

Code : H7678



1 entrée jack 6,35 asymétrique  
1 entrée XLR symétrique  
1 sortie XLR  
Niveaux max. entrée: 0/+20/+40 dB  
Dimensions : 135 x 55 x 130 mm  
Poids : 0,700 Kg  
Pile 9V non fournie



## CONVERTER

Convertisseur USB/LINE et PHONO avec Soft

Code : H9077



Livré avec Audacity, le logiciel en Français de traitements audio  
Des outils complets et efficaces pour optimiser la qualité de vos enregistrements  
Une interface simple, et la possibilité d'enregistrer les vinyles en vitesse accélérée  
Un fonctionnement à chaud, sans pilote, sur pratiquement tous les logiciels audio du marché  
2 entrées RCA (L et R), ligne/phono, sur sélecteur - 2 sorties RCA (L et R), niveau ligne  
Longueur du câble : 1,5m



## BT10ER2

Emetteur récepteur Bluetooth® 4.2

Code : H10981



Bluetooth® 4.2  
Profils Bluetooth® supportés : A2DP et AVRCP  
Décodeur Apt-x® CSR™ Low Latency pour une qualité audio HD et une faible latence  
Distance de fonctionnement : 10 mètres en moyenne - Class 2  
Autonomie jusqu'à 20 heures en moyenne  
Batterie : Lithium polymères 270mAh rechargeable  
Connectique numérique optique SPDIF et Jack 3.5  
Réglage du volume par touches sensibles



## BT-20R

Récepteur Bluetooth® HD  
Sortie Jack 3,5 + chargeur USB

Code : H10305



Bluetooth® 4.2  
Profils Bluetooth® supportés : apt-X, A2DP and AVRCP  
Décodeur Apt-x® Low Latency 32ms  
Distance de fonctionnement : 10 mètres en moyenne - Class 2  
Alimentation : AC100-240V 50/60Hz  
Courant de sortie USB : 5V / 1A / 5W  
Jack 3,5mm et câble RCA fournis

# TABLES DE MIXAGE



- 1/2" entrées micros sur fiches XLR
- 1/2" entrées lignes symétriques sur Jack 6.35
- 1/2" entrées stéréo asymétriques sur RCA et Jack 3.5
- Égaliseur 2 bandes sur les voies micro/ligne et stéréo
- Réglage du gain sur chaque canal
- Réglage du niveau AUX sur chaque canal (Mi4U et Mi6U)
- Sortie MAIN symétrique sur Jack 6.35
- Sortie Record asymétrique sur RCA
- Sortie AUX symétrique sur Jack 6.35 (Mi4U et Mi6U)
- Sortie pré écoute sur Jack 6.35 stéréo
- 1 ports USB pour connecter un ordinateur (Mi4U et Mi6U)
- Vue-mètre à leds pour la sortie MAIN

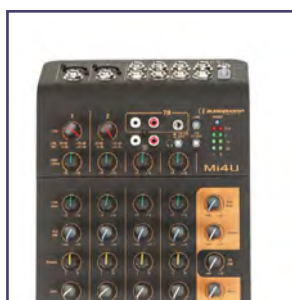


## Mi3

Mixer 3 canaux 2 Mic et 1 stéréo

Code : H10909

**audiophony**  
EQUIPEMENTS



## Mi4U

Mixer 4 canaux 2 Mic + 2 stéréo et 1 Aux  
+ port USB

Code : H10910

**audiophony**  
EQUIPEMENTS



## Mi6U

Mixer 6 canaux 4 Mic + 2 stéréo et 1 Aux  
+ port USB

Code : H10911

**audiophony**  
EQUIPEMENTS

# TABLES DE MIXAGE



**NEW**



**Mi46U-STAND**  
Adaptateur pied micro pour mix Mi4U et Mi6U

---

Code : H10987

---




## Mi46U-STAND

Adaptateur pour pied de micro pour mix Mi4U, Mi6U et MIXtouch8

	Mi3	Mi4U	Mi6U
Entrée micro	2	2	4
Entrée stéréo	1	2	2
Aux	-	1	1
Sortie stéréo G/D	1	2	2
Port USB full duplex	-	1	1
Alimentation fantôme	+48V DC		
Gain	65dB(MIC main output)		
MIC CH. EQ±15dB HI	HI: 12kHz, LO:80Hz		
LINE CH. EQ±15dB HI	HI: 12kHz, LO:80Hz		
Réponse en fréquence	[20-20kHz]±1dB		
Niveau de sortie maximum	+20dBu		
Vumètres	4 segments [-20dB to CLIP]		
Distorsion	≲ 0.08%(20-20kHz)		
Bloc d'alimentation	Adaptateur externe 12V DC		
Poids (kg)	0.54	0.78	0.98
Dimension(L*P*H) mm	190x140x68	220x160x68	220x220x68

# TABLES DE MIXAGE



Série de consoles de mixages pour le live avec DSP à 16 effets plus des compresseurs sur les voies micros.

Le lecteur USB/SD/BT intégré permet aussi de se passer de périphériques supplémentaires pour la musique d'ambiance.



MPX16



 Bluetooth™

### MPX6

Mixer 6 CH + compresseur + Effets + lecteur USB/SD/BT

Code : H10905

 **audiophony**  
EQUIPMENTS



 Bluetooth™

### MPX8

Mixer 8 CH + compresseur + Effets + lecteur USB/SD/BT

Code : H10906

 **audiophony**  
EQUIPMENTS



 Bluetooth™

### MPX12

Mixer 12CH + compresseur + Effets + lecteur USB/SD/BT

Code : H10907

 **audiophony**  
EQUIPMENTS



 Bluetooth™

### MPX16

Mixer 16CH + compresseur + Effets + lecteur USB/SD/BT

Code : H10908

 **audiophony**  
EQUIPMENTS



Equerres de rackage pour tables de mixage MPX (la paire)



**NEW**



**MPX12-RACK**  
Equerres de rackage pour MPX12

---

Code : H10986

---



**NEW**



**MPX8-RACK**  
Equerres de rackage pour MPX8


---

Code : H10985

---



**NEW**



**MPX6-RACK**  
Equerres de rackage pour MPX6

---

Code : H10984

---



	MPX6	MPX8	MPX12	MPX16
Entrées	6	8	12	16
Canaux d'entrée micro	2	4	8	12
Canaux d'entrée stéréo	2	2	2	2
Gain	MIN - MAX	MIN - MAX	MIN - MAX	MIN - MAX
Mic	+6dB - +50dB	+6dB - +50dB	+6dB - +50dB	+6dB - +50dB
Ligne	+10dB - -34dB	+10dB - -34dB	+10dB - -34dB	+10dB - -34dB
EIN	-100dB	-100dB	-100dB	-100dB
Réponse en fréquence	-	-	-	-
Canal micro	10Hz - 20kHz +1/-3	10Hz - 20kHz +1/-3	10Hz - 20kHz +1/-3	10Hz - 20kHz +1/-3
Canal THD Mic	≤0.03%	≤0.03%	≤0.03%	≤0.03%
Rapport signal/bruit	80dB	80dB	80dB	80dB
Niveaux de sortie	MAX +27(BAL)	MAX +27(BAL)	MAX +27(BAL)	MAX +27(BAL)
	MAX +22(UNBAL)	MAX +22(UNBAL)	MAX +22(UNBAL)	MAX +22(UNBAL)
Hi	2.5kHz	2.5kHz	2.5kHz	2.5kHz
Mid	2.5kHz	2.5kHz	2.5kHz	2.5kHz
Low	45Hz	45Hz	45Hz	45Hz
Low Cut	80Hz	80Hz	80Hz	80Hz
Compresseur	OUI	OUI	OUI	OUI
+ 48V Alimentation fantôme	OUI	OUI	OUI	OUI
Lecteur multimédia MP3/USB/SD	OUI	OUI	OUI	OUI
Effets DSP 16 programmes	OUI	OUI	OUI	OUI
Lecteur Bluetooth	OUI	OUI	OUI	OUI
Dimensions (L x H x P)	227x70x359(mm)	283x70x359(mm)	395x70x359(mm)	395x70x359(mm)



# TABLES DE MIXAGE



## LIVEtouch20

Console de mixage numérique 20 canaux

Code : H10901



## LIVEtouch-RACK

Équerres de rackage

Code : H10959



## CASE FOR LIVETOUCH20

Flightcase

Code : B03292



### FONCTIONNALITÉS

- 12 entrées micros + 2 entrées stéréo
- 1 entrée/sortie S/PDIF et 1 sortie AES/EBU
- 4 bus mono / 5 bus stéréo / 1 bus moniteur
- 8 sorties assignables sur XLR
- 1 sortie moniteur stéréo et 1 sortie casque
- 1 écran tactile 7 pouces
- 8 modules d'effets
- 2 fiches USB pour l'enregistrement de morceaux, la lecture de morceaux et les sauvegardes des scènes

### CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- Entrées : 12 micros (4 Combo), 2 stéréo, S/PDIF et USB
- Fonctions des canaux d'entrée : Phase, Delay, filtre passe haut, égaliseur paramétrique 4 bandes, noise gate, compresseur, panoramique, effets
- Sorties : 8 XLR assignables, AES/EBU, S/PDIF et casque

- Générateur de signal interne : Bruit blanc, sinusoïdal et bruit blanc
- Alimentation fantôme : 48V activable indépendamment sur chaque canal
- Fonctions : USB Lecture et enregistrement de morceaux, mise à jour système, sauvegarde de scènes et carte réseau externe
- Écran : Tactile haute définition, 7 pouces, 1024 x 600 pixels
- AD/DA : 192 KHz/24 bits maximum
- Fréquence d'échantillonnage : 48 KHz / 44.1 KHz
- DSP : Processeur SHARC ADI 40 bits à virgule flottante, 4ème génération, 450M
- Effets : 8 modules : 2 Réverbères, 2 Modulation, 2 Delay et 2 égaliseurs graphiques 15 bandes
- Système : Android personnalisé
- Réseau : Via 1 module USB externe (fourni)
- Contrôle à distance : Via 1 application IPAD
- Alimentation : 100-240V 50/60Hz → DC12V
- Dimensions : 445 x 325 x 100 mm
- Poids : 5.3 Kg

Le cœur du système de la console a été étudié pour obtenir un excellent niveau de performance audio grâce au convertisseur SHARC de 4e génération A/D-D/A : 24bits, 44.1/48kHz..

Le soft embarqué permet un contrôle total et du bout des doigts sur l'ensemble du traitement du son de votre mix, par exemple : l'égalisation paramétrique, le traitement dynamique, les effets, mais aussi la gestion des retours, du routing des sorties ainsi que toute la partie sauvegarde et lecteur /enregistrement sur clef USB.



Application de contrôle des fonctions, disponible pour iPad Apple ou pour tablette Android 10 pouces

# TABLES DE MIXAGE



## Une bête de scène.

La MIXtouch8 est une table de mixage numérique 8 voies. Elle offre un contrôle physique ou virtuel grâce à son logiciel embarqué (HTML5).

- Accès direct sur toutes les voies en autonomie
- Lecteur intégré
- Enregistreur mp3 sur clef USB
- Contrôle du volume limité en mode standalone
- Enregistreur stéréotransparents pour une qualité de restitution toujours optimale.



**NEW**



**MIXtouch8**  
Interface digitale 8 voies avec interface web et app

Code : H10991

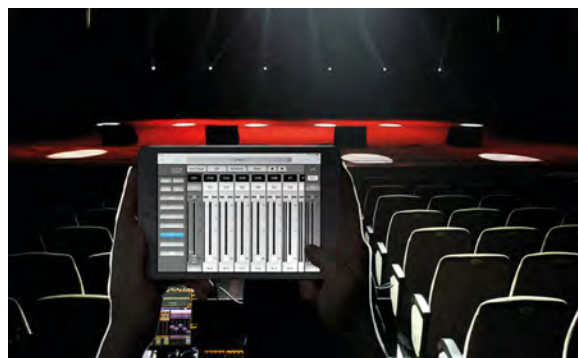


**NEW**



**MIXtouch8-Rack**  
Equerres de rackage pour MIXtouch8

Code : H11016



## Pas besoin d'application. Votre navigateur internet suffit.

Connectez-vous à la MIXtouch8 grâce à sa fonction « Hotspot » ou utilisez votre réseau local. Il n'y a pas besoin d'application, il suffit d'utiliser un navigateur internet.

La MIXtouch8 est compatible avec tous les ordinateurs, tablettes ou smartphones. Plusieurs personnes peuvent se connecter dessus et utiliser son logiciel interne.



Logiciel HTML5 compatible tout support IOS/ Android, Windows, MAC OS et Linux.

### CONNECTIQUE

- Entrées micro : 4 sur châssis XLR + 2 sur châssis combo
- Entrée ligne : 1 sur 2 châssis Jack 6.35 et mini Jack 3.5
- Sortie Master : 1 sur 2 châssis XLR
- Sorties AUX : 2 sur 2 châssis Jack 6.35
- Pédalier : 2 sur 2 Jack 6.35
- Pré écoute : 1 sur Jack 6.35

### CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- Impédance d'entrée micro : 3K $\Omega$
- Impédance d'entrée ligne : 20K $\Omega$
- Impédance de sortie : 470 $\Omega$
- Impédance de la sortie casque : 100 $\Omega$
- Bruit résiduel des bus : -90dBu
- Puissance maximale des bus : +18dBu
- Gain maximum en tension : 80dB entrée vers sortie
- Gamme dynamique 106dBu : (20Hz-20kHz)

- Fréquence d'échantillonnage : 48KHz / 44.1KHz
- Convertisseur analogique/numérique : 24 bits maximum / 192kHz
- Traitement du signal : Processeur à virgule flottante 40 bits
- Temps de latence : Inférieure à 1,8 ms
- Alimentation fantôme : 48 V activable sur chaque canal individuellement
- Distorsion de croisement (1 kHz) : -85 dB
- Interface USB : 2 ports USB 2.0 / 32 GB max / supporte WAV et MP3
- Réseau : Dongle WIFI et RJ45
- Effets : 2 Réverb et 2 Delay
- Alimentation : 12V via adaptateur secteur (AC 100-240V, 50/60Hz)

### CONTENU DE L'EMBALLAGE

- La console MIXtouch8
- 1 Alimentation Externe
- 1 cordon secteur IEC
- 1 dongle WiFi
- Le guide de l'utilisateur

# TABLES DE MIXAGE

## B4.2 MEDIAMIX : la solution tout-en-un

- + Mixage audio jusqu'à 4 sources :
  - Lecteur USB/radio FM + 2 entrées de ligne externes (une par prise jack de 3,5 mm pour iPod, ...)
  - Entrée de microphone avec égaliseur des basses/hautes fréquences et fonction d'atténuation automatique « talkover » (atténuation/seuil réglable)
  - Monitoring PFL (Post-Fader Level) grâce à la sortie de casque d'écoute en façade
  - Sortie enregistrement par prise RCA/Cinch
- + 2 sorties symétriques de zone à commande de volume séparée et potentiomètre de réglage de niveau max. pour contrôler les différentes zones.
- + La zone 2 dispose d'un commutateur mono supplémentaire et d'un filtre passe-haut 100 Hz pour l'utilisation avec de petites enceintes.



**NEW**



**B4.2 MEDIAMIX**  
Lecteur de médias / mixage audio avec récepteur Bluetooth intégré

---

Code : B08400

---



Fichiers MP3, WMA et WAV.  
Radio-FM RDS avec stations préréglées  
Récepteur Bluetooth intégré  
Télécommande infrarouge  
Lecture de 3 différentes publicités avec interruption automatique du lecteur de médias/radio.  
Mixage audio jusqu'à 4 sources  
Lecteur USB/radio FM + 2 entrées de ligne externes  
Conçu en Europe



**MIX 5.2**  
Table de mixage avec 5 canaux et 2 zones indépendantes.

---

Code : B00119

---



Entrées  
1 microphone avec Talkover en façade  
5 microphones à l'arrière  
4 lignes  
2 phonos

Réglages  
Egaliseur 3 bandes sur chaque sortie  
Egaliseur 3 bandes sur voies micro 1  
Réglage du gain sur chaque canal  
Réglage du niveau du talkover  
Choix de la zone A ou B par voie

Sorties  
Master A symétrique et asymétrique  
Master B symétrique et asymétrique  
Records séparées A et B

VU-mètres à LEDs 10 segments  
Alimentation : AC 230V - 50Hz  
Dimensions : 483 x 134 x 130 mm  
Poids : 2 Kg



# TABLES DE MIXAGE



USB



## La console de mixage parfaite

Console d'installation à 4 zones

- 2 ports USB
- 6 Lignes sur RCA
- 2 Phono
- 2 Micros avec Talkover
- 1 Aux en façade

2 ports USB permettant la lecture et l'enregistrement depuis un ordinateur



### MIX6usb

Un mélangeur 19" compact et robuste au design stylé noir (LED blanches et bleues).

Code : B00122



**Entrées**  
 1 Port USB sur la voie 1 pour la lecture et l'enregistrement de fichiers audio  
 2 microphones avec Talkover  
 5 lignes,  
 2 phonos ou 2 lignes,  
 1 USB  
 Aux en façade

**Réglages**  
 Egaliseur 3 bandes sur chaque canal  
 Réglage du gain sur chaque canal  
 Réglage du niveau du talkover

**Sorties**  
 Master symétrique  
 Booth et Record séparées  
 1 port USB

VU-mètres à LEDs 10 segments  
 Alimentation : AC 230V ~ 50Hz  
 Dimensions : 483 x 179 x 104 mm  
 Poids : 5,1 Kg



### SMI-84

La console de mixage parfaite pour tout pub, bar, hôtel, restaurant etc.

Code : B00123



**Console d'installation à 4 zones**  
 - 2 ports USB  
 - 6 Lignes sur RCA  
 - 2 Phono  
 - 2 Micros avec Talkover  
 - 1 Aux en façade

Réglages des niveaux en façade  
 Egaliseur des micros en façade  
 Egaliseur des sorties à l'arrière

**Sorties**  
 Zone A, B, C sur XLR mono  
 Master stéréo sur XLR et RCA  
 Toutes les sorties sont aussi sur connecteurs Euroblock  
 Contact Mute sur Euroblock  
 Entrée prioritaire sur Euroblock  
 2 ports USB permettant la lecture et l'enregistrement depuis un ordinateur

Alimentation : AC 230V ~ 50Hz  
 Dimensions : 483 x 134 x 184 mm  
 Poids : 4,2 Kg



# TABLES DE MIXAGE



USB

- 13 entrées sur 7 canaux (3 microphones, 5 lignes, 2 phonos ou 2 USB, 1 auxiliaire)
- 2 connexions USB (le port USB1 est bidirectionnel) pour connecter un ordinateur personnel ou Mac.
- Lecteur multimédia WMA, WAV et MP3 interne pour clés USB et cartes SD (Maximum 16GB / 18 dossiers / 2000 fichiers audio)
- 3 entrées microphone symétriques séparées avec fonction de mixage automatique (TalkOver)
- Contrôle des aigus, des médiums et des graves sur tous les canaux
- Cross Fader assignable
- 1 sortie maître et 1 sortie pour moniteurs d'écoute avec contrôle de niveau individuel.
- Maître avec sorties XLR symétriques
- Vumètres LED sur les canaux d'entrée et maître
- Pré-écoute avec option de mixage





**Entrées**  
 2 Ports USB sur les voies 2 et 3 permettant la lecture et l'enregistrement de fichiers audio  
 3 microphones avec Talkover  
 5 lignes,  
 2 phonos ou 2 USB,  
 1 auxiliaire ou Player

**Lecteur USB/SD intégrés pour fichiers MP3, WAV ou WMA.**

**Réglages**  
 Egaliseur 3 bandes sur chaque canal  
 Réglage du gain sur chaque canal  
 Réglage du niveau du talkover

**Sorties**  
 Master symétrique  
 Booth et Record séparées  
 2 ports USB

VU-mètres à LEDs pour voies 1 à 4  
 Alimentation : AC 230V ~ 50Hz  
 Dimensions : 483 x 222 x 78 mm  
 Poids : 4,5 Kg

---

**CLUB7-usb**  
 Mixer DJ, 13 entrées sur 7 canaux (3 microphones, 5 lignes, 2 phonos ou 2 USB, 1 auxiliaire)

Code : B00125



# TABLES DE MIXAGE



## BATTLE4-usb

Mixer DJ, 9 entrées sur 4 canaux (3 entrées ligne, 2 phono, 2 micro, 2 USB)

Code : B00126



**Entrées**  
2 Ports USB sur les voies 2 et 3 permettant la lecture et l'enregistrement de fichiers audio  
3 entrées ligne  
2 phono  
2 micro

**Réglages**  
Egaliseur 3 bandes sur chaque canal  
Egaliseur 2 bandes sur la voie micro  
Réglage du gain sur chaque canal

**Sorties**  
Master symétrique  
Booth et Record séparées  
2 ports USB

VU-mètres à LEDs pour Master par canal  
Alimentation : AC 230V - 50Hz  
Dimensions : 237 x 315 x 105 mm  
Poids : 3,3 Kg



## DIGITAL-3

Table de mixage 3 canaux avec 1 micro et 2 USB

Code : H9254



**Entrées**  
2 Ports USB sur les voies 1 et 3 permettant la lecture et l'enregistrement de fichiers audio  
3 phono sur RCA  
3 Ligne sur RCA  
1 Micro sur jack avec Talkover

**Réglages**  
Egaliseur 3 bandes sur chaque canal  
Egaliseur 2 bandes sur la voie micro  
Réglage du gain sur chaque canal

**Sorties**  
Sortie master à haut niveau  
2 ports USB

Interrupteur Marche/Arrêt  
Vue-mètre à LEDs pour la sortie Master  
Alimentation externe  
Dimensions : 254 x 308 x 82,5 mm  
Poids : 3,4 kg



## DIGITAL-2

Mixage DJ 2 Canaux avec 1 micro et 2 USB

Code : H8682



**Entrées**  
2 Ports USB pour la lecture et l'enregistrement de fichiers audio  
2 entrées PHONO sur RCA commutables  
2 entrées LIGNE sur RCA commutables  
1 entrée Djmic sur Jack avec TALKOVER

**Réglages**  
Correction grave/aigu -12/+12 dB sur voie DJmic  
Correction Gain et grave/médium/aigu -15/+15 sur voies stéréo

**Sorties**  
Sortie Master asymétrique sur RCA  
Sortie casque  
2 ports USB

Vu-mètre général à LEDs 10 segments  
Alimentation externe  
Dimensions : 178 x 270 x 85 mm  
Poids : 1.9 Kg



## KM 4.1

Unité d'écho combinée avec une petite table de mixage, parfaite pour le karaoké.

Code : B00289



**Entrées**  
2 microphones à l'arrière avec Talkover  
2 lignes

**Réglages**  
Egaliseur 3 bandes général  
Réglage du niveau de chaque entrée  
Réglage du niveau général  
Réglage de la chambre d'écho (delay, repeat, echo)

**Sortie**  
Output mix asymétrique

Alimentation : AC 230V - 50Hz  
Dimensions : 483 x 44 x 180 mm  
Poids : 2 Kg

# LECTEURS CD

Lecteurs CD/USB/SD. Lecteurs CD, USB ou SD, en format rackable pour l'installation ou régie pour l'utilisation Live, avec des fonctionnalités orientées DJ, Théâtre ou animation, vous trouverez forcément parmi nos lecteurs le modèle qui convient à votre utilisation.



## USB 1.1 REC

Lecteur CD/USB + enregistreur

Code : B00365



## MPu320

Double lecteur CD avec deux ports USB mass storage et molettes sensibles

Code : H9681



Lecteur CD Mp3, Wave et CDA  
Lecteur USB avec double entrée USB mass storage (en façade et à l'arrière)

Enregistreur à partir de la source en cours de lecture en fichier au format WAV ou MP3 sans perte (débit binaire : 64, 128, 192, 256 et 320 kbit/s), même au cours de la lecture des pistes de CD ou de dispositif USB.  
Processeur d'enregistrement manuel ou automatique : pour un enregistrement simple et sans déformation.

Pitch variable avec Master Tone  
BPM auto et manuel,  
boucle parfaite (IN/OUT/RELOOP)  
AVM : Anti Vibration Memory  
Auto CUE

Ecran large avec afficheur VFD  
Visualisation ID3Tag des artistes, titres et genres  
Système de recherche des fichiers mp3 dans les arborescences.

Télécommande infra-rouge fournie pour fonctions de lectures, enregistrement, boucle, recherche, pitch et volume.

Sortie droite/gauche sur XLR et RCA

Dimensions : 482 x 89 x 270 mm  
Poids : 4,35 kg

Double Lecteur CD Mp3, Wave et CDA  
Lecteur USB avec double entrée USB mass storage (en façade et à l'arrière)

Molettes à de 2 modes de Jog scratch et pitch bend  
Pitch variable avec Master Tone  
BPM auto et manuel,  
boucle parfaite (IN/OUT/RELOOP)  
AVM : Anti Vibration Memory  
Auto CUE

Ecran large avec afficheur VFD  
Visualisation ID3Tag des artistes, titres et genres  
Système de recherche des fichiers mp3 dans les arborescences.

X-start pour le démarrage au cue par le crossfader des tables de mixages équipées,  
Relay pour une lecture en continue

Dimensions lecteur : 482 x 89 x 263 mm  
Dimensions commande : 482 x 91 x 94 mm  
Poids : 5,1 kg [lecteur] 1,9 kg [commande]

## MPu320

L'accès à toute votre musique en quelques secondes grâce à ce lecteur multimédia pour DJ

Le double lecteur multimédia Mpu320 vous ouvre les portes d'un monde sans limites. Vous pouvez désormais stocker tous vos titres sur disque dur tout en profitant de ses deux lecteurs CD/Mp3 et de ses deux ports USB.

Chaque port USB étant accessible simultanément par les deux contrôleurs, vous pouvez assurer l'enchaînement sans changer de média.

Ses molettes sensibles fonctionnent en mode classic ou vinyl et offrent un toucher comparable à celui d'un lecteur à plat.

Son pitch réglable de 4% à 16% (100% pour les CD audio) est équipé d'une fonction Master Tone pour faire varier la vitesse tout en conservant la tonalité initiale.

Le Mpu320 propose en plus une boucle parfaite avec une réactivité instantanée aux commandes.

Deux ports USB accessibles en simultanément

Pas de limite de stockage en USB

Une réactivité instantanée aux commandes

# PLATINES DISQUES

Le retour aux sources. Ecoutez vos albums préférés sur une platine de qualité, sauvegardez votre collection avec des solutions simples d'utilisation et offrant une qualité sonore irréprochable grâce à la gamme dédiée au vinyle.



## XTRM-1

Moteur Direct Super High torque + line out

Code : B00322



## TT-CASE

Flight-case moderne de qualité pour platines vinyl DJ (T2, T3, X-TRM1, SL1200, ...).

Code : B03206



Moteur Direct Drive 3 phases Super High Torque au couple extrême de plus de 4,5 kg/cm  
Temps de démarrage et d'arrêt ajustable de 0,2 à 6 secondes  
3 vitesses: 33, 45, 78 tr/min avec verrouillage quartz et détecteurs optiques  
Pitch de  $\pm 10\%$   $\pm 20\%$   $\pm 50\%$   
Sens de lecture normale ou inversé  
2 boutons Start/Stop  
Eclairage blanc à LED de la cellule  
Sortie phono ou Ligne à l'arrière  
Bras métallique de qualité supérieure en forme de 'S' réglable en hauteur.  
Châssis spécial anti-résonance  
Grands pieds de support réglables  
Dimensions : 450 x 353 x 86 mm  
Poids : 12 kg  
Livrée avec porte cellule, feutrine, adaptateur 45 tours

Flight-case moderne de qualité pour platines vinyl DJ (T2, T3, X-TRM1, SL1200, ...) 2 verrous à papillon une poignée solide Finition intérieure en caoutchouc mousse absorbant les chocs





# MICROPHONES

## RP1 : Microphone dynamique unidirectionnel cardioïde

Le micro qui bouscule les références

Pensé pour une utilisation en Live, sa forme et sa structure permettent une utilisation tout en mouvement, sans perte de qualité, même à long terme.

Le soin apporté à notre RP1 a permis la création d'un micro au delà de toutes attentes.

Sa capsule dynamique unidirectionnelle a été sélectionnée parmi des centaines de modèles pour ses qualités indéniables en terme de dynamique et de respect de la source sonore. Entièrement dédié au chant, il respecte totalement le timbre de la voix et lui offre un moyen de s'exprimer pleinement sur scène.

- + Dédiaé au chant live
- + Son puissant et pur
- + Construction métallique robuste et durable
- + Livré avec housse et pince



**RP1**  
Micro dynamique cardioïde pour la voix

---

Code : H9654

---



Utilisation : Reprise de la voix  
Type : Dynamique cardioïde  
Finition : Corps moulé en aluminium, grille renforcée antichoc et filtre anti-pop  
Connexion : XLR  
Impédance : 600 Ω +/-30%à 1KHz  
Réponse en fréquence : 70Hz - 16kHz  
Sensibilité : -53dB +/-3dB  
Poids : 360 g  
Dimensions : 180 x 53 mm



**RS1**  
Micro dynamique pour la voix


---

Code : H9653

---



Utilisation : Reprise de la voix  
Type : Dynamique cardioïde  
Finition : Corps moulé en aluminium, grille renforcée antichoc et filtre anti-pop  
Connexion : XLR  
Impédance : 600 Ω +/-30%à 1KHz  
Réponse en fréquence : 40Hz - 16kHz  
Sensibilité : -52dB +/-3dB  
Poids : 355 g  
Dimensions : 185 x 50 mm




**JB27**  
Micro professionnel.

---

Code : B00410

---



Utilisation : Reprise de la voix  
Type : Dynamique cardioïde  
Finition : Corps moulé en aluminium, grille renforcée antichoc et filtre anti-pop avec ON/OFF  
Connexion : XLR  
Impédance : 250 Ω  
Réponse en fréquence : 50Hz - 18kHz  
Sensibilité : -72dB  
Livré avec étui, pince micro et câble 6m avec raccordement XLR vers une fiche Jack mono



**JB10**  
Micro professionnel dynamique.

---

Code : B00402

---



Utilisation : Micro dynamique pour l'animation et le speech  
Type : Dynamique cardioïde  
Finition : Corps métallique et construction robuste avec ON/OFF  
Connexion : XLR  
Impédance : 500 Ω  
Réponse en fréquence : 70Hz - 14kHz  
Sensibilité : -75dB  
Livré avec étui, pince micro et câble 6m avec raccordement XLR vers une fiche Jack mono

# MICROPHONES



## RS1 : Microphone dynamique unidirectionnel pour la voix

Un micro exceptionnel dans toutes les situations

Le RS1 est un micro vraiment polyvalent, d'une grande transparence, capable de vous offrir le meilleur dans toutes les situations.

En effet, sa capsule montée sur suspension absorbe un maximum de bruits de main et de mouvements. Le son est pur et limpide, et sa restitution de la voix est vraiment exceptionnelle.

Son corps aluminium et sa grille de protection en font un outil idéal pour la scène.

- + Construction métallique robuste et durable
- + Capsule sur suspension pour une bonne limitation des bruits de main
- + Livré avec housse et pince



**DMC62**  
Micro dynamique pour l'animation et le speech

---

Code : H9652

---




**JB5**  
Micro dynamique semiprofessionnel pour DJ, voix ou musique.

---

Code : B00408

---




**JB30**  
Micro avec flexible.

---

Code : B00411

---



**JB33**  
Convient pour pièces de conférences, etc.

---

Code : B00406

---



Utilisation : Micro dynamique pour l'animation et le speech  
Type : Dynamique cardioïde  
Finition : Corps métallique et construction robuste avec ON/OFF  
Connexion : XLR  
Impédance : 500 Ω  
Réponse en fréquence : 80Hz - 15kHz  
Sensibilité : -54dB  
Livré avec étui et câble 6m avec raccordement XLR vers une fiche Jack mono

Utilisation : Micro dynamique pour l'animation et le speech  
Type : Dynamique cardioïde  
Finition : Corps métallique et construction robuste avec ON/OFF  
Connexion : câble moulé et fiche Jack  
Impédance : 600 Ω  
Réponse en fréquence : 100Hz - 12kHz  
Sensibilité : -74dB  
Livré avec câble 2m avec fiche Jack mono

Utilisation : Micro flexible dynamique pour le speech  
Type : Dynamique unidirectionnel  
Finition : Flexible métallique de 30cm avec ON/OFF  
Connexion : XLR  
Impédance : 500 Ω  
Réponse en fréquence : 80Hz - 14kHz  
Sensibilité : -74dB

Utilisation : Micro flexible de conférence  
Type : Electret à condensateur 1,5V  
Finition : Flexible métallique de 23cm avec ON/Stand by/OFF  
Connexion : Jack 3,5 et 6,35  
Impédance : 1000 Ω  
Réponse en fréquence : 70Hz - 16kHz  
Sensibilité : -66dB

# GAMME UHF410

La gamme UHF410 bénéficie des dernières évolutions technologiques pour une qualité de transmission optimale. Cette gamme répond aux exigences européennes.

Elle est maintenant disponible sous deux gammes de fréquences :

- F5 pour la plage de 500MHz
- F8 pour la plage de 800 MHz

Veuillez vérifier les bandes de fréquences autorisées dans votre région.

Plus d'informations sur [www.audiophony.com](http://www.audiophony.com)



**NEW** **500 MHz range**



**UHF410-Base-F5**  
Récepteur UHF true diversity avec auto scan et fonction Sync

Code : H11026

**audiophony**  
EQUIPMENTS

**NEW** **500 MHz range**



**UHF410-Hand-F5**  
Emetteur micro main à cellule dynamique

Code : H11027

**audiophony**  
EQUIPMENTS

**NEW** **500 MHz range**



**UHF410-Body-F5**  
Emetteurs ceinture UHF diversity

Code : H11028

**audiophony**  
EQUIPMENTS

Récepteur True Diversity  
**Nouvelles Gammes de fréquences UHF 514-564 MHz compatibles 4G**  
Fréquences programmées avec fonction Auto-scan  
Préréglages de 8 groupes, 16 canaux  
Nombre de canaux : 997  
Affichage LCD : fréquence, groupe, canal, RF & AF  
Sortie Audio symétrique et asymétrique sur XLR et Jack6,35 mono  
Niveau Line ou Micro  
Réglage du volume par sélecteur rotatif en façade  
Antennes BNC détachables, nombreux accessoires disponibles  
Alimentation : 12 V DC (adaptateur fourni)  
Dimensions : 200 x 42 x 183 mm (Rackable 19 pouces par deux)

Micro main à cellule dynamique  
**Nouvelles Gammes de fréquences UHF 514-564 MHz compatibles 4G**  
Puissance de sortie : 35mW (max.)  
40 fréquences programmées avec fonction SYNC  
Affichage LCD : canal, niveau de batteries  
Alimentation : 2 piles AA 1,5 V (non fournies)  
Autonomie moyenne : 10 Heures  
Dimensions : 260 x diam 54 mm

**Nouvelles Gammes de fréquences UHF 514-564 MHz compatibles 4G**  
Puissance de sortie : 35mW (max.)  
40 canaux avec fonction Auto-scan  
Écran LCD : canal, niveau de la batterie  
Entrée micro sur mini XLR  
Niveau de Gain -20/-10/0 dB  
Alimentation : 2x AA type 1,5V V batteries (non incluses)  
Autonomie : 10 Heures en moyenne  
Dimensions : 98 x 65 x 25 mm (+ 75mm pour l'antenne)

# GAMME UHF410



800 MHz range

## UHF410-Base-F8

Récepteur UHF true diversity avec auto scan et fonction Sync

Code : H10271



Récepteur True Diversity  
Gammes de fréquences UHF 823 - 832 et 863 - 865 MHz  
Fréquences programmées avec fonction Auto-scan  
Préréglages de 8 groupes, 12 canaux  
Nombre de canaux : 442  
Affichage LCD : fréquence, groupe, canal, RF & AF  
Sortie Audio symétrique et asymétrique sur XLR et Jack 6,35 mono  
Niveau Line ou Micro  
Réglage du volume par sélecteur rotatif en façade  
Antennes BNC détachables, nombreux accessoires disponibles  
Alimentation : 12 V DC (adaptateur fourni)  
Dimensions : 200 x 42 x 183 mm  
(Rackable 19 pouces par deux)



800 MHz range

## UHF410-Hand-F8

Emetteur micro main à cellule à condensateur

Code : H10272



Micro main electret à cellule à condensateur dynamique  
Emetteur True Diversity  
Gammes de fréquences UHF 823 - 832 et 863 - 865 MHz  
Puissance de sortie : 10mW (max.)  
40 fréquences programmées avec fonction SYNC  
Affichage LCD : canal, niveau de batteries  
Alimentation : 2 piles AA 1,5 V (non fournies)  
Autonomie moyenne : 10 Heures  
Dimensions : 260 x diam 54 mm



800 MHz range

## UHF410-Body-F8

Emetteurs ceinture UHF diversity

Code : H10273



Transmetteur True Diversity  
Gammes de fréquences UHF 823 - 832 et 863 - 865 MHz  
Puissance de sortie : 10mW (max.)  
40 canaux avec fonction Auto-scan  
Écran LCD : canal, niveau de la batterie  
Entrée micro sur mini XLR  
Niveau de Gain -10/0/+10 dB  
Alimentation : 2x AA type 1,5V V batteries (non incluses)  
Autonomie : 10 Heures en moyenne  
Dimensions : 98 x 65 x 25 mm (+ 75mm pour l'antenne)



## UHF410-Head

Micro serre tête sweatproof

Code : H10274



Micro serre tête electret à cellule à condensateur  
Sweatproof idéal pour les clubs de sport  
Sensibilité : -47 ±4dB  
Directivité : Cardioïde unidirectionnel  
Réponse en fréquence : 100Hz - 10KHz  
Tension de fonctionnement : 1,5V  
Consommation : 0,5mA max.  
Rapport signal sur bruit : Supérieur à 60dB  
Accessoire fourni : Bonnette  
Connectique : Mini XLR



## BODYPOCKET

Ceinture Néoprene pour émetteur UHF-BODY

Code : H10484



Compatible avec la plupart des émetteurs du marché  
Idéal pour les clubs de sport



## WHS-20

Micro serre-tête à cellule condensateur Mini XLR

Code : B00442



Micro serre tête pour les musiciens, professeurs et club de gym  
Doit être associé à un boîtier émetteur WBP-20  
Connecteur mini XLR  
Livré avec bonnette et serre-tête orientable  
Cellule à condensateur unidirectionnelle  
Réponse en fréquence : 100 Hz à 16 kHz  
S/N : > 60 dB  
Impédance : 2,2 kOhms



## UHF410-Lava

Micro Lavalier discret à cellule à condensateur

Code : H10275



Micro lavalier miniature electret à cellule à condensateur  
Sensibilité : -47 ±4dB  
Directivité : Cardioïde omnidirectionnelle  
Réponse en fréquence : 50Hz - 10KHz  
Tension de fonctionnement : 1,5V  
Consommation : 0,5mA max.  
Rapport signal sur bruit : Supérieur à 58dB  
Accessoire fourni : Bonnette et broche d'accrochage  
Connectique : Mini XLR  
Dimensions : 37 x 5,5 mm diam



## RW2

Micro serre-tête, cellule à condensateur

Code : H10946



Utilisation : Reprise de la voix  
Type : Condensateur Omni-directionnel  
Connexion : Mini XLR  
Imp.dance : 2.2K Ohms @ 1KHz  
R.ponse en fr.quence : 70Hz - 16kHz  
Sensibilit. : -42dB +/-3dB  
Poids : 21 g

# ANTENNE



**UHF-410-Boost**  
Antenne booster avec connecteur BNC

Code : H10276



Gain de 9 dB +/- 1 dB  
Gamme de fréquence : 500-950 MHz  
Tension de fonctionnement : 8V  
Impédance 50 Ω



**UHF410-Hold**  
Support d'antenne avec connecteur BNC

Code : H10277



Filet 5/8 de pouce pour pied de micro et connecteur BNC mâle/mâle



**UHF410-Split**  
Splitter 2 en 1 IN/OUT avec connecteur BNC

Code : H10278



Gamme de fréquences : 500-1000 MHz  
Rapport d'ondes stationnaires (VSWR) : < 2  
Impédance d'entrée : 50 Ω  
Isolation : 18 dB  
Perte : < 3 dB  
Connecteurs : BNC  
Dimensions : 77 x 64 x 26 mm



**UHF410-BNC1**  
Connecteur BNC/BNC pour rallonge

Code : H10641



**UHF410-Rall1m**  
Câble de rallonge d'antenne BNC/BNC 1 mètre

Code : H10280



**UHF410-Rall10m**  
Câble de rallonge d'antenne BNC/BNC 10 mètres

Code : H10281



**UHF410-BNC2**  
Connecteur BNC/BNC pour équerre

Code : H10639



**UHF410-Rack**  
Équerre longue pour récepteur

Code : H10640



**UHF410-Ant**  
Antenne directionnelle longue portée avec connecteur BNC

Code : H10279



Bande de fréquences : 500-1000 MHz  
Largeur de faisceau :  
80° E-plane, 140° H-plane  
Impédance : 50 Ω  
Connecteur : BNC  
Dimensions : 295 x 210 x 31 mm

# PACK UHF410



**800 MHz range**



**PACK-UHF410-Lava F8**

Code : H10284



Pack comprenant :  
1 récepteur UHF410-Base  
1 émetteur ceinture UHF410-Body  
1 micro Lavalier UHF410-Lava  
1 malette

**800 MHz range**



**PACK-UHF410-Hand-F8**

Code : H10282



Pack comprenant :  
1 récepteur UHF410-Base  
1 micro main UHF410-Hand  
1 malette

**800 MHz range**



**PACK-UHF410-Head-F8**

Code : H10283



Pack comprenant :  
1 récepteur UHF410-Base  
1 émetteur ceinture UHF410-Body  
1 micro serre tête UHF410-Head  
1 malette

**500 MHz range**



**PACK-UHF410-Lava F5**

Code : H11144



Pack comprenant :  
1 récepteur UHF410-Base  
1 émetteur ceinture UHF410-Body  
1 micro Lavalier UHF410-Lava  
1 malette

**500 MHz range**



**PACK-UHF410-Hand-F5**

Code : H11142



Pack comprenant :  
1 récepteur UHF410-Base  
1 micro main UHF410-Hand  
1 malette

**500 MHz range**



**PACK-UHF410-Head-F5**

Code : H11143



Pack comprenant :  
1 récepteur UHF410-Base  
1 émetteur ceinture UHF410-Body  
1 micro serre tête UHF410-Head  
1 malette

# GAMME GO

La gamme de micros UHF GO bénéficie des dernières évolutions technologiques pour une qualité de transmission optimale.

Dotés d'une électronique de haute qualité, émetteurs et récepteurs permettent désormais l'utilisation de 4 micros simultanés avec une qualité de réception optimale.

Disponibles maintenant sous deux gammes de fréquences :

→F5 pour la plage de 500MHz

→F8 pour la plage de 800 MHz

Veillez vérifier les bandes de fréquences autorisées dans votre région.

Plus d'informations sur [www.audiophony.com](http://www.audiophony.com)



**NEW** **500 MHz range**

**GO-Mono-F5**  
Récepteur UHF diversity 16 fréquences pour 1 émetteur

---

Code : H11029

---

Récepteur UHF 16 fréquences  
**Gammes de fréquences UHF 514 ~ 542 MHz compatibles 4G**  
Système diversity pour une réception sans micro-coupage  
Squelch réglable pour l'absorption des parasites  
Utilisation possible de 4 récepteurs en simultané (4 micros)  
Antennes réglables en façade  
Portée moyenne de 70m en conditions optimales  
Sorties XLR Symétrique et Jack asymétrique  
Rackable par deux via FREE-RACK (option)  
Dimensions : 130 x 36 x 92 mm

**NEW** **500 MHz range**

**GO-Hand-F5**  
Micro main émetteur UHF Cellule à condensateur

---

Code : H11030

---

Micro main uniquement  
Doit être associé à un récepteur GO-MONO  
**Gammes de fréquences UHF 514 ~ 542 MHz compatibles 4G**  
Cellule à condensateur électret haut de gamme  
Taux de distorsion inférieur à 1% à 1kHz  
Fonctionne avec deux piles 1,5V type AA  
Dimensions : 237 x 58 mm

**NEW** **500 MHz range**

**GO-Body-F5**  
Boîtier émetteur de ceinture Pour micro cravate ou serre-tête

---

Code : H11031

---

Emetteur de poche UHF 16 fréquences  
**Gammes de fréquences UHF 514 ~ 542 MHz compatibles 4G**  
Connecteur mini XLR  
Impédance réglable sur position ligne ou micro  
Fonctionne avec deux piles 1,5V type AA  
Dimensions : 65 x 100 x 27 mm

**RW2**  
Micro serre-tête, cellule à condensateur

---

Code : H10946

---

Utilisation : Reprise de la voix  
Type : Condenser Omni-directionnel  
Connexion : Mini XLR  
Imp.dance : 2.2K Ohms @ 1kHz  
R.ponse en fr.quence : 70Hz - 16kHz  
Sensibilit. : -42dB +/-3dB  
Poids : 21 g

# GAMME GO



800 MHz range



## GO-Mono-F8

Récepteur UHF diversity 16 fréquences pour 1 émetteur

Code : H9988



Récepteur UHF 16 fréquences  
Gammes de fréquences UHF 823 – 832 et 863 – 865 MHz  
Système diversity pour une réception sans micro-coupure  
Squelch réglable pour l'absorption des parasites  
Utilisation possible de 4 récepteurs en simultané (4 micros)  
Antennes réglables en façade  
Portée moyenne de 70m en conditions optimales  
Sorties XLR Symétrique et Jack asymétrique  
Rackable par deux via FREE-RACK (option)  
Dimensions : 130 x 36 x 92 mm

800 MHz range



## GO-Hand-F8

Micro main émetteur UHF Cellule à condensateur

Code : H9989



Micro main uniquement  
Gammes de fréquences UHF 823 – 832 et 863 – 865 MHz  
Doit être associé à un récepteur GO-MONO  
Cellule à condensateur électret haut de gamme  
Taux de distorsion inférieur à 1% à 1kHz  
Fonctionne avec deux piles 1,5V type AA  
Dimensions : 237 x 58 mm

800 MHz range



## GO-Body-F8

Boîtier émetteur de ceinture Pour micro cravate ou serre-tête

Code : H9990



Emetteur de poche UHF 16 fréquences  
Gammes de fréquences UHF 823 – 832 et 863 – 865 MHz  
Connecteur mini XLR  
Impédance réglable sur position ligne ou micro  
Fonctionne avec deux piles 1,5V type AA  
Dimensions : 65 x 100 x 27 mm



## GOHead

Micro serre-tête à cellule condensateur - Mini XLR

Code : H9991



Doit être associé à un boîtier émetteur GO-BODY et un récepteur GO-MONO  
Connecteur mini XLR  
Livré avec bonnette et serre-tête orientable  
Cellule à condensateur unidirectionnelle  
Réponse en fréquence : 100 Hz à 16 kHz  
S/N : → 60 dB  
Impédance : 2,2 kOhms



## GOLava

Micro cravate à cellule à condensateur mini XLR

Code : H9992



Micro cravate uniquement  
Doit être associé à un boîtier émetteur GO-BODY et un récepteur GO-MONO  
Connecteur mini XLR  
Livré avec bonnette et pince  
Cellule à condensateur unidirectionnelle  
Réponse en fréquence : 100 Hz à 16 kHz  
S/N : → 60 dB  
Impédance : 2,2 kOhms



## RP-WMIC

adaptateur 19" pour 1 ou 2 récepteurs GO

Code : B00437



adaptateur 19" pour 1 ou 2 récepteurs (WMS-1 ou WBS-2 set)



## FREE-RACK

Equerre de rackage 19 pouces pour 2 récepteurs GO

Code : H9374



Matière : Acier  
Finition : Peinture noire



## MICRO CASE 3U

Rack 19" 3U 230mm/300mm

Code : B03221



Flight case pour récepteur de micro HF 19 pouces.  
Profondeur de 230mm  
(300 mm avec le capot)



# PACK GO

**800 MHz range**



**Pack-GO-Lava-F8**

---


Code : H10000

---

**audiophony**  
EQUIPMENTS

Pack comprenant :  
1 récepteur GO-MONO  
1 émetteur ceinture GO-MONO  
1 micro Lavalier GO-Lava

**800 MHz range**



**Pack-GO-Head-F8**

---


Code : H10001

---

**audiophony**  
EQUIPMENTS

Pack comprenant :  
1 récepteur GO-MONO  
1 émetteur ceinture GO-Body  
1 micro serre tête GO-Head

**800 MHz range**



**Pack-GO-Hand-F8**

---

Code : H9999

---

**audiophony**  
EQUIPMENTS

Pack comprenant :  
1 récepteur GO-MONO  
1 micro main GO-Hand

**500 MHz range**



**Pack-GO-Lava-F5**

---

Code : H11147

---

**audiophony**  
EQUIPMENTS

Pack comprenant :  
1 récepteur GO-MONO  
1 émetteur ceinture GO-MONO  
1 micro Lavalier GO-Lava

**500 MHz range**



**Pack-GO-Head-F5**

---


Code : H11146

---

**audiophony**  
EQUIPMENTS

Pack comprenant :  
1 récepteur GO-MONO  
1 émetteur ceinture GO-Body  
1 micro serre tête GO-Head

**500 MHz range**



**Pack-GO-Hand-F5**

---

Code : H11145

---

**audiophony**  
EQUIPMENTS

Pack comprenant :  
1 récepteur GO-MONO  
1 micro main GO-Hand

# CASQUES AUDIO



## HPS-2

Casque DJ professionnel

Code : B00508



## HP2000 PRO

Écouteur professionnel de haute puissance pour DJ.

Code : B00505



## HEADZ ONE

Casque d'écoute multimédia avec microphone

Code : B08300



## HeadZ Fuchsia

Le top des écouteurs légers + micro avec une excellente qualité sonore pour votre smartphone, tablette, ordinateur, etc.

Code : B00512



Type de transducteur : Dynamique  
 Diamètre haut-parleur : 50 mm  
 Impédance : 29 Ω  
 Sensibilité : 101 dB +/-3 dB  
 Puissance admissible : 1000 mW  
 Réponse en fréquences : 15 Hz - 22 kHz  
 Câble : torsadé de 3m et câble pour smartphone avec micro intégré  
 Connectique : 3,5 mm avec adaptateur  
 Poids : 280 g

Diamètre haut-parleur : 57 mm  
 Impédance : 64 Ω  
 Sensibilité : 107 dB  
 Puissance maximum : 3500 mW  
 Réponse en fréquences : 5 - 30 kHz  
 Cordon : torsadé de 3m avec adaptateur Jack 3.5 / 6.35 et 6.35 coudé  
 Housse de transport et mousses d'oreilles supplémentaires fournies  
 Poids : 290 g

Casque d'écoute :  
 Réponse en fréquence : 10 - 20.000Hz  
 SPL : 97dB ± 3dB à 1mW  
 Impédance : 32Ω  
 Poids : 200g (sans câble)  
 Microphone :  
 Type : Microphone à condensateur omnidirectionnel  
 Réponse en fréquence : 50Hz - 18KHz  
 Sensibilité : -62dB ± 3dB à 1 KHz  
 Impédance : 8.2KΩ  
 Sortie Link

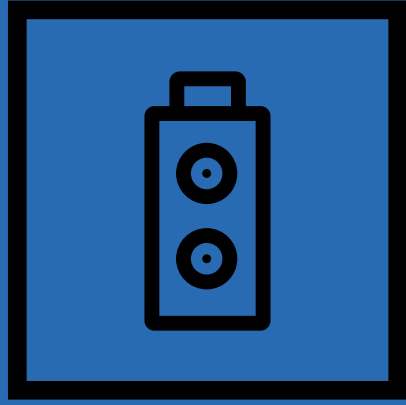
Casque pour smartphone, tablette ou PC  
 Diamètre haut-parleur : 38 mm  
 Impédance : 64 Ω  
 Sensibilité : 98 dB  
 Réponse en fréquences : 10 - 20 kHz  
 Cordon : avec micro intégré et adaptateur pour PC  
 Poids : 160 g  
 Sortie Link  
 Couleur rose fuchsia





**GOA**  
GEARS OF ART  
**CR80A-COMBO MK2**

# SONOS PORTABLES



# SONOS PORTABLES

## CR25A-COMBO

Sono portable 12 pouces 250W sur batterie avec 2 micros UHF et lecteur Bluetooth®

- + Rendement
- + Puissance
- + Robustesse

Le CR25A-COMBO est un système tout-en-un puissant et doté d'une excellente qualité sonore pour toutes vos prestations nomades.

Equippé de série d'un lecteur USB/SD, d'un récepteur Bluetooth®, de deux micros sans fil UHF et d'un mixer permettant le branchement de deux micros supplémentaires et d'une source externe, le CR25A-COMBO se place comme une solution complète, performante et simple d'utilisation.

Facile à transporter avec son trolley intégré, il bénéficie en plus d'une excellente autonomie et peut être chargé pendant son utilisation. Avec son compartiment intégré qui peut accueillir ses deux micros, il se range facilement, dans un minimum d'espace.

### Les points clefs :

- Visualisation du niveau de batteries par afficheur à LED
- Charge et utilisation simultanées
- Coupure automatique en cas de niveau trop faible
- Compartiment de rangement pour deux micros et cables
- Poignée rétractable et roues de transport
- Livré avec deux micros main UHF
- Micro serre-tête optionnel disponible



Disponible sous deux gammes de fréquences :

- F5 pour la plage de 500MHz
- F8 pour la plage de 800 MHz

Veuillez vérifier les bandes de fréquences autorisées dans votre région.

Plus d'informations sur [www.audiophony.com](http://www.audiophony.com)



**800 MHz range**



**CR25A-COMBO-F8**  
Sono portable sur batterie 250W RMS avec BT, lecteur USB et 2 micros UHF

Code : H10789



**NEW**

**500 MHz range**



**CR25A-COMBO-F5**  
Sono portable sur batterie 250W RMS avec BT, lecteur USB et 2 micros UHF

Code : H11025




**COV-CR25A**  
Housse de protection pour CR25A-COMBO

Code : H10791



Puissance : 250 W (2 voies)  
Haut-parleur : HP 12" + moteur 1.35"  
Microphones fournis : 2 Micros main UHF à 16 fréquences sélectionnables  
Gammes de fréquences UHF 823 - 832 et 863 - 865 MHz  
Emplacement micro UHF libres : Non  
Source : Lecteur USB/SD + Bluetooth®  
Emplacement lecteur libres : Non  
Entrées : 1 Line sur jack 3,5 stéréo et RCA,  
2 MIC/LINE sur Combo XLR/Jack  
Chambre d'Echo avec Delay réglable  
Sorties : 1 niveau Line sur Jack 6.35 TRS  
Batterie : 2 x 18V / 7Ah NP  
Autonomie : 5 heures en moyenne  
Poids : 24,5 kg  
Dimensions : 615 x 350 x 395 mm  
Accessoires fournis : Trolley intégré, Télécommande infrarouge

Puissance : 250 W (2 voies)  
Haut-parleur : HP 12" + moteur 1.35"  
Microphones fournis : 2 Micros main UHF à 16 fréquences sélectionnables  
Gammes de fréquences UHF 514-542 MHz compatibles 4G  
Emplacement micro UHF libres : Non  
Source : Lecteur USB/SD + Bluetooth®  
Emplacement lecteur libres : Non  
Entrées : 1 Line sur jack 3,5 stéréo et RCA,  
2 MIC/LINE sur Combo XLR/Jack  
Chambre d'Echo avec Delay réglable  
Sorties : 1 niveau Line sur Jack 6.35 TRS  
Batterie : 2 x 18V / 7Ah NP  
Autonomie : 5 heures en moyenne  
Poids : 24,5 kg  
Dimensions : 615 x 350 x 395 mm  
Accessoires fournis : Trolley intégré, Télécommande infrarouge

**NEW**



**Recept F5**  
Récepteur UHF 514-542 MHz

Code : H11019



**NEW**




**Emet-Hand F5**  
Micro main UHF 514-542 MHz

Code : H11020




**NEW**



**Emet-Body F5**  
Emetteur headset UHF 514-542 MHz

Code : H11021



**NEW**



**Ant F5**  
Antenne TNC 514-542 MHz

Code : H11022



16 fréquences sélectionnables UHF 514-542 MHz.  
Compatible CR25A-COMBO-F5, CR12A-COMBO-F5

Microphone UHF dynamique à main  
16 fréquences sélectionnables (UHF 514-542 MHz) - 35 mW  
Utilise deux piles AA de 1,5 V (non fournies)  
Compatible CR25A-COMBO-F5, CR12A-COMBO-F5

16 fréquences sélectionnables UHF 514-542 MHz - 35 mW  
Utilise deux piles AA de 1,5 V (non fournies)  
Compatible CR25A-COMBO-F5, CR12A-COMBO-F5

# CR12A-COMBO

Le renouveau de la sonorisation tout-terrain  
An off-road system



Disponible sous deux gammes de fréquences :

- F5 pour la plage de 500MHz
- F8 pour la plage de 800 MHz

Veillez vérifier les bandes de fréquences autorisées dans votre région.

Plus d'informations sur [www.audiophony.com](http://www.audiophony.com)



**800 MHz range**



### CR12A-COMBO-F8

Sono portable sur batterie 120W RMS avec BT, lecteur USB et 2 micros UHF

Code : H10209



**NEW**

**500 MHz range**



### CR12A-COMBO-F5

Sono portable sur batterie 120W RMS avec BT, lecteur USB et 2 micros UHF

Code : H11024



**800 MHz range**



### CR-12AHEADset

Emetteur + micro serre-tête pour CR12A-COMBO

Code : H10210



### COV-CR12A

Housse pour enceinte CR12A-COMBO

Code : H10208



Puissance : 120 W (2 voies)  
 Haut-parleur : HP 10" + moteur 1"  
 Microphones fournis : 2 Micros main UHF à 16 fréquences sélectionnables  
 Gammes de fréquences UHF 823 - 832 et 863 - 865 MHz  
 Emplacement micro UHF libres : Non  
 Source : Lecteur USB/SD + Bluetooth®  
 Emplacement lecteur libres : Non  
 Entrées : 1 Line sur jack 3,5 stéréo et RCA,  
 2 MIC/LINE sur Combo XLR/Jack  
 Sorties : 1 niveau Line sur Jack 6.35 TRS  
 Batterie : 2 x 12V / 5Ah NP  
 Autonomie : 6 heures en moyenne  
 Poids : 17,3 kg  
 Dimensions : 550 x 340 x 300 mm  
 Accessoires fournis : Trolley intégré, Télécommande infrarouge

Puissance : 120 W (2 voies)  
 Haut-parleur : HP 10" + moteur 1"  
 Microphones fournis : 2 Micros main UHF à 16 fréquences sélectionnables  
 Gammes de fréquences UHF 514-542 MHz compatibles 4G  
 Emplacement micro UHF libres : Non  
 Source : Lecteur USB/SD + Bluetooth®  
 Emplacement lecteur libres : Non  
 Entrées : 1 Line sur jack 3,5 stéréo et RCA,  
 2 MIC/LINE sur Combo XLR/Jack  
 Sorties : 1 niveau Line sur Jack 6.35 TRS  
 Batterie : 2 x 12V / 5Ah NP  
 Autonomie : 6 heures en moyenne  
 Poids : 17,3 kg  
 Dimensions : 550 x 340 x 300 mm  
 Accessoires fournis : Trolley intégré, Télécommande infrarouge

Compatible avec la sono portable CR12A-COMBO  
 16 fréquences sélectionnables en 823-832 et 863-865 Mhz - 10 mW  
 Type : Condenseur cardioïde  
 Réponse en fréquences : 70 - 18 kHz



# SONOS PORTABLES



Equipé d'un micro main 8 fréquences sur 823-832/863-865 MHz (version MK2) doté d'un récepteur HF haut de gamme compatible avec le réseau téléphonique 4G.



**800 MHz range**



## CR80A-COMBO MK2

Sono portable Bluetooth® avec lecteur USB et un micro HF

Code : H10983



Haut-parleur : HP 6,5" + compression 1" impédance totale de 4 Ohms  
Puissance : Amplificateur classe D 80W RMS / 160W max.  
Réponse en fréquence 80 - 20 kHz  
Pression acoustique : 113 dB SPL max  
Micro HF :  
- UHF à 8 canaux  
- Micro main cardioïde dynamique  
- Bandes de fréquences UHF 823-832 / 863-865 Mhz - 10 mW  
Lecteur : Lecteur de clef USB et récepteur Bluetooth® intégré  
Livré avec télécommande infra rouge Bluetooth® :  
- Récepteur Bluetooth® intégré au player.  
- Type : V4.2 AVRCP, pour une excellente qualité de transmission audio équivalente au numérique

Finition :  
- Enceinte moulée en polypropylène, grille métallique.  
- Embase C36 pour pied.

Dimensions en mm : 375 x 240 x 210  
Poids net avec batteries : 5,9 kg

Batterie interne :  
- Batterie : 1x DC22,2V 2,2AH Li-ion pour le système  
- Autonomie : 5 heures en moyenne suivant le volume  
- Temps de charge 6 heures environ

Gestion de l'alimentation :  
- Visualisation du niveau de charge par afficheur à LED.  
- Charge et utilisation simultanée.  
- Coupure automatique en cas de niveau trop faible.





### PPA-121

Puissante enceinte professionnelle portable avec Lecteur USB/SD, FM, 1 entrée ligne et 2 Mic

Code : B00191



Puissance : 250 W (2 voies)  
 Haut-parleur : HP 12" + moteur 1.35"  
 Microphone fourni : Non  
 Lecteur USB/SD-HC + Tunner FM  
 Entrées : 1 Line sur RCA / XLR , 2 MIC sur XLR/Jack  
 Sorties : 1 niveau Line sur XL  
 Batterie : Non  
 Poids : 15 kg  
 Dimensions : 580 x 372 x 315 mm  
 Accessoire fourni : Télécommande infrarouge



### PPA-101

Sono portable 50W avec BT, FM, lecteur USB/SD et 2 microphones UHF Livrée sans batteries

Code : B00195



Puissance : 50 W (2 voies)  
 Haut-parleur : HP 10" + moteur 1"  
 Microphones fournis : 1 micro main UHF [863,35MHz] + 1 Micro serre tête avec émetteur Pocket UHF [864,80MHz]  
 Source : Lecteur USB/SD + Bluetooth®+ Tunner FM  
 Entrées : 1 Line sur jack 3.5 stéréo / RCA / XLR , 1 MIC sur Combo XLR/Jack  
 Sorties : 1 niveau Line sur XLR  
 Batterie : 1 x 12 V 7 Ah  
 (en option - code B00198)  
 Autonomie : 6 heures en moyenne  
 Poids : 15,5 kg sans batterie  
 Dimensions : 550 x 325 x 280 mm  
 Accessoires fournis : Trolley intégré, 1 câble d'alimentation pour voiture 12 V

Options :  
 TOURING BAG-PPA-101 [ Housse de protection ]



### Micro Main UHF pour PPA-101(864,80MHz)

Code : B00197



### Batterie pour PPA-101

Batterie plomb/acide 12V, 7Ah

Code : B00198



### TOURING BAG - PPA-101

Sac de transport pour PPA-101

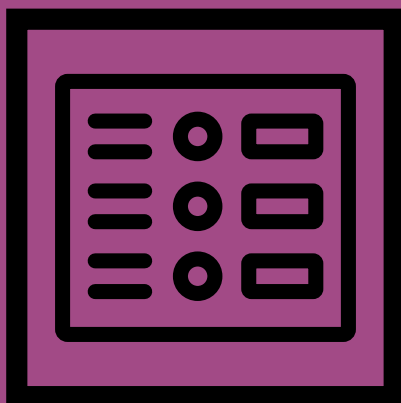
Code : B00598





# COMMERCIAL AUDIO

DIFFUSION  
AMPLIFICATEURS  
SOURCES  
MIXERS  
MATRICES  
WEBRADIO  
BOUCLE MAGNETIQUE



# DIFFUSION



## KIOSK45

Enc. discrete borne IP66 45W 6,5" 100V-vert

Code : H10966



Puissances : 45W  
Alimentation : 100 V  
Composants : 1 x 6,5" + 1 x 3"  
Sensibilité (1W/1m) : 86 dB, +/-2dB  
Réponse en fréquence : 80-10 000 Hz  
Construction : Aluminium [résistante aux avaries importantes]  
Niveau d'étanchéité : IP66  
Dimensions : 240 mm (diam) x 440 mm  
Poids : 6 Kg



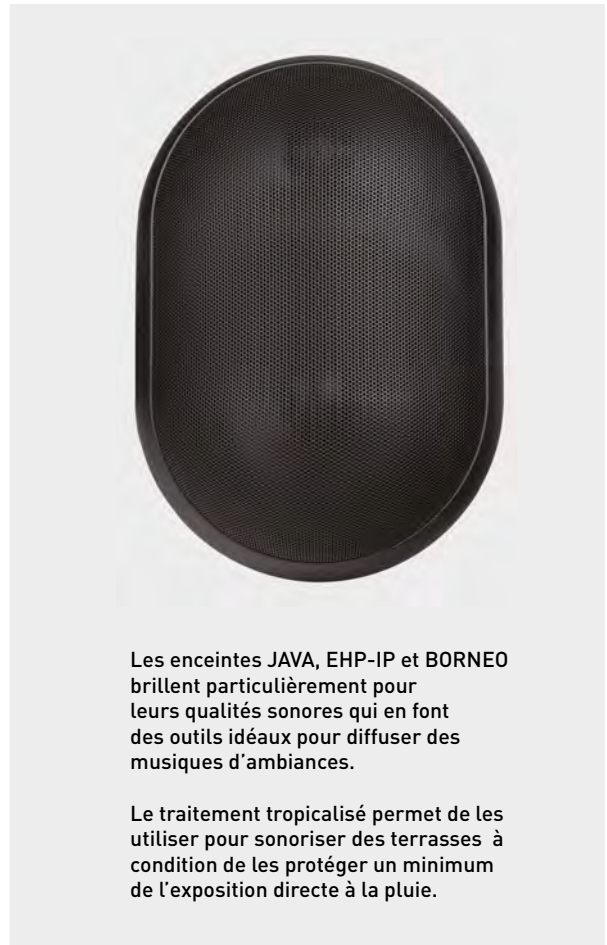
## STONE45

Enc. discrete rocher IP66 45W 6,5" 100V- gris

Code : H10967



Puissances : 45W  
Alimentation : 100 V  
Composants : 6,5" + 1"  
Sensibilité (1W/1m) : 88 dB, +/-3dB  
Réponse en fréquence : 80-16 000 Hz  
Construction : Résine haute qualité résistante aux avaries importantes  
Niveau d'étanchéité : IP66  
Dimensions : 250 x 360 x 420 mm  
Poids : 7 Kg



Les enceintes JAVA, EHP-IP et BORNEO brillent particulièrement pour leurs qualités sonores qui en font des outils idéaux pour diffuser des musiques d'ambiances.

Le traitement tropicalisé permet de les utiliser pour sonoriser des terrasses à condition de les protéger un minimum de l'exposition directe à la pluie.



## JAVA315b (la paire)

Enc. tropicalisée 100V 7,5/15W/16 Ohms - noire

Code : H10921



Puissances : 7,5 / 15 W  
Alimentation : 100 V 16 Ohms  
Composants : 3" + 1"  
Sensibilité (1W/1m) : 90 dB, +/-3dB  
Réponse en fréquence : 90 - 20 000 Hz  
Construction : Corps en ABS et grille aluminium  
Accroche : Support d'accroche murale  
Connections : Câble sur presse étoupe étanche IP55  
Sélecteur de puissance : 15W 16Ω // 7,5 / 15 W 100V  
Dimensions : 112x 158 x 160 (H) mm  
Poids : 0,9 Kg



## JAVA315w (la paire)

Enc. tropicalisée 100V 7,5/15W/16 Ohms - blanche

Code : H10922



Puissances : 7,5 / 15 W  
Alimentation : 100 V 16 Ohms  
Composants : 3" + 1"  
Sensibilité (1W/1m) : 90 dB, +/-3dB  
Réponse en fréquence : 90 - 20 000 Hz  
Construction : Corps en ABS et grille aluminium  
Accroche : Support d'accroche murale  
Connections : Câble sur presse étoupe étanche IP55  
Sélecteur de puissance : 15W 16Ω // 7,5 / 15 W 100V  
Dimensions : 112x 158 x 160 (H) mm  
Poids : 0,9 Kg



## JAVA530b (la paire)

Enceinte tropicalisée 100V 15-30W/16 Ohms - noire

Code : H10923



Puissances : 15 / 30 W  
Alimentation : 100 V 16 Ohms  
Composants : 5" + 1"  
Sensibilité (1W/1m) : 88 dB, +/-3dB  
Réponse en fréquence : 60 - 20 000 Hz  
Construction : Corps en ABS et grille aluminium  
Accroche : Support d'accroche murale  
Connections : Câble sur presse étoupe étanche IP55  
Sélecteur de puissance : 30W 16Ω // 15 / 30 W 100V  
Dimensions : 178x 236 x 255 (H) mm  
Poids : 2,38 Kg



## JAVA530w (la paire)

Enceinte tropicalisée 100V 15-30W/16 Ohms - blanche

Code : H10924



Puissances : 15 / 30 W  
Alimentation : 100 V 16 Ohms  
Composants : 5" + 1"  
Sensibilité (1W/1m) : 88 dB, +/-3dB  
Réponse en fréquence : 60 - 20 000 Hz  
Construction : Corps en ABS et grille aluminium  
Accroche : Support d'accroche murale  
Connections : Câble sur presse étoupe étanche IP55  
Sélecteur de puissance : 30W 16Ω // 15 / 30 W 100V  
Dimensions : 178x 236 x 255 (H) mm  
Poids : 2,38 Kg

# DIFFUSION



## Borneo660b

Enceinte tropicalisée d'installation 60Watts  
2 voies - 8 Ohms/100V - Noire

Code : H9920



Puissance : 60 W RMS  
Puissances disponibles :  
60 W/20 W/15 W/10 W/5 W  
8 Ohms/100 V  
Tweeter : 1"  
Boomer : 6.5"  
Réponse en fréquence : 45 Hz - 20 kHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 89 dB  
Accroche : lyre de fixation orientable  
Enceinte tropicalisée résistant à  
l'humidité  
Dimensions : 340 x 220 x 200 mm  
Poids Net : 3,8 kg  
Prix unitaire - Vendu par 2



## Borneo660w

Enceinte tropicalisée d'installation 60Watts  
2 voies - 8 Ohms/100V - Blanche

Code : H9911



Puissance : 60 W RMS  
Puissances disponibles :  
60 W/20 W/15 W/10 W/5 W  
8 Ohms/100 V  
Tweeter : 1"  
Boomer : 6.5"  
Réponse en fréquence : 45 Hz - 20 kHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 89 dB  
Accroche : lyre de fixation orientable  
Enceinte tropicalisée résistant à  
l'humidité  
Dimensions : 340 x 220 x 200 mm  
Poids Net : 3,8 kg  
Prix unitaire - Vendu par 2



## BORNEO : LE BON SON EN TOUT LIEU.

En intérieur comme en extérieur, le son nous entoure et nous met dans l'ambiance, qu'elle soit festive, chaleureuse ou studieuse. C'est pourquoi nous vous proposons un large choix d'enceintes adaptées à vos besoins. Qualité sonore, design, modes d'installation... A chaque projet ses critères et ses modèles correspondants.



## EHP660IPb (la paire)

Enc. tropicalisée 6' 100V 7,5-60W/8  
Ohms-noire

Code : H10919



Puissances : 7,5 / 15 / 30 / 60 W  
Alimentation : 100 V 8 Ohms  
Composants : 6,5" + 1"  
Sensibilité (1W/1m) : 90 dB, +/-3dB  
Réponse en fréquence : 70 - 20 000 Hz  
Construction : Corps en ABS et grille  
aluminium  
Accroche : Lyre d'accroche murale  
Connexions : Câble sur presse étoupe  
étanche IP55  
Sélecteur de puissance : 60W 8Ω //  
7,5 / 15 / 30 / 60 W 100V  
Dimensions : 214x178 x 329 (H) mm  
Poids : 4,7 Kg



## EHP660IPw (la paire)

Enc. tropicalisée 6' 100V 7,5-60W/8  
Ohms-blanche

Code : H10920



Puissances : 7,5 / 15 / 30 / 60 W  
Alimentation : 100 V 8 Ohms  
Composants : 6,5" + 1"  
Sensibilité (1W/1m) : 90 dB, +/-3dB  
Réponse en fréquence : 70 - 20 000 Hz  
Construction : Corps en ABS et grille  
aluminium  
Accroche : Lyre d'accroche murale  
Connexions : Câble sur presse étoupe  
étanche IP55  
Sélecteur de puissance : 60W 8Ω //  
7,5 / 15 / 30 / 60 W 100V  
Dimensions : 214x178 x 329 (H) mm  
Poids : 4,7 Kg



## EHP420IPb (la paire)

Enc. tropicalisée 4' 100V 2-20W/8 Ohms-  
noire

Code : H10917



Puissances : 2,5 / 5 / 10 / 20 W  
Alimentation : 100 V 8 Ohms  
Composants : 4" + 1"  
Sensibilité (1W/1m) : 88 dB, +/-3dB  
Réponse en fréquence : 90-18 000 Hz  
Construction : Corps en ABS blanc et  
grille métallique  
Accroche : Lyre d'accroche murale  
Connexions : Câble sur presse étoupe  
étanche IP55  
Sélecteur de puissance : 20W 8Ω //  
2,5 / 5 / 10 / 20 W 100V  
Dimensions : 158x129 x 238 (H) mm  
Poids : 2,4 Kg



## EHP420IPw (la paire)

Enc. tropicalisée 4' 100V 2-20W/8 Ohms-  
blanche

Code : H10918



Puissances : 2,5 / 5 / 10 / 20 W  
Alimentation : 100 V 8 Ohms  
Composants : 4" + 1"  
Sensibilité (1W/1m) : 88 dB, +/-3dB  
Réponse en fréquence : 90-18 000 Hz  
Construction : Corps en ABS blanc et  
grille métallique  
Accroche : Lyre d'accroche murale  
Connexions : Câble sur presse étoupe  
étanche IP55  
Sélecteur de puissance : 20W 8Ω //  
2,5 / 5 / 10 / 20 W 100V  
Dimensions : 158x129 x 238 (H) mm  
Poids : 2,4 Kg

# DIFFUSION



## EHP880B

Enceinte d'installation 80Watts  
2 voies - 8 Ohms/70V/100V - Noire

Code : H10212



Puissance : 80 W RMS  
Puissances disponibles :  
80 W/40 W/20 W en 100V -  
40W/20 W/10W en 70V  
80W sous 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 8"  
Réponse en fréquence : 70 Hz - 18 kHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 92 dB  
Accroche : lyre de fixation orientable  
Dimensions : 410 x 290 x 240 mm  
Poids Net : 8 kg  
Prix unitaire - Vendu par 2



## EHP880W

Enceinte d'installation 80Watts  
2 voies - 8 Ohms/70V/100V - Blanche

Code : H10213



Puissance : 80 W RMS  
Puissances disponibles :  
80 W/40 W/20 W en 100V -  
40W/20 W/10W en 70V  
80W sous 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 8"  
Réponse en fréquence : 70 Hz - 18 kHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 92 dB  
Accroche : lyre de fixation orientable  
Dimensions : 410 x 290 x 240 mm  
Poids Net : 8 kg  
Prix unitaire - Vendu par 2



## EHP520b

Enceinte d'installation 40Watts  
2 voies - 8 Ohms/70V/100V - Noire

Code : H9763



Puissance : 40 W RMS  
Puissances disponibles :  
40 W/20 W/10 W en 100V  
20W/10 W/5W en 70V  
40W sous 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 5"  
Réponse en fréquence : 80 Hz - 18 kHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 89 dB  
Accroche : lyre de fixation orientable  
Dimensions : 270 x 187 x 165 mm  
Poids Net : 3,4 kg  
Prix unitaire - Vendu par 2



## EHP520w

Enceinte d'installation 40Watts  
2 voies - 8 Ohms/70V/100V - Blanche

Code : H9762



Puissance : 40 W RMS  
Puissances disponibles :  
40 W/20 W/10 W en 100V  
20W/10 W/5W en 70V  
40W sous 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 5"  
Réponse en fréquence : 80 Hz - 18 kHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 89 dB  
Accroche : lyre de fixation orientable  
Dimensions : 270 x 187 x 165 mm  
Poids Net : 3,4 kg  
Prix unitaire - Vendu par 2



## EHP410b

Enceinte d'installation 20Watts  
2 voies - 8 Ohms/70V/100V - Noire

Code : H9761



Puissance : 20 W RMS  
Puissances disponibles :  
20W/10 W/5W en 100V  
10W/5W/2,5W en 70V  
20W sous 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 4"  
Réponse en fréquence : 80 Hz - 18 kHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 89 dB  
Accroche : lyre de fixation orientable  
Dimensions : 240 x 170 x 160 mm  
Poids Net : 1,45 kg  
Prix unitaire - Vendu par 2



## EHP410w

Enceinte d'installation 20Watts  
2 voies - 8 Ohms/70V/100V - Blanche

Code : H9760



Puissance : 20 W RMS  
Puissances disponibles :  
20W/10 W/5W en 100V  
10W/5W/2,5W en 70V  
20W sous 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 4"  
Réponse en fréquence : 80 Hz - 18 kHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 89 dB  
Accroche : lyre de fixation orientable  
Dimensions : 240 x 170 x 160 mm  
Poids Net : 1,45 kg  
Prix unitaire - Vendu par 2



## ROT45b

Support noir à rotule pour enceintes  
EHP410b et EHP520b - 1 pièce

Code : H9824



## ROT45w

Support blanc à rotule pour enceintes  
EHP410w et EHP520w - 1 pièce

Code : H9825



# DIFFUSION



## SpeakUP

Pupitre actif 40W + MP3 / record + micro HF

Code : H10830



Colonne pupitre amplifiée VHF.  
Amplificateur 40 W RMS intégré.  
Livré avec 1 micro col de cygne et 1 micro main VHF avec récepteur intégré.  
1 module Lecteur/Enregistreur MP3: USB/SD/MMC  
1 entrée microphone sur XLR.  
1 entrée auxiliaire sur RCA.  
3 HP large bande.  
Réponse en fréquence : 100 Hz - 16 kHz  
1 sortie enregistrement ou ligne 0dB (Jack 6.35mm).  
Alimentation: 240V 50/60Hz  
Dimensions: 1140x580x420mm  
Poids: 17,2kg



Equippé d'un lecteur/enregistreur USB/SD le Speakup permet d'animer des réunions et des débats avec son micro VHF et de profiter des supports numériques grâce à son chargeur USB.



## OHO-350b (la paire)

Enceinte satellite sphérique 50W RMS  
2 voies - Noire

Code : H10125



Puissance : 50 W RMS  
Réponse en fréquence : 100 Hz - 25 KHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 89 dB  
Impédance nominale : 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 3"  
Connecteur : Bornier intégré au support magnétique  
Dimensions : Diam 99 mm  
Poids : 0,7 kg  
Prix de la paire



## OHO-350w (la paire)

Enceinte satellite sphérique 50W RMS  
2 voies - Blanche

Code : H10124



Puissance : 50 W RMS  
Réponse en fréquence : 100 Hz - 25 KHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 89 dB  
Impédance nominale : 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 3"  
Connecteur : Bornier intégré au support magnétique  
Dimensions : Diam 99 mm  
Poids : 0,7 kg  
Prix de la paire



## MIO-Sat225b (la paire)

Enceinte murale sur support rotatif  
Enceinte HIFI - 8 Ohms - 25W

Code : H10150



Puissance : 25 W RMS  
Réponse en fréquence : 200 Hz - 15 KHz  
SPL max (01m) : 110 dB  
Impédance nominale : 8 Ohms  
Haut parleur : 2 x 2,75"  
Connecteur : Bornier intégré au support  
Dimensions : 90 x 136 x 180mm  
Poids : 0,950 kg  
Prix de la paire



## TFS60

Transformateur 60W Input 7.5/15/30/60w in  
100v out 80hms

Code : H10976

## TFS20

Transformateur 20W Input 2.5/5/10/20w in  
100v out 80hms

Code : H10975



# DIFFUSION



## CHPsub

Plafonnier caisson de basses encastrable  
60W / 8 Ohms - 60W / 100V

Code : H10533



Puissance : 60 W RMS  
Puissances disponibles :  
60W sous 8 Ohms  
60W / 40W / 20W sous 100V  
Réponse en fréquence : 80 Hz - 200 Hz  
Boomer : 8"  
Sensibilité (1W/1m) : 95 dB  
Caisson métallique clos  
Filtre passif intégré  
Dimensions extérieures (diamètre et profondeur) : 295 x 215 mm  
Diamètre de perçage : 265 mm  
Poids net : 5 kg



## CHF860

Enceinte plafonnier encastrable Hi-Fi  
60Watts 2 voies - 8 Ohms

Code : H9909



Enceinte 2 voies  
Puissance : 60 W RMS  
Impédance : 8 Ohms  
Impédance : 8 Ohms  
Tweeter : 1"  
Boomer : 6.5"  
Réponse en fréquence : 40 Hz - 20 kHz  
Sensibilité (1W/1m) 90dB  
Dimensions extérieures (diamètre et profondeur) : 280 x 180 mm  
Diamètre de perçage : 247 mm  
Poids Net : 2,48 kg



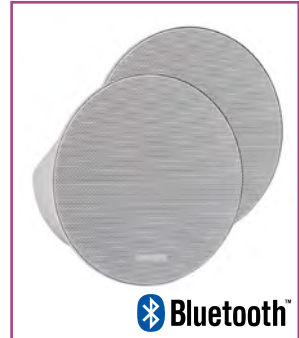
## CHF835

Plafonnier 2 voies 35W RMS 8pouces 8 Ohms

Code : H10965



Puissances : 35W RMS  
Impédance : 8 Ohms  
Composants : 8 + 1  
Sensibilité (1W/1m) : 86 dB, +/- 3dB  
Réponse en fréquence : 55-20 000 Hz  
Construction : Corps en ABS blanc et grille magnétique  
Accroche : 4 pattes à visser  
Diamètre de découpe : 220 mm  
Dimensions : 260 mm (diam) x 100 mm  
Poids : 1,4 Kg



## CHP6A-Bset

Plafonniers 6,5 pouces actif 2x10w BT 4,0

Code : H10933



Puissances : 10W  
Impédance : 8 Ohms  
Composants : 6.5"  
Sensibilité (1W/1m) : 90 dB, +/- 2dB  
Réponse en fréquence : 110-15 000 Hz  
Construction : Corps en ABS blanc et grille magnétique  
Accroche : 2 pattes à ressort  
Connections : Euro block  
Bluetooth : 4.0  
Dimensions : 190 mm (diam) x 105 mm  
Poids : 1 Kg  
Ensemble de deux plafonniers dont un actif (avec récepteur Bluetooth® qui alimente le deuxième (passif).

Le système deux voies coaxial qui équipe le plafonnier CHF835 permet de restituer tout type de musique avec une grande clarté, même à faible volume.

La présence du tweeter est un gage de la qualité de reproduction de la voix, et surtout de sa parfaite intelligibilité.



## CHP660

Enceinte plafonnier encastrable  
2 voies - 60W / 8 Ohms - 10W / 100V

Code : H9910



Puissance : 60 W RMS  
Puissances disponibles :  
60W sous 8 Ohms  
10W / 5W / 2,5W / 1,25W sous 100V  
Tweeter : 1"  
Boomer : 6.5"  
Réponse en fréquence : 56 Hz - 20 kHz  
Sensibilité (1W/1m) : 90 dB  
Dimensions extérieures (diamètre et profondeur) : 240 x 140 mm  
Diamètre de perçage : 208 mm  
Poids Net : 1,75 kg



## CHP630

Plaf. carré 2 voies 6' ABS blanc 100V  
7,5/15/30W

Code : H10915



Puissances : 30W RMS  
Alimentation : 100 V 8 Ohms  
Composants : 6.5" + 3/4"  
Sensibilité (1W/1m) : 89 dB, +/- 3dB  
Réponse en fréquence : 90-20 000 Hz  
Construction : Corps en ABS blanc  
Accroche : 4 pattes à visser  
Dimensions : 220 x 220 x 95 mm  
Poids : 980 g



## CHP630GB

Grille plafonnier noire pour CHP630

Code : H10989





### CHP630SQ

Plaf. carré 2 voies 6" ABS blanc 100V  
7,5/15/30W RMS

Code : H10974



### CHP620

Plafonnier encastrable  
2 voies 20W / 100V

Code : H9757



### CHP610

Plafonnier encastrable  
2 voies 10W / 100V

Code : H9756



### CHP606

Plafonnier encastrable  
double cône 6W / 100V

Code : H9755



Puissances : 30W RMS  
Alimentation : 100 V 8 Ohms  
Composants : 5" + 0,5"  
Sensibilité (1W/1m) : 89 dB, +/- 3dB  
Réponse en fréquence : 90-20 000 Hz  
Construction : Corps en ABS blanc  
Accroche : 4 pattes à visser  
Dimensions : 220 x 220 x 95 mm  
Poids : 980 g

Puissance : 20 W RMS  
Puissances disponibles :  
20 W / 10 W sous 100 V  
Tweeter : 1,5"  
Boomer : 6,5"  
Réponse en fréquence : 85 Hz - 18 kHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 98 dB  
Dimensions extérieures (diamètre et  
profondeur) : 233 x 118 mm  
Diamètre de perçage : 200 mm  
Poids Net : 1,7 kg

Puissance : 10 W RMS  
Puissances disponibles :  
10 W / 5 W / 2.5 W sous 100 V  
Tweeter : 1,5"  
Boomer : 6,5"  
Réponse en fréquence : 56 Hz - 20 kHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 93 dB  
Dimensions extérieures (diamètre et  
profondeur) : 230 x 90 mm  
Diamètre de perçage : 200 mm  
Poids Net : 1,4 kg

Puissance : 6 W RMS  
Puissances disponibles :  
6 W / 3 W sous 100 V  
Haut parleur : double cône 6,5"  
Réponse en fréquence : 110 Hz - 13 kHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 90 dB  
Dimensions extérieures (diamètre et  
profondeur) : 230 x 90 mm  
Diamètre de perçage : 200 mm  
Poids Net : 0,9 kg



### CHP520SQ

Plaf. carré 2 voies 5" ABS blanc 100V  
5/10/20W

Code : H10916



### CHP520

Plafonnier 2 voies 5 pouces 100V 5/10/20W

Code : H10914



### CHP520GB

Grille plafonnier noire pour CHP520

Code : H10988



### CHP506

Plafonnier double cône 5 pouces ABS blanc  
100V 3/6W

Code : H10912



Puissances : 5 / 10 / 20 W  
Alimentation : 100 V / 8 ohms  
Composants : Boomer 4" + Tweeter 1/2"  
Sensibilité (1W/1m) : 89 dB, +/- 3dB  
Réponse en fréquence : 90-18 000 Hz  
Construction : Corps en ABS blanc et  
grille métallique  
Accroche : 4 pattes à visser  
Connexions : Connecteur 4 contacts  
Découpe d'encastrement : 156 x 156 mm  
Dimensions : 190 x 190 x 80 (H) mm  
Poids : 1,3 Kg

Puissances : 5 / 10 / 20 W  
Alimentation : 100 V / 8 ohms  
Composants : 5" + 3/4"  
Sensibilité (1W/1m) : 88 dB, +/- 3dB  
Réponse en fréquence : 100-20 000 Hz  
Construction : Corps en ABS noir et  
grille métallique magnétique blanche  
Accroche : 3 pattes à visser  
Connexions : Connecteur 4 contacts  
Diamètre d'encastrement : 180mm  
Dimensions : 203(diam) x 85 (H) mm  
Poids : 1,5 Kg

Puissance : 6 W RMS  
Puissances disponibles :  
6W / 3W sous 100V  
Haut parleur 5"  
Réponse en fréquence : 100 Hz - 15 kHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 93 dB  
Dimensions extérieures (diamètre et  
profondeur) : 160 x 54 mm  
Construction : Corps en ABS blanc et  
grille métallique  
Accroche : 2 pattes à ressort  
Diamètre de perçage : 145 mm  
Poids Net : 0,5 kg

# DIFFUSION



## SH510

Enceinte aluminium à suspendre IP55  
10W / 100V

Code : H9758



Puissance : 10 W RMS  
Puissances disponibles :  
10W / 5W / 2,5 W sous 100 V  
Réponse en fréquence : 150 Hz – 15 kHz  
Haut parleur : 5"  
Sensibilité (1 W@1m) : 90 dB  
Corps en aluminium blanc,  
Degré IP : IP55 (résiste aux intempéries)  
Dimensions (Ø x D) : 138 x 205 mm  
Poids : 2,2 kg



## SH820w

Enceinte suspendue 2 voies  
Diffusion à 360°

Code : H10925



Puissances : 5 / 10 / 20 W  
Alimentation : 100 V  
Composants : 8" + 1"  
Sensibilité (1W/1m) : 92 dB, +/-3dB  
Réponse en fréquence : 130-15 000 Hz  
Construction : Corps en ABS blanc  
Accroche : Câble élingué de 5m  
Connections : Câble sur presse étoupe  
Dimensions : 254 mm [diam]  
Poids : 2,2 Kg



## PH510

Projecteur de son aluminium IP55  
10W / 100V

Code : H9759



Puissance : 10 W RMS  
Puissances disponibles :  
10W / 5W / 2,5 W sous 100 V  
Réponse en fréquence : 150 Hz – 14 kHz  
Haut parleur : 5"  
Sensibilité (1 W@1m) : 90 dB  
Corps en aluminium blanc,  
Degré IP : IP55 (résiste aux intempéries)  
Dimensions (Ø x D) : 138 x 205 mm  
Poids : 2,1 kg



## PH650

Projecteur de son IP55  
50W / 100V

Code : H10211



Puissance : 50 W RMS  
Puissances disponibles :  
50W/25/12,5/9/4,5/2,6 sous 100V  
Réponse en fréquence : 90 Hz – 20 kHz  
Haut parleur : 6,5" et compression 1"  
Sensibilité (1 W@1m) : 99 dB  
Corps en ABS,  
Degré IP : IP55 (résiste aux intempéries)  
Dimensions : 363 x 253 x 310 mm  
Poids : 3,9 kg

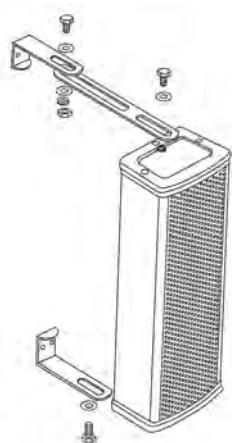


## INTÉRIEUR / EXTERIEUR

Grande puissance et pavillon large pour couvrir une surface importante. Le projecteur de son PHP650 offre une très bonne reproduction de la voix et de la musique. Robuste, il est résistant aux intempéries.

# DIFFUSION

Les colonnes sont livrées avec les étriers de fixations murale.



Les enceintes en aluminium sont prévues pour résister à l'humidité. Le câblage est monté sur un presse-étoupe pour garantir l'étanchéité.

Le système à multi haut-parleurs des colonnes permet une diffusion horizontale très large tout en réduisant l'angle vertical. Ceci permet d'éviter les échos des plafonds dans les lieux à la sonorité complexe. La colonne est donc l'outil idéal pour les discours dans les grands espaces.




**CLS220**  
Colonne à 2 haut-parleurs 100V - 10/20W

Code : H10514



Puissance : 20 W RMS  
Puissances disponibles :  
20 W / 10 W sous 100 V  
Haut parleur : 2 x 2,5"  
Réponse en fréquence : 250Hz -15KHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 94 dB  
Corps et grille en aluminium,  
Degré IP : IP44 (résiste aux intempéries)  
Dimensions : 104 x 73 x 262 mm  
Poids : 1,4 kg



**CLS440**  
Colonne à 4 haut-parleurs 100V - 20/40W

Code : H10515



Puissance : 40 W RMS  
Puissances disponibles :  
40 W / 20 W sous 100 V  
Haut parleur : 4 x 2,5"  
Réponse en fréquence : 250Hz -15KHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 95 dB  
Corps et grille en aluminium,  
Degré IP : IP44 (résiste aux intempéries)  
Dimensions : 104 x 73 x 402 mm  
Poids : 1,94 kg



**CLS660**  
Colonne à 6 haut-parleurs 100V - 30/60W

Code : H10516



Puissance : 60 W RMS  
Puissances disponibles :  
60 W / 30 W sous 100 V  
Haut parleur : 6 x 2,5"  
Réponse en fréquence : 250Hz -15KHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 96 dB  
Corps et grille en aluminium,  
Degré IP : IP44 (résiste aux intempéries)  
Dimensions : 104 x 73 x 550 mm  
Poids : 2,6 kg



**CLS880**  
Colonne à 8 haut-parleurs 100V - 40/80W

Code : H10517



Puissance : 80 W RMS  
Puissances disponibles :  
80 W / 40 W sous 100 V  
Haut parleur : 8 x 2,5"  
Réponse en fréquence : 250Hz -15KHz  
Sensibilité (1 W@1m) : 97 dB  
Corps et grille en aluminium,  
Degré IP : IP44 (résiste aux intempéries)  
Dimensions : 104 x 73 x 690 mm  
Poids : 3,34 kg

# AMPLIFICATEURS



★★★★★



★★★★★



## AMP120

Amplificateur Public Address 120W - 8 Ohms / 70/100V

Code : H9903



Puissance RMS : 120W  
Niveaux de sortie / Impédance :  
- 100V (83 Ohms)  
- 70V (42 Ohms)  
- 4 Ohms (21,9V)  
Entrée / Sortie XLR symétrique  
Sortie Puissance sur fiche Phoenix  
Réponse en fréquence : 70Hz - 18Khz  
T.H.D (1KHz) : <-1%  
Filtre Passe haut 400 Hz activable  
Alimentation : 230 V 50/60 Hz  
- DC24V (alimentation de sécurité)  
Dimensions : 482 x 88 x 330 mm  
Rackable 19 pouces, Hauteur : 2 unités  
Poids net : 11,6 Kg

## AMP240

Amplificateur Public Address 240W - 8 Ohms / 70/100V

Code : H9904



Puissance RMS : 240W  
Niveaux de sortie / Impédance :  
- 100V (42 Ohms)  
- 70V (21 Ohms)  
- 4 Ohms (31V)  
Entrée / Sortie XLR symétrique  
Sortie Puissance sur fiche Phoenix  
Réponse en fréquence : 70Hz - 18Khz  
T.H.D (1KHz) : <-1%  
Filtre Passe haut 400 Hz activable  
Alimentation : 230 V 50/60 Hz  
- DC24V (alimentation de sécurité)  
Dimensions : 482 x 88 x 330 mm  
Rackable 19 pouces, Hauteur : 2 unités  
Poids net : 13,8 Kg



★★★★★



★★★★★



## AMP480

Amplificateur public address 1 voie  
1 x 480W sous 100V

Code : H10512



1 entrée mono sur fiche Phoenix  
1 sortie 100V sur fiche Phoenix  
1 sortie link niveau ligne sur fiche Phoenix  
Réglage de volume du canal  
Switch Flat/HPF du canal  
Affichage de niveau de sortie via Vu-mètre 4 LEDs  
Accès aux réglages dédiés à l'installateur (via tournevis)  
Alimentation : 230 V 50/60 Hz  
Réponse en fréquences : 50 Hz - 15 kHz  
T.H.D (1 kHz puissance nominale) : 0,1%  
Dimensions : 380 x 088 x 482 mm  
Rackable 19 pouces Hauteur : 2 unités  
Poids : 6,6kg



## REG60

Régulateur volume déporté dans boîtier mural - 60W

Code : H9753



Puissance : 60 W / 100V  
Entrée prioritaire 24 V  
Réglages : Off/-17dB/-11dB/-4,5dB/0dB  
Réponse en fréquence : 20 Hz - 20 kHz  
Corps en ABS blanc  
Fixation : boîtier REG-BOX (en option)  
Connexion : Connecteur 6 broches (IN+ IN- / OUT+ OUT- / 0 V 24 V)  
Dimensions : 86 x 86 x 70 mm  
Poids : 0,250 kg.



## REG-BOX

Boîte d'encastrement pour régulateur mural REG60

Code : H9754



# AMPLIFICATEURS



NEW



**AMP4120MKII**  
Amplificateur public address 4 voies  
4 x 120W sous 100V

Code : H11070



**AMP4240MKII**  
Amplificateur public address 4 voies  
4 x 240W sous 100V

Code : H11071

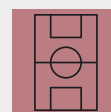


4 entrées mono sur fiche Phoenix  
4 sorties 100V sur fiche Phoenix  
4 sorties link niveau ligne sur fiche Phoenix  
Réglage de volume sur chaque canal  
Switch Flat/HPF sur chaque canal  
Affichage de niveau de sortie par canal via Vumètre 4 LEDs  
Accès aux réglages dédiés à l'installateur  
Alimentation : 230 V 50/60 Hz  
Réponse en fréquences : 50 Hz - 15 kHz  
T.H.D (1 kHz puissance nominale) : 0,1%  
Dimensions : 390 x 088 x 482 mm  
Rackable 19 pouces Hauteur : 2 unités  
Poids : 7,2kg

4 entrées mono sur fiche Phoenix  
4 sorties 100V sur fiche Phoenix  
4 sorties link niveau ligne sur fiche Phoenix  
Réglage de volume sur chaque canal  
Switch Flat/HPF sur chaque canal  
Affichage de niveau de sortie par canal via Vumètre 4 LEDs  
Accès aux réglages dédiés à l'installateur  
Alimentation : 230 V 50/60 Hz  
Réponse en fréquences : 50 Hz - 15 kHz  
T.H.D (1 kHz puissance nominale) : 0,1%  
Dimensions : 390 x 088 x 482 mm  
Rackable 19 pouces Hauteur : 2 unités  
Poids : 7,5kg

## AMPLIFICATEUR PROFESSIONNEL 4 VOIES

- + Design compact et léger
- + Réglage installateur à l'arrière



### LES GRANDS ESPACES



### EN MAGASIN



# AMPLIFICATEURS

WICASTamp est un transmetteur audio amplifié capable de transformer vos enceintes passives en un système sonore multiroom grâce à votre réseau WI-FI.

## Du bon son dans chaque pièce

Dans le cas d'une utilisation en multiroom, vous devez disposer d'un WICASTamp par pièce avec une enceinte passive (ou une paire d'enceintes passives).

Envoyez du son à partir des services de streaming depuis votre ordinateur ou votre téléphone.

L'application MUZO PLAYER vous permet de tout contrôler.



NEW



### WICASTPLAY

Système audio multiroom

Code : H10996



1x sortie mini-jack 3,5 mm analogique  
Alimenté par un connecteur Micro USB 5 V  
300mA de consommation seulement  
Compatible avec AirPlay et les services de streaming majeurs  
Lecteur USB et SD  
Fonction réveil  
Fonction arrêt programmé

NEW



### WICASTAMP

Système audio multiroom amplifié

Code : H10995



Impédance 8 Ohms  
2 x 15 W RMS (amplification incluse)  
1x entrée mini-jack 3,5 mm analogique  
Alimentation externe 15 V DC - 2 A  
Compatible avec AirPlay et les services de streaming majeurs  
Lecteur USB et SD  
Fonction réveil  
Fonction arrêt programmé

## COMPATIBLE AVEC LES SERVICES DE STREAMING MUSICAL

TIDAL

Spotify

napster

qobuz

# AMPLIFICATEURS



Bluetooth™

## WALLAMPtouch

Ecran tactile 2x10W USB/SD/BT/Radio/AUX

Code : H10931



Puissances : 2x10W  
 Impédance : 8 Ohms  
 Alimentation : 240 V  
 Réponse en fréquence : 20 - 20 000 kHz  
 Sortie : sortie ligne pour ampli externe  
 Port : SD, USB  
 Format audio : MP3, WMA, WAV, AAC, FLAC  
 Télécommande infrarouge  
 Bluetooth : 4.1  
 Dimensions : 86 x 86 x 38 mm  
 Boîte d'encastrement compatible  
 PILOT-BOX ( H10637 )



Bluetooth™

## WALLAMPpad

Ecran tactile 2x20W tact.SD/BT/AUX/DLNA/Airplay&App

Code : H10932



Puissances : 2x20W  
 Impédance : 8 Ohms  
 Alimentations 240V  
 Réponse en fréquence : 20 - 20 000 Hz  
 Sortie Aux pour un ampli externe  
 Port : SD / RJ45  
 Sources : Bluetooth® 4.0 / DLNA / Airplay / WIFI / Webradio / Network music / Application / Aux in  
 Dimensions : 172 x 86 x 45 mm



Bluetooth™

## WALLKIT

Ensemble WALLAMPmedia + plafonniers

Code : H10964



Ensemble amplificateur mural  
 WALLAMPmedia 2 x 10W avec 2 plafonniers 2 voies  
 Alimentation 240V  
 Impédance : 8 Ohms  
 Composants : 6,5" + 0,75"  
 Sensibilit. (1W/1m) : 103 dB, +/-2dB  
 Réponse en fréquence : 90-18 000 Hz  
 Construction : Corps en ABS noir et grille m.tallique magn.tique blanche  
 Accroche : 2 pattes - ressort  
 Dimensions : 190 mm (diam) x 105 mm  
 Poids : 1 Kg



Bluetooth™

## WALLAMPmedia

Ampli mural 2x10W USB/SD/BT/Radio/AUX + line Out

Code : H10930



Puissances : 2x10W  
 Impédance : 8 Ohms  
 Alimentation : 240 V  
 Rapport signal/bruit : →81 dB  
 Sortie : sortie ligne pour ampli externe  
 Capacité de la carte mémoire : 128 MB - 32GB  
 Format audio : MP3, WMA, WAV, AAC, FLAC  
 Bluetooth : 2.1+EDR  
 Dimensions : 86 x 86 x 38 mm  
 Télécommande infrarouge  
 Boîte d'encastrement compatible  
 PILOT-BOX ( H10637 )

Bluetooth™



## LE CONTRÔLE MUSICAL SIMPLE ET INTUITIF

Diffuser la musique en quelques touches. Vous pouvez diffuser un morceau quelques soit la source audio grâce à ses entrées USB/SD/BT/FM/AUX.

Avec sa sortie ligne pour amplificateur externe, il est possible de diffuser la musique dans plusieurs pièces.



Boîtier d'encastrement compatible avec WALLAMPtouch et WALLAMPmedia

H10637 - PILOTBOX - Boîte d'encastrement carrée 47 mm blanche  
 H10638 - PILOTSCREW - Vis acier taille M3.5x20 - 1 pièce





# AMPLIFICATEURS



## COMBO240

Combiné Mixer/Amplificateur multizone  
Ligne 100V combo 5 zones 6 entrées  
- 240W

Code : H9751



Système tout en un de 240W avec option multimédia  
Mixer 6 entrées  
5 Zones indépendantes simultanées  
Egaliseur graphique 7 bandes  
Gestion télé paging, sirène et carillon  
Mode prioritaire et alim Phantom sur les voies 1 et 2  
Entrée DIN 5 broches micro 1  
Entrée XLR ligne ou micro sur voies 2 à 5  
Entrée RCA sur voie 6  
Entrée Télépaging sur fiche Phoenix  
Connexions AMP IN et PRE-AMP OUT  
Connexions LINK IN et LINK OUT  
Sorties 100V / 8 à 4 Ohms sur bornier  
Dimensions : 420 x 320 x 88 mm  
Rackable 19 pouces  
Poids : 10,8 kg

En option :

### MOD1

Module lecteur USB/SD et récepteur Tuner AM/FM pour COMBO240



### MOD1

Module lecteur USB/SD et récepteur Tuner AM/FM pour COMBO240

Code : H9752



Récepteur Tuner : AM / FM  
Autoscan, Recherche manuelle  
Fréquences FM : 87,5 MHz - 108 MHz  
Fréquences AM : 522 kHz - 1620 kHz  
Lecteur USB : fichiers mp3  
Fonctions : lecture, recherche, programmation  
Reconnaissance de plus de 2000 fichiers et 200 dossiers.  
Egalisation : Classique / Pop / Jazz / Rock avec la fonction LOUD  
Caractéristiques techniques :  
Ratio signal/bruit: Moins de 70 dB  
Réponse en fréquences : 20 Hz - 20 kHz  
THD : Moins de 0,1%  
Consommation maximum : 500 mA



- Système tout en un avec option multimédia
- Mixer 6 entrées
- 5 Zones commutables
- Egaliseur graphique 7 bandes
- Gestion télé paging et carillon
- Rackable 19"
- Equerres amovibles



★★★★★



★★★★★



### MOD1

Module lecteur USB/SD et récepteur Tuner AM/FM pour COMBO240

Code : H9752



Récepteur Tuner : AM / FM  
Autoscan, Recherche manuelle  
Fréquences FM : 87,5 MHz - 108 MHz  
Fréquences AM : 522 kHz - 1620 kHz  
Lecteur USB : fichiers mp3  
Fonctions : lecture, recherche, programmation  
Reconnaissance de plus de 2000 fichiers et 200 dossiers.  
Egalisation : Classique / Pop / Jazz / Rock avec la fonction LOUD  
Caractéristiques techniques :  
Ratio signal/bruit: Moins de 70 dB  
Réponse en fréquences : 20 Hz - 20 kHz  
THD : Moins de 0,1%  
Consommation maximum : 500 mA



### MIC-DESK

Microphone d'annonce Equipé du système push to talk

Code : H9748



Capsule dynamique  
Réponse en fréquence : 40 Hz à 16 kHz  
Sensibilité : -43 dB  
Impédance : 200 Ohms  
Livré avec:  
1 Cordon XLR 5 broches femelle / DIN 5 broches Mâle de 5m.  
1 Cordon XLR 5 broches femelle / JACK Mono 6,35 Mâle de 3m.  
Dimensions : 430 x 200 x 75 mm  
Poids : 1,05 kg

# AMPLIFICATEURS



## COMBO60

Combiné Mixer/Amplificateur/Lecteur multimédia Ligne 100V 60W - Tuner et lecteur USB

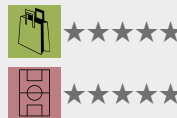
Code : H9749



Système tout en un compact de 60W  
Mixer 3 entrées:  
2 voies micros - Aux1/MP3/TUNER  
Réglage basse, médium et aigu  
Commande du lecteur mp3 et du Tuner  
Vumètre du niveau de sortie  
Entrée jack 6,35 pour micro  
Entrée AUX et CD sur RCA  
Entrée musique d'attente sur fiche Phoenix  
Entrée Télépaging sur fiche Phoenix  
Connections pour antennes FM et AM  
Sorties 100V / 16 / 8 / 4 Ohms sur bornier  
Récepteur Tuner : AM / FM  
Autoscan, Recherche manuelle  
Fréquences FM : 87,5 MHz - 108 MHz  
Fréquences AM : 522 kHz - 1620 kHz  
Lecteur USB : fichiers mp3  
Fonctions : lecture, recherche, programmation de plage  
Alimentation: 220 V 50-60 Hz  
Consommation : 175 W  
Dimensions : 90 x 270 x 260 mm  
Poids net : 5 kg



- Système tout en un compact
- Lecteur USB et Tuner intégrés
- Entrée micro et deux entrées ligne
- Compatible télé-paging et musique d'attente
- Sortie prioritaire de sécurité
- Egaliseur 3 bandes



## COMBO130

Combiné Mixer/Amplificateur/Lecteur multimédia Ligne 100V 130W Tuner et lecteur USB

Code : H9750



Système tout en un de 130W  
Mixer 5 entrées:  
3 voies micros - Aux1/MP3/TUNER -Aux2  
Réglage basse et aigu  
Commande du lecteur mp3 et du Tuner  
Activation du carillon  
Vumètre du niveau de sortie  
Entrée jack 6,35 pour micros 1 et 2  
Entrée RCA pour AUX1 et AUX2  
Sortie OUT sur RCA  
Connections pour antennes FM et AM  
Sorties 100V / 16 à 4 Ohms sur bornier  
Récepteur Tuner : AM / FM  
Autoscan, Recherche manuelle  
Fréquences FM : 87,5 MHz - 108 MHz  
Fréquences AM : 522 kHz - 1620 kHz  
Lecteur USB : fichiers mp3  
Fonctions : lecture, recherche, programmation de plage  
Alimentation: 220 V 50-60 Hz  
Consommation : 175 W  
Dimensions : 483 x 89 x 366 mm  
Poids net : 11,36 kg



- Système tout en un
- Mixer 5 entrées
- Carillon sur bouton poussoir
- Rackable 19"
- Sortie amplifiée en 70 V/100 V ou basse impédance
- 1 entrée micro facade



# AMPLIFICATEURS

## LE MIXER / AMPLIFICATEUR MULTIZONE PAR EXCELLENCE.

Résolument tourné vers l'installation professionnelle, le ZONEAMP4120 propose 4 entrées micros/ligne mono et 4 entrées stéréo. Chaque entrée peut être envoyée indépendamment vers chacune des zones de son choix. Compatible avec le contrôleur mural WP1 et le pupitre MIC-DESK4



★★★★★



★★★★★



**ZONEAMP4120**  
Table de mixage amplifiée 8 canaux et 4 sorties de 120W sous 100V

Code : H10513



4 entrées Mic/Line sur XLR/Jack 6.35 (TRS)  
4 entrées stéréo sur RCA ou Mono Jack 6.35  
4 sorties link out par zone sur fiche Phoenix  
4 sorties 120W sous 100V sur fiche Phoenix  
Micro prioritaire sur l'entrée 1  
Alimentation Phantom sur entrées 1 à 4  
Réglage de gain et de tonalité (3 bandes) sur les canaux 1 à 4  
Réglage de gain sur toutes les entrées  
Réglage de tonalité (2 bandes) par zone  
5 connecteur RJ45 pour connecter 1x WP-1 par zone et pour connecter 1 x MIC-DESK4  
Contact Mute général  
Affectation de zone à 4 sur chaque entrée  
Affichage signal / Peak sur chaque entrée  
Vumètre 5 LEDs par zone  
HP de monitoring en façade AFL / PFL  
Alimentation : 230 V 50/60 Hz  
Réponse en fréquence : 20 Hz - 20 kHz  
Dimensions : 320 x 088 x 482 mm  
Rackable 19 pouces Hauteur : 2 unités  
Poids : 9 kg



### 8 ENTRÉES

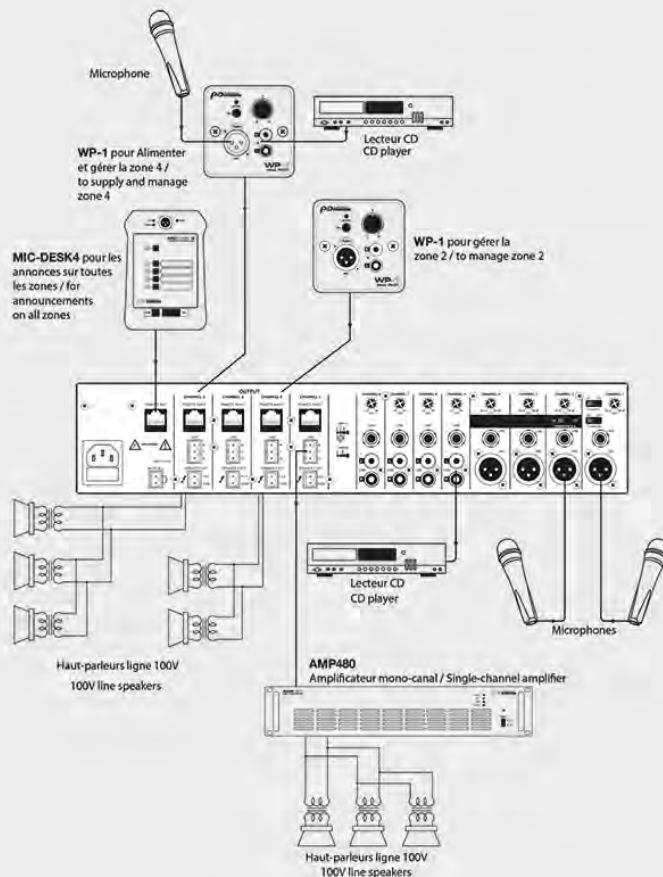
Chaque entrée peut être routée vers la ou les zones de son choix.

Les réglages installateurs sont accessibles par tournevis.



### 4 SORTIES

Le ZONEAMP4120 est équipé d'un haut-parleur de monitoring pour vérifier le signal envoyé sur chaque sortie.



### RJMF10

Câble RJ45 M/F 10cm

Code : H10929



### WP-1

Contrôleur mural pour ZONEAMP4120 ou PREZONE444

Code : H10508



### MIC-DESK4

Pupitre micro pour ZONEAMP4120, PREZONE444, MX82, MX44 et PMX34

Code : H10509



1 entrée micro sur XLR en façade  
1 entrée line sur RCA en façade  
1 connection RJ45 à l'arrière  
Réglage de volume en façade  
Switch ON/OFF  
Affichage de la source diffusé par LED  
Alimentation DC15V par le câble RJ45 depuis le ZONEAMP4120 ou le PRE-ZONE444  
Dimensions : 80 x 80 x 50 mm  
Poids : 0,2kg

1 entrée micro sur XLR en façade  
1 sortie RJ45 à l'arrière  
Bouton Talk en façade pour enclencher le micro  
Bouton Chime pour lancer le carillon  
Bouton selection de zone  
Réglage de volume (Micro et Chime)  
Switch lock/unlock pour bloquer la sélection des zones  
Affichage de niveau par LED  
Alimentation par le câble RJ45 depuis le ZONEAMP4120 ou le PREZONE444  
Réponse en fréquences : 45 Hz - 15 kHz  
T.H.D (1 kHz puissance nominale) : < 0,1%  
Dimensions : 140 x 60 x 205 mm  
Poids : 0,9kg

# MIXERS

MX44



PMX34



**NEW**



**MX44**  
Mixer 4 entrées / 4 sorties

---

Code : H11018

---



2 entrées symétriques Micro/line mono ou stéréo sur connecteurs Euroblocks  
2 entrées ligne mono ou stéréo sur connecteurs Euroblocks  
4 sorties symétriques mono ou stéréo sur connecteurs Euroblocks  
Micro prioritaire  
Alimentation Fantôme sur les entrées 1 et 2  
Réglage de gain et de tonalité (3 bandes) sur les canaux 1 et 2  
Réglage de gain sur toutes les entrées  
Connecteur RJ45 pour pupitre de commande micro MIC-DESK4  
Contact Mute sur les sorties 1 à 4  
Affectation des zones 1 à 4 sur chaque voie d'entrée  
Affichage de signal et Clip sur chaque voie d'entrée  
Affichage de niveau de sortie par zone via Vu mètre 3 LEDs  
Égalisation 2 bandes en façade pour les sorties 1 à 4  
Alimentation 110-240V AC ou 24V DC

**NEW**



**PMX34**  
Mixer 2IN + 1 Lecteur multimédia USB/SD/TUNER/BT - 4OUT matricielle 1U

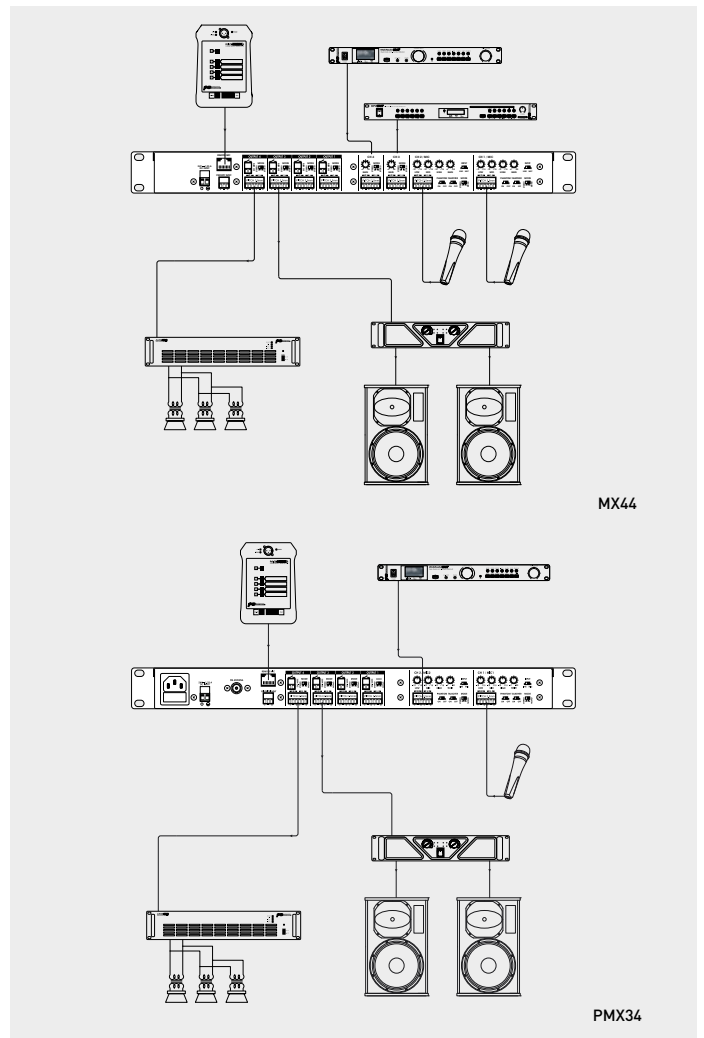
---

Code : H11017

---



2 entrées symétriques Mic/Line sur connecteurs Euroblocks  
1 lecteur enregistreur multimédia USB/SC/BT/Tuner  
4 sorties symétriques mono ou stéréo sur connecteurs Euroblocks  
Micro prioritaire  
Alimentation Fantôme sur les entrées 1 et 2  
Réglage de gain et de tonalité (3 bandes) sur les canaux 1 et 2  
Réglage de gain sur toutes les entrées  
Connecteur RJ45 pour pupitre de commande micro MIC-DESK4  
Contact Mute sur les sorties 1 à 4  
Affectation des zones 1 à 4 sur chaque voie d'entrée  
Affichage de signal et Clip sur chaque voie d'entrée  
Affichage de niveau de sortie par zone via Vu mètre 3 LEDs  
Égalisation 2 bandes en façade pour les sorties 1 à 4  
Alimentation 110-240V AC ou 24V DC



MX44

PMX34

# MIXERS

## COMPATIBLE MIC-DESK4

Résolument tourné vers l'installation professionnelle, le mixeur/préampli MX82 propose 2 entrées micros/ligne mono et 6 entrées stéréo. Chaque entrée peut être envoyée indépendamment vers chacune des deux zones, ou vers les deux simultanément, afin d'offrir un maximum de possibilités.




**MX82**  
Mixeur 1U 8IN 2OUT stéréo avec priorité + Remote Mic

Code : H10926

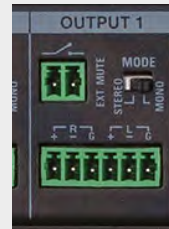


Sortie nominale Niveau/impédance : 0 dB / 600 Ohms symétrique  
Sensibilité / Impédance d'entrée :  
Entrée micro (CH1-2) - 60 dB - 16dB / 20 Ohms symétrique  
Entrée ligne (CH1-6) - 60 dB - +4dB / 20 Ohms symétrique  
Réponse en fréquence (-1 dB) : 20 Hz - 20 000 Hz  
T.H.D : < 0,1  
Crosstalk : → 70 dB  
Péréquatation :  
Entrée micro : Haut : 12 kHz ± 15 dB / Moyen : 2,5 kHz ± 15 dB / Bas : 80 Hz ± 15 dB  
Sortie :  
Haut : 10 kHz ± 15 dB / Bas : 100 Hz ± 15 dB  
Bourdonnement et bruit : → 90 dB  
Poids : 9 kg  
Dimensions : 482 x 44 x 320 mm  
Alimentation 110-240v AC ac ou 24v DC



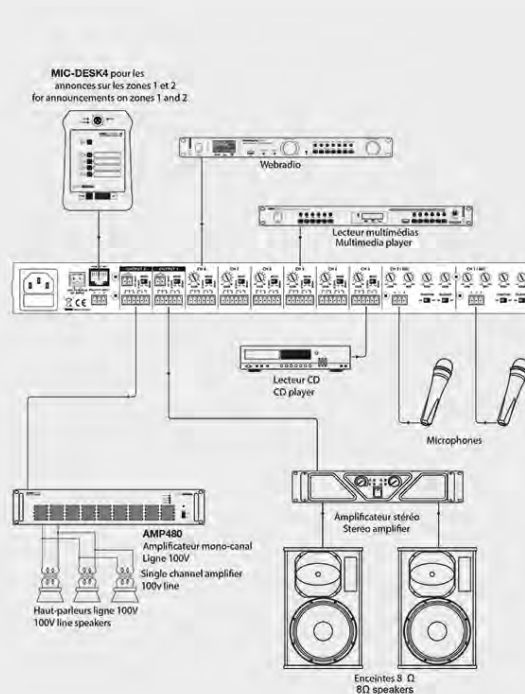
### 8 ENTRÉES

Chaque entrée peut être routée vers la ou les zones de son choix.



### 2 SORTIES

Le MX82 possède 2 sorties équipées d'un égaliser 2 bandes et d'un réglage de niveau indépendant.



# MIXERS



## COMPATIBLE WP1 ET MIC-DESK4

Le WP1 permet de déporter une entrée dans une autre pièce et de contrôler le volume de cette zone.

Le MIC-DESK4 permet de passer les annonces dans les zones choisies.



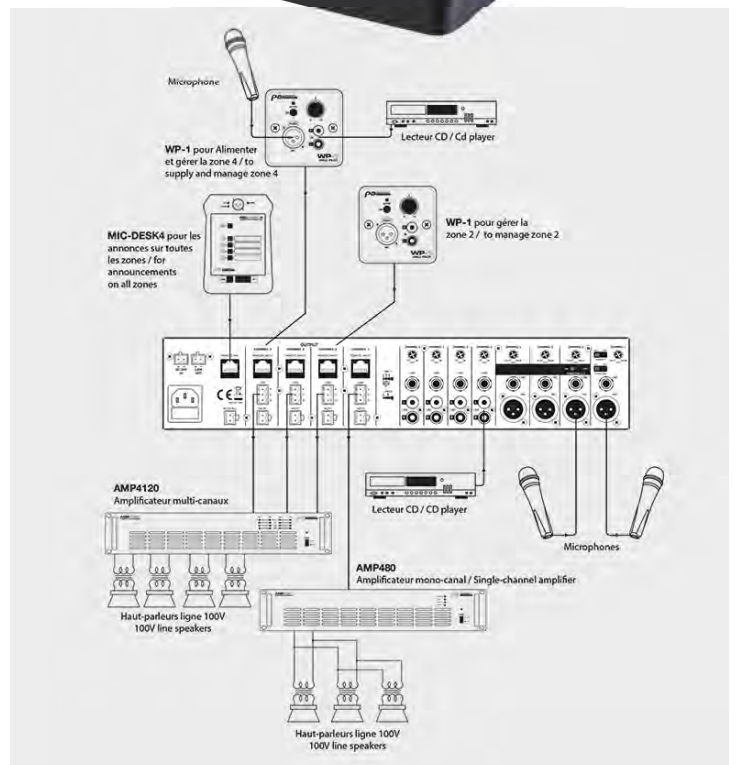


**PREZONE444**  
Mixer 8 canaux et 4 zones de sorties indépendantes

Code : H10507



- 4 entrées Mic/Line sur XLR/Jack 6.35 (TRS)
- 4 entrées stéréo sur RCA ou Mono Jack 6.35
- 4 sorties ligne par zone sur fiche Phoenix
- Micro prioritaire sur l'entrée 1
- Alimentation Phantom sur entrées 1 à 4
- Gain et tonalité (3 bandes) sur entrée 1 à 4
- Réglage de gain sur toutes les entrées
- Réglage de tonalité (2 bandes) par zone
- 5 connecteur RJ45 pour connecter 1x WP-1 par zone et pour connecter 1x MIC-DESK4
- Contact Mute général
- Affectation de zone 1 à 4 sur chaque entrée
- Affichage signal / Peak sur chaque entrée
- Vumètre 5 LEDs par zone
- HP de monitoring en façade AFL / PFL
- Alimentation : 230 V 50/60 Hz DC 24V
- Dimensions : 320 x 088 x 482 mm
- Rackable 19 pouces Hauteur : 2 unités
- Poids : 5 kg



# MIXERS

## LE MIXER/ZONER COMPACT IDÉAL LORSQUE LES SOURCES SE MULTIPLIENT

Résolument tourné vers l'installation professionnelle, le mixer/préampli PRE-ZONE642 propose 6 entrées micros/ligne mono sur XLR ou Jack et 4 entrées stéréo sur RCA ou Jack.

### ENTRÉE MICRO ET LIGNE

#### CHAQUE ENTRÉE MICRO POSSÈDE :

- Un réglage de gain
- Une égalisation 3 bandes
- Ces réglages sont réservés à l'installation et ne peuvent être modifiés qu'avec un tournevis

#### CHAQUE ENTRÉE LIGNE PROPOSE :

- Un réglage du gain. (Ce réglage est réservé à l'installation et ne peut être modifié qu'avec un tournevis)

### UNE SECTION MASTER ÉVOLUÉE

#### CHAQUE ZONE A :

- Son propre volume
- Sa propre égalisation
- Son propre réglage du niveau de sortie SUB
- Son propre affichage du niveau de sortie

#### LA SECTION CASQUE EST ÉVOLUÉE AVEC :

- Une sélection d'écoute par voie via un bouton PFL par tranche
- La possibilité d'écouter chaque sortie indépendamment via un sélecteur de zone.



### PREZONE642

Mixer 10 entrées/Préampli 2 zones 6 entrées micro - 4 entrées ligne - 2 zones

Code : H9902

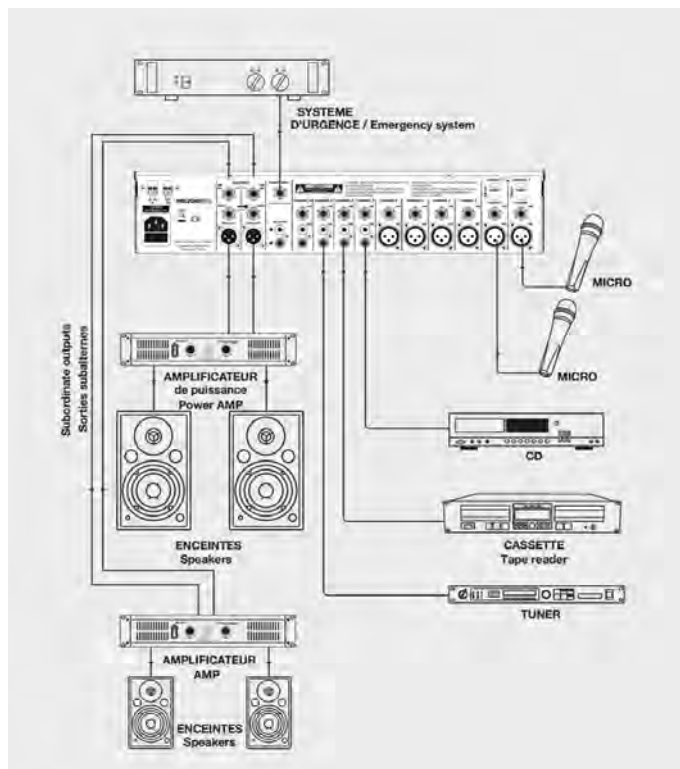


★★★★★



★★★★★

6 entrées Mic/Line sur XLR/Jack 6.35  
Alim Phantom et micro prioritaire CH1 et 2  
4 entrées stéréo sur RCA ou Jack  
Sorties zones 1 et 2 symétriques sur XLR  
Sortie SUB symétrique par zone sur Jack  
Sortie REC Output stéréo sur RCA  
Gain / tonalité (3 bandes) sur entrées 1 à 6  
Réglage de gain sur entrées stéréo  
Réglage de tonalité (2 bandes) par zone  
Réglage de volume SUB par zone  
Affectation de zone et PFL par entrée  
Affichage de signal et Peak par LED  
Vumètre 8 LEDs par zone  
Sortie casque avec volume (zones et PFL)  
Alimentation : 230 V 50/60 Hz DC24V  
Dimensions : 295 x 085 x 482 mm  
Rackable 19 pouces, Hauteur : 2 unités  
Poids : 5 kg





# MATRICE



## PREZONE88

Matrice analogique 8 entrées 8 sorties

Code : H10927



- 8 entrées et 8 sorties matricable
- 4 port pupitre micro MIC-DESK
- Une entrée microphone télépaging avec alimentation fantôme
- possibilité de déporter un contrôleur mural par zone (WS8 ou WP8)
- DRP (Enregistrement et lecture numériques) jusqu'à 60 secondes
- Extension de sortie pour l'utilisation de plusieurs PREZONE88 jusqu'à 4 unités soit 32 zones
- Priorité : PAGING → DRP → MRM → MWP8A → BGM
- 8 indicateurs d'entrée BGM (-20dB)
- Installation facile grâce au câble CAT-5
- EQ 2 bandes par sorties (100Hz/10kHz)
- Sorties symétriques sur bornier Phoenix
- Alimentation 110-240v AC ou 24v DC



## MIC-DESK16M

Pupitre micro 16 zones pour matrice

Code : H10978



## MIC-DESK8M

Pupitre micro 8 zones pour matrice

Code : H10977



## WP8

Contrôleur mural pour PREZONE88  
Sélecteur de source, volume, entrée MIC et entrée Line

Code : H10928

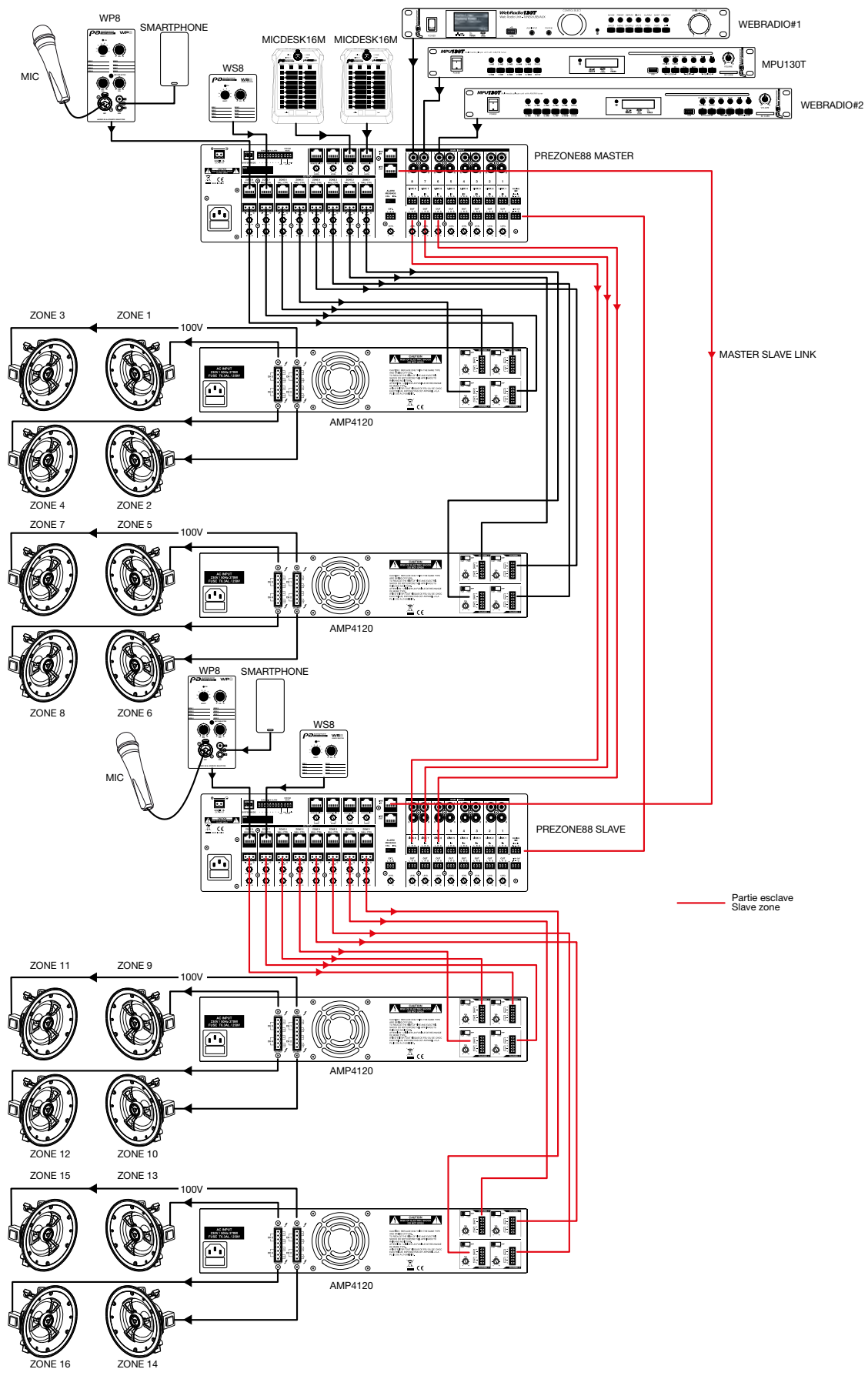


## WS8

Contrôleur mural pour PREZONE88  
Sélecteur de source, volume

Code : H10979





# MATRICE

La DZONE88 est une matrice audio numérique 8 entrées / 8 sorties. Entièrement paramétrable, elle offre une multitude de solutions pour des installations simples ou complexes grâce à son routeur multizone.

Elle peut être configurée et pilotée en USB ou Ethernet via son logiciel de gestion fourni. Ses 8 entrées symétriques acceptent un niveau Micro ou LINE et peuvent être routées à volonté sur les 8 sorties.

Son puissant processeur DSP permet d'intervenir sur la totalité des traitements du signal en entrée avec : Alim Phantom, Anti-larsen, Noise Gate, Compresseur, EQ paramétriques, AutoMix et en sortie avec EQ paramétriques, Delay, Compresseur et Limiteur. Vous disposez aussi de 8 ports GPIO pouvant être paramétrés et associés à une fonction précise.



**NEW**

**DZONE88**  
Matrice digitale 8in 8out avec soft

---

Code : H11041

Echantillonnage : 48 KHz / 24 bits  
 Processeur : 32-bit fixed/floating-point DSP 300MHz  
 8 Entrées symétriques MICRO / LINE (connecteurs Phoenix, 3,81 mm, 12 pin)  
 8 Sorties symétriques niveau LINE (connecteurs Phoenix, 3,81 mm, 12 pin)  
 8 Ports GPIO, N°1-7 IN/OUT, N°8 OUT  
 Ports de contrôle 1 x RS 485 1 x RS 232  
 Paramétrage et contrôle sur PC via Ethernet (RJ45) ou USB-B en façade  
 Fonctions DSP  
 Mixeur Entrées / Sorties  
 Par entrées : Alim phantom 48V, Générateurs, Contrôles de gain, AFC, Noise Gate, 21 PEQ-X, Compresseur.  
 Par sorties : 10 PEQ-X, Delay, Compresseur, Limiteur.  
 Fonction AutoMix et Matrix MIX  
 - Dimensions : 483 x 44.5 x 210 mm  
 - Poids net : 2.8Kg

**NEW**

**DCTL**  
Boîtier mural de contrôle pour matrice DZONE88

---

Code : H11042

Contrôle du volume principal  
 Contrôle du volume pour chaque entrée et chaque sortie.  
 Accès direct aux presets utilisateur  
 Ecran tactile  
 Couleur : 64K 16-bit RGB  
 Interface de communication : RS485  
 Résolution écran : 320 x 240 pixels  
 Dimensions de l'écran : 5,6 pouces (72,5 x 70,5 mm)  
 Dimensions du produit : 90,5 x 90,5 x 29 mm  
 Tension : 5-26V

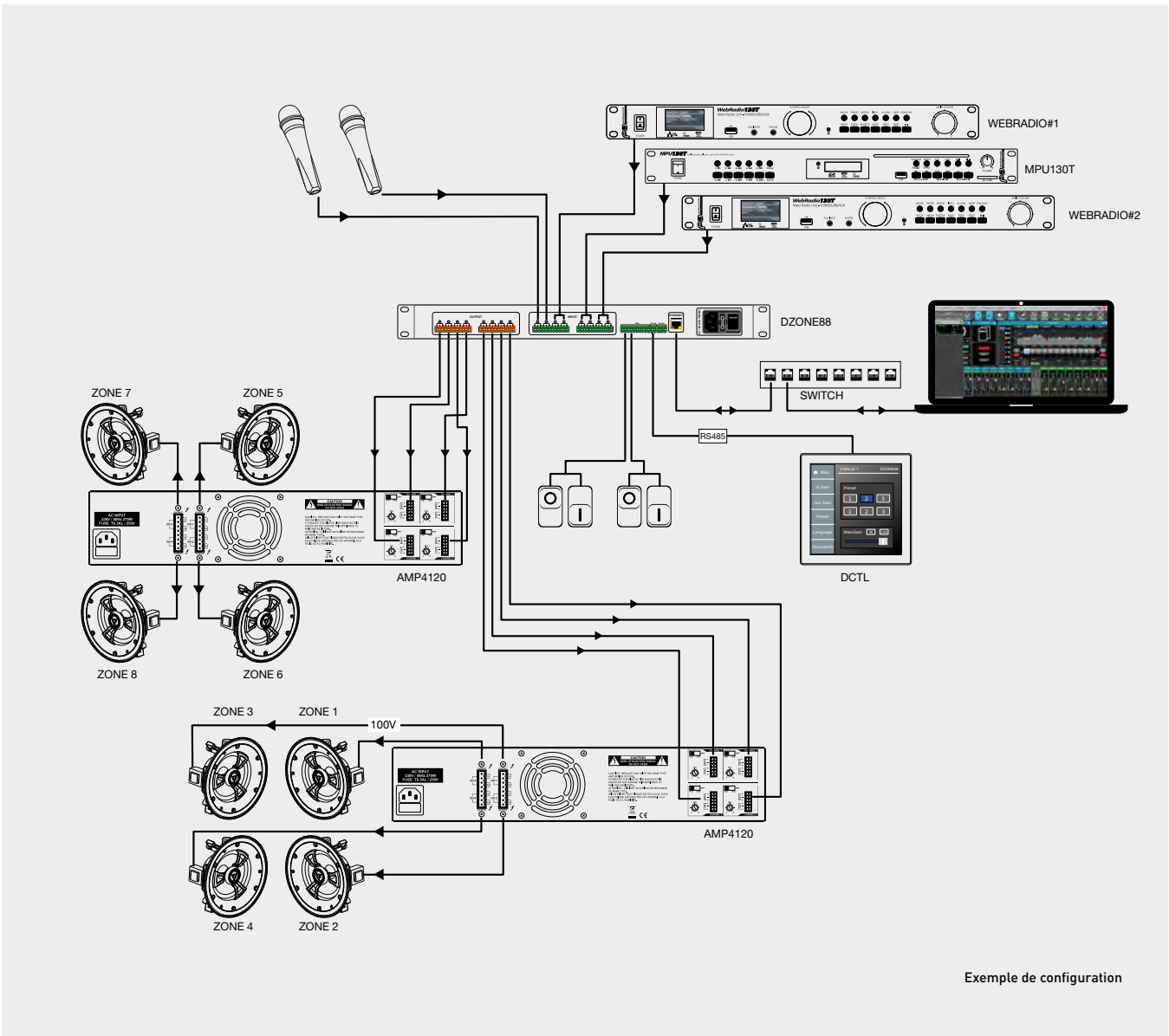


Le DCTL est le boîtier mural de contrôle à distance pour la matrice DZONE88, il permet grâce à son écran tactile d'intervenir sur les 8 niveaux d'entrées, les 8 niveaux de sorties et le volume général de la matrice, il permet aussi à tout moment de sélectionner un preset utilisateur mis en mémoire lors de la configuration.

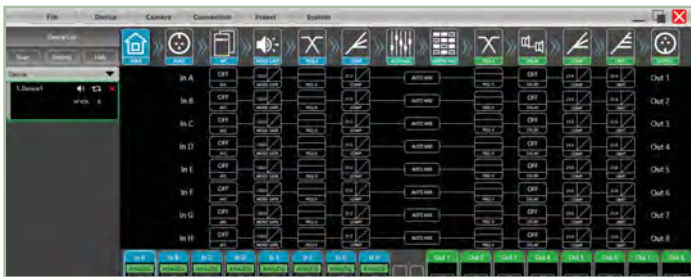


Boîtier d'encastrement compatible avec DTCL

H10637 - PILOTBOX - Boîte d'encastrement carrée 47 mm blanche  
 H10638 - PILOTSCREW - Vis acier taille M3.5x20 - 1 pièce



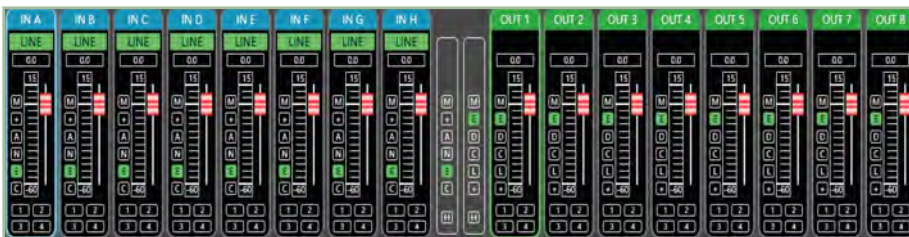
Exemple de configuration



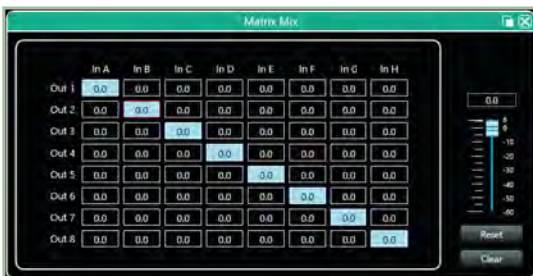
Détail des fonctions en entrée et sortie



Ecran de réglage de l'égaliseur paramétrique à 31 bandes



Détail des canaux en entrée et sortie



Ecran du matriçage

# WEBRADIO



## MPU130BT

Lecteur CD MP3 + USB /SD + Tuner + BT

Code : H10961



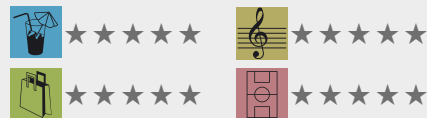
Lecteur CD/Mp3 avec mémoire anti-choc (système AVM) Bluetooth 2.1  
Lecteur USB avec entrée USB mass storage en façade (format FAT32 16 Go maxi)  
Lecteur SD et SDHC (16 Go max) avec slot en façade  
Réglage du volume de sortie  
Tuner AM et FM avec autoscan et 10 stations mémorisables  
Navigation dans les répertoires et les plages par molette  
Télécommande infra-rouge fournie  
Liste de lecture programmable ou aléatoire  
Sortie asymétrique (-10 dB) sur RCA  
Rackable 19 pouces avec bouton marche arrêt en façade  
Dimensions lecteur : 482 x 44 x 275 mm (19 pouces 1 unité)



## LA MAÎTRISE DES SOURCES

Le MPU130BT est une véritable centrale multimedia capable de fournir une ambiance sonore en continu, quelle que soit la source.

Très simple d'utilisation avec sa sortie unique, il peut se piloter indépendamment depuis la télécommande, ou directement depuis sa façade avant. Ses ports USB et SD vous donnent accès à des centaines d'heures de musique en continu, en lecture programmable ou aléatoire.



## WEBRADIO130App

WEBradio LAN WIFI+FM DAB+Lecteur USB + App

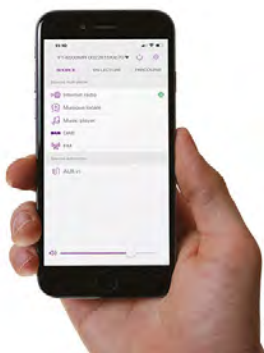
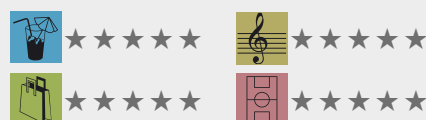
Code : H10963



Radio : Webradio par Ethernet / Wifi, Radio numérique DAB et DAB+, FM avec RDS  
Lecteur mp3 : Port USB pour lire les fichiers mp3/AAC/WMA/FLAC sur clé USB ou disque dur externe FAT32  
Fichiers partagés : Partage de fichiers audio disponibles sur votre réseau informatique pour mettre en commun vos play list favorites  
Mise en route programmable :  
Télécommande infrarouge  
Entrée Aux sur Jack 3,5mm  
Sorties niveau ligne sur RCA et Casque sur Jack 3,5mm  
Alimentation : 240V - 50/60Hz ou DC12V  
Dimensions : 483 x 44 x 265 mm  
Poids net : 2,9 kg



- Webradio ou DAB pour le choix de la musique internationale en numérique
- Port USB pour lire vos fichiers mp3 sur votre disque dur
- Partage des fichiers audio présents sur votre réseau informatique
- Pilotage de la Webradio par application mobile



Pilotage de la Webradio par application mobile. Compatible Android et iOS

# WEBRADIO130APP

Le moyen le plus simple d'accéder  
à toutes les radios du monde



**pa** audiophony  
public address

# BOUCLE MAGNÉTIQUE

Plus d'informations :  
[audiophony-pa.com/boucle-magnetique](http://audiophony-pa.com/boucle-magnetique)

Etude de faisabilité et schéma  
d'implantation sur demande.



## À PROPOS DE LA BOUCLE MAGNÉTIQUE

Une boucle auditive ou boucle magnétique, est un système d'aide pour personnes malentendantes utilisant une boucle à induction magnétique. Grâce à ce système, le son provenant du micro d'un orateur, d'un équipement de sonorisation, d'un poste de télévision ou autre est transmis sans fil à l'appareil auditif de la personne qui peut ainsi l'entendre sans être gênée par des éventuels bruits ambiants. Ce système est principalement utilisé dans des lieux publics (salles de conférences, cinémas, tribunaux, églises, guichets, etc.)

Une grande partie des appareils auditifs classiques intègrent la fonction boucle « T ».  
Une boucle magnétique s'installe principalement dans un local.

L'installation consiste en un fil électrique qui parcourt le périmètre du local formant ainsi une boucle. Cette boucle est reliée à un amplificateur audio. La prothèse auditive dispose d'une bobine appelée souvent « T » ou « T-coil ».  
Cette bobine, placée à l'intérieur de la prothèse, est aussi constituée d'un fil qui fait un grand nombre de spires.

## LE CHAMP MAGNÉTIQUE

Le champ magnétique généré par la grande boucle autour de la salle va traverser les petites boucles dans la prothèse et, par le principe d'induction, le signal électrique présent dans la grande boucle va se retrouver dans les petites.

On transmet ainsi le signal de l'amplificateur audio à la prothèse, qui va ensuite le restituer à l'oreille de la personne malentendante.

## LA RÉGLEMENTATION



La loi 2005 - 102 DU 11 FEVRIER 2005 dite loi «handicap» prévoit la mise en accessibilité des Etablissements Recevants du Public avant le 1er janvier 2018

Les Installations Ouvertes au Public sont naturellement concernées comme :

Equipements administratifs et culturels

Bâtiments de santé,

Equipements sportifs

Mais aussi supermarchés, cinémas, trains, bus ...

Les installations doivent être conformes à la norme : EN 60118-4 :

Les bruits de fond (pollution électromagnétique) doivent être de < 32 db à 400 mA/m

Le champ magnétique doit se situer entre +/- 3 dB pour un signal de 1 kHz à 400 mA/m

La réponse en fréquence doit être de 100 Hz - 5 KHz à +/- 3dB



### BM-PORTABLE

Amplificateur de boucle portable et autonome

Code : H10799



Ce système de boucle portable permet d'équiper un bureau ou un comptoir très facilement.

Fabriqués en ABS, ils intègrent un microphone, un amplificateur, une batterie rechargeable et une boucle à induction pour une couverture : 1,2 m<sup>2</sup>  
Chargeur fourni.



### BM-KIT

KIT amplificateur de boucle pour comptoir

Code : H10795



Kit de boucle à induction permettant d'équiper: guichets, banques d'accueils ou comptoirs.

Ce kit comprend:  
1 x amplificateur de boucle à induction  
1 x micro de surface  
1 x bloc d'alimentation  
1 x boucle avec câble  
3 x autocollants «Espace adapté aux malentendants».  
2 entrées : 1 micro/ligne et 1 ligne  
Alimentation fantôme  
Compresseur et limiteur de bruit  
Protection et contrôle de sortie  
Alimentation: 230V 50/60Hz - 12V DC 1,5A  
Dimension: 92x52x18mm  
Poids: 0,850 kg



### BM-A250

Amplificateur de boucle pour surface de 250m<sup>2</sup>

Code : H10796



Amplificateur Classe D pour environ 250m<sup>2</sup>  
3 entrées : 2 entrées ligne ou micro (connecteur : 1 Phoenix et Combo), 1 entrée 100V prioritaire  
Surveillance et détection des défauts de l'alimentation, de l'amplificateur et de la boucle avec relais NO-NC  
Contrôle de gain automatique  
Réglage de correction due aux pertes métalliques  
Alimentation: 230V 50/60Hz  
Dimension: 483x43x215mm  
Poids: 2,47kg



### BM-A1000

Amplificateur de boucle pour surface de 1000m<sup>2</sup>

Code : H10797



Amplificateur Classe D pour environ 1000m<sup>2</sup>  
3 entrées : 2 entrées ligne ou micro (connecteur : 1 Phoenix et Combo), 1 entrée 100V prioritaire  
Surveillance et détection des défauts de l'alimentation, de l'amplificateur et de la boucle avec relais NO-NC.  
Module de décalage de phase intégré (sortie 90° ou 0°)  
Contrôle de gain automatique  
Réglage de correction due aux pertes métalliques  
Alimentation: 230V 50/60Hz  
Dimension: 483x43x215mm  
Poids: 2,47kg



### BM-TEST

Simulateur de prothèse pour test ampli de boucle

Code : H10798



Le BM-TEST est un dispositif d'écoute compact de systèmes à boucle d'induction magnétique. Il peut être utilisé dans différentes situations :

- Pour déterminer si une boucle à induction fonctionne correctement
- Pour les personnes malentendantes qui ne portent pas d'aide auditive
- Pour les porteurs de prothèse auditive qui ne possèdent pas de fonction «T»

le kit comprend:  
1 x récepteur de boucle  
1 x casque  
2 x piles AAA  
Réponse en fréquence: 20Hz-6KHz  
Autonomie: >100heures



### BM-SCAN

Mesure de champ magnétique

Code : H10878



Le mesureur de champ BM-SCAN a été conçu pour s'assurer que les systèmes de boucle magnétique soient installés et certifiés selon la nouvelle norme IEC 60118-4.  
Lorsque ces normes sont respectées, le confort de l'utilisateur sera identique où qu'il soit à l'aide de sa prothèse muni de la position T.

Prise casque sur jack 3.5  
Alimentation: pile 9V (non fournie)



### BM-Cu50

Ruban cuivre 50m - 18mm large x 0,1mm d'épaisseur

Code : H10800



Le BM-Cu50 est un ruban de cuivre de 18mm de large, de 0.1mm d'épaisseur (section 1.8mm<sup>2</sup>) et isolé par une bande de Melinex de 0.05mm.  
Résistance +/- 10mΩ/m.  
Câbles spécialement conçus pour les boucles à induction où la boucle doit passer sous la moquette ou dans des lieux non-adaptés à des câbles conventionnels.

Bobine de 50m



### BM-Cu100

Ruban cuivre 100m -18mm large x 0,1mm d'épaisseur

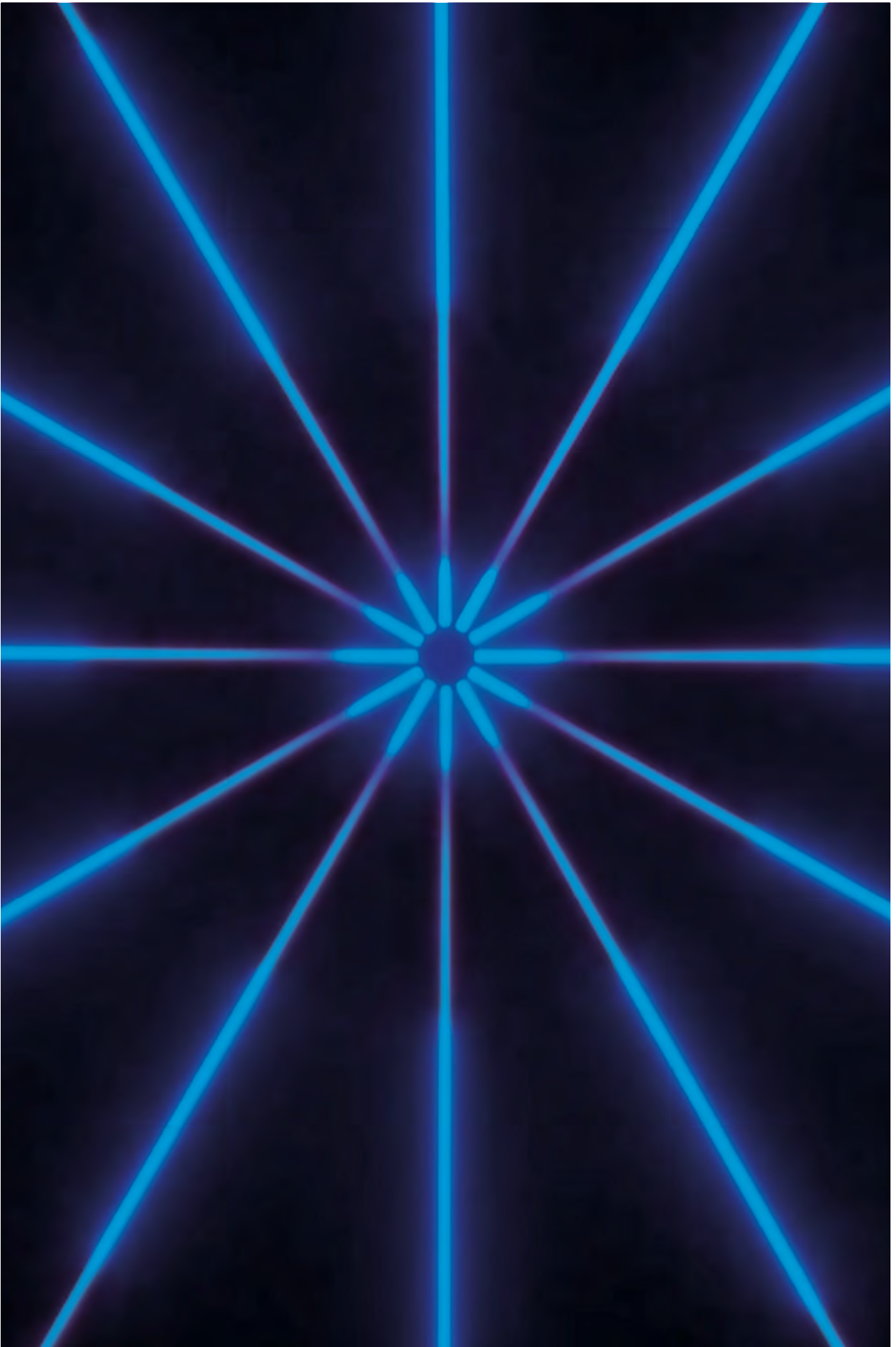
Code : H10801



Le BM-Cu100 est un ruban de cuivre de 18mm de large, de 0.1mm d'épaisseur (section 1.8mm<sup>2</sup>) et isolé par une bande de Melinex de 0.05mm.  
Résistance +/- 10mΩ/m.  
Câbles spécialement conçus pour les boucles à induction où la boucle doit passer sous la moquette ou dans des lieux non-adaptés à des câbles conventionnels.

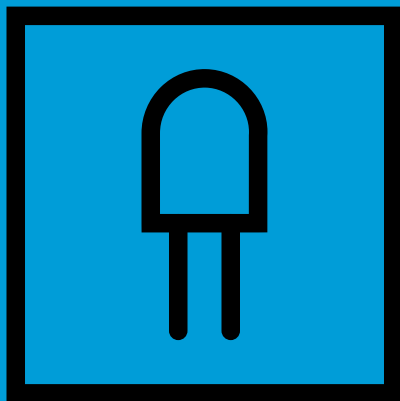
Bobine de 100m





# INTÉGRATION LUMIÈRE

RUBANS À LEDS  
SMART PIXEL  
CONTRÔLEURS  
DRIVERS  
BOOSTERS ET MANAGERS  
ALIMENTATIONS  
PROFILÉS ET DIFFUSEURS  
ACCESSOIRES



# AVANTAGE de la LED ?

- Durée de vie importante, maintenance faible
- Faible coût énergétique
- Résistantes aux chocs et vibrations
- Format très compact
- Aucune émission infrarouge et UV

Ra  
80

## RA OU IRC

Un Ra égal à 100 correspond à la lumière naturelle du jour. A ce niveau, les couleurs sont perçues sans aucun changement (ou déperdition) pour l'œil humain.

Les LEDs qui diffusent une lumière artificielle ne peuvent prétendre à un IRC supérieur à 90. Dans les endroits qui exigent que les couleurs soient respectées (lieux de vente ou d'exposition par exemple), il est essentiel de prévoir des équipements qui présentent un indice supérieur à 70).

## TEMPÉRATURE DE COULEUR

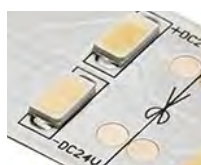
L'unité de température de couleur est le degré Kelvin (K°). Plus le degré de température est bas, plus la lumière est chaude. Plus le degré de température est élevé, plus la lumière est froide.



## QUEL TYPE DE LED ?



—  
5054 : 4 puces (RGBW) de 0.32w/led  
Bonne luminosité



—  
5630 : 1 puce de 0.33w/led  
Très forte luminosité  
Uniquement monochrome



—  
5050 : 3 puces (RGB) de 0.24w/led  
Bonne luminosité



—  
5050 : 1 puce blanc chaud ou blanc froid de 0.24w/led  
Forte luminosité

## Idéal pour l'éclairage d'ambiance



—  
3527 : 2 puces  
(blanc chaud blanc froid) de 0.16w/led



—  
WS2812B :  
3 puces RGB de 0.24w/led avec circuit de commande intégré  
Chaque LED peut être pilotée indépendamment

# RUBANS À LEDS

Couleurs intenses, blanc éclatant ou lumière tamisée, nos rubans vous assurent un rendu exceptionnel en éclairage d'ambiance comme en mise en valeur de vos espaces.

IP67	60 LEDs/m	LED SMD 5050	Ra 80
------	-----------	--------------	-------



**PURETAPE6067-WARM**  
Ruban à Leds blanc 3000 K  
Rouleau de 5 mètres - IP67 - 60 LEDs/mètre

Code : H9861



Ruban adhésif monochrome 300 LEDs blanc chaud pour 5m  
Largeur : 12,5 mm  
Température de couleur : 3000 K  
Luminosité : 1080 lumens/m  
Puissance nécessaire : 14,4W/m (72W pour 5m)  
Tension nécessaire : 24V (+ et -)  
Sécable tous les 10 cm (6LEDs)  
IP67 : Fourreau complet silicone

IP20	144 LEDs/m	LED SMD 5630	Ra 80
------	------------	--------------	-------



**PURETAPE14420-WARM**  
Ruban à Leds blanc 3000 K  
Rouleau de 5 mètres - IP20 - 144 LEDs/mètre

Code : H10536



Double ruban adhésif monochrome 720 LEDs blanc chaud pour 5m  
Largeur : 20 mm  
Température de couleur : 3000 K  
Luminosité : 2452 lumens/m  
Puissance nécessaire : 47,5W/m (238W pour 5m)  
Tension nécessaire : 24V (+ et -)  
Sécable tous les 8,4 cm (12 LEDs)  
IP20 : pas de protection aucune étanchéité

IP20	60 LEDs/m	LED SMD 5050	Ra 80
------	-----------	--------------	-------



**PURETAPE6020-WARM**  
Ruban à Leds blanc 3000 K  
Rouleau de 5 mètres - IP20 - 60 LEDs/mètre

Code : H10535



Ruban adhésif monochrome 300 LEDs blanc chaud pour 5m  
Largeur : 10 mm  
Température de couleur : 3000 K  
Luminosité : 915 lumens/m  
Puissance nécessaire : 14,4W/m (72W pour 5m)  
Tension nécessaire : 24V (+ et -)  
Sécable tous les 10 cm (6LEDs)  
IP20 : pas de protection aucune étanchéité

IP67	60 LEDs/m	LED SMD 5050	Ra 85
------	-----------	--------------	-------



**PURETAPE6067-COLD**  
Ruban à Leds blanc 6000 K  
Rouleau de 5 mètres - IP67 - 60 LEDs/mètre

Code : H9862



Ruban adhésif monochrome 300 LEDs blanc froid pour 5m  
Largeur : 12,5 mm  
Température de couleur : 6000 K  
Luminosité : 1170 lumens/m  
Puissance nécessaire : 14,4W/m (72W pour 5m)  
Tension nécessaire : 24V (+ et -)  
Sécable tous les 10 cm (6LEDs)  
IP67 : Fourreau complet silicone

IP20	60 LEDs/m	LED SMD 5050	Ra 85
------	-----------	--------------	-------



**PURETAPE6020-COLD**  
Ruban à Leds blanc 6000°K  
Rouleau de 5 mètres - IP20 - 60 LEDs/mètre

Code : H10537



Ruban adhésif monochrome 300 LEDs blanc froid pour 5m  
Largeur : 10 mm  
Température de couleur : 6000°K  
Luminosité : 1190 lumens/m  
Puissance nécessaire : 14,4W/m (72W pour 5m)  
Tension nécessaire : 24V (+ et -)  
Sécable tous les 10 cm (6LEDs)  
IP20 : pas de protection aucune étanchéité

IP20	144 LEDs/m	LED SMD 5630	Ra 85
------	------------	--------------	-------



**PURETAPE14420-COLD**  
Ruban à Leds blanc 6000 K  
Rouleau de 5 mètres - IP20 - 144 LEDs/mètre

Code : H10538



Double ruban adhésif monochrome 720 LEDs blanc froid pour 5m  
Largeur : 20 mm  
Température de couleur : 6000°K  
Luminosité : 3065 lumens/m  
Puissance nécessaire : 47,5W/m (238W pour 5m)  
Tension nécessaire : 24V (+ et -)  
Sécable tous les 8,4 cm (12 LEDs)  
IP20 : pas de protection aucune étanchéité

IP20	120 LEDs/m	LED SMD 3527	Ra 80-85
------	------------	--------------	----------



**PURETAPE12020-WARMCOLD**  
Ruban à Leds blanc 3500-6500 K  
Rouleau de 5 mètres - IP20 - 120 LEDs/mètre

Code : H10539



Ruban adhésif bicolore 600 LEDs blanc chaud et froid pour 5m  
Largeur : 10 mm  
Température de couleur : 3500 K/6500 K  
Luminosité : 1264 lumens/m  
Puissance nécessaire : 19,2 W/m (96W pour 5m)  
Tension nécessaire : 24V (+ et -)  
Sécable tous les 5,3 cm (6 LEDs)  
IP20 : pas de protection aucune étanchéité

IP67	120 LEDs/m	LED SMD 3527	Ra 80-85
------	------------	--------------	----------



**PURETAPE12067-WARMCOLD**  
Ruban à Leds blanc 3000-6000 K  
Rouleau de 5 mètres - IP67 - 120 LEDs/mètre

Code : H10540



Ruban adhésif bicolore 600 LEDs blanc chaud et froid pour 5m  
Largeur : 12,5 mm  
Température de couleur : 3500 K/6500 K  
Luminosité : 1264 lumens/m  
Puissance nécessaire : 19,2 W/m (96W pour 5m)  
Tension nécessaire : 24V (+ et -)  
Sécable tous les 5,3 cm (6 LEDs)  
IP67 : Fourreau complet silicone



# RUBANS À LEDS

IP67	60 LEDs/m	LED SMD 5050
------	--------------	--------------------



**COLORTAPE6067**  
Ruban à Leds trichromiques  
Rouleau de 5 mètres - IP67 - 60 LEDs/  
mètre

Code : H9860

**Contest**®

Ruban adhésif trichromique 300 LEDs  
RVB pour 5m  
Largeur : 12,5 mm  
Luminosité : 510 lumens/m  
Puissance nécessaire : 14,4W/m (72W  
pour 5m)  
Tension nécessaire : 24V (+ et -)  
Sécable tous les 10 cm (6 LEDs)  
IP67 : Fourreau complet silicone

IP65	60 LEDs/m	LED SMD 5050
------	--------------	--------------------



**COLORTAPE6065**  
Ruban à Leds trichromiques  
Rouleau de 5 mètres - IP65 - 60 LEDs/  
mètre

Code : H9994

**Contest**®

Ruban adhésif trichromique 300 LEDs  
RVB pour 5m  
Largeur : 11 mm  
Luminosité : 510 lumens/m  
Puissance nécessaire : 14,4W/m (72W  
pour 5m)  
Tension nécessaire : 24V (+ et -)  
Sécable tous les 10 cm (6 LEDs)  
IP65 : Dôme supérieur silicone moulé

IP65	30 LEDs/m	LED SMD 5050
------	--------------	--------------------



**COLORTAPE3065**  
Ruban à Leds trichromiques  
Rouleau de 5 mètres - IP65 - 30 LEDs/  
mètre

Code : H9859

**Contest**®

Ruban adhésif trichromique 150 LEDs  
RVB pour 5m  
Largeur : 10 mm  
Luminosité : 255 lumens/m  
Puissance nécessaire : 7,2W/m (36W  
pour 5m)  
Tension nécessaire : 24V (+ et -)  
Sécable tous les 16,8 cm (6 LEDs)  
IP65 : Dôme supérieur silicone moulé

IP20	60 LEDs/m	LED SMD 5050
------	--------------	--------------------



**COLORTAPE6020**  
Ruban à Leds trichromiques  
Rouleau de 5 mètres - IP20 - 60 LEDs/  
mètre

Code : H10541

**Contest**®

Ruban adhésif trichromique 300 LEDs  
RVB pour 5m  
Largeur : 10 mm  
Luminosité : 560 lumens/m  
Puissance nécessaire : 14,4W/m (72W  
pour 5m)  
Tension nécessaire : 24V (+ et -)  
Sécable tous les 10 cm (6 LEDs)  
IP20 : pas de protection aucune  
étanchéité

IP20	60 LEDs/m	LED SMD 5054	Ra 80-85
------	--------------	--------------------	-------------



**COLORTAPE6020-WARM**  
Ruban à Leds quadrichromique  
Rouleau de 5 mètres - IP20 - 60 LEDs/  
mètre

Code : H10542

**Contest**®

Ruban adhésif quadrichromique  
300 LEDs RVBB pour 5m  
Largeur : 12 mm  
Luminosité : 879 lumens/m  
Puissance nécessaire : 19,2W/m (96W  
pour 5m)  
Tension nécessaire : 24V (+ et -)  
Sécable tous les 10 cm (6 LEDs)  
IP20 : pas de protection aucune  
étanchéité

IP67	60 LEDs/m	LED SMD 5054	Ra 80-85
------	--------------	--------------------	-------------



**COLORTAPE6067-WARM**  
Ruban à Leds quadrichromique  
Rouleau de 5 mètres - IP67 - 60 LEDs/  
mètre

Code : H10543

**Contest**®

Ruban adhésif quadrichromique 300  
LEDs RVBB pour 5m  
Largeur : 14 mm  
Luminosité : 646 lumens/m  
Puissance nécessaire : 19,2W/m (96W  
pour 5m)  
Tension nécessaire : 24V (+ et -)  
Sécable tous les 10 cm (6 LEDs)  
IP67 : Fourreau complet silicone

# RUBANS À LEDS SMART TAPE




## FLEX LED PIXEL

Les rubans de la gamme SMARTTAPE sont équipés de la dernière technologie de LED WS2812B. Dans un format SMD5050 (5x5mm), le circuit intégré de commande est directement embarqué dans le composant. Plus discrètes, ces LEDs permettent d'obtenir des rubans de seulement 10mm de largeur avec un pitch de seulement 16mm pour le modèle SMARTTAPE6020.




Associé avec une alimentation et un contrôleur SMARTCTL, vous obtiendrez 300 sortes de motifs avec la possibilité d'intervenir sur la vitesse et la luminosité.




IP20	30 LEDs/m	LED WS2812B	PIXEL
------	-----------	-------------	-------

**SMARTTAPE3020**  
Ruban à LED pixel tricolore 30 LEDs/mètre - IP20 - 5V

Code : H10596




Ruban adhésif trichromique 150 LEDs RVB pour 5m version pixel  
largeur: 10 mm  
Puissance nécessaire : 7,2W/m (36W pour 5m)  
Tension nécessaire : 5V DC  
Sécable tous les 3,3 cm (1 LED)  
IP20 : pas de protection aucune étanchéité




IP20	60 LEDs/m	LED WS2812B	PIXEL
------	-----------	-------------	-------

**SMARTTAPE6020**  
Ruban à LED pixel tricolore 60 LEDs/mètre - IP20 - 5V

Code : H10597




Ruban adhésif trichromique 300 LEDs RVB pour 5m version pixel  
largeur: 10 mm  
Puissance nécessaire : 14,4W/m (72W pour 5m)  
Tension nécessaire : 5V DC  
Sécable tous les 1,6 cm (1 LED)  
IP20 : pas de protection aucune étanchéité




IP65	60 LEDs/m	LED WS2812B	PIXEL
------	-----------	-------------	-------

**SMARTTAPE6065**  
5m - IP65 - 60 LEDs/m-5V

Code : H10972




Alimentation : 5 V DC  
Puissance/m : 14,4 W  
Longueur du ruban : 5 m  
largeur: 11 mm  
Longueur sécable : 1,6 cm (1 LED)  
IP65 : Dôme supérieur silicone moulé



IP67	60 LEDs/m	LED WS2812B	PIXEL
------	-----------	-------------	-------

**SMARTTAPE6067**  
Ruban TRI pixel - 5m - IP67 - 60 LEDs/m-5V

Code : H10973



Alimentation : 5 V DC  
Puissance/m : 14,4 W  
Longueur du ruban : 5 m  
largeur: 12,5 mm  
Longueur sécable : 1,6 cm (1 LED)  
IP67 : Fourreau complet silicone



**SMARTCTL**  
Télécommande HF pour rubans SMART-TAPE 2048 pixel max. - DC 5V

Code : H10598



Alimentation : 5 V DC  
Nombre de pixels max. contrôlés : 2048  
Télécommande : 433,92 MHz  
Portée de la télécommande : 30 m

**NEW**



**SmartCTL-BTM**  
Contrôleur matrice pixels BT 960 pixels DC 5V

Code : H11038



« LED CHORD » Application iOS et Android  
Pour LED WS2811 et 2812B  
Bluetooth® 4.0  
200 animations intégrées  
Contrôle jusqu'à 960 pixels en matrice  
Alimentation DC5V

**NEW**



**SmartCTL-BTL**  
Contrôleur Bluetooth 4.0 2048 pixels iOS/Android APP - DC 5V

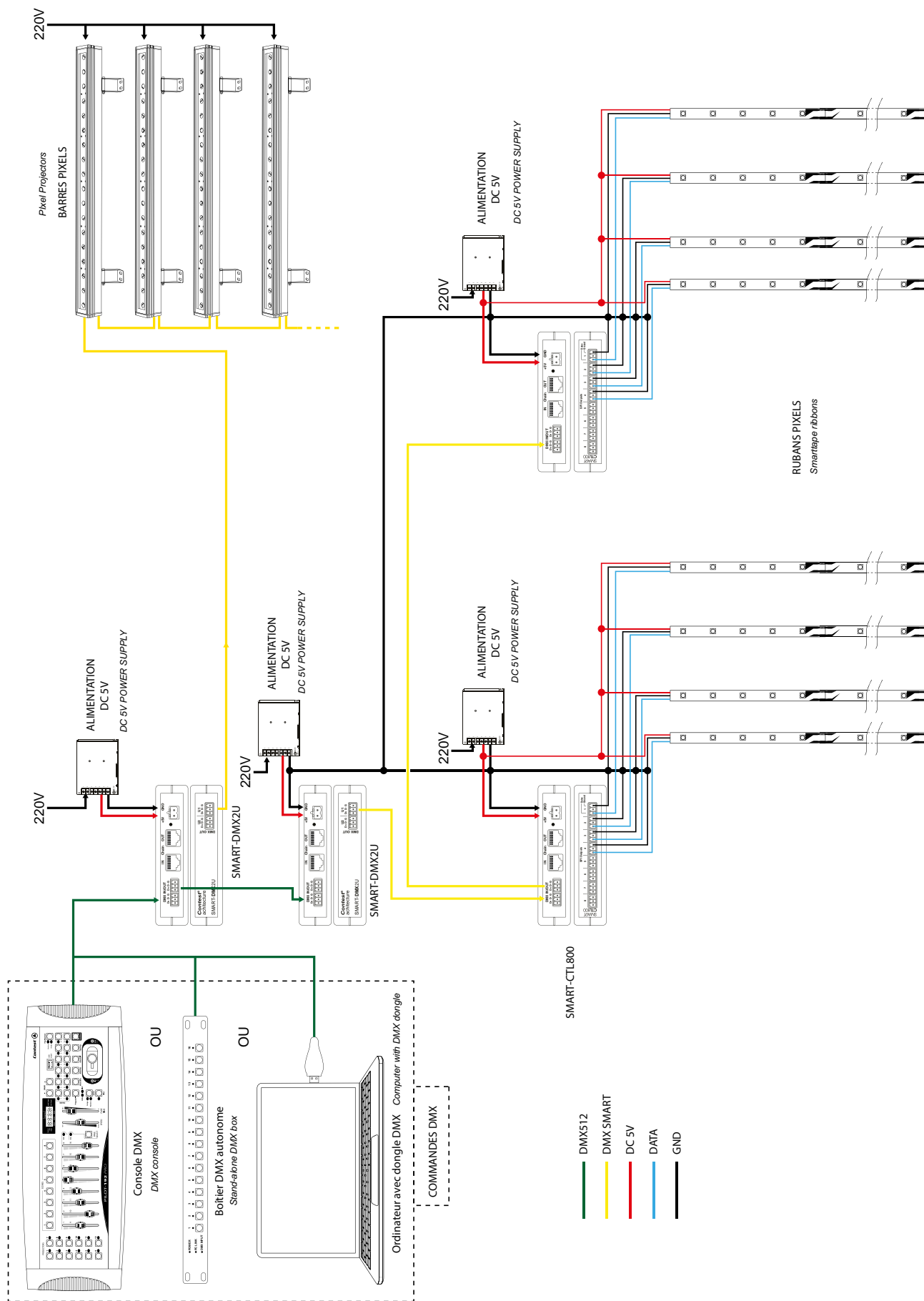
Code : H11037



« MAGIC LED » Application iOS et Android  
Pour LED WS2811 et 2812B  
Bluetooth® 4.0  
Contrôle jusqu'à 2048 pixels en ligne  
Alimentation DC5V



# SMART PIXEL



# CONTRÔLEURS PIXELS



## SMART-CTL800

Contrôleur Ruban pixel 800 LEDs - 8 sorties SPI

Code : H10949



Contrôleur SMARTAPE (LEDs WS2811, 2812 etc.)  
Entrées : Utilisation DMX (16 canaux) avec logiciel dédié (simulateur), mode stand alone  
Sorties : 8 sorties SPI Euroblock, 800 pixels max. à répartir sur les 8 sorties.  
Programmation : Paramétrage et programmation RDM via Smart USB  
Alimentation : 5 V DC borniers Euroblock  
DMX in/out : borniers Euroblock  
Dimensions : 130 x 100 x 30 cm  
Poids: 150 g



## SMART-DMX2U

Contrôleur DMX pour SMART-CTL800 ou barres pixels DMX

Code : H10968



Permet de contrôler jusqu'à 128 SMART-CTL800 avec 16 canaux DMX  
Entrées : DMX (16 canaux), simulateur avec logiciel dédié, mode stand alone  
Sorties : 2 sorties DMX Euroblock, 2x 512 canaux DMX  
Programmation : Paramétrage et programmation RDM via Smart USB  
Alimentation : 5 V DC borniers Euroblock  
DMX in/out : borniers Euroblock  
Dimensions : 130 x 100 x 30 cm  
Poids: 150 g



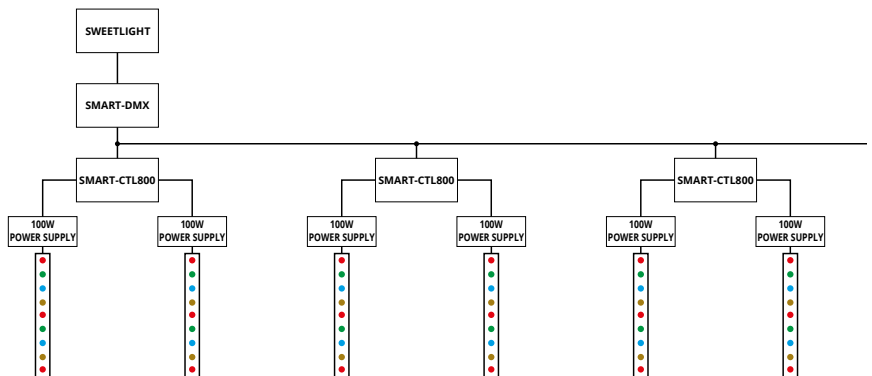
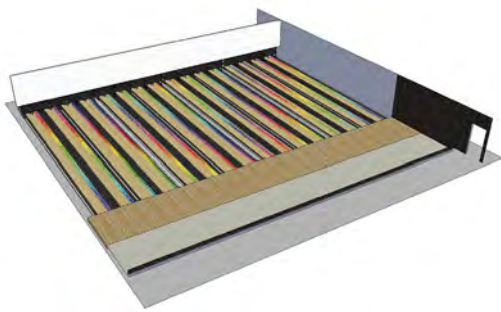
## SMART-USB

Interface RDM pour simul + prog. contrôleur pixel

Code : H10948



Interface USB/DMX pour la configuration de l'installation en RDM.



Simulateur d'installation Flex LEDs pour Smarttape  
Configuration des boîtiers en RDM  
Gestion des mémoires « standalone »  
Création de programmes





# CONTRÔLEURS TACTILES

La lumière au bout des doigts.

Découvrez notre nouvelle gamme de contrôleurs de lumière LED entièrement tactiles et encastrables. Fluides et dotés d'une grande précision, choisissez l'intensité et la couleur de votre lumière de votre flex LED avec le bout de votre doigt.

**288 W**  
**24 V**



**PILOTdrive-1**  
Contrôleur de rubans monochromes  
3 x 4A - 12-24V - 12A max.

Code : H10560



Fonction :  
- Dimmer 5 % à 100 % monochrome  
- Accès direct à une scène enregistrée  
- «30S» Extinction du ruban après 30 secondes  
Alimentation : 12 - 24 V DC  
Intensité (Charge max. en ampère) : 4 A x 3 (sorties) = 12 A max  
Dimensions : 86 x 86 x 36 mm  
Poids : 208 g

**192W**  
**24 V**



**PILOTdrive-2**  
Contrôleur de rubans chauds et froids 2 x 4A - 12-24V - 8A max.

Code : H10561



Fonction :  
- Dimmer 5 % à 100 % blanc chaud/froid  
- Accès direct à une scène enregistrée  
- «Mode» pour basculer entre chaud et froid  
Alimentation : 12 - 24 V DC  
Intensité (Charge max. en ampère) : 4 A x 2 (sorties) = 8 A max  
Dimensions : 86 x 86 x 36 mm  
Poids : 208 g

**NEW** **288 W**  
**24 V**



**PILOTdrive-3 MKII**  
Contrôleur de rubans tricolores  
3 x 4A - 12-24V - 12A max.

Code : H10990



Fonction :  
- Dimmer 5 % à 100 % RGB  
- Accès direct à une scène enregistrée  
- 11 modes enregistrés  
Format : Mural  
Alimentation : 12 - 24 V DC  
Intensité (Charge max. en ampère) : 4 A x 3 (sorties) = 12 A max  
Dimensions : 86 x 86 x 36 mm  
Poids : 208 g

**384 W**  
**24 V**



**PILOTdrive-4**  
Contrôleur de rubans quadricolores  
4 x 4A - 12-24V - 16A max.

Code : H10563



Fonction :  
- Dimmer 5 % à 100 % RGBW  
- Accès direct à une scène enregistrée  
- 12 modes enregistrés- Accès direct au blanc (couleurs fixes + step + fade)  
Alimentation : 12 - 24 V DC  
Intensité (Charge max. en ampère) : 4 A x 4 (sorties) = 16 A max  
Dimensions : 86 x 86 x 36 mm  
Poids : 208 g

**2,4 GHz** **DMX**  
**1 CH**



**PILOTctl-1**  
Contrôleur DMX + 2,4 GHz -1 zone - 1 couleur

Code : H10564



Fonction :  
- Dimmer 5 % à 100 % monochrome  
- Accès direct à une scène enregistrée  
- «30S» Extinction du ruban après 30 secondes  
Alimentation : 240 V  
Signal de sortie : 2,4 GHz & DMX512  
Distance de fonctionnement : 30 m en 2,4 GHz  
Dimensions : 112 x 112 x 48 mm  
Poids : 225 g

**2,4 GHz** **DMX**  
**2 CH**



**PILOTctl-2**  
Contrôleur DMX + 2,4 GHz -1 zone - 2 couleurs

Code : H10565



Fonction :  
- Dimmer 5 % à 100 % blanc chaud/froid  
- Accès direct à une scène enregistrée  
- «Mode» pour basculer entre chaud et froid  
Alimentation : 240 V  
Signal de sortie : 2,4 GHz & DMX512  
Distance de fonctionnement : 30 m en 2,4 GHz  
Dimensions : 112 x 112 x 48 mm  
Poids : 225 g

**2,4 GHz** **DMX**  
**3 CH**



**PILOTctl-3**  
Contrôleur DMX + 2,4 GHz -1 zone - 3 couleurs

Code : H10566



Fonction :  
- Dimmer 5 % à 100 % RGB  
- Accès direct à une scène enregistrée  
- 11 modes enregistrés (couleurs fixes + step + fade)  
Alimentation : 240 V  
Signal de sortie : 2,4 GHz & DMX512  
Distance de fonctionnement : 30 m en 2,4 GHz  
Dimensions : 112 x 112 x 48 mm  
Poids : 225 g

**2,4 GHz** **DMX**  
**4 CH**



**PILOTctl-4**  
Contrôleur DMX + 2,4 GHz -1 zone - 4 couleurs

Code : H10567



Fonction :  
- Dimmer 5 % à 100 % RGBW  
- Accès direct à une scène enregistrée  
- 12 modes enregistrés (couleurs fixes + step + fade)  
- Accès direct au blanc sur 4 zones  
Alimentation : 240 V  
Signal de sortie : 2,4 GHz & DMX512  
Distance de fonctionnement : 30 m en 2,4 GHz  
Dimensions : 112 x 112 x 48 mm  
Poids : 225 g



4 ZONES 2,4 GHz DMX 4x4 CH

**PILOTctl-16**  
Contrôleur DMX + 2,4 GHz  
4 zones - 4 couleurs par zone

Code : H10568

Fonction

- Dimmer 5 % à 100 % RGBW
- Accès direct à une scène enregistrée
- 12 modes enregistrés [couleurs fixes + step + fade]
- Accès direct au blanc

Alimentation : 240 V  
Signal de sortie : 2,4 GHz & DMX512  
Distance de fonctionnement : 30 m en 2,4 GHz  
Dimensions : 112 x 112 x 48 mm  
Poids : 225 g  
Compatible avec PILOTdrive et PILOTctl

Wi-Fi 2,4 GHz RGBW

**TAPElive4**  
Récepteur émetteur WiFi pour driver TAPEDRIVER-WIFI4 télécommande 2,4 GHz

Code : H10572

Mode de communication : 2,4 GHz Wi-Fi, 802.11b/g/n protocole  
Alimentation : 12-24 V DC  
Distance de fonctionnement : 100m environ  
Intensité : 4 A x 4 (sorties) = 16 A max  
Puissance : 192 W / 384 W (12 V / 24 V)  
Dimensions : 128 x 73 x 45 mm  
Poids : 382 g

Télécommande 2.4 GHz livrée

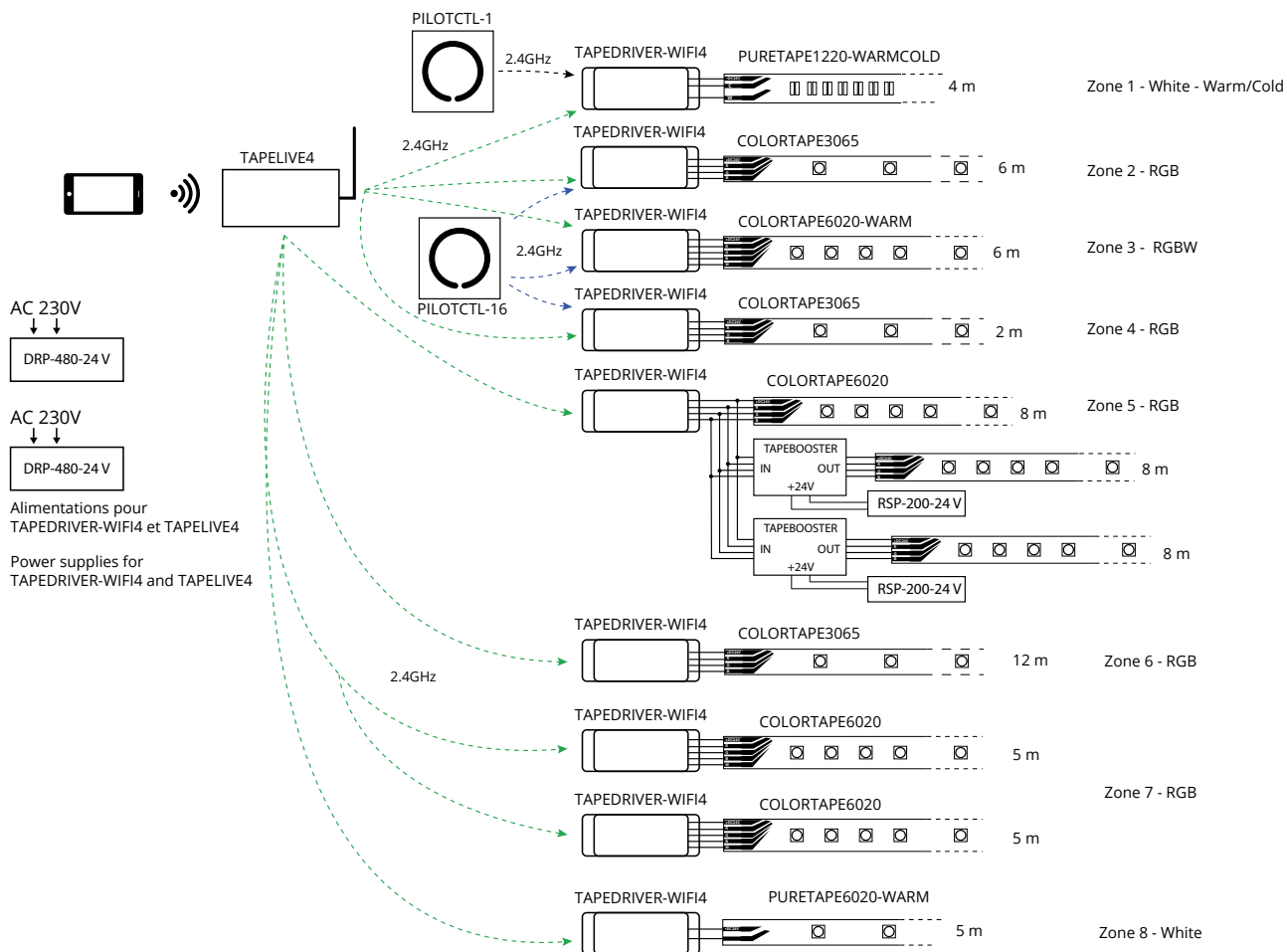
2,4 GHz 4 CH

**TAPEDRIVER-WIFI4**  
Contrôleur 2,4 GHz Wi-Fi  
4 canaux - 5-24VDC - 4 x 5A max.

Code : H10580

Mode de communication : 2,4GHz Wi-Fi  
Alimentation : 5 - 24 V DC  
Distance de fonctionnement : 30m avec sa télécommande  
Intensité : 5 A x 4 (sorties) = 20 A max  
Puissance : 100 W / 240 W / 480W (5 V / 12 V / 24 V)  
Dimensions : 175 x 44 x 30 mm  
Poids : 150 g

CONFIGURATIONS POSSIBLES



# DRIVERS DMX

2,4 GHz 3 CH



**TAPEDRIVER-RF3**  
Contrôleur 2,4 GHz  
3 canaux - 5-24VDC 3 x 6A max.

Code : H10577



Mode de communication : 2,4 GHz  
Alimentation : 5 - 24 V DC  
Intensité (charge max en ampère) : 6 A x 3 (sorties) = 18 A max  
Puissance : 90 W / 216 W / 432 W (5 V / 12 V / 24 V)  
Télécommande compatible : REMOTERF-8W & REMOTERF-10RGB  
Distance de fonctionnement : 30 m  
Dimensions : 175 x 44 x 30 mm  
Poids : 150 g

2,4 GHz RGB



**TAPEDRIVERTOUCH-RF3**  
Contrôleur manuel et 2,4GHz  
3 canaux - 12-24VDC - 3x 5A max.

Code : H10578



Mode de communication : 2,4 GHz ou manuel  
Alimentation : 12 - 24 V DC  
Intensité (charge max en ampère) : 5 A x 3 (sorties) = 15 A max  
Puissance : 180 W / 360 W (12 V / 24 V)  
Télécommande compatible : REMOTERF-10RGB  
Distance de fonctionnement : 30 m  
Dimensions : 211 x 40 x 30  
Poids : 180 g

2,4 GHz 4 CH



**TAPEDRIVER-RF4**  
Contrôleur 2,4 GHz  
4 canaux - 5-24VDC - 4 x 5A max.

Code : H10579



Mode de communication : 2,4 GHz  
Alimentation : 5 - 24 V DC  
Intensité (charge max en ampère) : 5 A x 4 (sorties) = 20 A max  
Puissance : 100 W / 240 W / 480 W (5 V / 12 V / 24 V)  
Télécommande compatible : REMOTERF-8RGBW  
Distance de fonctionnement : 30 m  
Dimensions : 175 x 44 x 30 mm  
Poids : 150 g

8 zones WHITE



**REMOTERF-8W**  
Télécommande 2,4 GHz  
8 zones - 1 couleur

Code : H10569



Mode de communication : 2,4GHz  
Alimentation : DC 5V (Lithium) - Batterie rechargeables en mini USB  
Nombre de zones contrôlées : 8 zones  
Driver piloté : TAPEDRIVER-RF3  
Distance de fonctionnement : 30m

10 zones RGB



**REMOTERF-10RGB**  
Télécommande 2,4 GHz  
10 zones - 3 couleurs

Code : H10570



Mode de communication : 2,4GHz  
Alimentation : DC 5V (Lithium) - Batterie rechargeables en mini USB  
Nombre de zones contrôlées : 10 zones  
- Accès direct à une scène enregistrée  
- 11 modes enregistrés (couleurs fixes + step + fade)  
Driver piloté : TAPEDRIVER-RF3 et TAPEDRIVERTOUCH-RF3  
Distance de fonctionnement : 30m

8 zones RGBW



**REMOTERF-8RGBW**  
Télécommande 2,4GHz 8 zones ruban RGBW driver RF4

Code : H10571



Mode de communication : 2,4GHz  
Alimentation : DC 5V (Lithium) - Batterie rechargeables en mini USB  
Nombre de zones contrôlées : 8 zones  
- Accès direct à une scène enregistrée  
- 11 modes enregistrés (couleurs fixes + step + fade)  
- Mode synchro sur 1 zone  
Driver piloté : TAPEDRIVER-RF4  
Distance de fonctionnement : 30m



## PAS DE CÂBLAGE ENTRE LES DRIVERS

Nos drivers ne se câblent pas entre eux.  
Les informations envoyées par la télécommande se synchronisent automatiquement avec les drivers grâce à la technologie Wi-fi 2,4 GHz.



### TAPEDRIVER-1

Contrôleur DMX de rubans  
1 canal - 12-24VDC - 6A max.

Code : H10573



Pour ruban monochrome  
DMX 1 canal  
144 W sous 24 V  
Dimmer par dip-switchs  
Commande en 0-10V



### TAPEDRIVER-3

Contrôleur DMX de rubans  
3 canaux - 12-24VDC - 3 x 2A max.

Code : H10574



Pour ruban RGB  
DMX 3 canaux  
144 W sous 24 V  
Choix des programmes et couleurs par  
dip-switchs



### LED DMX-CONTROL SCREW MK2

Contrôleur ruban à LEDs 360W/24V

Code : B05399



Pour ruban monochrome et RGB  
DMX 4 canaux  
60 W/canal = 180 W sous 12 VDC  
120 W/canal = 360 W sous 24 VDC  
Choix des programmes et couleurs par  
dip-switch  
Compatible WTR-DMX DONGLE



### LED DMX-CONTROL XLR Mk2

Contrôleur LED - DMX - 240W/24V

Code : B05401



Pour ruban monochrome et RGB  
DMX 4 canaux  
40 W/canal = 120 W sous 12 VDC  
80 W/canal = 240 W sous 24 VDC  
Choix des programmes et couleurs par  
dip-switch et DMX



### TAPEDRIVER-4

Contrôleur DMX de rubans  
4 canaux - 12-24VDC - 4 x 2.5A max.

Code : H10575



Pour ruban RGBW  
DMX 4 canaux  
240 W sous 24 V  
Choix des programmes et couleurs par  
dip-switchs



### TAPEDRIVER-12

Contrôleur DMX de rubans  
12 canaux - 12-24VDC - 12 x 5A max.

Code : H10576



Pour tout types de rubans 24 V  
DMX 12 canaux  
1440 W sous 24 V



#### FONCTIONNEMENT EN DMX

Exemple pour un ruban  
RGB (3 canaux)

Canal 1 : Rouge  
Dimmer 0%-100%

Canal 2 : Vert  
Dimmer 0%-100%

Canal 3 : Bleu  
Dimmer 0%-100%

# BOOSTERS ET MANAGERS



## TAPEDIMMER

Gradateur pour ruban monochrome  
24 V - 432 Watts maximum

Code : H9866



Compatible avec les rubans monochromes  
Potentiomètre rotatif pour régler le niveau de sortie  
Alimentation : 24 V DC  
Puissance maximale : 432W en 24V -  
Dimensions : 112 x 65 x 24 mm  
Poids : 0,5 Kg



## LED 1CH DIM WALL

Variateur mural 12V/24V

Code : B05392



Compatible avec les rubans monochromes  
Potentiomètre rotatif pour régler le niveau de sortie  
Télécommande IR pour M/A, veille, dimmer, 4 niveaux.  
Alimentation : 12 ou 24 V DC  
Puissance maximale : 160W en 24V - 80W en 12V  
Dimensions : 87 x 87 x 53 mm (boîtier)  
Poids : 0,150 Kg



## DOORSENSOR

Capteur d'ouverture de porte 24 V 2A max

Code : H11036



Compatible avec les rubans monochromes  
Distance de fonctionnement 3-8 cm  
On off avec fade  
Alimentation : 24 V DC  
Puissance maximale : 50W



## LED WALL DIMMER

Commande à distance RGB compacte pour projecteurs à LED

Code : B04936



Compatible avec les rubans tricolores et monochromes :  
Réglage des couleurs par potentiomètre (avec accès à un programme fade)  
Réglage de la luminosité/strobe par potentiomètre  
Réglage de la vitesse en mode Fade  
2 mémoires de réglage  
1 bouton Black Out (ON/OFF)  
DMX 4 canaux:  
Rouge, vert, bleu, Dimmer général / Strobe  
Alimentation : DC12V - 1A (non fournie)  
Dimensions : 84 x 83 x 40 mm  
Poids : 0,5 kg



## TAPEBOOSTER-RGBW

Compatible avec les rubans quadricolores, tricolores et monochromes, ce booster de signal permet d'augmenter le nombre de rubans reliés sur un contrôleur en série.

Combiné à une alimentation adaptée, il amplifie le signal reçu et vous permet ainsi de connecter plus de rubans à un même contrôleur pour de plus grandes longueurs de flexible sans discontinuité ou différence de luminosité.



### TAPEBOOSTER-1X10A

Booster 1 canal - 12-24VDC - 10 A max

Code : H10769



Compatible avec les rubans monochromes  
Tension d'alimentation: DC12V-24V  
Charge maximale en sortie : 10A/CHx1  
Signal de sortie: Tension constante MLI  
Puissance maximale en sortie : 120W(12V) / 240W(24V)  
Dimensions : 125 x 45 x H36 mm  
Poids : 0,100 kg



### TAPEBOOSTER

Amplificateur de signal RGB  
24 V - 576 Watts maximum

Code : H9865



Compatible avec les rubans tricolores et monochromes  
Tension d'alimentation: DC 24V  
Charge maximale en sortie : 3x8A  
Signal de sortie: Tension constante MLI  
Puissance maximale en sortie : 576W(24V)  
Dimensions : 107 x 65 x 24 mm  
Poids : 0,5 kg



### TAPEBOOSTER-RGBW

Booster 4 canaux - 5-24VDC  
3 x 3A + 1 x 9A max.

Code : H10770



Compatible avec les rubans quadricolores, tricolores et monochromes  
Tension d'alimentation : DC5V-DC24 V  
Charge maximale en sortie :  
- RVB : 3Ax3CH  
- W : 9Ax1CH  
Signal de sortie: Tension constante MLI  
Puissance maximale en sortie:  
- RVB : 72Wx3CH  
- W : 216W(24V)  
Dimensions : 176 x 46 x 30 mm  
Poids : 0,145 kg



### MICRO LED MANAGER Mk2

LED DMX Power supply 50W 24V cv

Code : B04950



Compatible avec les rubans tricolores et monochromes  
Alimentation intégrée: DC24 V  
Puissance maximale en sortie:  
- RVB : 16Wx3CH total 50W  
Contrôle intégré par switches pour : Master/Slave, 16 Couleurs, Musical, programmes.  
Fonctionnement DMX 4 canaux  
Connexion pour contrôleur mural CTL-TAPE et interrupteur ON/OFF  
Alimentation : AC230V - 50 Hz  
Dimensions : 332 x 70 x 40 mm  
Poids : 0,950 kg



### MINI LED MANAGER Mk3

LED DMX Power supply 100W 24V cv

Code : B04949



Compatible avec les rubans tricolores et monochromes  
Alimentation intégrée: DC24 V  
Puissance maximale en sortie:  
- RVB : 33Wx3CH total 100W  
Contrôle intégré par switches pour : Master/Slave, 16 Couleurs, Musical, programmes.  
Fonctionnement DMX 4 canaux  
Connexion pour contrôleur mural CTL-TAPE et interrupteur ON/OFF  
Alimentation : AC230V - 50 Hz  
Dimensions : 356 x 132 x 43 mm  
Poids : 1,9 kg



### LED RF-CONTROL DIM

Contrôleur 1 canal LED mono couleur

Code : B05396



Compatible avec les rubans monochromes  
Alimentation: DC12-24 V  
Puissance maximale en sortie:  
- 240 W sous 12 V  
- 480 W sous 24 V  
Télécommande HF (433,92 MHz) intégrée pour : M/A, arrêt 30s, dimmer, niveaux, night light  
Connexion RJ45 pour synchronisation Master/Slave  
Dimensions : 90 x 90 x 24 mm  
Poids : 0,250 kg



### LED RF-CONTROL RGB

Contrôleur à 3 canaux RVB

Code : B05397



Compatible avec les rubans tricolores  
Alimentation: DC12-24 V  
Puissance maximale en sortie:  
- 240 W sous 12 V  
- 480 W sous 24 V  
Télécommande HF (433,92 MHz) intégrée pour : M/A, arrêt 30s, dimmer, niveaux, night light  
Connexion RJ45 pour synchronisation Master/Slave  
Dimensions : 90 x 90 x 24 mm  
Poids : 0,250 kg



# ALIMENTATIONS

**A**



**POW2411P**  
Alimentation étanche pour ruban  
24 V DC - 30 Watts maximum

Code : H9881

**Contest** 

**B**



**EIP 060V0240LS**  
Alimentation à découpage - 24Vdc/60W

Code : B05390

**JBSYSTEMS**

**C**



**POW242**  
Alimentation pour ruban  
24 V - 50 Watts max - IP20

Code : H9807

**Contest** 

**D**



**POW244IP2**  
Alimentation 24VDC 4.15A  
100W max - IP65 - 2 sorties

Code : H10362

**Contest** 

**E**



**LRS-100-24**  
Alimentation MeanWell 24v DC  
100W, IP20 - 2 sorties

Code : H10581

**Contest** 

**F**



**DR120-24**  
Alimentation MW  
120 W Stabilisée, pour rail DIN

Code : H9926

**Contest** 

**G**



**ESE 150-24S**  
Alimentation à découpage - 24Vdc/150W

Code : B05398

**JBSYSTEMS**

**H**



**POW246IP2**  
Alimentation 24VDC 6.25A  
150W max - IP65 - 2 sorties

Code : H10316

**Contest** 

**I**



**RSP-200-24**  
Alimentation MeanWell 24v DC  
200W, IP20 - 3 sorties

Code : H10582

**Contest** 

**J**



**DRP240-24**  
Alimentation MW  
240 W Stabilisée, pour rail DIN

Code : H9927

**Contest** 

**K**



**RSP-320-24**  
Alimentation MeanWell 24v DC  
320W, IP20 - 3 sorties - ventilée

Code : H10583

**Contest** 

**L**



**DRP480-24**  
Alimentation MW  
480 W Stabilisée, pour rail DIN

Code : H11150

**Contest** 

**M**



**LRS-50-5**  
Alimentation MeanWell 5v DC  
50W,IP20

Code : H10599



**N**



**LRS-100-5**  
Alimentation MeanWell 5v DC  
100W,IP20 - 2 sorties

Code : H10600



**O**



**LRS-200-5**  
Alimentation MeanWell 5v DC  
200W,IP20 - 3 sorties

Code : H10971



	Référence	Code	Tension de sortie	Intensité	Puissance	Nb de sorties	Format	IP	Dimensions
A	POW241IP	H9881	24V	1 A	30 W	1	-	IP65	218 x 30 x 22
B	EIP 060V0240LS	B05390		2,5 A	60W	1	-	IP20	157 x 54 x 36
C	POW242	H9807		2,1 A	50 W	1	-	IP20	125 x 52 x 36
D	POW244IP2	H10362		4 A	100 W	2	-	IP65	240 x 68 x 57
E	LRS-100-24	H10581		4,5A	100 W	2	A intégrer	IP20	129 x 97 x 30
F	DR120-24	H9926		5 A	120 W	2	Rail	IP20	65,5 x 125,2 x 100
G	ESE 150-24S	B05398		6,25 A	150 W	2	A intégrer	IP20	159 x 97 x 30
H	POW246IP2	H10316		6,5 A	150 W	2	-	IP65	240 x 68 x 57
I	RSP-200-24	H10582		8,4 A	200 W	3	A intégrer	IP20	215 x 115 x 30
J	DRP-240-24	H9927		10 A	240 W	2	Rail	IP20	125,5 x 125,2 x 100
K	RSP-320-24	H10583		13,4 A	320 W	3	A intégrer	IP20	215 x 115 x 3
L	NDR-480-24	H11150		20 A	480 W	2	Rail	IP20	85,5 x 125,2 x 128,5
M	LRS-50-5	H10599		5V	10 A	50 W	1	A intégrer	IP20
N	LRS-100-5	H10600	20 A		100 W	1	A intégrer	IP20	129 x 97 x 30
O	LRS-200-5	H10971	40 A		200W	3	A intégrer	IP20	215 x 115 x 30



### QUELLE ALIMENTATION CHOISIR ?

Quelle est la consommation d'un ruban en W et quelle alimentation dois-je choisir ?

#### Exemple :

9m de ruban RGB 60 LEDs/m 14.4 W/m en 24 V (COLORTAPE6065)

Consommation d'une longueur L de ruban (en W) = longueur (m) x puissances/mètre (w/m)  
Le ruban va consommer  $14.4 \times 9 = 129.6$  W

#### Choix de l'alimentation :

Il faut prévoir 10% supplémentaire de puissance sur l'alimentation.

Dans le même exemple :

$129.6 + 10\% = 142.56$  W

POW246IP2 qui fait 150 W




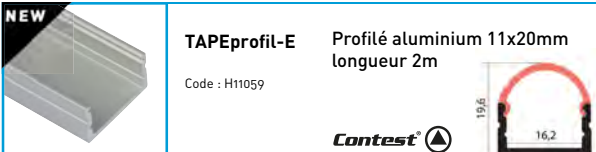
# ACCESSOIRES POUR RUBANS

## LES PROFILÉS ALUMINIUM


**NEW**

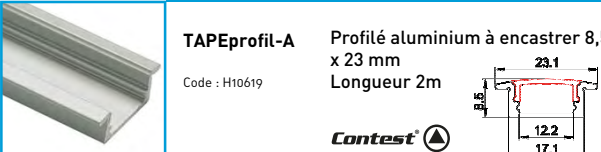
**TAPEprofil-E** Profilé aluminium 11x20mm  
longueur 2m  
Code : H11059

**Contest** 




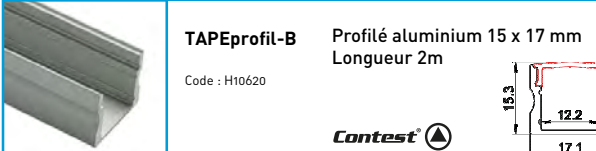
**TAPEprofil-A** Profilé aluminium à encastrer 8,5 x 23 mm  
Longueur 2m  
Code : H10619

**Contest** 





**TAPEprofil-B** Profilé aluminium 15 x 17 mm  
Longueur 2m  
Code : H10620

**Contest** 




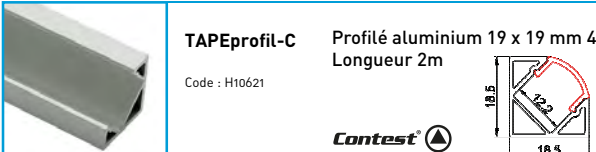
**ALU-CORNER-15MM (2M)** Profil cornière  
Code : B05376

**JBSYSTEMS** 



**TAPEprofil-C** Profilé aluminium 19 x 19 mm 45°  
Longueur 2m  
Code : H10621

**Contest** 



**ALU-RECESS-15MM (2M)** Profil haut à encastrer  
Code : B05371

**JBSYSTEMS** 



**ALU-SURFACE-7MM (2M)** Profil bas  
Code : B05372

**JBSYSTEMS** 




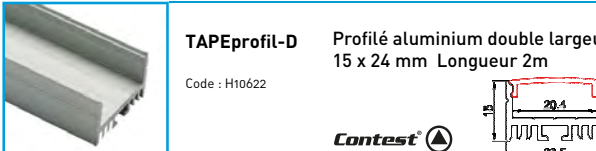
**ALU-SURFACE-15MM (2M)** Profil haut  
Code : B05374

**JBSYSTEMS** 




**TAPEprofil-D** Profilé aluminium double largeur  
15 x 24 mm Longueur 2m  
Code : H10622

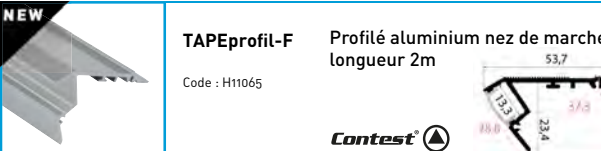
**Contest** 



**NEW**


**TAPEprofil-F** Profilé aluminium nez de marche  
longueur 2m  
Code : H11065


**Contest** 




## CLIPS DE FIXATION


**TAPEclip-B** Clip de fixation pour profilé B  
Code : H10633

**Contest** 




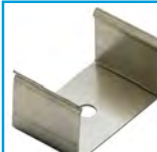
**TAPEclip-C** Clip de fixation pour profilé C  
Code : H10634

**Contest** 




**TAPEclip-D** Clip de fixation pour profilé D  
Code : H10635


**Contest** 



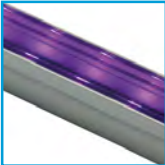

**NEW**

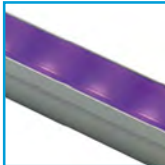

**TAPEclips-E** Clips de fixation pour profilé E  
Code : H11064

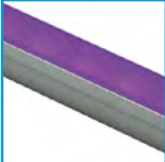

**Contest** 

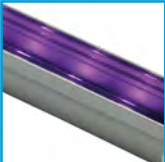



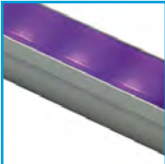

## DIFFUSEURS

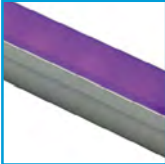

	<p><b>TAPEcov-1</b> Diffuseur Crystal pour profilés A,B,C Longueur 2m</p> <p>Code : H10623</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	--



	<p><b>TAPEcov-2</b> Diffuseur Frost pour profilés A,B,C Longueur 2m</p> <p>Code : H10624</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	--



	<p><b>TAPEcov-3</b> Diffuseur Milk pour profilés A,B,C Longueur 2m</p> <p>Code : H10625</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	---



	<p><b>TAPEcov-4</b> Diffuseur Crystal pour profilés D Longueur 2m</p> <p>Code : H10626</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	--

	<p><b>TAPEcov-5</b> Diffuseur Frost pour profilés D Longueur 2m</p> <p>Code : H10627</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	--



	<p><b>TAPEcov-6</b> Diffuseur Milk pour profilés D Longueur 2m</p> <p>Code : H10628</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	---



<b>NEW</b> 	<p><b>TAPEcov-7</b> Diffuseur Dome Milk TAPEprofil-E longueur 2m</p> <p>Code : H11060</p> <p><b>Contest</b> </p>
--	--



<b>NEW</b> 	<p><b>TAPEcov-8</b> Diffuseur carré Milk pour TAPEprofil-E Longueur 2m</p> <p>Code : H11062</p> <p><b>Contest</b> </p>
--	--

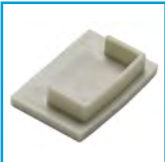

<b>NEW</b> 	<p><b>TAPEcov-9</b> Diffuseur Milk pour TAPEprofil-F longueur 2m</p> <p>Code : H11057</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	---

## CAPOT DE TERMINAISON


	<p><b>TAPEcaps-A</b> Capot de terminaison pour profilé A</p> <p>Code : H10629</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	---


	<p><b>TAPEcaps-B</b> Capot de terminaison pour profilé B</p> <p>Code : H10630</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	---

	<p><b>TAPEcaps-C</b> Capot de terminaison pour profilé C</p> <p>Code : H10631</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	---

	<p><b>TAPEcaps-D</b> Capot de terminaison pour profilé D</p> <p>Code : H10632</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	---

<b>NEW</b> 	<p><b>TAPEcaps-E7</b> Capot de terminaison TAPEprofil-E et TAPEcov-7</p> <p>Code : H11061</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	---

<b>NEW</b> 	<p><b>TAPEcaps-E8</b> Capot de terminaison TAPEprofil-E et TAPEcov-8</p> <p>Code : H11063</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	---

<b>NEW</b> 	<p><b>TAPEcapsl-F</b> Capot de terminaison gauche pour TAPEprofil-F</p> <p>Code : H11149</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	--

<b>NEW</b> 	<p><b>TAPEcapsr-F</b> Capot de terminaison droite pour TAPEprofil-F</p> <p>Code : H11058</p> <p><b>Contest</b> </p>
---	--



# ACCESSOIRES POUR RUBANS



## TCO-2

Connecteur en T  
pour rubans monochromes 10 mm

Code : H10549

**Contest** 



## TCO-3

Connecteur en T  
pour rubans bicolores 10 mm

Code : H10552

**Contest** 



## TCO-4

Connecteur en T  
pour rubans tricolores 10 mm

Code : H10555

**Contest** 



## TCO-5

Connecteur en T  
pour rubans quadricolores 12 mm

Code : H10558

**Contest** 

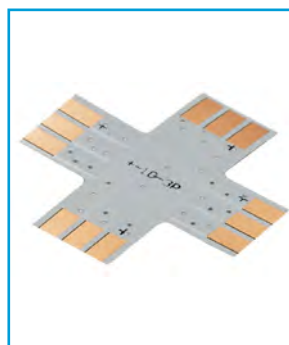


## XCO-2

Connecteur en X  
pour rubans monochromes 10 mm

Code : H10550

**Contest** 

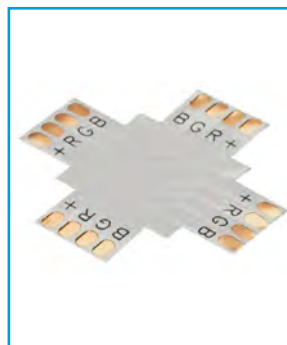


## XCO-3

Connecteur en X  
pour rubans bicolores 10 mm

Code : H10553

**Contest** 

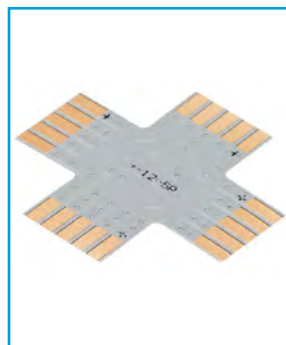


## XCO-4

Connecteur en X  
pour rubans tricolores 10 mm

Code : H10556

**Contest** 



## XCO-5

Connecteur en X  
pour rubans quadricolores 12 mm

Code : H10559

**Contest** 



## LCO-2

Connecteur en L  
pour rubans monochromes 10 mm

Code : H10548

**Contest** 



## LCO-3

Connecteur en L  
pour rubans bicolores 10 mm

Code : H10551

**Contest** 

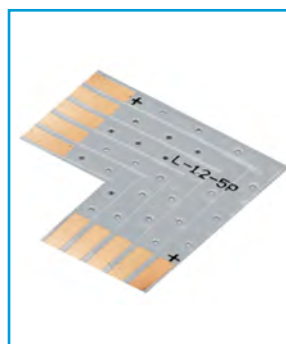


## LCO-4

Connecteur en L  
pour rubans tricolores 10 mm

Code : H10554

**Contest** 



## LCO-5

Connecteur en L  
pour rubans quadricolores 12 mm

Code : H10557

**Contest** 



A	H10637	PILOTBOX - Boîte d'encastrement carrée 47 mm blanche	CONTEST®
B	H10638	PILOTSCREW - Vis acier taille M3.5x20 - 1 pièce (il en faut 2 par PILOTBOX)	CONTEST®
C	H10544	ADF1050 - Adhésif double face largeur 10 mm -rouleau de 50 m - 3M 300LSE	CONTEST®
D	H10545	ADF1250 - Adhésif double face largeur 12 mm -rouleau de 50 m - 3M 300LSE	CONTEST®
E	H10546	FLATCABLE-4 - Câble plat 4 x 0,326mm <sup>2</sup> N/V/R/B - 10m	CONTEST®
F	H10547	FLATCABLE-5 - Câble plat 5 x 0,326mm <sup>2</sup> N/V/R/B/J - 10m	CONTEST®
G	H9887	TAPELINK20 - Cordons 4 fils avec connecteurs F/F-IP20	CONTEST®
H	H9888	TAPECON4FF - Connecteur 4 broches F/F-IP20 sachet de 20	CONTEST®
I	H9883	TAPEFIX65 - Lot de 15 Pontets, 5 Bouchons, 1 Tube Silicone	CONTEST®
J	H9884	TAPELINK61 - Cordons 4 fils avec connecteurs M/F-IP61 - noir	CONTEST®
K	H9885	TAPELINK65 - Cordons 4 fils connect. M/F-IP65 - transparent	CONTEST®
L	H9886	TAPELINK68 - Cordons 4 fils connecteurs M/F-IP68 - blanc	CONTEST®
M	H9882	TAPEFIX68 - Lot de 15 Pontets, 5 Bouchons, 1 Tube Silicone	CONTEST®
N	H9808	RGBB-100 - Câble électrique 4 fils pour rubans tricoloresBobine de 50 mètres	CONTEST®



Type de ruban



Monochrome/UV/Bleu

W/WW

RGB

RGBW

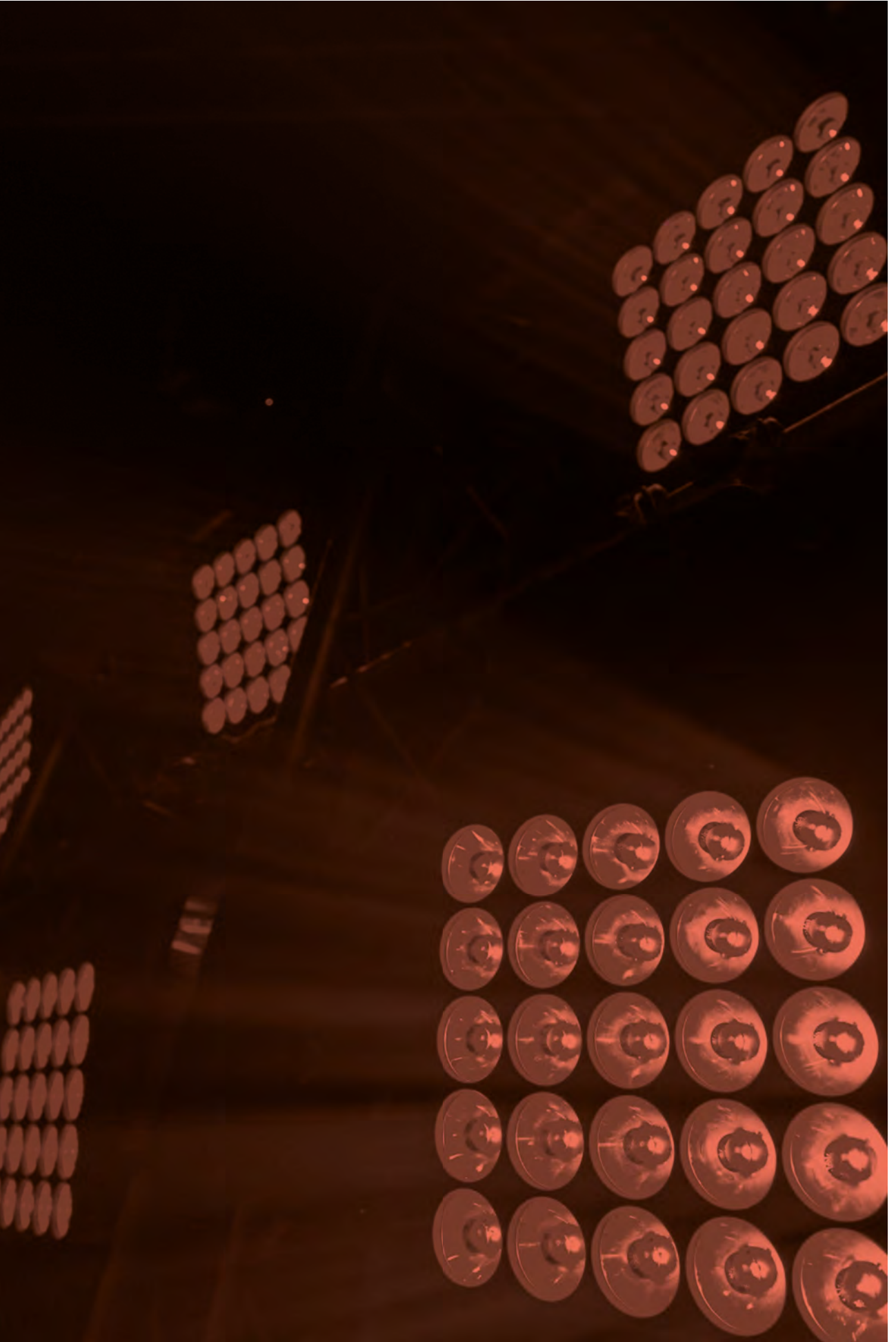


PILOTdrive-1	H10560	✓	-	-	-	-
PILOTdrive-2	H10561	-	✓	-	-	-
PILOTdrive-3 MKII	H10990	-	-	✓	-	-
PILOTdrive-4	H10563	-	-	-	✓	-
TAPEDIMMER	H9866	✓	-	-	-	-
LED 1CH DIM WALL	B05392	✓	-	-	-	-
TAPEDRIVER-1	H10573	✓	-	-	-	-
LED DMX-CONTROL SCREW MK2	B05394	-	-	✓	-	-
TAPEDRIVER-3	H10574	✓	✓	✓	-	-
TAPEDRIVER-4	H10575	✓	✓	✓	✓	-
TAPEDRIVER-12	H10576	✓	✓	✓	✓	-
MICRO LED MANAGER Mk2	B04936	-	-	✓	-	-
MINI LED MANAGER Mk3	B04949	-	-	✓	-	-
TAPEDRIVER-RF3	H10577	✓	-	✓	-	-
TAPEDRIVERTOUCH-RF3	H10578	-	-	✓	-	-
TAPEDRIVER-RF4	H10579	-	-	-	✓	-
TAPEDRIVER-WIFI4	H10580	✓	✓	✓	✓	-
LED RF-CONTROL DIM	B05396	✓	-	-	-	-
LED RF-CONTROL RGB	B05397	-	-	✓	-	-
TAPELIVE4	H10572	✓	✓	✓	✓	-
DOORSENSOR	H11036	✓	-	-	-	-
SmartCTL-BTM	H11038	-	-	-	-	✓
SmartCTL-BTL	H11037	-	-	-	-	✓
SMART-CTL800	H10949	-	-	-	-	✓



Product Name	REMO-8W	REMO-10RGB	REMO-8RGBW	PILOTctl-1	PILOTctl-2	PILOTctl-3	PILOTctl-4	PILOTctl-16	Téléphone/Tablette	TAPELIVE4	Contrôleur DMX	LED WALL DIMMER	LEDCON-02 MK2
REMO-8W H10569	✓	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
REMO-10RGB H10570	✓	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
REMO-8RGBW H10571	-	-	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PILOTctl-1 H10564	-	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	-	-	-
PILOTctl-2 H10565	-	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	-	-	-
PILOTctl-3 H10566	-	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	-	-	-
PILOTctl-4 H10567	-	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	-	-	-
PILOTctl-16 H10568	-	-	-	-	✓	✓	-	-	-	-	-	-	-
Téléphone/Tablette	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	-	-
TAPELIVE4 H10572	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	-	-
Contrôleur DMX	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-
LED WALL DIMMER B04936	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-
LEDCON-02 MK2 B04660	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓





# ÉCLAIRAGE

PROJECTEURS D'EXTÉRIEURS  
PROJECTEURS D'AMBIANCE  
PROJECTEURS SUR BATTERIE  
PROJECTEURS SCENOGRAPHIE  
PROJECTEURS PRESTATIONS  
PROJECTEURS FLAT  
PROJECTEURS PAR  
PANNEAUX, BLINDERS ET FLOOD  
PROJECTEUR FLOOD  
PROJECTEURS ASSERVIS  
EFFETS D'ANIMATIONS  
LASERS  
STROBOSCOPES  
BOULES À FACETTES  
CHROMATEQ®  
SWEETLIGHT  
BT-NODE  
CONTRÔLEURS DMX  
COMMANDE DE LEVAGE





# PROJECTEURS D'EXTÉRIEURS



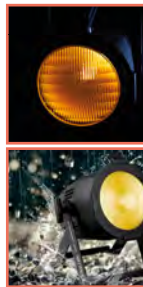
**NEW**

WW IP65 130W RGBW 15° 35°

**BT-SUNRAY 130R**  
Projecteur étanche 130W COB blanc 3000K IP65

Code : B05525

Puissant projecteur COB blanc 130W (3000K) avec effet ambre (red-shift) IP65  
Effet ambre/red-shift préprogrammé et ou contrôle séparé pour blanc/ambre  
4 modes DMX (1 à 6 canaux)  
2 modes Blinder (8+16 bits) + 2 modes EXPO (DTW + blanc)  
«Red Shift», gradateur vitesse/courbes, vitesse du ventilateur, ....  
Fonction RDM  
Écran LCD avec touches tactiles rétroéclairées  
Flicker-free  
2 lentilles avec angles de faisceau : 15° et 35°.  
1 verre nervuré [aspect « blinder » authentique]  
1 Porte-filtre (installer les filtres optionnels CTO / CTB / couleur)  
1 Cylindre anti-éblouissement  
XLR 3 broches étanche +[Neutrik® PowerCON TRUE1® ] in/out  
Poids : 5,28 kg



**NEW**

**BT-BARN 4**  
Coupe-flux disponible en option pour BT-COLORAY MULTI et BT-SUNRAY 130R

Code : B05527

Ce coupe-flux à 4 volets permet de délimiter le faisceau lumineux dans certaines directions.  
Conçu pour être utilisé avec :  
BT-COLORAY MULTI  
BT-SUNRAY 130R  
Peut être utilisé en combinaison avec les lentilles ou le porte filtre.  
Peut être utilisé à l'extérieur

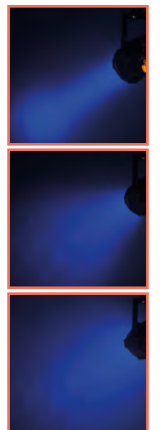
**NEW**

R G B IP65 120W RGBW 15° 35°

**BT-COLORAY MULTI**  
Projecteur IP65,120W LEDs RGBW

Code : B05524

Puissant projecteur RGBW 120W IP65 en aluminium  
Angles de faisceau : 15° et 35°  
1 Cylindre anti-éblouissement  
3 DMX : 4, 6 et 7 canaux.  
Fonctionnalité RDM pour faciliter la configuration à distance  
Écran OLED avec touches tactiles rétroéclairées  
Flicker-free  
Réglage de la balance des blancs pour assortir plusieurs projecteurs  
Entrées/sorties DMX 3 broches Neutrik® TRUE1® PowerCON®  
Refroidissement par ventilateur pour prolonger la durée de vie de la LED.  
Poids : 4,8 kg





IP65 144W RGBW 20°

### BT-ColoRay 18FCR

LED Proj. 144W RGBW 20° (IP-POWER)

Code : B05512



Optique: 18x8W RGBW  
 Angle d'ouverture : 20°  
 Boîtier de commande intégré avec afficheur LCD à menu déroulant DMX IN et OUT par fiches XLR 5 broches avec bouchon d'étanchéité POWER IN/OUT connecteurs NEUTRIK powerCON® TRUE1  
 Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
 Consommation : 150 W  
 Niveau d'étanchéité : IP65  
 Refroidissement par convection naturelle  
 Valve de dépressurisation à membrane étanche  
 Finition: fonte d'aluminium peint en noir  
 Dimensions : 305 x 273 x 192 mm  
 Poids : 5,28 kg



IP65 120W RGBW 15°

### BT-ColoRay 120R

LED Proj. COB 120W RGBW 15° (IP-POWER)

Code : B05509



Optique: 1 LED COB 120W RGBW  
 Angle d'ouverture : 15°  
 Boîtier de commande intégré avec afficheur LCD à menu déroulant DMX IN et OUT par fiches XLR 5 broches avec bouchon d'étanchéité POWER IN/OUT connecteurs NEUTRIK powerCON® TRUE1  
 Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
 Consommation : 129 W  
 Niveau d'étanchéité : IP65  
 Refroidissement par ventilation forcée  
 Valve de dépressurisation à membrane étanche  
 Finition: fonte d'aluminium peint en noir  
 Dimensions : 324 x 270 x 320 mm  
 Poids : 8,8 kg



IP65 60W RGBW 15°

### BT-ColoRay 60R

LED Proj. COB 60W RGBW 15° (IP-POWER)

Code : B05510



Optique: 1 LED COB 60W RGBW  
 Angle d'ouverture : 15°  
 Boîtier de commande intégré avec afficheur LCD à menu déroulant DMX IN et OUT par fiches XLR 5 broches avec bouchon d'étanchéité POWER IN/OUT connecteurs NEUTRIK powerCON® TRUE1  
 Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
 Consommation : 70 W  
 Niveau d'étanchéité : IP65  
 Refroidissement par ventilation forcée  
 Valve de dépressurisation à membrane étanche  
 Finition: fonte d'aluminium peint en noir  
 Dimensions : 304 x 188 x 272 mm  
 Poids : 4,8 kg



### PROJECTOR CASE 3

Peut contenir 6 projecteurs (série BT-Coloray, Stage Beamer, Pro Beamer, BT-Smartzoom)

Code : B03280



IP66 7x12W RGBW 8° 40° ZOOM

### PRO BEAMER ZOOM - RENTAL

Zoom motorisé 8° - 40°

Code : B04399



Optique: 7 LEDs 12W RGBW  
 Deux zones (anneau extérieur + centre)  
 Angle d'ouverture du zoom : 8° à 40°  
 Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant DMX IN et OUT par fiches XLR 3 broches SEETRONIC® avec bouchon d'étanchéité POWER IN/OUT par fiches 3 pôles SEETRONIC® avec bouchon d'étanchéité  
 Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
 Consommation : 128W  
 Niveau d'étanchéité : IP66  
 Refroidissement par convection naturelle  
 Valve de dépressurisation à membrane étanche  
 Finition: fonte d'aluminium peint en noir  
 Dimensions : 355 x 191 x 236 mm  
 Poids : 7,3 kg



IP65 14x5W RGBW 14°

### STAGE BEAMER FC - OUTDOOR

14x5W RGBW 14° - IP65

Code : B05511



Optique: 14 LED 5W RGBW  
 Angle d'ouverture : 14°  
 Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant Câblage étanche pour les entrées/sorties alimentation et les entrées/sorties DMX  
 Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
 Consommation : 65W  
 Niveau d'étanchéité : IP65  
 Refroidissement par convection naturelle  
 Finition: fonte d'aluminium peint en noir  
 Dimensions : 245 x 205 x 245 mm  
 Poids : 4,96 kg



### BARN-STAGE BEAMER

Coupe-flux pour Stage Beamer

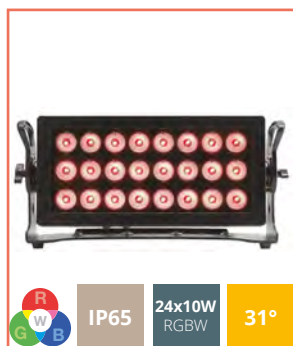
Code : B04342



Câbles IP compatibles	Produit concernés
B01425 - TRue1/XLR-3P 1,5M	BT-Sunray 130R BT-COLORAY MULTI BT-COLORAY 18FCR BT-COLORAY 120R BT-COLORAY 60R PRO BEAMER ZOOM-RENTAL
B01426 - TRue1/XLR-3P 3M	
B01427 - TRue1/XLR-3P 5M	
B04911 - POWERLINK CABLE 1,5 M	Stage Beamer FC-OUTDOOR
B04913 - POWERLINK CABLE 10M	
B04324 - POWERLINK CABLE 5M	
B04908 - SIGNAL LINK CABLE 1,5M	
B04904 - SIGNAL LINK CABLE 10M	
B04903 - SIGNAL LINK CABLE 5M	
B05157 - LDP-Powercable 2M	
B05158 - LDP-Powercable 5M	

# PROJECTEURS D'EXTÉRIEURS

Mettez en valeur vos bâtiments avec toute la puissance des PANEL de CONTEST®.  
Découvrez l'alliance de la puissance avec l'angle d'ouverture.



**IPANEL24x10QC**  
Projecteur à 24LED 10W QC IP65

Code : H10794



**FLY4IPANEL**  
Flight-case pour 4 IPANEL24x10QC

Code : H10866



**IPANEL24x10QC-BARN**  
Volets pour IPANEL24x10QC

Code : H10889



Optique: 24 LEDs 10W RGBW 4 Zones  
Angle d'ouverture: 31°  
Boîtier de commande intégré avec  
afficheur à menu déroulant  
Mode DMX de 2 à 20 canaux, Master/  
slave, Mode manuel, Presets et show  
intégrés, choix des courbes de dimmer.  
Câblage étanche pour les entrées/  
sorties d'alimentation et les entrées/  
sorties DMX  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 240W  
Niveau d'étanchéité : IP65  
Refroidissement par convection  
naturelle  
Finition: fonte d'aluminium peint en  
noir  
Dimensions : 582 x 270 x 178 mm  
Poids : 15 kg




**LDP-COBWASH  
150TC**  
LED IP65 COB RVB de 150 W

Code : B05170



Optique: 1 LED COB 150W RGB  
 Angle d'ouverture: 60°  
 Télécommande infrarouge  
 Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant  
 Câblage étanche pour entrées/sorties alimentation et entrées/sorties DMX  
 Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
 Consommation : 170W  
 Niveau d'étanchéité : IP65  
 Refroidissement par convection naturelle  
 Finition: fonte d'aluminium peint en blanc  
 Coupe-flux inclus  
 Dimensions : 326 x 344 x 220 mm  
 Poids : 9,5 kg




**LDP-COBWASH 60TC**  
Projecteur LED IP65 COB RVB de 60 W

Code : B05171



Optique: 1 LED COB 60W RGB  
 Angle d'ouverture: 120°  
 Télécommande infrarouge  
 Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant  
 Câblage étanche pour entrées/sorties alimentation et entrées/sorties DMX  
 Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
 Consommation : 66W  
 Niveau d'étanchéité : IP65  
 Refroidissement par convection naturelle  
 Finition: fonte d'aluminium peint en blanc  
 Coupe-flux disponible en option  
 Dimensions : 223 x 202 x 122 mm  
 Poids : 8,2 kg




**EZ-SPOT15 OUTDOOR**  
Projecteur à LED 15W RGBW

Code : B05131



Optique: 1 LED 15W RGBW  
 Angle d'ouverture: 10°  
 Télécommande infrarouge IR-3  
 Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
 Consommation : 27W  
 Niveau d'étanchéité : IP65  
 Refroidissement par convection naturelle  
 Finition: fonte d'aluminium peint en noir  
 Dimensions : 152 x 133 x 90 mm  
 Poids : 1,31 kg




**EZ-SPOT15 WW  
OUTDOOR**  
Projecteur à LED blanc chaud 15W

Code : B05141



Optique: LED blanc chaud 15 W (3 000 K)  
 Angle d'ouverture: 10°  
 Télécommande infrarouge IR-3  
 Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
 Consommation : 27W  
 Niveau d'étanchéité : IP65  
 Refroidissement par convection naturelle  
 Finition: fonte d'aluminium peint en noir  
 Dimensions : 152 x 133 x 90 mm  
 Poids : 1,31 kg

LDP-COBWASH



# PROJECTEURS D'EXTÉRIEURS



**CW** IP65 **50W** 5600K **120°**

**LDP-COBWASH 50CW**  
Projecteur LED IP65 COB 50 W blanche

Code : B05177



Optique: 1 LED COB 50W 5600K  
Angle d'ouverture: 120°  
Télécommande infrarouge  
Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant  
Câblage étanche pour entrées/sorties alimentation et entrées/sorties DMX  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 66W  
Niveau d'étanchéité : IP65  
Refroidissement par convection naturelle  
Finition: fonte d'aluminium peint en blanc  
Coupe-flux disponible en option  
Dimensions : 223 x 202 x 122 mm  
Poids : 3.8 kg



**WW** IP65 **50W** 3200K **120°**

**LDP-COBWASH 50WW**  
Projecteur LED IP65 50 W COB blanche

Code : B05178



Optique: 1 LED COB 50W 3200K  
Angle d'ouverture: 120°  
Télécommande infrarouge  
Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant  
Câblage étanche pour entrées/sorties alimentation et entrées/sorties DMX  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 66W  
Niveau d'étanchéité : IP65  
Refroidissement par convection naturelle  
Finition: fonte d'aluminium peint en blanc  
Coupe-flux disponible en option  
Dimensions : 223 x 202 x 122 mm  
Poids : 3.8 kg



**LDP-COBWASH 50/60 BARNDORR**

Code : B05191



Coupe Flux pour:  
LDP-COBWASH 50WW  
LDP-COBWASH 50CW  
LDP-COBWASH 60TC.



**WW** IP65 **80W** 3000K **120°**

**LDP-FLOOD80-WW**  
Projecteur à LED blanche IP65

Code : B05117



Optique: 1 LED COB 80W 3000K  
Angle d'ouverture: 120°  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 80W  
Niveau d'étanchéité : IP65  
Refroidissement par convection naturelle  
Finition: fonte d'aluminium peint en blanc  
Dimensions : 288 x 360 x 110 mm  
Poids : 6.5 kg



**WW** IP65 **50W** 3000K **120°**

**LDP-FLOOD50-WW**  
Projecteur à LED blanche IP65

Code : B05116



Optique: 1 LED COB 50W 3000K  
Angle d'ouverture: 120°  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 50W  
Niveau d'étanchéité : IP65  
Refroidissement par convection naturelle  
Finition: fonte d'aluminium peint en blanc  
Dimensions : 290 x 236 x 150 mm  
Poids : 3.52 kg



**WW** IP65 **30W** 3000K **100°**

**LDP-FLOOD30-WW**  
Projecteur à LED blanche IP65

Code : B05115



Optique: 1 LED COB 30W 3000K  
Angle d'ouverture: 100°  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 30W  
Niveau d'étanchéité : IP65  
Refroidissement par convection naturelle  
Finition: fonte d'aluminium peint en blanc  
Dimensions : 250 x 185 x 126 mm  
Poids : 2.3 kg



**WW** IP65 **10W** 3000K **120°**

**LDP-FLOOD10-WW**  
Projecteur à LED blanche IP65

Code : B05114



Optique: 1 LED 10W Bridgelux®  
Angle d'ouverture: 120°  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 10W  
Niveau d'étanchéité : IP65  
Refroidissement par convection naturelle  
Finition: fonte d'aluminium peint en blanc  
Dimensions : 115 x 86 x 105 mm  
Poids : 0.63 kg



**LDP-JUNCTION IP68**  
Boîte de connexion étanche pour la série LDP et d'autres projecteurs DMX d'extérieur.

Code : B05112



Boîte de connexion étanche pour la série LDP et d'autres projecteurs DMX d'extérieur.  
Protection IP68 : Usage extérieur ou même souterrain.  
Compartiment «alimentation» avec 3 gaines d'entrée  
Compartiment «DMX» avec 4 gaines d'entrée  
Connexion interne très facile et rapide  
Idéal pour la série LDP et toute autre combinaison d'alimentation/signal d'extérieur (éclairage PowerBeam, LED Blaster, Powerbank, ...)

# BARRE À LEDS D'EXTÉRIEURS





IP65

96W  
RGBW

15°

**LDP-COLORBAR 24FC**  
Barre à LEDs 24x4W RGBW 15°  
4 sections - 96cm - IP65

Code : B05146






IP65

48W  
RGBW

15°

**LDP-COLORBAR 12FC**  
Barre à LEDs 12x4W RGBW 15° -  
2 sections - 48cm - IP65

Code : B05145




Optique: 24LED 4W RGBW 2 Sections  
Angle d'ouverture: 15°  
Boîtier de commande intégré avec  
afficheur à menu déroulant  
Entrée/sortie alimentation sur fiche IEC  
Entrée/sortie DMX sur fiche XLR 3  
broches  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 56 W  
Niveau d'étanchéité : IP65  
Refroidissement par convection  
naturelle  
Dimensions : 960 x 56 x 114/135 mm  
Poids : 5 kg

Optique: 12 LED 4W RGBW 4 Sections  
Angle d'ouverture: 15°  
Boîtier de commande intégré avec  
afficheur à menu déroulant  
Entrée/sortie alimentation sur fiche IEC  
Entrée/sortie DMX sur fiche XLR 3  
broches  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 56 W  
Niveau d'étanchéité : IP65  
Refroidissement par convection  
naturelle  
Dimensions : 460 x 56 x 114/135 mm  
Poids : 3 kg



## Prolongateurs alim et DMX IP



	Câbles		Produit concernés	
<b>A</b>	B04911	POWERLINK CABLE 1,5 M - Powerlink Cable 1,5M for Outdoor range	IPANEL, LDP-COBWASH150TC	Hilec®
<b>B</b>	B04913	POWERLINK CABLE 10m - Powerlink Cable 10m, for Outdoor range	IPANEL, LDP-COBWASH150TC	Hilec®
<b>C</b>	B04324	POWERLINK CABLE 5m - Powerlink Cable 5m, for Outdoor range	IPANEL, LDP-COBWASH150TC	Hilec®
<b>D</b>	B04908	SIGNAL LINK CABLE 1,5M - Signal Link Cable 1,5m for Outdoor range	IPANEL, LDP-COBWASH150TC LDP-COBWASH60TC/50CW/50WW LDP-COLORBAR24FC/12FC	Hilec®
<b>E</b>	B04904	SIGNAL LINK CABLE 10M - Signal Link Cable 10m, for Outdoor range	IPANEL, LDP-COBWASH150TC LDP-COBWASH60TC/50CW/50WW LDP-COLORBAR24FC/12FC	Hilec®
<b>F</b>	B04903	SIGNAL LINK CABLE 5M - Signal Link Cable 5m, for Outdoor range	IPANEL, LDP-COBWASH150TC LDP-COBWASH60TC/50CW/50WW LDP-COLORBAR24FC/12FC	Hilec®
<b>G</b>	B05157	LDP-Powercable 2M - Power cable L=2m	LDP-COBWASH60TC/50CW/50WW LDP-COLORBAR24FC/12FC	Hilec®
<b>H</b>	B05158	LDP-Powercable 5M - Power cable L=5m	LDP-COBWASH60TC/50CW/50WW LDP-COLORBAR24FC/12FC	Hilec®

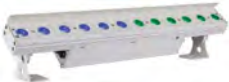
# PROJECTEURS D'AMBIANCES




R G B	IP20	96W RGBW	15°
-------------	------	-------------	-----

**LDP-COLORSTRIP 24FC**  
Barre à LEDs 24x4W RGBW 15°  
4 sections - 100cm - IP20


Code : B05144

R G B	IP20	48W RGBW	15°
-------------	------	-------------	-----

**LDP-COLORSTRIP 12FC**  
Barre à LEDs 12x4W RGBW 15°  
2 sections - 50cm - IP20

Code : B05143




Optique: 24 LED 4W RGBW 4 Sections  
Angle d'ouverture: 15°  
Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant  
Entrée/sortie alimentation sur fiche IEC  
Entrée/sortie DMX sur fiche XLR 3 broches  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 85 W  
Niveau d'étanchéité : IP20  
Refroidissement par convection naturelle  
Dimensions : 961 x 56 x 101/122 mm  
Poids : 3,6 kg

Optique: 12 LED 4W RGBW 2 Sections  
Angle d'ouverture: 15°  
Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant  
Entrée/sortie alimentation sur fiche IEC  
Entrée/sortie DMX sur fiche XLR 3 broches  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 56 W  
Niveau d'étanchéité : IP20  
Refroidissement par convection naturelle  
Dimensions : 479 x 56 x 101/122 mm  
Poids : 2,2 kg

# PROJECTEURS D'AMBIANCES














**TRI4U**  
Rampe de quatre projecteurs à LEDs tricolores 3W

Code : H9955




12 LEDs RGB 3W réparties sur 4 projecteurs  
 Angle d'ouverture : 25° par projecteur  
 Orientation indépendante par projecteur  
 Modes de fonctionnement :  
 - DMX  
 - Autonome  
 - Musical  
 - Maître / esclave  
 Lyre de suspension exclusive avec accroche sur pied intégrée  
 Dimensions : 375 x 160 x 60 mm  
 Poids net : 2,5 Kg











**MINITRUSS-6TCb**  
Projecteur de décoration pour structure à 6 LEDs 3W TRI

Code : H10365



Source lumineuse : 6 LEDs 3W RGB  
 Angle d'ouverture : 30°  
 Modes de fonctionnement :  
 - DMX  
 - Autonome  
 - Musical  
 - Maître / esclave  
 Entrée / Sortie secteur sur fiche IEC  
 Alimentation : 230V - 50Hz  
 Consommation : 30 Watts  
 Dimensions : 135 x 135 x 132 mm  
 Poids net : 1,4 kg



**MINICUBE-6TCb**  
Projecteurs compact à 6 LEDs 3W TRI Noir satiné

Code : H10147



Source lumineuse : 6 LEDs 3W RGB  
 Angle d'ouverture : 30°  
 Modes de fonctionnement :  
 - DMX  
 - Autonome  
 - Musical  
 - Maître / esclave  
 Entrée et sortie DMX  
 Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
 Consommation : 30 W  
 Dimensions : 166 x 180 x 110 mm  
 Poids net : 1,35 kg







**LED ROTOGOBO**  
60W LED projecteur de gobos

Code : B04528



Un puissant projecteur de motif à base d'une LED blanche de 60 W  
 Faible température du gobo : aucun besoin de gobos en verre ou en métal thermorésistant coûteux !  
 Utilisable avec des gobos en plastique créés par une simple imprimante laser !  
 Les gobos métalliques et en verre sont bien sûr toujours utilisables.  
 Réglage aisé par des boutons rotatifs sur l'arrière du projecteur :  
 Commande de vitesse de rotation du gobo  
 Gradateur pour régler l'intensité lumineuse  
 Angle de faisceau : 18°  
 Dimensions : 236 x 234 x 206 mm  
 Poids : 3,4 kg





# PROJECTEURS SUR BATTERIE



IP65 5x12W RGBWAUV 25°

**IPair5x12Six**  
Projecteur IP65, AirDMX, sur batterie

Code : H10411



**FLY-IPairx6**  
Flight-case pour 6 IPair5x12Six

Code : H10464



A	H10465	FICIP-DMXm - Fiche DMX étanche mâle pour IPAir- IP68
B	H10466	FICIP-DMXF - Fiche DMX étanche femelle pour IPAir- IP68
C	H10467	FICIP-POWm - Fiche Power étanche mâle pour IPAir- IP68
D	H10468	FICIP-POWf - Fiche Power étanche femelle pour IPAir- IP68

Optique: 5 LEDs 12W RGBWAUV  
Angle d'ouverture : 25°  
Emetteur / récepteur airDMX intégré  
Compatible avec le boîtier AirBox-ER1  
Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant  
Télécommande infrarouge  
DMX IN et OUT par fiches IP 3 broches,  
POWER IN/OUT par fiches IP 4 broches  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz

Consommation : 65 W  
Batterie Lithium 12 cellules 22,2V 4,4Ah  
Autonomie : 6 heures en changement de couleurs - 4 heures en blanc (RGB)  
Niveau d'étanchéité : IP65  
Finition: fonte d'aluminium peint en Noir  
Dimensions : 240 x 165 x 280 mm  
Poids : 3,5 kg



IP65 6x10W RGBWA 25°

**BT-AKKULITE IP**  
Projecteur LED d'extérieur avec 6x10W 5in1 RGBWA + Tel. infrarouge

Code : B05135



IP20 6x10W RGBWA 22°

**ACCU COLOR-WHITE**  
Projecteur LED alimenté par batterie, construit autour de 6 LED (10 W) RGBWA

Code : B05126



IP20 6x10W RGBWA 22°

**ACCU COLOR-BLACK**  
Projecteur LED alimenté par batterie, construit autour de 6 LED (10 W) RGBWA

Code : B05128



Optique: 6 LEDs 10W RGBWA  
Angle d'ouverture : 22°  
Emetteur / récepteur sans fil compatible avec le protocole W-DMX G4  
Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant  
Télécommande infrarouge  
DMX IN / OUT XLR 3 broches,  
POWER IN par Pro Con (Seetronic)  
Niveau d'étanchéité : IP65  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz Battery  
Consommation : 60 W  
Dimensions : 180 x 150 x 198 mm  
Poids : 4,5 kg

Optique: 6 LEDs 10W RGBWA  
Angle d'ouverture : 22°  
Emetteur / récepteur sans fil compatible avec le protocole W-DMX G4  
Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant  
Télécommande infrarouge  
DMX IN et OUT XLR 3 broches,  
POWER IN/OUT par Powercon  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz Battery  
Consommation : 60 W  
Finition: blanc  
livré avec un cache plastique transparent  
Dimensions : 167 x 138 x 185 mm  
Poids : 4,14 kg

Optique: 6 LEDs 10W RGBWA  
Angle d'ouverture : 22°  
Emetteur / récepteur sans fil compatible avec le protocole W-DMX G4  
Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant  
Télécommande infrarouge  
DMX IN et OUT XLR 3 broches,  
POWER IN/OUT par Powercon  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz Battery  
Consommation : 60 W  
Finition: noir  
livré avec un cache plastique transparent  
Dimensions : 167 x 138 x 185 mm  
Poids : 4,14 kg

# PROJECTEURS SUR BATTERIE



## CASE-3

Flight case pour 6x BT-AKKULITE IP / ACCUCOLOR

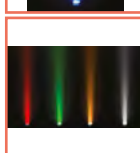
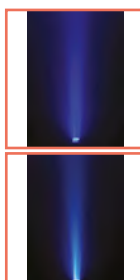
Code : B03274



## ACCU DECOLITE

Un projecteur LED alimenté par batterie, construit autour de LED RVB + Blanc de 15 Watt, avec DMX sans fil incorporé

Code : B05127



## ACCU DECOLITE IP

Un projecteur IP65 à LED alimenté par batterie, construit autour de LED RVB + Blanc de 15 Watt, avec DMX sans fil incorporé

Code : B05136



## CASE FOR 4xACCU DECOLITE

Flight case for 4x Accu Decolite

Code : B03279



Optique: 1 LEDs 15W RGB  
Angle d'ouverture : 10 à 25°  
Emetteur / récepteur sans fil compatible avec le protocole W-DMX G4  
Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant  
Télécommande infrarouge  
DMX IN et OUT XLR 3 broches,  
POWER IN/OUT par Powercon  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz Battery  
Consommation : 15 W  
Dimensions : 168 x 138 x 62 mm  
Poids : 1,61 kg

Optique: 1 LEDs 15W RGBW  
Angle d'ouverture : 10°  
Emetteur / récepteur sans fil compatible avec le protocole W-DMX G4  
Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant  
Télécommande infrarouge  
POWER IN/OUT par adaptateur  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 15 W  
Dimensions : 172 x 138 x 185 mm  
Poids : 1,61 kg



## ACCU DECOLITE IP BALL 25CM

Boule 25cm pour ACCUDECOLITEIP

Code : B05140



## ACCU DECOLITE IP TUBE 50CM

Tube acrylique 50cm pour Accu Decolite IP

Code : B05137



## ACCU DECOLITE IP TUBE 100CM

Tube acrylique 100cm pour Accu Decolite IP

Code : B05138



## ACCU DECOLITE IP TUBE 150CM

Tube acrylique 150cm pour Accu Decolite IP

Code : B05139



Optique: 1 LEDs 15W RGBW  
Angle d'ouverture : 10°  
Emetteur / récepteur sans fil compatible avec le protocole W-DMX G4  
Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant  
Télécommande infrarouge  
POWER IN/OUT par adaptateur  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 15 W  
Dimensions : 172 x 138 x 185 mm  
Poids : 1,61 kg



# PROJECTEURS SCENOGRAPHIE

---



✓Puissance de 250 W, une lumière blanche chaude (3 200 K), avec un facteur CRI élevé (→92) pour des couleurs naturelles.

✓LED très puissant avec zoom électronique de 10° ~ 50°

✓Porte-filtres pour l'utilisation de filtres de couleur et coupe-flux à 8 volets inclus

✓Quatre courbes de variation de l'intensité : linéaire, carré, carré inversé, courbe en S



WW 250W 3200K 10° 50°

### BT-THEATRE 250EZ

Projecteur de théâtre LED très puissant avec zoom électronique de 10° - 50°

Code : B06016



Optique : 1 LED COB 250W 3200K  
 Angle d'ouverture par zoom: 10° à 50°  
 Luminosité de 1500 à 7735 Lux à 4m  
 Accès direct au Dimmer et au Zoom  
 Boîtier de commande intégré avec afficheur LCD à menu déroulant  
 DMX IN/OUT par fiches XLR 3/5 broches  
 POWER IN/OUT par fiches powerCON  
 Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
 Consommation : 275 W  
 dissipateur et ventilateur silencieux  
 Finition : Noir  
 Livré avec volets coupe-flux, porte filtre  
 Dimensions : 458 x 336 x 399 mm  
 Poids : 8,9 kg



NEW WW 150W 3200K 10° 50°

### BT-THEATRE 150EZ

Projecteur de théâtre LED 150W très puissant avec zoom électronique de 10° - 50°

Code : B06020



Projecteur LED 150W une lumière blanche chaude (3 200 K) 10° à 50°. CRI élevé (→97)  
 Fonctionnement très silencieux : ventilateur de refroidissement à très faible niveau sonore, à température régulée  
 Écran LCD  
 DMX : 6 modes de canal différents  
 Flicker-free  
 Quatre courbes de variation de l'intensité : linéaire, carré, carré inversé, courbe en S  
 Fonctionnalité RDM pour faciliter la configuration à distance  
 Fonction de verrouillage  
 Entrées/sorties DMX à 3 et 5 broches + entrées/sorties d'alimentation Neutrik PowerCON pour un chaînage facile.  
 Poids : 6,2 kg



### BT-THEATRE YOKE

Lyre à perche conçue pour faciliter le positionnement manuel des projecteurs

Code : B06021



Remplace le support standard du BT-THEATRE 150EZ/250EZ (éventuellement d'autres projecteurs : voir sur notre site).



### TV-SPIGOT RECEIVER

Cet adaptateur spécial permet de connecter facilement un crochet standard à l'équipement avec TV-SPIGOT 28mm.

Code : B06603



Cet adaptateur spécial permet de connecter facilement un crochet standard à l'équipement avec TV-SPIGOT 28mm.  
 Parfait pour fixer notre BT-THEATRE YOKE (code : B06021) à un crochet standard comme notre :  
 FAST CLAMP V2 (code : B02684)  
 ULTRA CLAMP (code : B06600)  
 Métal : AL6061-T6  
 Charge utile : 100kg  
 Couleur : noir



R G B 250W 3200K 15° 50°

### BT-THEATRE HD COLOR1

Spot de théâtre 250W RGBAL + Hi-CRI blanc

Code : B06018



Entrée secteur : AC 100 - 240V, 50/60Hz  
 Consommation électrique : 240 Watts  
 Connexions d'alimentation : Entrée PowerCon + sortie PowerCon  
 Connexions DMX : Entrées et sorties 3 et 5 broches-XLR mâle / femelle + sorties  
 Modes DMX : 4 modes (8 canaux + 10 canaux + 13 canaux + 19 canaux)  
 Lampe:LED, 200W RGBAL (Rouge, Vert, Bleu, Ambre, Citron vert)  
 Préréglages de couleur blanche : 1800K 8000K  
 Rendu des couleurs IRC : →90 (2700K - 4500K) -> 85 (5600K - 8000K)  
 Angle du faisceau : zoom électronique 14° - 55°  
 Indice de protection IP : IP20  
 Refroidissement : caloduc + refroidissement forcé à basse vitesse par ventilateur  
 Poids : 7,6 kg



### BT-THEATRE BARN2

Volets pour BT-THEATRE HD1

Code : B06019




### PROJECTOR CASE 4

Etui pour 4xBT-Théâtre 250EZ & 100 EC Mk2,

Code : B03285




# PROJECTEURS SCENOGRAPHIE



**WW** 100W 3200K 10° 50°


**BT-THEATRE 100EC Mk2**  
LED avec zoom manuel de 10° à 50°

Code : B06008




Optique : 1 LED COB 100W 3200K  
zoom manuel: 10° à 50°  
7800 lux @ 2m (beam angle : 10°)  
Boîtier de commande intégré avec afficheur LCD à menu déroulant  
DMX IN/OUT par fiches XLR 3/5 broches  
POWER IN/OUT par fiches powerCON  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 125 W  
Ventilateur silencieux (31dB@1m)  
Finition : Noir  
Livré avec volets coupe-flux, porte filtre  
Dimensions : 2788 x 305 x 336 mm  
Poids : 6,2 kg

**NEW**



**BARNDORF FOR THEATERSPOT 1000**  
Coupe flux pour BT-THEATRE 100EC

Code : B02000




**SFX-PC20dimWb**  
Proj. PC LED 20W Blanc chaud + Ambre-Noir

Code : H10900



Optique  
1 LED 20W blanc chaud et ambre  
Température de couleur de 3000°K  
CRI 92  
Luminosité de 800 Lux à 3m (ouverture 39°)  
Angles d ouverture : 39° ou 51°  
Fonctionnalités  
Dimmer électronique  
Contrôle possible par bloc de puissance ou variateur  
Connections  
POWER IN par fiche 2P+T  
Caractéristiques  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 20 W  
Ventilation : Par convection sans ventilation forcée  
Finition : Corps en aluminium moulé finition noir  
Dimensions : 186 x 141 x 211 mm  
Poids : 2 kg



**SFX-PC20dimWw**  
Proj. PC LED 20W Blanc chaud + Ambre-Blanc

Code : H10902



Optique  
1 LED 20W blanc chaud et ambre  
Température de couleur de 3000°K  
CRI 92  
Luminosité de 800 Lux à 3m (ouverture 39°)  
Angles d ouverture : 39° ou 51°  
Fonctionnalités  
Dimmer électronique  
Contrôle possible par bloc de puissance ou variateur  
Connections  
POWER IN par fiche 2P+T  
Caractéristiques  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 20 W  
Ventilation : Par convection sans ventilation forcée  
Finition : Corps en aluminium moulé finition noir  
Dimensions : 186 x 141 x 211 mm  
Poids : 2 kg



**BT-THEATRE 60FC**  
LED COB RGBW 60watt, avec zoom manuel 10° - 50°.

Code : B06015



Optique : 1 LED COB 60W RGBW  
zoom manuel: 10° à 50°  
330 lux à 5m et 10°, 77 lux à 5m et 40°  
Boîtier de commande intégré avec afficheur LCD à menu déroulant  
DMX IN/OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN par cordon d'un mètre avec prise  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 62 W  
Ventilateur par dissipation  
Finition : noir  
Livré avec volets coupe-flux, porte filtre  
Dimensions : 241 x 196 x 173 mm  
Poids : 3,6 kg



**BT-THEATRE 50WW**  
LED avec zoom manuel 10° - 50°. LED 50watt, blanc chaud

Code : B06013



Optique : 1 LED COB 50W 3200K  
zoom manuel: 10° à 50°  
330 lux à 5m et 10°, 77 lux à 5m et 40°  
Boîtier de commande intégré avec afficheur LCD à menu déroulant  
DMX IN/OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN par cordon d'un mètre avec prise  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 55 W  
Ventilateur par dissipation  
Finition : noir  
Livré avec volets coupe-flux, porte filtre  
Dimensions : 241 x 196 x 173 mm  
Poids : 3,6 kg



**BT-THEATRE 50WW**  
LED zoom manuel 10° - 50°. LED 50watt, blanc chaud

Code : B06014



Optique : 1 LED COB 50W 3200K  
zoom manuel: 10° à 50°  
330 lux à 5m et 10°, 77 lux à 5m et 40°  
Boîtier de commande intégré avec afficheur LCD à menu déroulant  
DMX IN/OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN par cordon d'un mètre avec prise  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 55 W  
Ventilateur par dissipation  
Finition : blanc  
Livré avec volets coupe-flux, porte filtre  
Dimensions : 241 x 196 x 173 mm  
Poids : 3,6 kg



**PROJECTOR CASE 5**  
Flight case pour 6 x BT-Theatre 50WW-60FC

Code : B03276





**NEW**

**WW 40W 3200K**

**BT-PROFILE COMPACT 3200K**  
Découpe à LED 40W WW 3200K élevé → 90.

Code : B06022

**WW 250W 3200K**

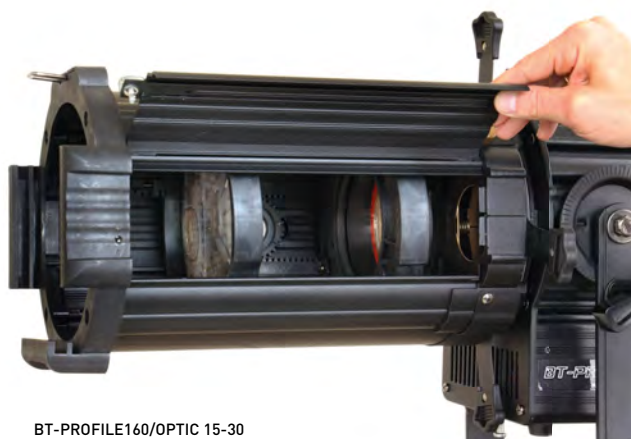
**BT-PROFILE250/LEDENGINE**  
Découpe à LED COB de 250W

Code : B06023

Découpe à LED compacte  
LED blanc chaud 40W  
Température de couleur = 3200K, CRI →90  
Objectif zoom avec un angle de faisceau de 19° à 36° (inclus)  
Le projecteur peut être gradé à l'aide de gradateurs triac possédant un mode LED  
Blocs de puissance compatibles : dsp2-led & dsp4-mk2  
Avec l'obturateur à 4 couteaux, vous pouvez donner n'importe quelle forme désirée au faisceau.  
Support de gobos inclus (taille du gobo : 38mm, image 25mm)  
Porte-filtre inclus  
Câble de sécurité inclus

### Optiques compatibles avec BT-PROFILE250/LEDENGINE

B06024	BT-PROFILE250/OPTIC 19DEG	19°
B06025	BT-PROFILE250/OPTIC 26DEG	26°
B06026	BT-PROFILE250/OPTIC 36DEG	36°
B06027	BT-PROFILE250/OPTIC 50DEG	50°
B06001	BT-PROFILE160/OPTIC 15-30	15° à 30°
B06002	BT-PROFILE160/OPTIC 25-50	25° à 50°



BT-PROFILE160/OPTIC 15-30

**BT-PROFILE160/GOBO HOLDER**  
Porte GOBO pour BT-PROFILE160/OPTIC

Code : B06003

Porte GOBO pour BT-PROFILE160/OPTIC  
Diamètre extérieur des gobos : 86mm,  
Diamètre optique : 64,5mm

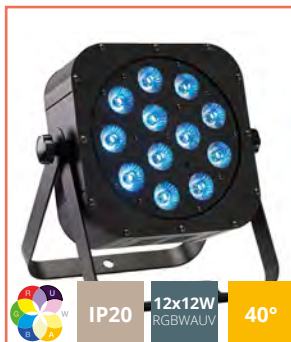
**BT-PROFILE160/IRIS**  
Iris pour BT-PROFILE160/OPTIC

Code : B06004

Iris pour BT-PROFILE160/OPTIC  
Diamètre d'ouverture : réglable de 5 à 74 mm



# PROJECTEURS FLAT



IP20 12x12W RGBWAUV 40°

**irLDFLAT**  
**12x12SIXb**  
 LEDs six couleurs 12x12 Watts

Code : H10143

**Contest**

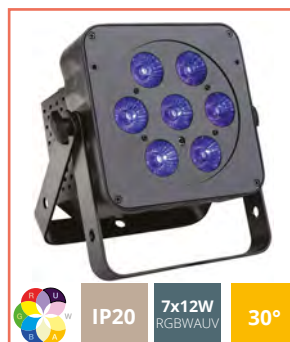
12 LEDs 12W six couleurs RGBWA + UV  
 Ouverture du faisceau : 40°  
 Intensité lumineuse : 1400 Lux à 3 m  
 télécommande infrarouge  
 Afficheur digital avec menu déroulant  
 Entrée et sortie secteur sur fiches IEC  
 Modes de fonctionnement :  
 DMX 2 à 9 canaux, Couleurs fixes, Programmes Step ou Fade, Mode auto avec sensibilité sonore, Mode Slave (esclave), Edition et lecture d'un programme libre de 20 étapes  
 Consommation : 160 W  
 Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
 Entrée et sortie DMX  
 Dimensions : 275 x 310 x 110 mm  
 Poids net : 3,4 kg



**FLY8-irLEDFLAT**  
 Flight-case pour 8x FLAT12SIX

Code : H10739

**Contest**



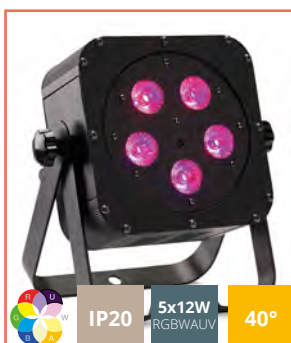
IP20 7x12W RGBWAUV 30°

**LED PLANO 6in1**  
 7 LED de 12W RGBWA + UV !

Code : B04961

**JBSYSTEMS**

7 LEDs 12W six couleurs RGBWA + UV  
 Ouverture du faisceau : 30°  
 télécommande infrarouge  
 Prêt pour une connexion DMX sans fil avec l'option WTR-DMX  
 Afficheur digital avec menu déroulant  
 Entrée et sortie secteur sur fiches IEC  
 Modes de fonctionnement :  
 Autonome, Mode maître/esclave, Mode DMX, Utilisable avec le contrôleur LEDCON-XL  
 Entrée et sortie DMX  
 Consommation : 50 W  
 Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
 Dimensions : 210 x 130 x 230 mm  
 Poids net : 2,83 kg



IP20 5x12W RGBWAUV 40°

**irLEDFLAT-5x12SIXb**  
 Projecteur compact à LEDs six couleurs 5 LEDs de 12 Watts

Code : H10142

**Contest**

5 LEDs 12W six couleurs RGBWA + UV  
 Ouverture du faisceau : 40°  
 Intensité lumineuse : 580 Lux à 3 m  
 télécommande infrarouge  
 Afficheur digital avec menu déroulant  
 Entrée et sortie secteur sur fiches IEC  
 Modes de fonctionnement :  
 DMX 2 à 9 canaux, Couleurs fixes, Programmes Step ou Fade, Mode auto avec sensibilité sonore, Mode Slave (esclave), Edition et lecture d'un programme libre de 20 étapes  
 Consommation : 80 W  
 Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
 Entrée et sortie DMX  
 Dimensions : 240 x 265 x 110 mm  
 Poids net : 2,8 kg

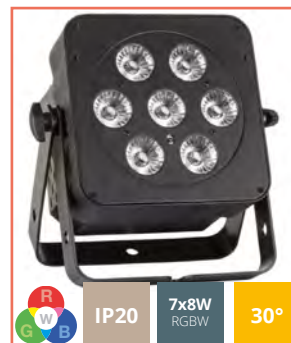


**LIGHT EFFECT CASE 1**  
 Flightcase solide pour le transport d'effets lumière.

Code : B03216

**JVC** case

Flight case solide pour le transport  
 Divisé en 5 compartiments:  
 2x compartiments (465x285x260mm)  
 1x compartiment (190x69x260mm)  
 1x compartiment (150x69x260mm)  
 1x compartiment (95x69x260mm)



IP20 7x8W RGBW 30°

**LED PLANO 7FC-BLACK**  
 7 LEDs 8W RGBW

Code : B04958

**JBSYSTEMS**

7 LEDs 8W RGBW  
 Ouverture du faisceau : 30°  
 télécommande infrarouge  
 Prêt pour une connexion DMX sans fil avec l'option WTR-DMX  
 Afficheur digital avec menu déroulant  
 Entrée et sortie secteur sur fiches IEC  
 Modes de fonctionnement :  
 Autonome, Mode maître/esclave, Mode DMX, Utilisable avec les contrôleurs LEDCON-02 ou LEDCON-XL  
 Entrée et sortie DMX  
 Finition: noir  
 Consommation : 38 W  
 Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
 Dimensions : 210 x 120 x 220 mm  
 Poids net : 2,35 kg




# PROJECTEURS FLAT



**LED PLANO 7FC-WHITE**  
7 LEDs 8W RGBW


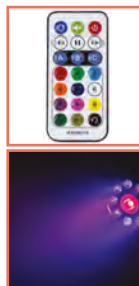
Code : B04959





**RAVE SPOT**  
3 effets dans un seul appareil. DMX sans fil

Code : B06201


**PARTY SPOT**  
LED 7x8W RGBW compact

Code : B04189




7 LEDs 8W RGBW  
Ouverture du faisceau : 30°  
télécommande infrarouge  
Prêt pour une connexion DMX sans fil avec l'option WTR-DMX  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée et sortie secteur sur fiches IEC  
Modes de fonctionnement : Autonome, Mode maître/esclave, Mode DMX, Utilisable avec les contrôleurs LEDCON-02 ou LEDCON-XL  
Entrée et sortie DMX  
Finition: blanc  
Consommation : 38 W  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Dimensions : 210 x 120 x 220 mm  
Poids net : 2,35 kg

3 effets dans un seul appareil !  
9 LEDs 4 W RGB UV  
1 LED centrale COB 30 W RGB.  
LED stroboscopique : 21 LED blanches 0,5 W.  
télécommande infrarouge  
Prêt pour une connexion DMX sans fil avec l'option WTR-DMX  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée et sortie secteur sur fiches IEC  
Modes de fonctionnement : Autonome, Mode maître/esclave, Mode DMX 1 à 22 canaux  
Entrée et sortie DMX  
Consommation : 78 W  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Dimensions : 280 x 275 x 76 mm  
Poids net : 1,81 kg

7 LEDs 8W RGBW  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée et sortie secteur sur fiches IEC  
Modes de fonctionnement : Autonome, Mode maître/esclave, Mode DMX, Utilisable avec les contrôleurs LEDCON-02 ou LEDCON-XL  
Entrée et sortie DMX  
Consommation : 38 W  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Dimensions : 190 x 190 x 140 mm  
Poids net : 1,48 kg



**COB SLIM100-RGB**  
Projecteur LED COB compact économe en énergie !

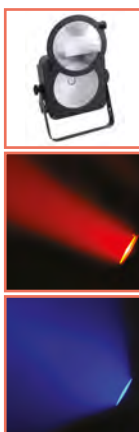
Code : B04415





**COB-PLANO**  
36W RGB COB, 100°+15°

Code : B04951


**CASE for 4x COB-PLANO**  
4x COB-PLANO + 1x LEDCON-02 MK2

Code : B03252



1 LED COB 100W RGB  
Ouverture du faisceau : 15° ou 70°  
Intensité lumineuse : 1165 Lux à 3 m en 15°  
Prêt pour une connexion DMX sans fil avec l'option WTR-DMX  
télécommande infrarouge  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée/sortie secteur sur fiches Powercon  
Modes de fonctionnement : Autonome, Mode maître/esclave, Mode DMX, Utilisable avec les contrôleurs LEDCON-02 MK2  
Consommation : 120 W  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Entrée et sortie DMX  
Dimensions : 245 x 280 x 140 mm  
Poids net : 3,46 kg





1 LED COB 36W RGB  
Ouverture du faisceau : 15° ou 100°  
télécommande infrarouge  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée et sortie secteur sur fiches IEC  
Modes de fonctionnement : Autonome, Mode maître/esclave, Mode DMX, Utilisable avec les contrôleurs LEDCON-02 MK2  
Consommation : 40 W  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Entrée et sortie DMX  
Dimensions : 202 x 120 x 224 mm  
Poids net : 2,14 kg


Mallette légère et compacte conçue pour  
4x COB-PLANO + LEDCON-02 MK2  
Dimensions externes : 550 x 315 x 250 mm





# PROJECTEURS PAR




**4x36W**  
COB RGB

**15°**  
**100°**

**COB-4BAR**  
4xCOB RGB 36W + IR + Flightcase

Code : B04952





**COB-4BAR  
FOOTCONTROL**  
Pédalier pour COB-4BAR

Code : B04953





**CASE for COB-4BAR**  
Mallette légère et compacte, spécialement conçue pour transporter un COB-4BAR


Code : B03249



4 x 1 LED COB 36W RGB  
Ouverture du faisceau : 15° ou 100°  
télécommande infrarouge  
Prêt pour une connexion DMX sans fil avec l'option WTR-DMX  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée et sortie secteur sur fiches IEC  
Modes de fonctionnement :  
Autonome, Mode maître/esclave, Mode DMX, Utilisable avec les contrôleurs LEDCON-02 MK2 ou COB-4BAR  
FOOTCONTROL  
Consommation : 120 W  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Entrée et sortie DMX  
Dimensions : 1000 x 82 x 320mm  
Poids net : 11 kg

Mallette légère et compacte, spécialement conçue pour transporter un COB-4BAR  
Dimensions externes : 105 x 34 x 16 cm






**IP20**

**14x5W**  
RGBW

**14°**

**STAGE BEAMER FC - INDOOR**  
LED Proj. 14x5W RGBW 14°

Code : B05504






**12x12W**  
RGBW+UV

**15°**

**BT-STAGEPAR 6in1**  
Projecteur 12x 12W RGBW+UV - 15°

Code : B04377




Optique: 14 LED 5W RGBW  
Angle d'ouverture : 14°  
Boîtier de commande intégré avec afficheur à menu déroulant  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 et 5 broches  
POWER IN/OUT par fiches Powercon  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Consommation : 65W  
Refroidissement par convection naturelle  
Finition: fonte d'aluminium peint en noir  
Dimensions : 245 x 205 x 245 mm  
Poids : 4,96 kg

12 LEDs 12W six couleurs RGBWA + UV  
Ouverture du faisceau : 25°  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée secteur sur fiches IEC  
Modes de fonctionnement :  
DMX 1 à 9 canaux , Couleurs fixes, Programmes Step ou Fade, Mode auto avec sensibilité sonore, Mode Slave (esclave),  
Mode: Lampe Halogène ou Diode  
Balance des blancs  
Configuration à distance: RDM  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Entrée et sortie DMX  
finition: noir  
Dimensions : 300 x 275 x 300 mm  
Poids net : 3,5 kg



# PROJECTEURS PAR

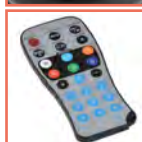


**irLED64-18x12SIXsb**  
PAR64 à LEDs RGBWAUV - Avec télécommande infrarouge

Code : H10138



18 LEDs 12W six couleurs RGBWA + UV  
Ouverture du faisceau : 40°  
Intensité lumineuse : 3350 Lux à 3 m  
télécommande infrarouge  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée et sortie secteur sur fiches IEC  
Modes de fonctionnement :  
DMX 2 à 9 canaux, Couleurs fixes, Programmes Step ou Fade, Mode auto avec sensibilité sonore, Mode Slave (esclave), Edition et lecture d'un programme libre de 20 étapes  
Consommation : 240 W  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Entrée et sortie DMX  
Boîtier aluminium noir  
Dimensions : 340 x 270 x 220 mm  
Poids net : 5,4 kg

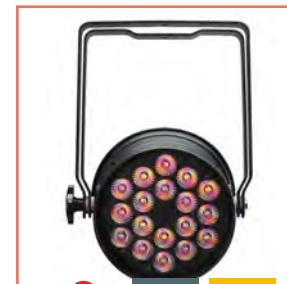
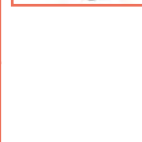


**irLED64-18x12SIXss**  
PAR64 à LEDs RGBWAUV - Avec télécommande infrarouge - Aluminium

Code : H10137



18 LEDs 12W six couleurs RGBWA + UV  
Ouverture du faisceau : 40°  
Intensité lumineuse : 3350 Lux à 3 m  
télécommande infrarouge  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée et sortie secteur sur fiches IEC  
Modes de fonctionnement :  
DMX 2 à 9 canaux, Couleurs fixes, Programmes Step ou Fade, Mode auto avec sensibilité sonore, Mode Slave (esclave), Edition et lecture d'un programme libre de 20 étapes  
Consommation : 240 W  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Entrée et sortie DMX  
Boîtier aluminium silver  
Dimensions : 340 x 270 x 220 mm  
Poids net : 5,4 kg

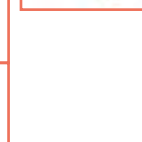


**irLED64-18x10FIVEsb**  
PAR64 à 18 LEDs 5 couleurs 10W  
Finition noir

Code : H10072



18 LEDs 10W RGB Blanc + Ambre  
Ouverture du faisceau : 40°  
Intensité lumineuse : 2150 Lux à 3 m  
télécommande infrarouge  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée et sortie secteur sur fiches IEC  
Modes de fonctionnement :  
DMX 2 à 8 canaux, Couleurs fixes, Programmes Step ou Fade, Mode auto avec sensibilité sonore, Mode Slave (esclave), Edition et lecture d'un programme libre de 20 étapes  
Consommation : 165 W  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Entrée et sortie DMX  
Boîtier aluminium noir  
Dimensions : 340 x 270 x 220 mm  
Poids net : 4,6 kg



**irLED64-18x3TCsb**  
PAR64 à 18 LEDs TRI 3W  
Finition noir

Code : H9876



18 LEDs 3W RGB  
Ouverture du faisceau : 40°  
Intensité lumineuse : 1150 Lux à 3 m  
télécommande infrarouge  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée et sortie secteur sur fiches IEC  
Modes de fonctionnement :  
DMX 2 à 6 canaux, Couleurs fixes, Programmes Step ou Fade, Mode auto avec sensibilité sonore, Mode Slave (esclave),  
Consommation : 60 W  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Entrée et sortie DMX  
Boîtier aluminium noir  
Dimensions : 340 x 270 x 220 mm  
Poids net : 4,3 kg



**irLED64-18x3TCss**  
PAR64 à 18 LEDs TRI 3W- Finition alu

Code : H9875



18 LEDs 3W RGB  
Ouverture du faisceau : 40°  
Intensité lumineuse : 1150 Lux à 3 m  
télécommande infrarouge  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée et sortie secteur sur fiches IEC  
Modes de fonctionnement :  
DMX 2 à 6 canaux, Couleurs fixes, Programmes Step ou Fade, Mode auto avec sensibilité sonore, Mode Slave (esclave),  
Consommation : 60 W  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Entrée et sortie DMX  
Boîtier aluminium silver  
Dimensions : 340 x 270 x 220 mm  
Poids net : 4,3 kg



**FLY-irLED64x6**  
Flight-case pour 6 PAR64

Code : H10338



Dimensions extérieures - L x P x H : 850 x 580 x 585 mm  
Dimensions des compartiments : 260 x 260 mm Profondeur : 440 mm  
Epaisseur du capot : 65 mm



# PROJECTEURS PAR



WW 100W 3200K 60°

**COB PAR56-100WW BLACK**  
Projecteur à réflecteur parabolique à LED

Code : B04411





WW 100W 3200K 60°

**COB PAR56-100WW SILVER**  
Projecteur LED à réflecteur parabolique

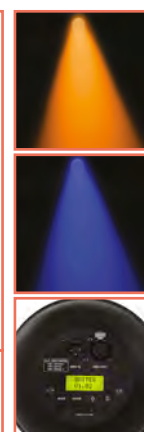
Code : B04410




100W COB RGB 50°

**COB PAR56-RGB**  
LED RGB COB de 100W

Code : B04403

Optique: 1 LED COB 100W 3200K  
Angle d'ouverture: 60°  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée secteur sur fiches IEC  
Modes de fonctionnement :  
DMX 1 à 2 canaux , Couleurs fixes, Programmes Step ou Fade, Mode auto avec sensibilité sonore, Mode Slave (esclave), Mode: Lampe Halogène ou Diode  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Entrée et sortie DMX  
finition: noir  
Livré avec lentille 25°, porte filtre  
Dimensions : 417 x 286 x 260 mm  
Poids : 2,8 kg

Optique: 1 LED COB 100W 3200K  
Angle d'ouverture: 60°  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée secteur sur fiches IEC  
Modes de fonctionnement :  
DMX 1 à 2 canaux , Couleurs fixes, Programmes Step ou Fade, Mode auto avec sensibilité sonore, Mode Slave (esclave), Mode: Lampe Halogène ou Diode  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Entrée et sortie DMX  
finition: silver  
Livré avec lentille 25°, porte filtre  
Dimensions : 417 x 286 x 260 mm  
Poids : 2,8 kg

Optique: 1 LED COB 100W RGB  
Angle d'ouverture: 50°  
Afficheur digital avec menu déroulant  
Entrée secteur sur fiches IEC  
Modes de fonctionnement :  
DMX 3,4 et 5 canaux , Couleurs fixes, Programmes Step ou Fade, Mode auto avec sensibilité sonore, Mode Slave (esclave),  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
Entrée et sortie DMX  
finition: noir  
Livré avec lentille 25°, porte filtre  
Dimensions : 417 x 286 x 260 mm  
Poids : 2,8 kg



**COB BARNDOOR/ Black**  
Volet coupe flux pour COB PAR56

Code : B04413




**COB BARNDOOR/ Silver**  
Volet coupe flux pour COB PAR56

Code : B04414




**PROJECTOR CASE**  
Flightcase pour transporter 4 projecteurs

Code : B03253



Pour :  
BRITEQ COB-PAR  
BRITEQ BT-Stagepar 6in1  
BRITEQ BT-Theatre 1EZ  
BRITEQ BT-Theatre 100EC

# PROJECTEURS PAR



**RETRO-PAR20 RGBW**  
PAR20 à LED 15W RGBW  
Télécommande IR

Code : B05129



**BEAMSPOT1-DMX FC**  
Projecteur 15W RGBW, équipé d'une  
lentille très étroite de 4°

Code : B04957



**BEAMSPOT1-DMX  
WW**  
15W BLANC CHAUD lentille de 4°

Code : B04960



Projecteur LED RETRO-PAR20  
1 x LED 15 W RVBW.  
Ouverture: 10°  
Télécommande infrarouge IR-3  
16 couleurs fixes (avec gradation).  
Entrelacement de couleur « fondu »,  
« transition douce » et « flash » (avec  
commande de vitesse).  
Fonction stroboscopique (avec com-  
mande de vitesse).  
Mode à commande sonore facile  
d'utilisation.  
Alimentation : 100-240V/50-60Hz  
finition: noir  
Dimensions : 198 x 112 x 100 mm  
Poids : 0.65 kg

1 x LED 15W RGBW  
Ouvertures : 4° | 10° | 45°  
Consommation : 17 W  
Alimentation : AC100V-240V. 60Hz-50Hz  
Powercon IN/OUT  
DMX 3 broches IN/OUT  
Contrôle DMX : 4 à 7 canaux  
Dimensions : 125 x 196 x 172 mm  
Poids net : 1,23 kgs

1 x LED 15W Blanc chaud 3200K  
Ouvertures : 4° | 10° | 45°  
Consommation : 17 W  
Alimentation : AC100V-240V. 60Hz-50Hz  
Powercon IN/OUT  
DMX 3 broches IN/OUT  
Contrôle DMX : 1 à 2 canaux  
Dimensions : 125 x 196 x 172 mm  
Poids net : 1,23 kgs



**BEAMSPOT1-TRIAC  
NW**  
Projecteur BLANC 15 W

Code : B04955



**BEAMSPOT1-TRIAC  
WW**  
Ce projecteur BLANC 15 W

Code : B04954



1 x LED 15W Blanc naturel 4500K  
Ouvertures : 4° | 10° | 45°  
PAS DE DMX : peut être contrôlé à  
l'aide d'un gradateur triac traditionnel /  
modulateur de lumière triac ou avec le  
variateur situé sur le panneau arrière.  
Consommation : 17 W  
Alimentation : AC100V-240V. 60Hz-50Hz  
Cordon d'alimentation fixe avec prise  
secteur standard  
Dimensions : 125 x 196 x 172 mm  
Poids net : 1,23 kgs

1 x LED 15W Blanc chaud 3200K  
Ouvertures : 4° | 10° | 45°  
PAS DE DMX : peut être contrôlé à  
l'aide d'un gradateur triac traditionnel /  
modulateur de lumière triac ou avec le  
variateur situé sur le panneau arrière.  
Consommation : 17 W  
Alimentation : AC100V-240V. 60Hz-50Hz  
Cordon d'alimentation fixe avec prise  
secteur standard  
Dimensions : 125 x 196 x 172 mm  
Poids net : 1,23 kgs



# PROJECTEURS PAR TRADITIONNEL



**PAR46-BARN/black**  
Volet coupe flux pour PAR46

Code : B02079



**PAR46-BARN/silver**  
Volet coupe flux pour PAR46

Code : B02080



**PINSPOT/Black**  
Projecteur pour lampe PAR36

Code : B02034



**PAR30/black**  
Projecteur pour lampe PAR 30 ou PAR 20

Code : B02088



Projecteur pour lampe PAR 36 30W/6V  
Equipé d'un transformateur, porte fusible et clips pour fixer la lampe  
Finition: noir  
Sans lampe

Projecteur pour lampe Par 30 ou Par 20  
Compatible avec les lampes halogènes et lampes à LED douille E27  
Alimentation 230 V AC  
Finition: noir  
Longueur totale sans support: 22 cm  
Sans lampe



**PAR30/silver**  
Projecteur pour lampe PAR 30 ou PAR 20

Code : B02087



**PAR30-BARN/black**  
Volet coupe flux pour PAR30

Code : B02077



**PAR30-BARN/silver**  
Volet coupe flux pour PAR30

Code : B02078



Projecteur pour lampe Par 30 ou Par 20  
Compatible avec les lampes halogènes et lampes à LED douille E27  
Alimentation 230 V AC  
Finition: silver  
Longueur totale sans support: 22 cm  
Sans lampe

# PROJECTEURS PAR TRADITIONNEL



**PAR20/black**  
Projecteur pour lampe PAR 20

Code : B02086



Projecteur pour lampe PAR 20  
Finition: noir  
Longueur totale sans support: 17cm  
Sans lampe



**PAR20/silver**  
Projecteur pour lampe PAR 20

Code : B02085



Projecteur pour lampe PAR 20  
Finition: silver  
Longueur totale sans support: 17cm  
Sans lampe



**PAR20-BARN/black**  
Volet coupe flux pour PAR20

Code : B02075



**PAR20-BARN/silver**  
Volet coupe flux pour PAR20

Code : B02076



**PAR16/black GU10 socket**  
Projecteur pour lampe PAR 16

Code : B02061



Douille GU10 pour l'utilisation de:  
Lampes à LED (GU10) Lampe halogène  
35W ou 50W/230V  
Finition: noir  
Pas de transfo nécessaire  
Longueur totale sans support: 14,5cm  
Sans lampe



**PAR16/Silver GU10 socket**  
Projecteur pour lampe PAR 16

Code : B02055



Douille GU10 pour l'utilisation de:  
Lampes à LED (GU10) Lampe halogène  
35W ou 50W/230V  
Finition: silver  
Pas de transfo nécessaire  
Longueur totale sans support: 14,5cm  
Sans lampe



**PAR16-BARN/black**  
Volet coupe flux pour PAR16

Code : B02073



**PAR16-BARN/silver**  
Volet coupe flux pour PAR16

Code : B02074



# BLINDERS

---

## BT-NONABEAM

L'effet exclusif pour  
la presta



- ✓ Le design créé par des prestataires pour des prestataires
- ✓ La puissance lumineuse dans un format compact
- ✓ Le rendu qui surpasse les lampes traditionnelles
- ✓ L'effet Glow pour des transitions en douceur

# BLINDERS



**BT-NONABEAM - BQ1 (FRANCE BE CH)**  
9x60W WW/CW

Code : B05513



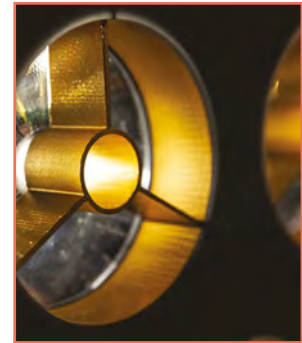
**BT-NONABEAM - BQ2 (EXPORT)**  
9x60W WW/CW beam/ RGB

Code : B05521



**CASE FOR 4xBT-NONABEAM**  
Flight case for 4 x BT-Nonabeam

Code : B03284



**BT-NONABEAM set 9 louvers GOLD**

Code : B05514



Entrée d'alimentation secteur : 100 à 240 V AC, 50/60 Hz  
Branchements électriques : Neutrik® PowerCON TRUE1  
Consommation électrique (plein régime) : 730 W  
Facteur de puissance : 0,95  
Classe de protection : 1  
Indice de protection : IP20  
Fusible : fusible thermique 250 V 6 A  
Connexions DMX : XLR 3 et 5 broches et mâle/femelle  
Nb. de canaux DMX utilisés : 13 + 29 + 45 canaux  
Lampes pour faisceaux : 9 x LED BLANCHES, 60 W (30W 3000K / IRC: 91 + 30W 6000K)  
Lampes pour effet de rougeoiement : 72 x LED RVB 1 W  
Fréquence de rafraîchissement LED : 1,2 kHz  
Angle de faisceau : 4° à 4,5°  
Température ambiante : 40 °  
Dimensions (L x H x P) : 580 x 223 x 142 mm  
Poids : 15 kg (16 kg avec le crochet)

Entrée d'alimentation secteur : 100 à 240 V AC, 50/60 Hz  
Branchements électriques : Neutrik® PowerCON TRUE1  
Consommation électrique (plein régime) : 730 W  
Facteur de puissance : 0,95  
Classe de protection : 1  
Indice de protection : IP20  
Fusible : fusible thermique 250 V 6 A  
Connexions DMX : XLR 3 et 5 broches et mâle/femelle  
Nb. de canaux DMX utilisés : 13 + 29 + 45 canaux  
Lampes pour faisceaux : 9 x LED BLANCHES, 60 W (30W 3000K / IRC: 91 + 30W 6000K)  
Lampes pour effet de rougeoiement : 72 x LED RVB 1 W  
Fréquence de rafraîchissement LED : 1,2 kHz  
Angle de faisceau : 4° à 4,5°  
Température ambiante : 40 °  
Dimensions (L x H x P) : 580 x 223 x 142 mm  
Poids : 15 kg (16 kg avec le crochet)





# BLINDERS



**Powerpixel4-RGB**  
Barre à 4 LEDs 30W TRI COB  
Avec afficheur LCD

Code : B04400



4 LEDs COB  
LEDs 30W tricolores  
Ouverture du faisceau : 60°  
Entrée et sortie DMX sur XLR 3 et 5 broches  
Entrée et sortie alimentation sur PowerCON® (20 projecteurs reliés entre eux maximum)  
Consommation : 120W  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Refroidissement par ventilation thermo régulée  
Dimensions : 440 x 150 x 180 mm  
Poids net : 5 Kg



**Powerpixel8-RGB**  
Barre à 8 LEDs 30W TRI COB  
Avec afficheur LCD

Code : B04401



8 LEDs COB  
LEDs 30W tricolores  
Ouverture du faisceau : 60°  
Entrée et sortie DMX sur XLR 3 et 5 broches  
Entrée et sortie alimentation sur PowerCON® (10 projecteurs reliés entre eux maximum)  
Consommation : 240W  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Refroidissement par ventilation thermo régulée  
Dimensions : 880 x 60 x 170 mm  
Poids net : 8 Kg



**PROJECTOR CASE 2**  
Flightcase pour POWERPIXEL8-RGB,  
POWERPIXEL4-RGB, BEAMBAR10-RGBW,  
BEAMBAR5-RGBW

Code : B03257



## BT-BLINDER2 IP

Le nouveau Blinder prêt à tout et par tout temps

- ✓ La robustesse et la résistance aux intempéries
- ✓ Le rendu de la LED avec le point rouge
- ✓ L'accroche qui permet de faire des barres ou des colonnes



**BT-BLINDER2 IP**  
Proj. 2x130W COB avec redshift

Code : B05520



Entrée d'alimentation secteur : 100 à 240 V AC, 50/60 Hz  
Fusible interne : 250 V ca/T2A  
Branchements électriques : Neutrik® PowerCON TRUE1 (entrée/sortie)  
Consommation électrique (plein régime) : 310 W  
Facteur de puissance : → 0,95  
Raccordement en série : 5 unités (à 240 V ca)  
Classe de protection : 1  
Indice de protection : IP65 - usage en extérieur  
Connexions DMX : XLR à 5 broches mâle/femelle (kit de modification vers XLR à 3 broches disponible)  
Nb. de canaux DMX utilisés : 4 + 6 + 10 canaux  
LED : 2 de 135 W (blanc chaud et jaune)



**BT-BLINDER2 IP RIGGING SET**  
Kit de montage pour BT-BLINDER2 IP

Code : B05522



Température de couleur [CCT] : 1 650 K 3 000 K (effet de EFFET AMBRE)  
Facteur IRC : → 97  
Fréquence de rafraîchissement des LED : 3,6 kHz  
Fréquence du stroboscope : 0,5 30 Hz  
Température ambiante : 40 °C  
Poids : 8,1 kg (8,8 kg avec le jeu d'éléments de fixation)



**CASE FOR 3x BT-BLINDER2 IP**  
Flightcase pour 3 x BT-BLINDER2 IP

Code : B03290



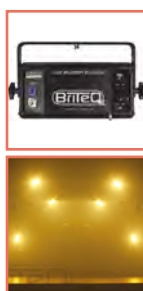
# BLINDERS



## COB Blinder 2x100W

LED BLINDER équipé de deux projecteurs à LED blanches de 100Watt

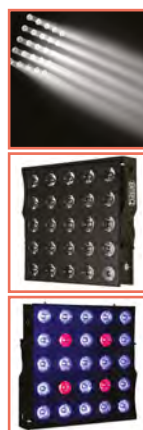
Code : B04402



## BEAM MATRIX5x5-RGBW

5x5 MATRIX effect, 25x 15W RGBW 4,5°beams + Artnet

Code : B04416



## MATRIX5x5-CASE

Flightcase pour 6x MATRIX5x5

Code : B04422



LED BLINDER équipé de deux projecteurs à LED blanches de 100W 3200k  
 Angle d'ouverture : 60°  
 Les deux projecteurs peuvent être contrôlés indépendamment  
 Mode DMX: 1, 2 ou 4 canaux  
 Mode statique : Gradateur effet stroboscopique Mode Maître/Esclave, Effet stroboscopique variable  
 Mode halogène (lent) ou LED (rapide)  
 Gradation 16bit de 0% à 100%  
 DMX IN/OUT sur fiche XLR 3/5 broches  
 POWER IN/OUT par Powercon  
 Alimentation: AC 100 - 240V, 50/60Hz  
 Consommation : 235W  
 Dimensions: 440 x 144 x 355 mm  
 Poids: 4,46 kg

25 LEDs 15W RGBW Matrix 5x5  
 Ouverture par lentille: 4,5°  
 Mode DMX: 4 à 150 canaux  
 Entrée/sortie Ethernet: support Art-Net  
 Programmes internes en mode autonome ou via DMX, Mode maître/esclave, couleurs statiques ou fade, chenillards statiques ou à déclenchement sonore.  
 Mode halogène (lent) ou LED (rapide)  
 Balance des blancs individuelle par Pixel  
 Quatre courbes de variation d'intensité  
 DMX IN/OUT sur fiche XLR 3/5 broches  
 POWER IN/OUT par Powercon  
 Alimentation: AC 100 - 240V, 50/60Hz  
 Consommation : 415W  
 Dimensions: 550 x 550 x 120 mm  
 Poids: 18 kg



# PROJECTEUR FLOOD



## BT-RETRO

Un look rétro au service d'une scénographie moderne

La version compacte du BT-VINTAGE avec la même qualité de lumière et les effets Glow.

Le design du projecteur permet de les associer mécaniquement pour en faire des ensembles selon vos besoins

Le BT-RETRO a un contrôle DMX intégré pour régler le variateur et les effets RGB. Il est préparé pour les studios de télévision avec un taux de rafraîchissement LED sans scintillement.



### BT-RETRO

Small Vintage proj RGB-effect

Code : B05518



### BT-RETRO coupling adapter

Adapter to build BT-RETRO together

Code : B05519



### CASE FOR 2xBT-RETRO

Flightcase pour 2 x BT-RETRO

Code : B03289



Entrée d'alimentation secteur :100 à 240 V CA, 50/60 Hz

Lampe halogène (entrée secteur 110 V ca) : G9,5 - HPL-575W 120 V

Consommation électrique maximale :480 W (halogène (limitée à 320 W) + LED (120 W) complètement allumée)

Fusible : 250 V T 6,3A (verre de 20 mm)

Connexions DMX : XLR à 3 et 5 broches mâle/femelle

Nb. de canaux DMX utilisés : 3 modes (5 + 6 + 7 canaux)

LED RVB : 48 unités RVB 3,5 W

Fréquence de rafraîchissement

LED : 1 200 Hz

Poids : 8,66 kg

Lampe non fournie



### HPL 575-X LL (code B02171)

Lampe halogène 230V pour BT-RETRO Pour une lumière chaude et agréable

# PROJECTEUR FLOOD

Ce projecteur style retro attrayant est parfait pour de nombreuses applications

La combinaison de son réflecteur doré et d'une lampe HPL-575 créent une lumière chaude et agréable.

Les LEDs RGB de haute puissance peuvent allumer le réflecteur pour produire des incroyables effets supplémentaires.

Le BT-VINTAGE a un contrôle DMX intégré pour régler le variateur et les effets RGB. Il est préparé pour les studios de télévision avec un taux de rafraîchissement LED sans scintillement.



## BT-VINTAGE

Projecteur style retro avec réflecteur doré, lampe HPL-575 et LEDs RVB pour produire des incroyables effets de couleurs chaude.

Code : B04547



## CASE for 2x BT-VINTAGE

Flightcase pour 2x BT-VINTAGE

Code : B03271



## HPL 575-X LL (code B02171)

Lampe halogène 230V pour BT-VINTAGE. Pour une lumière chaude et agréable



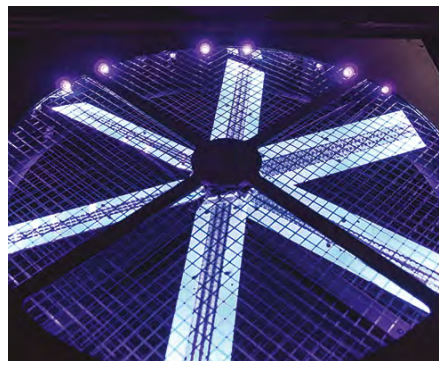
LEDs RVB (156 x 1W RVB)  
DMX sans fil: Port USB pour dongle WTR-DMX (optionnel)  
Entrée et sortie PowerCON  
Entrée et sortie XLR 3/5 broches  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Consommation : 980W  
ventilation : convection naturelle  
Dimensions : 696 x 650 x 370 mm  
Poids net : 14 Kg  
Lampe non fournie

# PROJECTEUR À EFFETS

Le BT-LEDROTOR est un effet de type ventilateur de 70x70cm à effet LED de haute puissance pour les studios TV, la location, etc.

Chacune des 6 pales est équipée de 5 sections à LED RVB que vous pouvez contrôler individuellement.

En supplément un effet LED UV a été ajouté



- ✓ L'effet pixel dynamique et coloré des pales en rotation
- ✓ L'UV qui permet d'ajouter un effet inédit en complément
- ✓ Le design ouvert qui permet de laisser passer la lumière au travers



**BT-LEDROTOR**  
ROTOR LED RVB+UV contrôlé par DMX

Code : B05516

**BriteQ**  
LIGHT RESEARCH



**CASE FOR 4xBT-LEDROTOR**  
Flight case pour 4 x BT-Ledrotor

Code : B03283

**BriteQ**  
LIGHT RESEARCH

Entrée secteur : AC 100V - 240V, 50/60Hz

Connexions d'alimentation : Neutrik® PowerCON

Consommation électrique (pleine puissance) : 240 W

Enchaînement en guirlande : 9pcs (@ 240Vac)

Facteur de puissance : →0.95

Classe de protection : 1 Indice de protection IP : IP20

Fusible : fusible thermique 250V 3A (5 x 20mm)

Connexions DMX : 3 broches + 5 broches XLR mâle / femelle

Canaux DMX utilisés : 5 + 12 + 33 canaux

LEDs UV : 32pcs 3W (UV, 405nm)

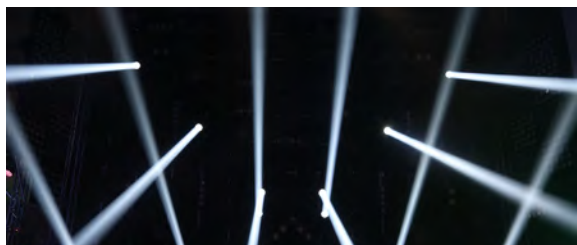
LED RGB : 720pcs 0.2W RGB-leds

Fréquence de rafraîchissement des LEDs : 0,6 kHz

Température ambiante : 40°C

Poids : 18kg (20.3kg incl. 2x support au sol)

# LYRES HYBRIDES



- Lampe OSRAM SIRIUS HRI 280 (7800 K°)
- BEAM : de 2,6° à 11°
- SPOT : de 5,2° à 23°
- 1 roue de 13 couleurs
- 14 gobos fixes + ouverture
- 9 gobos tournants remplaçables
- Prisme à 8 facettes + linéaire à 6 facettes
- Frost | Zoom + Focus

- LED 270W CW
- Zoom linéaire de 8 à 45°
- Prisme 3 facettes
- Roue de 7 gobos rotatifs + ouvert
- Roue de 9 gobos fixes
- Roue de 9 couleurs dont 2xCTO  
1xCTB, UV + ouvert
- Iris
- Frost
- Focus
- Trichromie



## BTX-TITAN

Effets BEAM + SPOT + WASH

Code : B04378



## CASE FOR 2x BTX-TITAN

Flight-case pour 2x BTX-TITAN

Code : B03251



## BTX-SATURN

Lyre à LED 270 W hybride

Code : B04428



## MOVING HEAD CASE

5

Flight case pour 2x BTX-SATURN

Code : B03291

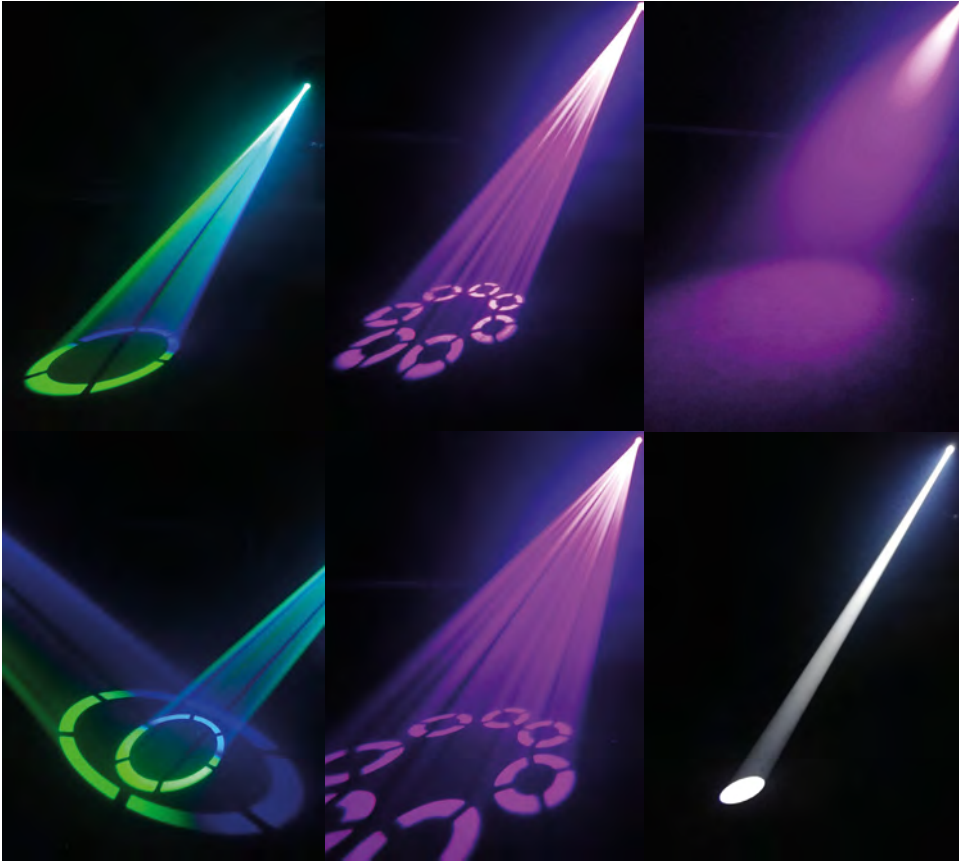


Source OSRAM SIRIUS HRI 280  
Beam de 2,6° à 11°: 82 650 lux à 20 m  
Spot de 5,2° à 23°: 25400 lux à 10 m  
2 prismes cumulables:  
Prisme 8 facettes circulaire rotatif  
Prisme 6 facettes linéaire rotatif  
roue de 9 gobos rotatifs+ ouvert  
roue de 14 gobos fixes + ouvert  
roue de 13 couleurs dichroïques (CTO-CTB)  
Effet Frost ( WASH )  
Effets stroboscopiques  
Focus + Zoom motorisé  
Dimmer variable de 0 à 100%  
Mode DMX: 16,24 ou 25 canaux  
Afficheur à menu déroulant  
Amplitude : Pan 540° - Tilt 270°  
Consommation : 400W  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 391x287x583 mm  
Poids Net : 22 Kg

Source LED 270W CW  
Zoom linéaire de 8 à 45°  
Trichromie par filtres dichroïques CMY  
Prisme 3 facettes circulaire rotatif  
Roue de 7 gobos rotatifs+ ouvert  
Roue de 9 gobos fixes  
Roue de 9 couleurs dont 2xCTO, 1xCTB, UV + ouvert  
Iris variable  
Effet Frost ( WASH )  
Effets stroboscopiques  
focus motorisé  
Dimmer électronique variable de 0 à 100%  
Mode DMX: 25 canaux  
Afficheur à menu déroulant  
Amplitude : Pan 540°- Tilt 270°  
Alimentation IN/OUT: Neutrik PoweCon TRUE-1  
DMX IN/OUT: XLR 3+5pin  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz



# LYRE HYBRIDE



**NEW**

**CHALLENGER BSW**  
150W Beam/Spot/Wash avec mise au point et zoom motorisés et prisme rotatif à 3 facettes

Code : B05528

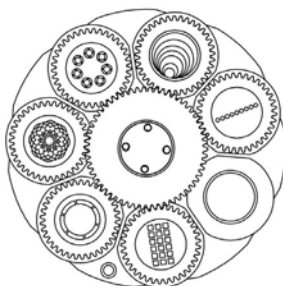
**NEW**

**CASE FOR 2xCHALLENGER BSW**  
Flightcase pour 2x lyres CHALLENGER BSW

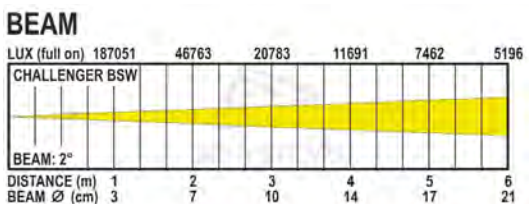
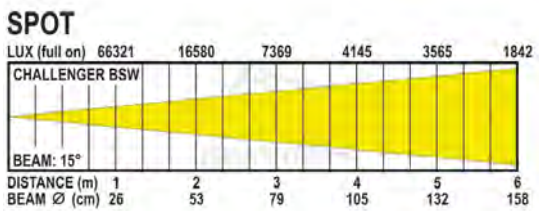
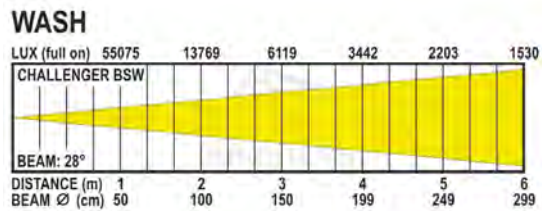
Code : B03295

- Lyre 3 en 1
- Beam 2° - Spot 15° - Wash 28°
- 150 W LED
- Beam/Spot/Wash
- Mise au point motorisée
- Zoom motorisé
- Prisme rotatif à 3 facettes

150W 3 en 1 - Beam/Spot/Wash  
Beam 2° - Spot 15° - Wash 28°  
Mise au point contrôlée par DMX  
Zoom contrôlé par DMX  
Prisme rotatif à 3 facettes  
Gradation de 0-100% et différents effets stroboscopiques  
Roue de gobos séparée avec 7 gobos fixes + ouvert  
Roue de gobos séparée avec 6 gobos rotatifs + ouvert  
Canaux DMX : 5, 17 ou 20 canaux  
Mode musical  
Maître/esclave  
Préparé pour le DMX sans fil : il suffit de brancher un WTR-DMX DONGLE (Code B04645)  
Connecteurs XLR 3p et 5p pour entrée et sortie DMX.



Gobos



# LYRE SPOT



## BT-METEOR

Lyre à LED compacte et extrêmement lumineuse

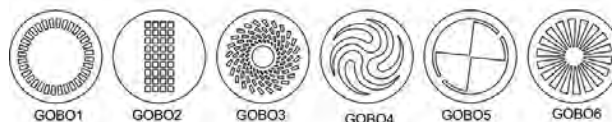
Code : B04384



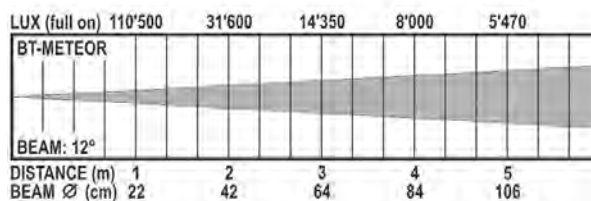
## MOVING HEAD CASE 1

Flight-case pour 2x BT-METEOR, BT-70LS, BT-BEAM70

Code : B03255



Source LED 100W CW  
focus motorisé  
Ouverture du faisceau de 12° à 16°  
Strobe, effet pulse et random strobe  
Prisme rotatif 3 facettes  
roue de 6 gobos rotatifs+ ouvert  
roue de 8 couleurs dichroïques + ouvert  
Dimmer électronique variable de 0 à 100%  
Mode DMX: 5, 11 ou 14 canaux  
Shows synchronisés (micro interne)  
Mode Master / Slave  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
DMX sans fil: dongle WTR-DMX (optionnel)  
Consommation : 160W  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 290x180x435mm  
Poids Net : 8,75 Kg





# LYRES SPOT



## BTX-HAWK

Lyre très lumineuse contrôlée par un module à LED puissant de 180 W !

Code : B04398



## CASE for 2x BTX-HAWK

Flightcase for 2x BriteQ BTX-HAWK

Code : B03263



## CLUBSPOT

Lyre compacte à LED 35W

Code : B05506



## MOVING HEAD CASE 6

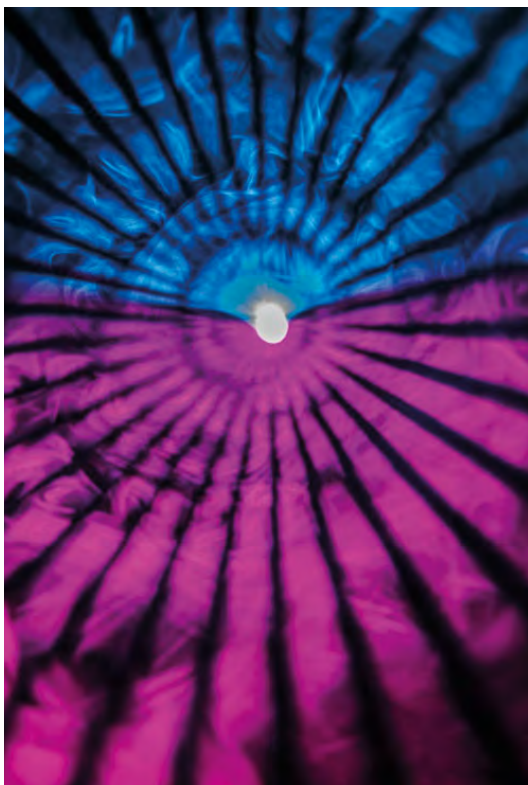
Flight case pour 4x Clubspot/Clubwash 2

Code : B03296



Source LED 180W CW  
focuser motorisé  
Ouverture du faisceau de 12°  
Prisme rotatif 3 facettes + prisme linéaire  
roue de 7 gobos rotatifs + ouvert  
roue de 9 gobos fixes + ouvert  
roue de 7 couleurs dichroïques + ouvert  
Filtre frost  
Dimmer électronique variable de 0 à 100%  
Mode DMX: 11 ou 13 canaux  
Shows synchronisés (micro interne)  
Mode Master / Slave  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
DMX sans fil: dongle WTR-DMX (optionnel)  
Consommation : 230W  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 393x558x288 mm  
Poids Net : 16,5 Kg

Source LED 35W CW  
Focus manuel  
Ouverture de 12°  
Effets stroboscopiques  
Roue de 7 gobos fixes + ouvert  
Roue de 7 couleurs dichroïques + ouvert  
Dimmer électronique variable de 0 à 100%  
Mode DMX: 5, 9 ou 11 canaux  
DMX sans fil: dongle WTR-DMX (optionnel)  
Shows synchronisés (micro interne)  
Mode Master / Slave  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
Amplitude : Pan 160° - Tilt 90°  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN / OUT par fiches IEC  
Consommation : 60W maximum  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 284,5 x 205 x 149 mm  
Poids Net : 3,5 Kg



BTX-HAWK



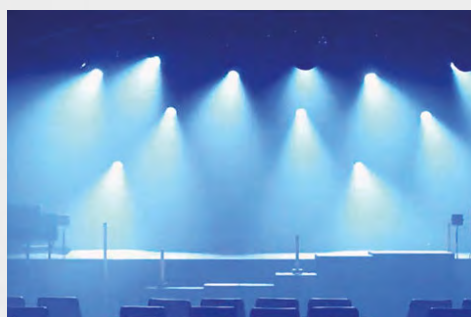
CLUBSPOT

# LYRE WASH/BEAM



## BTX-CIRRUS II

La puissance l'ouverture et le pixel bien placé



### BTX-CIRRUS II

Lyre à LED 19x30W FC contrôle pixels 4-60°

Code : B05526



Entrée secteur : AC 100-240V, 50/60Hz,  
50/60Hz  
Consommation d'énergie : 650W

Connexions DMX : Entrée/sortie XLR 3  
broches et 5 broches

Mouvement : Pan : Inclinaison 540° :  
210° (+ verrouillage Pan/Tilt pour la  
protection au transport)

Angle du faisceau : 4°-60°

Canaux DMX utilisés : 20-29-49-48-77-  
86-96 Canaux  
Lampe : 19 LEDs Osram 30W RGBW  
RGBW

Poids : 16 kg



### MOVING HEAD CASE 4

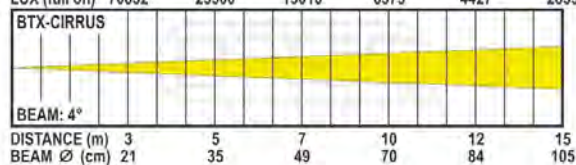
Flight case pour 2x BTX-CIRRUS II

Code : B03288

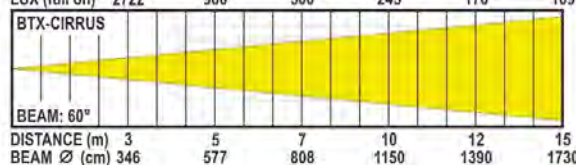


- Lyre wash à 19 LEDs Osram 30W RGBW
- 19000 Lux@5m/4°
- Full pixel mapping
- Zoom de 4° à 60°
- Moteurs triphasés Moons
- Fonctionnement silencieux

LUX (red 640nm)	11112	4000	2041	1000	695	445
LUX (green 520nm)	24167	8700	4440	2175	1510	967
LUX (blue 445nm)	4235	1525	776	381	265	170
LUX (white 7200K)	32687	11770	6004	2942	2043	1307
LUX (full on)	70832	25500	13010	6375	4427	2833



LUX (red 640nm)	341	155	79	39	27	17
LUX (green 520nm)	958	345	176	86	60	38
LUX (blue 445nm)	167	60	31	15	10,5	6,7
LUX (white 7200K)	1278	460	235	115	80	51
LUX (full on)	2722	980	500	245	170	109

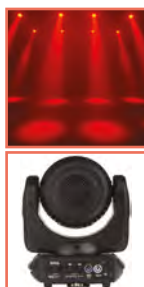



# LYRE WASH/BEAM



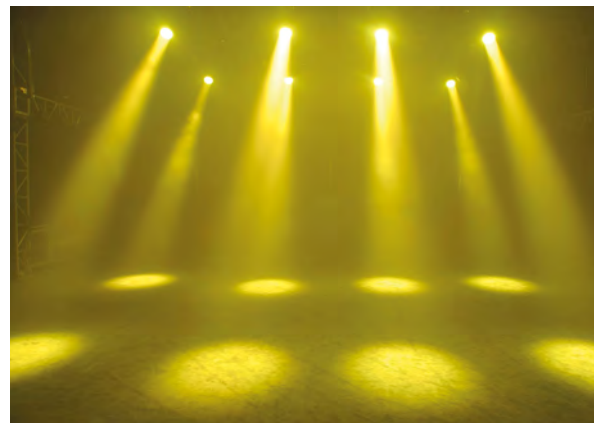

**BT-ORBIT**  
Lyre wash à LEDs 19x15W RGBW avec ring control - 10-60 degrés.

Code : B04423

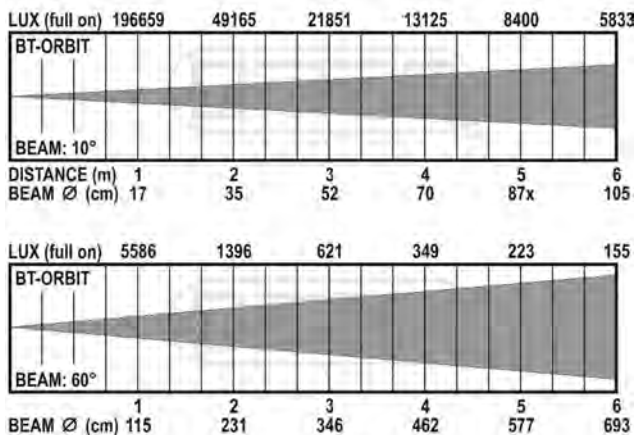




**MOVING HEAD CASE 2**  
Flight-case pour 4 lyre BT-Orbit / BT-W19

Code : B03272

Sources 19 LEDs 15W RGBW  
Ouverture de 10° à 60° par Zoom motorisé lumineuse : 8400 LUX à 5m à 10°  
Balance des blancs programmable  
Preset de couleurs, Macro de couleurs  
Strobe, effet pulse et random strobe  
Dimmer électronique variable de 0 à 100%  
DMX sans fil: dongle WTR-DMX (optionnel)  
Commande indépendante de trois zones de couleurs [anneau extérieur, interne et point central]  
Mode DMX: 14 ou 27 canaux  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
Amplitude : Pan 540° - Tilt 270°  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3/5 broches POWER IN/OUT par fiches Powercon  
Consommation : 290W maximum  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 395 x 325 x 225 mm  
Poids Net : 9 Kg



# LYRE WASH/BEAM



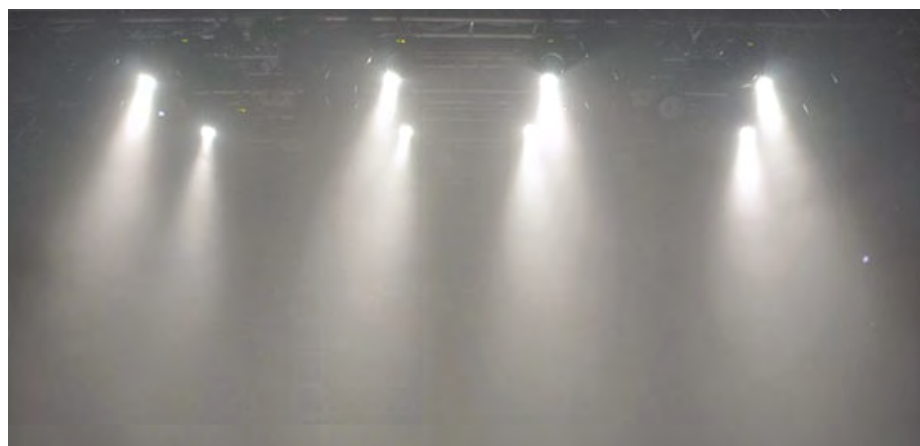
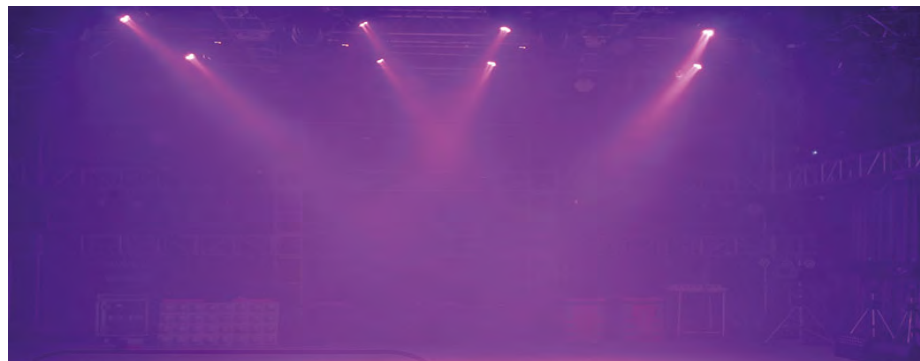
## BT-W30FC Mk2

Lyre Wash 3 x 10W RGBW

Code : B04371



Sources 3 LEDs 10W RGBW  
Ouverture de 25°  
Strobe, effet pulse et random strobe  
Dimmer électronique variable de 0 à 100%  
Mode DMX: 9 ou 16 canaux  
Shows synchronisés (micro interne)  
Mode Master / Slave  
Compatible CA8 (option)  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
Amplitude : Pan 540° - Tilt 270°  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN par cordon + fiche 16A  
Consommation : 57,4W maximum  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 272 x 231 x 248 mm  
Poids Net : 6 Kg



## STRIKER

Lyre à LED spot (10°-30W-blanc) et wash (6 x 8W RVBW)

Code : B04190



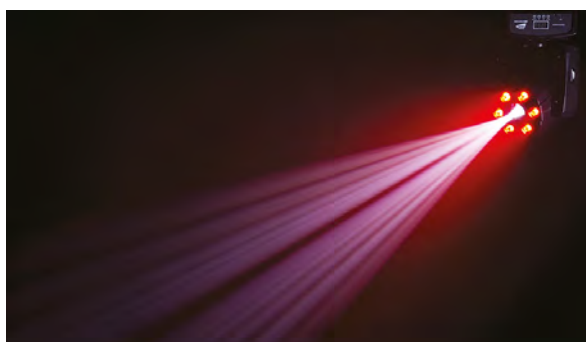
## CASE for 4x STRIKER

Flight-case pour 4x STRIKER

Code : B03267



Sources Spot LED 30W CW  
Sources Wash 6 LEDs 8W RGBW  
Ouverture du faisceau de 10° (Spot)  
Focus motorisé  
roue de 7 gobos fixes + ouvert  
roue de 7 couleurs dichroïques + ouvert  
Dimmer électronique variable de 0 à 100%  
Effets stroboscopiques  
Mode DMX: 5 ou 19 canaux  
DMX sans fil: dongle WTR-DMX (optionnel)  
Shows synchronisés (micro interne)  
Mode Master / Slave  
Amplitude : Pan 540° - Tilt 270°  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN par cordon + fiche 16A  
Consommation : 95W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 150x230x330mm  
Poids Net : 4,53 Kg



# LYRE WASH/BEAM

NEW



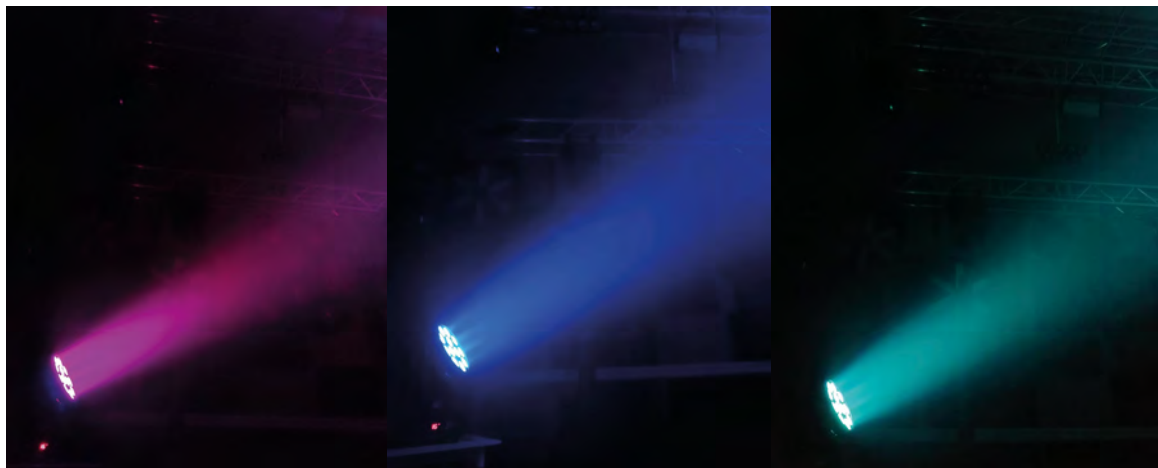
## CLUBWASH 2

12 Leds de 12W RGBWAUV, 6 en 1

Code : B05529



12x leds RGBWAUV 12W, 6 en 1.  
Ouverture de 25°  
Gradation de 0-100% et différents effets stroboscopiques  
DMX sans fil : WTR-DMX DONGLE ! (optionnel, code B04645)  
Contrôle DMX : via 5, 9 ou 15 canaux  
Mode musical  
Maître/esclave  
Consommation : 160 W  
Poids : 3,5kg



Une lyre remarquablement petite et super légère. Ultra puissantes avec ses leds RGBWAUV 12W, 6 en 1. La solution parfaite pour de nombreuses applications.

Préparé pour le DMX sans fil : il suffit de brancher un WTR-DMX DONGLE ! (optionnel, code Briteq® B04645)



## CLUBWASH

Lyre Wash 7 x 12W RGBWAUV

Code : B05505



Sources 7 LEDs 12W RGBWAUV  
Ouverture de 25°  
Effets stroboscopiques  
Dimmer électronique variable de 0 à 100%  
Mode DMX: 5, 9 ou 15 canaux  
DMX sans fil: dongle WTR-DMX (optionnel)  
Shows synchronisés (micro interne)  
Mode Master / Slave  
Compatible CA8 (option)  
Amplitude : Pan 160° - Tilt 90°  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN / OUT par fiches PowerCON  
Consommation : 90W maximum  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 322.4 x 266.5 x 154 mm  
Poids Net : 3 Kg



NEW



## CLUBWASH MINI

4 Leds de 12W RGBWAUV, 6 en 1

Code : B05530



4x Leds RGBWAUV 12W, 6en1.  
Ouverture de 25°  
Consommation d'énergie seulement 60 W !  
Gradation de 0-100% et différents effets stroboscopiques  
Contrôle DMX : via 5, 9 ou 15 canaux  
Mode musical  
Maître/esclave.  
Consommation : 60 W  
Poids : 1,6kg

NEW



## MOVING HEAD CASE 6

Flight case pour 4x Clubspot/Clubwash 2

Code : B03296



# LYRE BEAM



Les optiques de pointe garantissent un faisceau incroyablement lumineux avec d'excellentes caractéristiques :

- Luminosité : 310.000 lux à 5 m et 77.000 lux à 10 m !
- Angle de faisceau 3°
- 10 gobos nets + 4 formateurs de faisceaux + ouvert
- 14 couleurs dichroïques + faisceau ouvert soigneusement sélectionnées
- Gradateur mécanique/obturateur très rapide
- Différents effets stroboscopiques

Prisme tournant à 8 facettes avec différentes macros, contrôlé par DMX  
Les mouvements de pan/tilt très rapides (540°/270°)

Deux modes DMX :

**PRO** : mode 12 canaux avec résolution pan/tilt de 16 bits et correction de position.

**AUTO** : mode 5 canaux avec pan/tilt à commande sonore + contrôle d'intensité, du stroboscope, du gobo, de la couleur, de vitesse P/T.



## BT-TRACKER

Lyre super compacte mais très puissante  
lampe SIRIUS HRI-100 d'OSRAM !

Code : B04387



Source Osram SIRIUS HRI 100W  
Puissance lumineuse : 307200 lux à 5m  
Ouverture du faisceau de 3°  
Strobe, effet pulse et random strobe  
Prisme rotatif 8 facettes  
roue de 10 gobos + 4 réducteurs + ouvert  
roue de 14 couleurs dichroïques + ouvert  
Dimmer variable de 0 à 100%  
Mode DMX: 5 et 12 canaux  
Shows synchronisés (micro interne)  
Mode Master / Slave  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
Amplitude : Pan 540° - Tilt 270°  
Consommation : 194,5 W maximum  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 279 x 225 x 401 mm  
Poids Net : 9,2 Kg




## CASE for 4x BT-TRACKER

Flight-case pour 4x BT-TRACKER.

Code : B03264




# LYRE LED EFFECT

**BEAM WIZARD5x5**  
Lyre à 5x5 LEDs 15W RGBW

Code : B04417



Sources 25 LEDs 15W RGBW ( 5 x 5 )  
Ouverture de 4° par lentille  
Rotation infinie PAN et TILT  
Lumineuse : 29700 LUX à 5m  
Preset et Macro de couleurs  
Patterns: lettres, chiffres et figures avec couleurs personnalisables  
Programmes automatiques ou musicaux  
Strobe, effet pulse et random strobe  
Dimmer électronique variable de 0 à 100%  
Mode DMX: 12, 18, 110 et 116 canaux  
Port Ethernet: Art-NET  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
Amplitude: Pan 630° - Tilt 270°  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3/5  
broches POWER IN / OUT par fiches Powercon  
Ethernet IN/OUT par RJ45  
Consommation : 420W maximum  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 583 x 481 x 352 mm  
Poids Net : 18,6 Kg

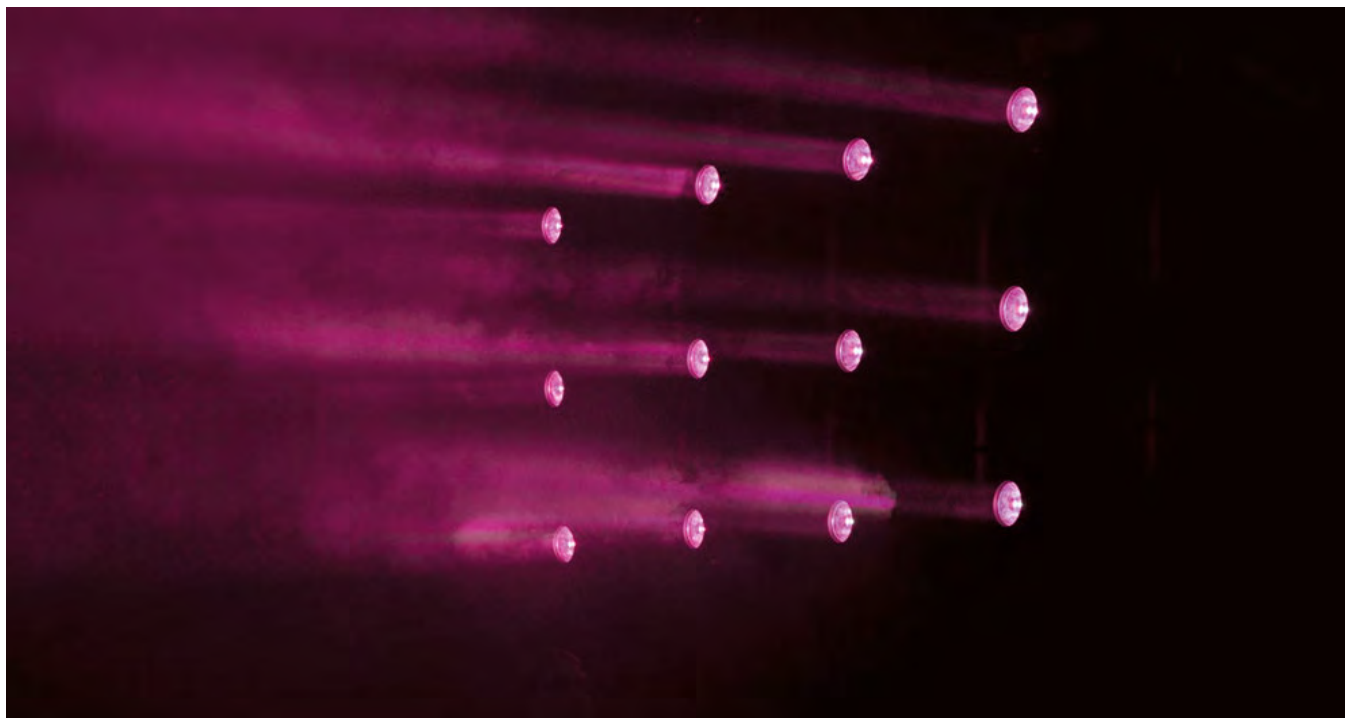


**CASE FOR BEAM WIZARD5x5**  
Flightcase pour 2x BT-BEAM WIZARD

Code : B03256




# LYRE LED EFFECT



Grâce à la combinaison de la LED RGBW de 60W et de la lentille 4° on obtient un projecteur à faisceau unique extrêmement puissant.

BEAM FURY-1 offre des possibilités infinies de créations pour des shows époustouflants !



## BEAM FURY-1

Lyre à LED 60W RGBW et rotation continue

Code : B04394



Source LED COB 60 W RGBW  
Ouverture de 4° ( filtres 10° et 45° inclus )  
Rotation infinie PAN et TILT  
Lumineuse : 5280 LUX à 5m à 4°  
Preset et Macro de couleurs  
Programmes automatiques ou musicaux  
Strobe, effet pulse et random strobe  
Dimmer électronique variable de 0 à 100%  
Mode DMX: 16 et 18 canaux  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
Amplitude: Pan 540° ou 630° - Tilt 270°  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3/5  
broches POWER IN / OUT par fiches Powercon  
Consommation : 80W maximum  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 304 x 236 x 186 mm  
Poids Net : 5,3 Kg



## CASE for 6x BEAM FURY-1

Flight-case pour 6x BEAM FURY-1

Code : B03265





# COMPARATIF LYRES

## Lyres Hybrides Beam/Spot/Wash

REF	NOM	Marque	Source	Programme Auto	CMY	Roue de couleurs	Gobos rotatifs interchangeables	Gobos fixes	Prisme circulaire rotatif
B04378	BTX-TITAN	Briteq	HRI280 280W	-	-	13 couleurs (CTO + CTB)	9 gobos	14 gobos	8 facettes cumulable
B04428	BTX-Saturn	Briteq	LED 270W	-	oui	9 couleurs (CTO + CTB + UV)	7 gobos	9 gobos	3 facettes
B05528	CHALLENGER BSW	JB Systems	LED 150W	oui	-	8 couleurs	6 gobos	7 gobos	3 facettes

## Lyres Beam

REF	NOM	Marque	Source	Ouverture Faisceau	Programme Auto	Roue de couleurs	Gobos	Prisme circulaire rotatif
B04387	BT-TRACKER	Briteq	HRI-100 100W	3°	sound	14 couleurs	15 gobos	8 facettes

## Lyres Spot

REF	NOM	Marque	Source	Ouverture Faisceau	Port USB pour dongle wifi B04645	Programme Auto	Roue de couleurs	Gobos rotatifs interchangeables
B04398	BTX-HAWK	Briteq	LED 180W	12°	oui	oui	7 couleurs	7 gobos
B04384	BT-METEOR	Briteq	LED 100W	12° à 16°	oui	oui	8 couleurs	6 gobos
B05506	CLUBSPOT	JB Systems	LED 35W	12°	oui	oui	7 couleurs	-

## Lyres Wash / Beam LED

REF	NOM	Marque	Source LED	Ouverture Faisceau	Port USB pour dongle wifi B04645	Télécommande IR	Programme Auto	Macro PAN / TILT	Roue de couleurs
B05526	BTX-CIRRUS II	Briteq	19x30W RGBW	4° à 60°	-	-	-	-	-
B04423	BT-ORBIT	Briteq	19x15W RGBW	10° à 60°	oui	-	-	-	-
B04371	BT-W30FC Mk2	Briteq	3x10W RGBW	25°	-	-	oui	oui	-
B05529	CLUBWASH 2	JB Systems	12x12W RGBWA+UV	25°	oui	-	oui	-	-
B05505	CLUBWASH	JB Systems	7x12W RGBWA+UV	25°	oui	-	oui	-	-
B05530	CLUBWASH MINI	JB Systems	4x12W RGBWA+UV	25°	-	oui	oui	-	-
B04190	STRIKER	JB Systems	30W White 6x8W RGBW	10° spot	oui	-	oui	oui	7 couleurs

## Lyres LED effect

REF	NOM	Marque	Source LED	Ouverture Faisceau	Rotation continue Pan/Tilt	Compatibilité Art-NET	Programme Auto	Multi zones pixel	Zoom motorisé
B04417	BEAM WIZARD5x5	Briteq	25x15W QC	25x 4,5°	oui	oui RJ45 IN/OUT	oui	25	-
B04394	BEAM FURY-1	Briteq	60W	4°-10°45°	oui	-	-	-	-

Prisme Linéaire rotatif	Iris	Frost	Zoom Beam - Spot	Focus	Nombre de canaux dmx	Batterie pour réglage hors tension	DMX XLR	Alimentation	Poids	Flight case compatible
6 facettes cumulable	-	Lineaire	2,7° à 23°	oui	16-24-25	oui	3 et 5 points	Powercon IN - OUT	22Kg	B03251
-	oui	Lineaire	8° à 45°	oui	25	-	3 et 5 points	Powercon TRUE1 IN - OUT	22,7 kg	B03291
-	-	-	2° à 28°	oui	5-17-20	non	3 et 5 points	Powercon IN - OUT	12,3 kg	B03295

Nombre de canaux dmx	Batterie pour réglage hors tension	DMX XLR	Alimentation	Poids	Flight case compatible
5-12	-	3 points	Powercon IN - OUT	9,7Kg	B03264

Gobos fixes	Prisme circulaire rotatif	Prisme Linéaire	Frost	Focus	Nombre de canaux dmx	Batterie pour réglage hors tension	DMX XLR	Alimentation	Poids	Flight case compatible
9 gobos	3 facettes	oui	oui	motorisé	5-13-15	oui	3 et 5 points	Powercon IN - OUT	15,5Kg	B03263
-	3 facettes	-	-	motorisé	5-11-14	-	3 points	Powercon IN - OUT	8,75Kg	B03255
7 gobos	-	-	-	manuel	5-8-11	-	3 points	IEC IN	3,5kg	B03267

Roue de Gobo	Multi zones pixel	Zoom / Focus motorisé	Nombre de canaux dmx	DMX XLR	Alimentation	Poids	Flight case compatible
non	19	Zoom	20-96	3 et 5 points	Powercon TRUE1 IN - OUT	16,5 kg	B03288
-	3	Zoom	14a-14b-27	3 et 5 points	Powercon IN - OUT	9,2Kg	B03272
-	-	-	1-4-1-9-16	3 points	IEC IN - OUT	4,2Kg	B03225
-	-	-	5-9-15	3 points	IEC IN	3,5 kg	B03296
-	-	-	5-9-15	3 points	IEC IN	3 kg	B03267
-	-	-	5-9-15	3 points	IEC IN	1,6 kg	-
7 gobos	Spot / Wash	Focus	5-19	3 points	IEC IN	4,5Kg	B03267

Nombre de canaux dmx	Batterie pour réglage hors tension	DMX XLR	Alimentation	Poids	Flight case compatible
12-18-110-116	oui	3 et 5 points	Powercon IN - OUT	20Kg	B03256
12-14	oui	3 et 5 points	Powercon IN - OUT	6,2Kg	B03265



# EFFETS D'ANIMATIONS



## RAVE BAR

Barre lumineuse 3 en 1 avec 14 LEDs blanc chaud, 120 LEDs RGB et 180 LEDs blanc froid

Code : B06208



14 LED blanc chaud 3 W  
120 LED SMD RVB  
180 LED SMD blanc froid  
Compatible WTR-DMX.  
Contrôle DMX : via 1, 2, 6, 34 ou 37 canaux  
Autonome : commande sonore via un micro interne.  
Mode maître/esclave : des jeux de lumière magnifiquement synchronisés.  
Afficheur LED à 4 chiffres pour une navigation simple dans les menus



## SUNBAR COMBI

Barre 2 en 1 7 x LED blanches chaudes de 3 W+ 7 x LED RVB de 9 W.

Code : B06207



7 x LED blanches chaudes de 3 W avec contrôle de pixel individuel + 7 x LED RVB de 9 W.  
Contrôle DMX complet via 1, 4, 11, 12 ou 17 canaux.  
Modemusical.  
Mode maître/esclave pour les configurations à grande échelle  
Compatible DONGLE WTR-DMX.



## SUNBAR WHITE

Barre lumineuse avec 10 LED de 3W blanc chaud et contrôle des pixels

Code : B06206



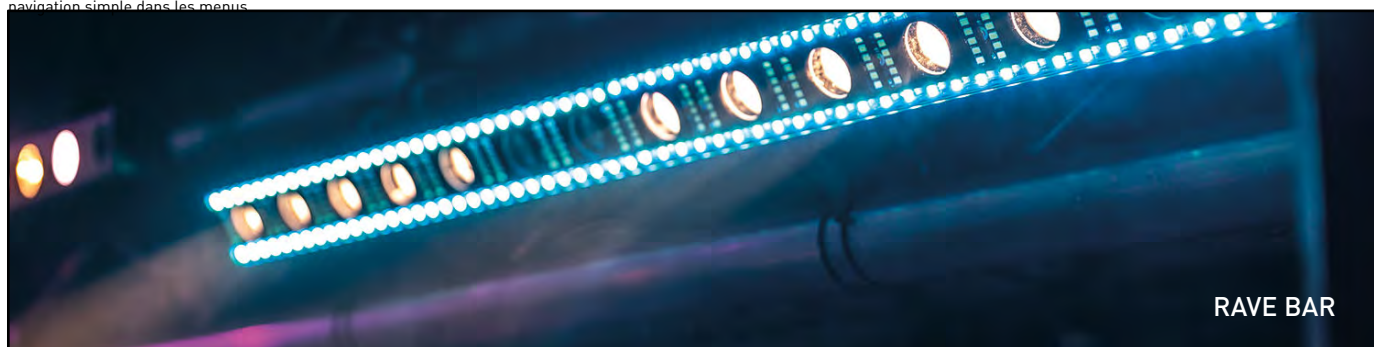
10 LED de 3W blanc chaud et contrôle des pixels.  
Contrôle DMX via 1, 3, 5, 10 ou 15 canaux.  
Contrôlez chaque pixel manuellement ou utilisez l'un des 17 programmes automatiques intégrés.  
Mode musical.  
Mode maître/esclave pour des configurations plus importantes.  
Compatible WTR-DMX DONGLE.



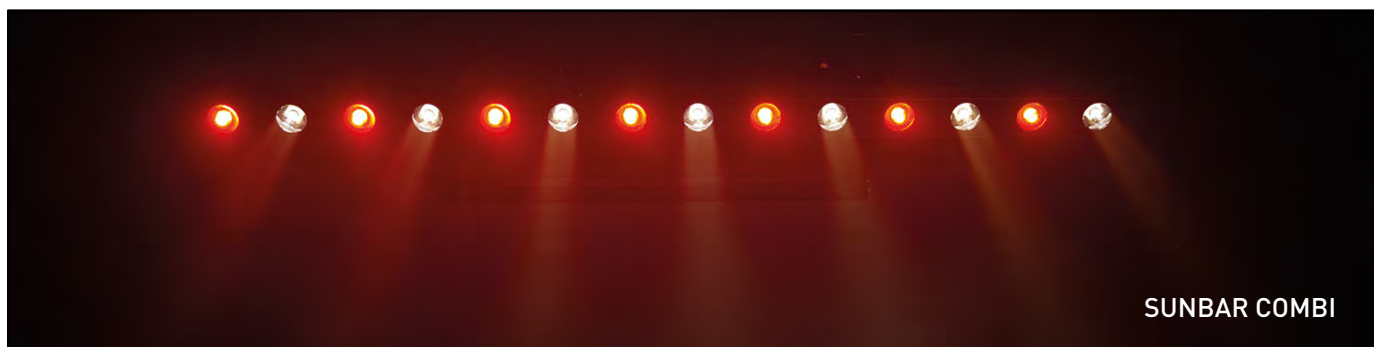
## CASE FOR 4 EFFECT BARS 1M

Pour 4 barres d'effets Sunbar White ou Combi, Rave Bar

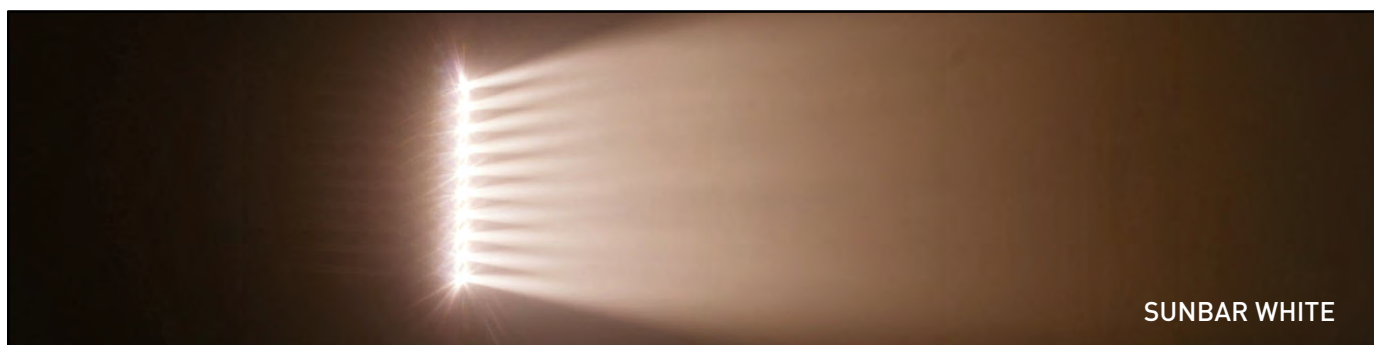
Code : B03294



RAVE BAR



SUNBAR COMBI



SUNBAR WHITE

# EFFETS D'ANIMATIONS



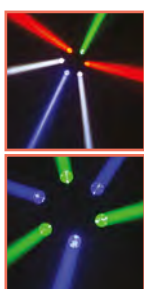
## LED GLOBE

Effet de rotation avec 98 faisceaux. 5x 2W  
RGBW LED RGBW

Code : B06202



Alimentation : 100 à 240 V CA, 50/60Hz  
Fusible : 250 V 1,6A à action retardée  
(verre 20 mm)  
Consommation totale : 60 w  
Commande sonore : Microphone interne  
Connexions DMX : XLR 3 broches mâle/  
femelle  
Nb. canaux DMX : 1, 3, 9 ou 19 canaux  
Puissance des LED : 5 LED RVB + Blanc  
8 W  
Dimensions : 397 x 397 x 510mm  
Poids : 4,23kg



## LED HELICOPTER

Effet de rotation avec 6x projecteurs RGBW

Code : B06203



Alimentation : 100 à 240 V CA, 50/60Hz  
Fusible : Fusible lent 250 V T1,6 A (verre  
20 mm)  
Consommation totale : 60W  
Commande sonore : Microphone interne  
Connexions DMX : XLR 3 broches mâle/  
femelle  
Nb. canaux DMX : 3 ou 11 canaux  
Puissance des projecteurs PAR : 6 pro-  
jecteurs avec une LED RGBW 8 W  
Angle de faisceau : 7°  
Dimensions : 390x360x240 mm  
Poids : 4,16kg



## HEXAGON 3D

3D Hexagonal RVB effet miroir

Code : B06205



Alimentation : 100 à 240 V CA, 50/60Hz  
Fusible : Fusible lent 250 V 2 A (verre  
20 mm)  
Consommation électrique maximale  
: 50 W  
Commande sonore : Microphone interne  
Connexions DMX : XLR 3 broches mâle/  
femelle  
Nb. canaux DMX : 3 et 9 canaux  
LED : 72 x LED rouge-vert-bleu 1,5 W  
Dimensions : 404 x 352 x 97 mm  
Poids : 3,2 kg



## DYNABARREL

Effet LED à miroir rotatif

Code : B04187



Source LED 10W RGBW  
focus manuel  
Mode DMX: 1 ou 9 canaux  
Shows synchronisés (micro interne)  
Contrôle simplifié: Compatible CA8  
Mode Master / Slave  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN / OUT par fiches IEC  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 331 x 170 x 120 mm  
Poids Net : 2,95 Kg



## PIXEL PIPE

Tube LED RGB 1m avec DMX et télécom-  
mande IR


Code : B06204



Alimentation : 100-240 V CA, 50/60 Hz  
Consommation électrique : 12 W  
  
Interconnexion d'alimentation (entrée/  
sortie CEI) : charge de liaison maximale  
= 6 A  
Commande sonore : Microphone interne  
  
Connexions DMX : XLR mâle/femelle à  
3 broches  
Mode DMX : 3, 7, 24 canaux DMX  
Source lumineuse à diode : 32 LED RGB  
SMD5050  
Dimensions : 105 x 20 x 22 cm  
Poids : 1,24 kg





# EFFETS D'ANIMATIONS



**ORION**  
Effet à LED


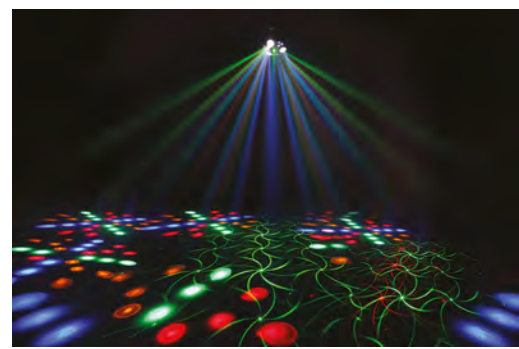
Code : B04143





**ALIEN**  
Effet LED + UV + stroboscope + laser

Code : B06200

4 groupes composés au total de 224 LEDs  
(80 rouges, 60 vertes, 48 bleues, 36 blanches)  
Shows synchronisés (micro interne)  
Programmes automatiques ou musicaux  
Mode Master / Slave  
Contrôle DMX : 1, 4 et 7 canaux  
Contrôle simplifié (Compatible CA-8)  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN / OUT par fiches IEC  
Consommation : 30 W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 475 x 290 x 160 mm  
Poids net : 5,3 kg

3 projecteurs avec 9 LEDs 8 W RGB+UV  
Effet avec 84 LEDs 0,75 W RGBA  
Stroboscopique: 12 LEDs 0,5 W blanches.  
Laser : motifs laser rouge (100 mW) et vert (30 mW).  
Télécommande IR incluse  
Shows synchronisés (micro interne)  
Programmes automatiques ou musicaux  
Mode Master / Slave  
Contrôle DMX : 3, 9, 11 ou 28 canaux  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN / OUT par fiches IEC  
Consommation : 66 W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 830 x 171 x 202 mm  
Poids net : 5 kg



**SUPER LED RAINBOW**  
Effets à LED multifaisceaux puissants

Code : B04171





**SUPER QUADRA BEAM**  
Scanning LED extrêmement dynamique

Code : B04180





**SUPER ORION**  
Effet de scanning LED extrêmement dynamique

Code : B04179




Sources 6 LEDs 10W RGBW  
Ouverture du faisceau de 90° par lentille  
Shows synchronisés (micro interne)  
Programmes automatiques ou musicaux  
Mode Master / Slave  
Contrôle DMX : 1, 8 ou 28 canaux  
Contrôle simplifié (Compatible CA-8)  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN / OUT par fiches IEC  
Consommation : 80,6W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 418 x 233 x 122 mm  
Poids net : 4,18 kg

4 groupes composés au total de 9 LEDs 1W  
(8 x rouges, 8 x vertes, 8 bleues, 12 x blanches)  
Shows synchronisés (micro interne)  
Programmes automatiques ou musicaux  
Mode Master / Slave  
Contrôle DMX : 1 ou 3 canaux  
Contrôle simplifié (Compatible CA-8)  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN / OUT par fiches IEC  
Consommation : 66 W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 830 x 171 x 202 mm  
Poids net : 5 kg

4 groupes composés au total de 9 LEDs 1W  
(8 x rouges, 8 x vertes, 8 bleues, 12 x blanches)  
Shows synchronisés (micro interne)  
Programmes automatiques ou musicaux  
Mode Master / Slave  
Contrôle DMX : 1 ou 3 canaux  
Contrôle simplifié (Compatible CA-8)  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN / OUT par fiches IEC  
Consommation : 67 W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 430 x 256 x 172 mm  
Poids net : 4,1 kg

# EFFETS D'ANIMATIONS



## PARTY DERBY

Projecteur compact doté de 2 jeux de lumière différents

Code : B04186



## INVADER

Multieffect: 23W led eff. + 200mW red+green laser

Code : B04176



## LED VIRTUAL FLAME

Simulateur de Flame diamètre 36cm

Code : B04544



Effet Derby à LED  
Stroboscopique: 16 LEDs blanches.  
Télécommande IR incluse  
Shows synchronisés (micro interne)  
Programmes automatiques ou musicaux  
Mode Master / Slave  
Contrôle DMX : 1 ou 5 canaux  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN / OUT par fiches IEC  
Consommation : 28 W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 190 x 258 x 182 mm  
Poids net : 1,72 kg

Effet avec 5 LEDs 3 W RGBWA  
Stroboscopique: 8 LEDs 1 W blanches.  
Laser : motifs laser rouge (150 mW) et vert (50 mW).  
Shows synchronisés (micro interne)  
Programmes automatiques ou musicaux  
Mode Master / Slave  
Contrôle DMX : 1 ou 9 canaux  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN / OUT par fiches IEC  
Consommation : 66 W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 240 x 220 x 110 mm  
Poids net : 3,75 kg

Dotée de 5 diodes lumineuses LED de 1 W  
Le ventilateur presque silencieux permet de projeter une flamme d'une hauteur d'environ 35 cm  
Placez-la sur une surface plane ou suspendez-la avec le jeu de chaînes à maillons fins fourni.  
Diamètre de la coupe de feu : 36 cm  
Consommation : 16,5W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Poids net : 3,55 kg



## BEAMSPOT-4BAR NW

T-BAR avec 4 BEAMSPOT NW 4500K

Code : B05508



## BEAMSPOT-4BAR WW

T-BAR avec 4 BEAMSPOT WW 3200K

Code : B05507



## CASE FOR 4x BEAMSPOT-4BAR

Flight case pour 4x BEAMSPOT-4BAR

Code : B03275



Sources 4 LEDs 15W blanc 4500K  
Ouverture de 4° (filtres 10° et 45° inclus)  
Dimmer électronique de 0 à 100%  
2 Mode dimmer: Lent, Rapide  
4 courbes de Dimmer (LINEAR, SQUARE, INV.SQUARE, S-CURVE)  
Mode DMX: 1, 2, 4 ou 5 canaux  
DMX sans fil: dongle WTR-DMX (optionnel)  
Afficheur à menu déroulant  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 / 5 broches  
POWER IN / OUT par fiches PowerCON  
Support Spigot 28mm  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 552 x 85 x 315 mm  
Poids Net : 6,74 Kg

Sources 4 LEDs 15W Blanc chaud 3200K  
Ouverture de 4° par lentille (filtres 10° et 45° inclus)  
Dimmer électronique variable de 0 à 100%  
2 Mode dimmer: Lent (halogène), Rapide (LED)  
4 courbes de Dimmer (LINEAR, SQUARE, INV.SQUARE, S-CURVE)  
Mode DMX: 1, 2, 4 ou 5 canaux  
DMX sans fil: dongle WTR-DMX (optionnel)  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 / 5 broches  
POWER IN / OUT par fiches PowerCON  
Support Spigot 28mm  
Consommation : 71W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 552 x 85 x 315 mm  
Poids Net : 6,74 Kg

# EFFETS D'ANIMATIONS



## SUPER BOOGIE

Double Led Flower DMX

Code : B04178



## SUPER ATLAS

Flower à LED 9 x 1Watt

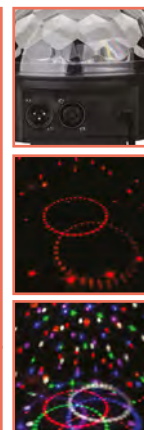
Code : B04177



## LED DIAMOND II

Un projecteur LED contrôlé par DMX très attrayant et compact

Code : B04188



Doté de 2 jeux de 9 LED de 1 watt (4 x rouges, 4 x vertes, 4 bleues, 6 x blanches)  
Shows synchronisés (micro interne)  
Programmes automatiques ou musicaux  
Mode Master / Slave  
Contrôle DMX : 1 ou 3 canaux  
Contrôle simplifié (Compatible CA-8)  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN / OUT par fiches IEC  
Consommation : 35 W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 246 x 230 x 164 mm  
Poids net : 2,6 kg

Doté de 9 LED de 1 watt (2 x rouges, 2 x vertes, 2 bleues, 3 x blanches)  
Programmes automatiques (micro interne)  
Consommation : 20 W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 141 x 224 x 203 mm  
Poids net : 1,4 kg

Sources 6 LEDs de 3 W (1 rouge + 1 verte + 1 bleue + 1 blanche + 1 orange + 1 violette)  
Les diverses lentilles projettent de nombreux faisceaux de couleur nette sur plus de 360 degrés  
Shows synchronisés (micro interne)  
Programmes automatiques ou musicaux  
Mode Master / Slave  
Contrôle DMX : 1 ou 6 canaux  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
Consommation : 24 W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : dia 190 x 175 mm  
Poids net : 0,42 kg



## PARTY BAR

La PARTY BAR est un fabuleux jeu de lumière 4-en-1 pour les DJ mobiles !

Code : B04184



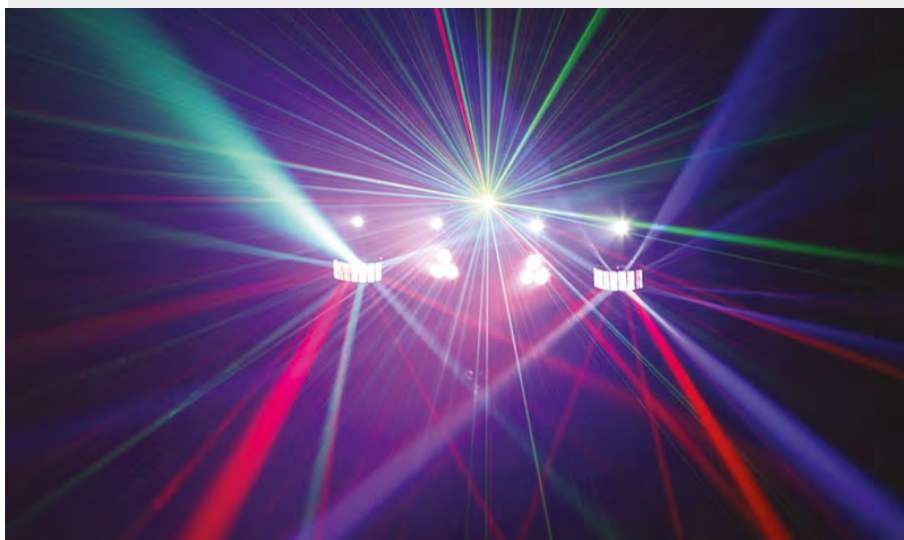
2 effets Derby dotés d'une LED 3 W RGB  
2 projecteurs dotés de 3 LEDs RGB de 9 W  
4 LEDs blanc froid pour créer des effets stroboscopiques  
Le laser bicolore rouge/vert  
Télécommande IR incluse  
Shows synchronisés (micro interne)  
Programmes automatiques ou musicaux  
Mode Master / Slave  
Contrôle DMX : 3, 5, 6, 9 ou 27 canaux  
DMX sans fil: dongle WTR-DMX (optionnel)  
Afficheur à menu déroulant pour l'assignation et le choix des différents modes  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN / OUT par fiches IEC  
Consommation : 48 W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 1185 x 386 x 110 mm  
Poids net : 8,35 kg

La PARTY BAR est un fabuleux jeu de lumière 4-en-1

Cette barre extrêmement compacte est dotée de 4 types jeux de lumière différents pour créer de merveilleux spectacle de lumière :

- 2 effets tournants Derby, chacun doté d'une LED rouge, verte et bleue de 3 W
- 2 projecteurs LED, chacun doté de 3 LED RGB de 9 W pour créer de puissants faisceaux de 15°
- 4 LED de couleur blanc froid pour créer toute sorte d'effets stroboscopiques et aveuglants

Le laser bicolore rouge/vert projette des centaines de faisceaux étroits pour créer une ambiance de folie

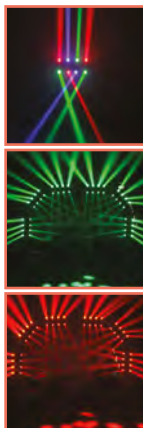




### PARTY BEAMS

Cette barre extrêmement compacte est équipée de deux effets lumineux différents pour créer de superbes jeux de lumière

Code : B04185



### LED POLICE LIGHT BLUE

LED Gyrophares bleu

Code : B04540



### LED POLICE LIGHT RED

LED Gyrophares rouge

Code : B04541



### LED SIXLIGHT

Chenillard 6 canaux avec micro incorporé

Code : B04538



Sources 8 LEDs 9W RGB  
Ouverture du faisceau de 7° par lentille  
+ 4 LEDs 1W Blanches (stroboscope)  
Shows pré programmés, Contrôle des couleurs et des LEDs stroboscopiques  
Dimmer électronique variable de 0 à 100%  
Mode Master / Slave  
Mode DMX: 3, 9 ou 14 canaux  
DMX IN / OUT par fiches XLR 3 broches  
POWER IN / OUT par fiches IEC  
Consommation : 76W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 605 x 184 x 268 mm  
Poids net : 3,2 kg

Gyrophares à base de 108 LED extrêmement brillantes  
Vitesse de rotation réglable  
Poids : 0,86 Kg  
Dimensions : dia 143 x 182 mm  
Adaptateur AC 240V - 50Hz / 12 V DC fourni

Gyrophares à base de 108 LED extrêmement brillantes  
Vitesse de rotation réglable  
Poids : 0,86 Kg  
Dimensions : dia 143 x 182 mm  
Adaptateur AC 240V - 50Hz / 12 V DC fourni

Chenillard 6 canaux  
Equipé de 282 LEDs (47 rouges, 47 vertes, 94 bleues, 47 oranges et 47 jaunes)  
Modulaire: possibilité de changer la forme de l'appareil  
Microphone intégré  
Vitesse et sensibilité audio réglable  
Poids : 2,1 Kg  
Dimensions : 365 x 347 x 182 mm  
Adaptateur AC 240V - 50Hz / 14 V DC fourni

# LUMIÈRE NOIRE



### LED UV-GUN 100W

Projecteur UV à LED «COB» de 100 W

Code : B03807



LED UV 100W COB sur réflecteur individuel  
Ouverture de faisceau de 100°  
DMX IN/OUT par XLR 3  
Afficheur 4 digit à menu déroulant  
Télécommande IR pour :  
Dimmer, Strobe, mode audio, Master/Slave  
Refroidissement par ventilateur régulé  
Alimentation : AC 100/240V - 50/60Hz  
Dimensions : 263 x 309 x 300 mm  
Poids net : 4,1 Kg



### LED UV-BAR 9

Effet de lumière UV 9x 3Watt LEDs

Code : B06209



Un effet de lumière UV compact à base de LED pour toutes vos soirées  
Boîtier en aluminium  
9x 3Watt LEDs  
Pas de lampes fragiles et facilement cassables  
Plug & play : facile à utiliser !





# LASERS



## BT-LASER1500 RGB

1,5 W - R:500 mW - V:200 mW - B:800 mW

Code : B04235



Superbe laser 1,5Watt de classe IV  
Intégrant 3 puissants laser en couleurs (RVB):

Laser rouge 500 mW (638 nm)  
Laser vert 200 mW (532 nm)  
Laser bleu 800 mW (450 nm)  
Scanners de 20Kpps pour des images RVB nettes et sans défaut !  
100% compatible ILDA pour un maximum de souplesse d'utilisation !  
Lecteur de cartes SD permettant de projeter vos propres motifs et logos.  
6 modes utilisateur  
COMMANDE PAR LA MUSIQUE  
MAÎTRE/ESCLAVE  
AUTOMATIQUE  
Mode DMX : 1 ou 13 canaux  
Mode ILDA  
Mode CARTE SD  
Consommation : 45W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 300 x 240 x 160 mm  
Poids net : 7,8 kg  
Répond aux normes de sécurité EN/ IEC 60825-1 Ed2, 2007-03 en matière de lasers



## MULTIBEAM LASER

850 mW - 2xR: 150 mW - V: 50 mW - B: 500 mW

Code : B04236



Laser RGRB Blanc de classe 3B de 850 mW équipé de 4 puissants lasers à contrôle de température :  
2 lasers rouges de 150 mW (650 nm)  
1 laser vert de 50 mW (532 nm)  
1 laser bleu de 500 mW (450 nm)  
4 modes utilisateur:  
Mode Musicale: 100% plug&play  
Mode MAÎTRE/ESCLAVE  
Mode AUTOMATIQUE  
Mode DMX : 2 ou 10 canaux  
Télécommande infrarouge inclus  
Affichage LED pour faciliter la navigation dans le menu de configuration.  
Consommation : 65W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 537 x 268 x 170 mm  
Poids net : 5 kg  
Répond aux normes de sécurité EN/ IEC 60825-1 Ed2, 2007-03 en matière de lasers



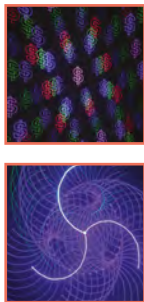
## RADIANT LASER

240 mW - V: 40 mW - B: 200 mW

Code : B04222



Laser Classe 3B à base d'un laser vert de 40mW 532nm et d'un laser bleu de 200mW 450nm.  
Plusieurs modes sont disponibles :  
Mode DMX : 1 ou 10 canaux  
Mode autonome : activation par le son (via micro interne) ou mode automatique  
Mode maître/esclave  
Contrôle simplifié [Compatible CA-8]  
Compatible avec RF-DMX Converter:  
Ecran LED à 3 caractères permettant une navigation aisée à travers les menus.  
Consommation : 30W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 250 x 240 x 190 mm  
Poids net : 2,92 kg  
Répond aux normes de sécurité EN/ IEC 60825-1 Ed2, 2007-03 en matière de lasers



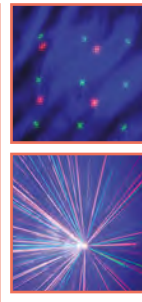
## SPECTRA-3D Laser

480 mW - R:100 mW - V:80 mW - B:300 mW

Code : B04230



Laser RGB de classe III de 480mW  
Scanners de 25Kpps combinés avec 4 roues à effets, Motifs et shows à effets 3D, 80 motifs et faisceaux RGB, effets rafales...Compatible ILDA pour un maximum de souplesse d'utilisation !  
Modes utilisateur Maître/Esclave  
Autonome: automatique et sonore  
Mode DMX : 1, 2 ou 19 canaux Mode ILDA  
Consommation : 40W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 290 x 240 x 110 mm  
Poids net : 4,16 kg  
Répond aux normes de sécurité EN/ IEC 60825-1 Ed2, 2007-03 en matière de lasers



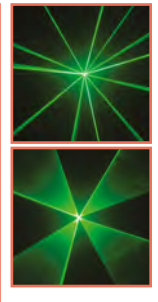
## LOUNGE LASER DMX

190 mW R: 150 mW - V: 40 mW

Code : B04221



Laser de 190mW avec un laser vert de 40mW et un laser rouge de 150mW + un projecteur LED bleu du style waterwave!  
Plusieurs modes sont disponibles:  
Mode DMX: 1 ou 7 canaux  
Mode autonome : activation par le son (via micro interne) ou mode automatique  
Mode maître/Esclave  
Affichage à LED à 3 chiffres pour une navigation simple dans les menus  
Consommation : 15W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 233 x 165 x 200 mm  
Poids net : 1,9 kg  
Répond aux normes de sécurité EN/ IEC 60825-1 Ed2, 2007-03 en matière de lasers



## SPACE-4 Laser

V: 40mW

Code : B04232



Laser vert de 40mW classe 3B compact  
Plusieurs modes sont disponibles:  
Mode DMX: 1 ou 8 canaux  
Mode autonome : activation par le son (via micro interne) ou mode automatique  
Télécommande infrarouge inclus  
Mode maître/Esclave  
Affichage à LED à 3 chiffres pour une navigation simple dans les menus  
Consommation : 12W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 145 x 160 x 80 mm  
Poids net : 1,48 kg  
Répond aux normes de sécurité EN/ IEC 60825-1 Ed2, 2007-03 en matière de lasers

# LASERS



## SMOOTH SCAN-3 Laser

140 mW - R: 100 mW - V: 40 mW

Code : B04226



Laser de classe 3B basé sur un laser vert 40mW 532nm et un rouge 100mW 650nm.  
Mouvements fluides, 80 motifs, chiffres, dessins, mots etc...  
Plusieurs modes sont disponibles:  
Mode DMX: 1 ou 17 canaux  
Mode autonome : activation par le son (via micro interne) ou mode automatique  
Télécommande infrarouge inclus  
Mode maître/Esclave  
Affichage à LED à 3 chiffres pour une navigation simple dans les menus  
Consommation : 13W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 190 x 170 x 80 mm  
Poids net : 1,61 kg  
Répond aux normes de sécurité EN/IEC 60825-1 Ed2, 2007-03 en matière de lasers



## LASER INTERLOCK SWITCH

Arrêt d'urgence coup de poing pour Laser

Code : B04210



Cet interrupteur d'urgence est une sécurité supplémentaire pour votre projecteur laser.



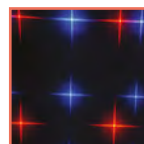
## µ-QUANTUM Laser

180 mW- R: 100 mW - B: 80 mW

Code : B04228



Laser utilisant un laser rouge de 100mW 650nm et un laser bleu de 80mW 450nm  
Plug-and-Play : aucun contrôleur n'est nécessaire !  
Télécommande infrarouge inclus  
Mode autonome avec micro intégré ou en mode shows automatiques.  
Effet stroboscopique disponible  
Support réglable et adaptateur secteur inclus.  
Consommation : 5,7 W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 117 x 92 x 46 mm  
Poids net : 0,64 kg  
Conforme aux normes EN/IEC 60825-1 Ed2, 2007-03 concernant la Sécurité Laser



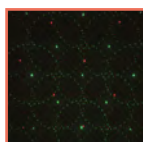
## µ-QUASAR Laser

140 mW - V: 40 mW - R: 100 mW

Code : B04225



Laser utilisant un laser rouge de 100mW 650nm et un laser vert de 40mW 532nm  
Plug-and-Play : aucun contrôleur n'est nécessaire !  
Télécommande infrarouge inclus  
Mode autonome avec micro intégré ou en mode shows automatiques.  
Effet stroboscopique disponible  
Support réglable et adaptateur secteur inclus.  
Consommation : 5,7 W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 117 x 92 x 46 mm  
Poids net : 0,64 kg  
Conforme aux normes EN/IEC 60825-1 Ed2, 2007-03 concernant la Sécurité Laser



## µ-STAR Laser

140 mW - V: 40 mW - R: 100 mW

Code : B04224



Laser utilisant un laser rouge de 100mW 650nm et un laser vert de 40mW 532nm  
Plug-and-Play : aucun contrôleur n'est nécessaire !  
Télécommande infrarouge inclus  
Mode autonome avec micro intégré ou en mode shows automatiques.  
Effet stroboscopique disponible  
Support réglable et adaptateur secteur inclus.  
Consommation : 5,7 W max.  
Alimentation : AC 100/230V - 50/60Hz  
Dimensions : 117 x 92 x 46 mm  
Poids net : 0,64 kg  
Conforme aux normes EN/IEC 60825-1 Ed2, 2007-03 concernant la Sécurité Laser



# STROBOSCOPES



## BT-GIGAFLASH

Stroboscope LED avec 9 segments contrôlables séparément et une puissance lumineuse de +/-100 000 lm.

Code : B04714



## BT-MAGICFLASH RGB

Stroboscope couleur LED avec 3 segments contrôlables séparément et 324 LED RVB stroboscopiques

Code : B04717



## BT-MAGICFLASH

Stroboscope LED puissant avec 9 segments contrôlables séparément et une puissance lumineuse de +/-35 000 lm.

Code : B04715



Source à 1260 LEDs 4500°K  
9 sections indépendantes  
fréquence de 0 à 30 Hz et mode Blinder  
Flicker free  
7 modes DMX différents 1 à 13 canaux  
Afficheur LCD à menu déroulant  
Volets réflecteurs pour plus de rendu  
DMX XLR 3 et 5  
Powercon In et Out  
Ventilation forcée et régulée  
Alimentation : 240V/50Hz 900 W max  
Dimensions : 471 x 195 x 274 mm  
Poids : 8,5 kg

Source à 324 LEDs RVB  
3 sections indépendantes  
fréquence de 0 à 30 Hz et mode Blinder  
Flicker free  
7 modes DMX différents 1 à 13 canaux  
Afficheur LCD à menu déroulant  
DMX XLR 3  
Powercon In et Out  
Ventilation forcée et régulée  
Alimentation : 240V/50Hz 140 W max  
Dimensions : 336 x 126 x 212 mm  
Poids : 4,0 kg

Source à 324 LEDs 4500°K  
9 sections indépendantes  
fréquence de 0 à 30 Hz et mode Blinder  
Flicker free  
7 modes DMX différents 1 à 13 canaux  
Afficheur LCD à menu déroulant  
DMX XLR 3  
Powercon In et Out  
Ventilation forcée et régulée  
Alimentation : 240V/50Hz 250 W max  
Dimensions : 336 x 126 x 212 mm  
Poids : 4,0 kg



## BT-STROBE 1500

Un puissant stroboscope professionnel de 1500 W, 2 canaux DMX avec une sortie de lumière intense.

Code : B04713



Source à lampe Xenon 1500W  
fréquence variable et effets  
Réglage de la vitesse et du dimmer par potentiomètre  
2 canaux DMX (vitesse et dimmer)  
DMX XLR 3  
Entrée Jack pour contrôleur CA-8  
Alimentation : 240V/50Hz  
Dimensions : 458 x 147 x 116 mm  
Poids : 3,58 kg

# BOULES À FACETTES



**MIRROR BALL 20/50**

**cm**

Boule à facette 20"/50 cm

Code : B02026



**MIRROR BALL 16/40**

**cm**

Boule à facette 16"/40 cm

Code : B02024



**MIRROR BALL 12/30**

**cm**

Boule à facette 12"/30 cm

Code : B02023



**MIRROR BALL 8/20**

**cm**

Boule à facette 8"/20 cm

Code : B02022



**MIRROR BALL 4/10**

**cm**

Boule à facette 4"/10 cm

Code : B02027



**MB ROTATOR Heavy duty**

Moteur pour des boules à facettes jusqu'à un poids de 10 kg

Code : B04123



**MB ROTATOR STANDARD**

Moteur pour boule à facettes: 1,5 rpm.

Code : B02021



**MB ROTATOR BATTERY**

Moteur pour boules à facettes de 20 cm de diamètre maximum

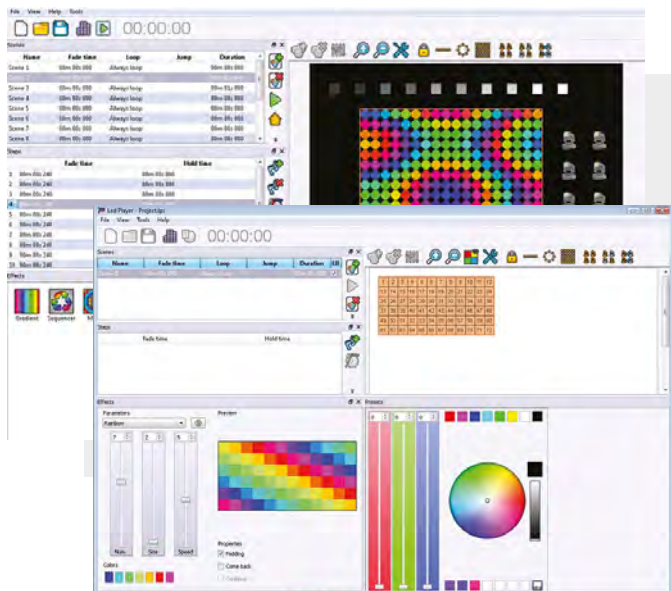
Code : B02020



# CHROMATEQ®

Chromateq® offre des solutions innovantes de contrôle d'appareils DMX (éclairage et multimédia) aux professionnels de l'éclairage architectural ainsi qu'au monde du spectacle.

C'est une solution adaptée à tous types de projets, et pour tous les secteurs d'activités : système audio, discothèques, théâtres, concerts, performances live, installations LED, éclairages architecturaux en intérieur et extérieur, monuments, expositions et autres services.



## LED PLAYER

Led Player est idéal pour toutes les applications DMX (architecturales et spectacles) et les installations fixes. Il peut commander tous les appareils DMX standard et peut enregistrer un show dans les interfaces. Le LED Player est la solution la plus facile et économique en matière de contrôle d'éclairage DMX.



**LD-512WALL+**  
Contrôleur mural DMX.  
Pour logiciel CHROMATEQ.

Code : B05016



**LD-1024WALL+**  
Interface DMX 1024ch/4MB, blanc, Chromateq softw.

Code : B05017



**LD-512BOX**  
Interface DMX 512 canaux avec téléc. IR  
Pour logiciel CHROMATEQ

Code : B05005



**LD-1024BOX**  
Interface DMX à 1024 canaux DMX.  
Pour logiciel CHROMATEQ

Code : B05006



Interface murale compatible avec le logiciel « Chromateq Led Player » (fourni)  
512 canaux DMX  
Mémoire interne pour max. 255 scènes  
Activation par contacts externes  
Accès à 10 scènes par boutons  
Accès directs sur l'interface :  
Trigger, Speed, Dimmer  
Fonction de calendrier  
Mode Merger  
Système d'exploitation : Windows & MAC OSX & Linux  
Sorties DMX sur bornier  
Alimentation : Par mini USB 5V ou DC 9-36 V  
Univers Art-Net disponibles : 1

Interface murale compatible avec le logiciel « Chromateq Led Player » (fourni)  
1024 canaux DMX  
Mémoire interne pour max. 512 scènes  
Activation par contacts externes  
Accès à 10 scènes par boutons  
Accès directs sur l'interface :  
Trigger, Speed, Dimmer  
Fonction de calendrier  
Mode Merger  
Système d'exploitation : Windows & MAC OSX & Linux  
Sorties DMX sur bornier  
Alimentation : Par mini USB 5V ou DC 9-36 V  
Univers Art-Net disponibles : 1

Interface DMX compacte  
Interface murale compatible avec le logiciel « Chromateq Led Player » (fourni)  
Télécommande IR  
512 canaux DMX  
256 canaux en autonome  
Mémoire interne pour max. 255 scènes  
Télécommande IR incluse pour :  
Choix des scènes, vitesse, dimmer, BO  
Système d'exploitation : Windows & MAC OSX & Linux  
Sorties DMX sur connecteurs XLR  
Alimentation : Par mini USB 5V (câble fourni)  
Univers Art-Net disponibles : 1

Interface DMX compacte autonome  
Compatible avec les logiciels « Chromateq Led Player » et « Chromateq Pro DMX ». (fournis)  
1024 canaux DMX (2x512)  
132 canaux en autonome  
Mémoire interne pour max. 255 scènes  
Récepteur IR pour télécommande optionnelle  
Système d'exploitation : Windows & MAC OSX & Linux  
Entrées et Sorties DMX sur connecteurs XLR et bornier.  
Alimentation : Par mini USB 5V (câble fourni)  
Univers Art-Net disponibles : 2



## WI-LIGHT

L'application peut être utilisée comme une télécommande WIFI avec le logiciel LED Player et l'interface LD-512WIFI. Elle peut commander tous les contrôles du mode Live Board et du mode autonome grâce à une connexion WIFI locale. Pour smartphones et tablettes.



### LD-512EASY+

Interface DMX 512 canaux avec 8 boutons. Pour logiciel CHROMATEQ.

Code : B05012



### LD-1024EASY+

Interface DMX 1024ch/4MB, XLR, Chromateq softw.

Code : B05018



### LD-1024DIN

Interface DMX 1024 canaux au format DIN rail. Pour logiciel CHROMATEQ

Code : B05013



Interface DMX compacte  
« Chromateq Led Player » et  
« Chromateq Pro DMX ». (fourni)  
512 canaux DMX  
Mémoire interne pour max. 255 scènes  
Slot SD card pour plus de mémoire  
Activation par contacts externes  
Accès à 80 programmes par 8 boutons  
Accès directs sur l'interface :  
Trigger, Page, Color, Speed, Dimmer  
Fonction de calendrier  
Mode splitter 2x512  
Système d'exploitation : Windows &  
MAC OSX & Linux  
Sorties DMX sur connecteurs XLR  
Alimentation : Par mini USB 5V ou DC  
9-36 V  
Univers Art-Net disponibles : 1

Interface DMX compacte  
« Chromateq Led Player » et  
« Chromateq Pro DMX ». (fourni)  
1024 canaux DMX  
Mémoire interne pour max. 512 scènes  
Slot SD card pour plus de mémoire  
Activation par contacts externes  
Accès à 80 programmes par 8 boutons  
Accès directs sur l'interface :  
Trigger, Page, Color, Speed, Dimmer  
Fonction de calendrier  
Système d'exploitation : Windows &  
MAC OSX & Linux  
Sorties DMX sur connecteurs XLR  
Alimentation : Par mini USB 5V ou DC  
9-36 V  
5 zones: activez jusqu'à 5 programmes  
simultanément  
Univers Art-Net disponibles : 1

Interface au format DIN rail  
1024 canaux DMX  
Compatible avec les logiciels  
« Chromateq Led Player » et  
« Chromateq Pro DMX ». (fourni)  
Mémoire de 4Mo interne de stockage  
des programmes.  
Mémoire interne pour max. 255 scènes  
Activation par contacts externes ou  
télécommande optionnelle  
Fonction de calendrier  
Mode splitter 2x512  
Mode Merger  
Chainage en Master/Slave possible  
Système d'exploitation : Windows &  
MAC OSX & Linux  
Entrées et Sorties DMX sur connecteurs.  
Alimentation : Par mini USB 5V ou DC  
9-36V  
Univers Art-Net disponibles : 1



### LD-512KIT-IR

Ensemble infrarouge pour interfaces CHROMATEQ

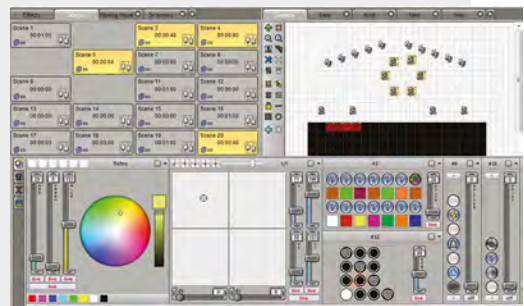
Code : B05011



Ensemble infrarouge comprenant  
2 télécommandes sans fil et 1 carte  
récepteur IR installable partout dans  
la pièce.  
Les télécommandes sont utilisables  
aussi avec des interfaces autonomes LD  
intégrant déjà un récepteur IR.

## PRO DMX

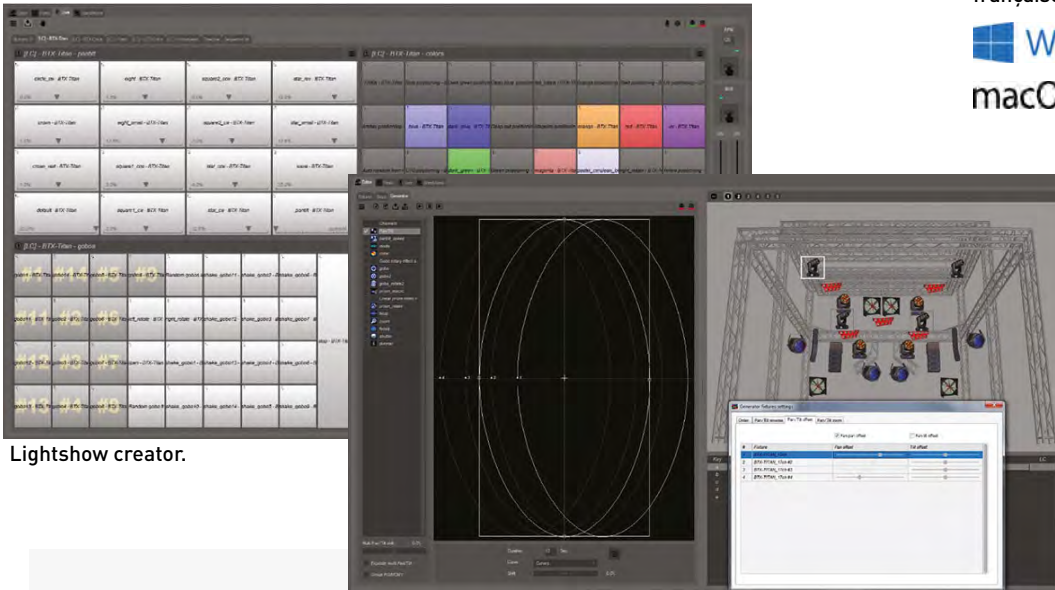
Logiciel professionnel pour les utilisateurs expérimentés et la réalisation de spectacles de qualité. Grâce à la Timeline, il est le contrôleur indispensable pour des performances en Live et des synchronisations en Audio, Vidéo et éclairages. Le Pro DMX animera et embellira toutes vos créations artistiques facilement.



# SWEETLIGHT



Logiciel disponible en version française intégrale



Lightshow creator.

Possibilité de déphaser le mouvement PAN TILT entre les appareils dans le « Generator ».

- Nouvelle version V9
- Nouvel interface
- Fontion Lightshow creator
- 3DView - New 3D engine
- etc.



**SWEET D512S**  
Contrôleur DMX sweetlight 512ch

Code : H10957



**SWEET D1024**  
Boitier sweetlight 1024 canaux

Code : H10956



**SWEET RACK1024**  
Interface standalone 1024 canaux avec télécommande infrarouge

Code : H11015



**SWEET NET512**  
Interface Ethernet vers dmX (Sweet light)

Code : H10958



Interface compacte dans un boîtier métallique  
512 canaux DMX - Nombre de projecteurs illimité  
Accès aux modes 3D et DMX simultanément  
Protection thermique  
Alimenté en USB - Câble USB fourni  
Compatible Windows et MacOS  
Restitution en autonome d'une scène de 512 canaux

Avec un ordinateur

- Système d'exploitation : Win/Mac
- Communication : USB
- Nombre de canaux DMX : 1024
- Nombre de canaux Artnet : 1536

Mode autonome

- Nombre de canaux DMX : 1024
- Nombre de scènes (dynamique) : 16
- Nombre de zones : 4
- Déclencheurs
  - 16 boutons Flash
  - Télécommande infrarouge
  - 8 contacts externes
  - Date et heure



Lightshow Creator



3DView – new 3D engine



Generator – individual pan & tilt offsets & zoom

## 1 - LIGHTSHOW CREATOR

Déclarer les projecteurs et les groupes de projecteurs, et sélectionner l'option " Lightshow Creator " dans le menu principal. Le résultat est un onglet par groupe de projecteurs, avec plusieurs boutons et pages pour tous les canaux, les faders principaux pour le dimmer et la vitesse.

## 2 - 3DVIEW – NEW 3D ENGINE

3DView utilise l'interface de programmation d'application OpenGL version 3.2+, et il est maintenant capable d'utiliser pleinement le GPU des cartes vidéo.

## 3 - Multi pan/tilt management (from Steps/Generator to 3DView)

Déclarez le nombre de projecteurs dans la fenêtre " Edit fixture ". Gérez les canaux PAN/TILT de la même manière qu'avec les appareils de type 'single pan/tilt'.

## 4 - LIVE – SLIDER « SHIFT »

Pour les scènes Generator, ajustez le décalage d'un canal pour tous les appareils, comme nous le faisons dans l'onglet Generator avec le fader « shift ».

## 5 - GENERATOR – INDIVIDUAL PAN&TILT OFFSETS&ZOOM

Ajuster la position et la taille de la courbe de chaque projecteur, dans la fenêtre « Generator fixtures settings ».

## 6 - GENERATOR – FAN PAN / TILT

Fonction Fan du pan/tilt des projecteurs avec seulement deux curseurs dans la fenêtre « Generator fixtures settings ».

## 7 - LIVE – BPM AND BEAT

Représentation claire et amélioration des fonctions BPM et Beat.

## 8 - LIVE – VIRTUAL DJ

Boutons Marche/Arrêt dans Live avec les VDJ PADs. Obtenez la musique VDJ Beats dans Live.

	D512S	D1024	SWEET RACK1024	NET512
<b>AVEC UN ORDINATEUR</b>				
Système d'exploitation	Win/Mac	Win/Mac	Win/Mac	Win/Mac
Communication	USB	USB	USB	ETHERNET
Nb de canaux	512	2 x 512	2 x 512	512
Nb de canaux ArtNET	1024	1536	1536	1024
Protection DMX	ESD + FUSIBLE THERMIQUE	ESD + DOUBLE ISOLATION OPTIQUE	ESD + DOUBLE ISOLATIONS OPTIQUES	ESD + ISOLATION OPTIQUE
Alimentation	ALIMENTÉ PAR USB	ALIMENTÉ PAR USB	ALIMENTÉ PAR USB	ADAPTATEUR 9V (FOURNI)
<b>MODE AUTONOME</b>				
Nb canaux dmx	512	512	1024	512
Nb scènes (dynamiques)	1	1	16	9
Nb zones	1	1	4	4
Calendrier			✓	✓
Mise à jour	Gratuit	Gratuit	Gratuit	Gratuit
telecommande inf.	-	-	OUI (FOURNIE)	-



# BT-NODE



## BT-NODE24

(5pin XLR) - Artnet node: 2x Artnet / 4x DMX in+ou

Code : B05015



E/S Ethernet GIGABIT avec switch interne  
(liaison sans latence)  
Protocole ARTNET 4.0, sACN  
4x I/O DMX fully isolated : configurables à votre guise !  
MIDI I/O : contrôle MIDI via Ethernet !  
Configuration via l'interface WEB  
Compatible RDM  
NFC pour utilisation avec les smartphones  
Double Alimentations redondantes : 230Vac : Enchaînement en cascade TRUE-1  
PoE class 2 : Alimentation par Ethernet  
Format permettant de fixer 2 unités dans 1U 19"



## BT-NODE24

(3pin XLR) - Artnet node: 2x Artnet / 4x DMX in+ou

Code : B05014

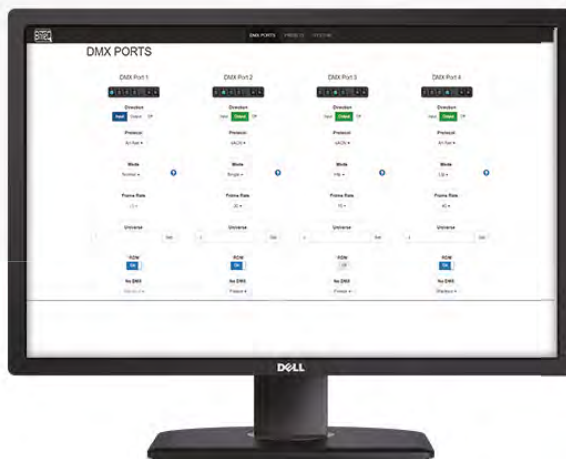


E/S Ethernet GIGABIT avec switch interne  
(liaison sans latence)  
Protocole ARTNET 4.0, sACN  
4x I/O DMX fully isolated : configurables à votre guise !  
MIDI I/O : contrôle MIDI via Ethernet !  
Configuration via l'interface WEB  
Compatible RDM  
NFC pour utilisation avec les smartphones  
Double Alimentations redondantes : 230Vac : Enchaînement en cascade TRUE-1  
PoE class 2 : Alimentation par Ethernet  
Format permettant de fixer 2 unités dans 1U 19"



# BT-NODE24

## Passez à la vitesse lumière



Interface web de réglage compatible smartphone

# BT-NODE



## BT-NODE28

[3pin XLR] - Artnet node: 2x Artnet / 8x DMX in+ou

Code : B04638



La solution parfaite de Nœud Art-Net tout-en-un avec 8 ports DMX hautement configurables.

Les 8 ports DMX sont configurables en entrée comme en sortie :

Configuré en entrée : mode normal ou backup.

Configuré en sortie : simple, LTP, HTP, RDM ou mode zéro

4 entrées DMX avec 4 sorties DMX locales (clonées) et sortie Art-Net 8 sorties DMX depuis l'entrée Art-Net, avec possibilités de « ligne de secours » (backup)

Combinaison entrée DMX + univers Art-Net vers une sortie Art-Net ou DMX physique (LTP ou HTP)

Combinaison de 2 entrées DMX vers Art-Net (LTP ou HTP)

Modes répartiteur DMX multimode : Répartiteur « 1 vers 7 » : 1 entrée DMX vers 7 sorties DMX isolées

Deux répartiteurs individuels « 1 vers 3 » : chacun avec 1 entrée DMX vers 3 sorties DMX isolées

Configuration simple grâce à l'afficheur LCD OLED

Le débit de trame de chaque port est réglable de 10 ms à 40 ms pour augmenter la compatibilité lors de la connexion d'appareils DMX « lents » à des contrôleurs DMX « rapides ».

Compatible RDM !



## BT-NODE28

[5pin XLR] - Artnet node: 2x Artnet / 8x DMX in+ou

Code : B04642



La solution parfaite de Nœud Art-Net tout-en-un avec 8 ports DMX hautement configurables.

Les 8 ports DMX sont configurables en entrée comme en sortie :

Configuré en entrée : mode normal ou backup.

Configuré en sortie : simple, LTP, HTP, RDM ou mode zéro

De nombreuses options de routage prédéfinies (modes) sont disponibles :

4 entrées DMX avec 4 sorties DMX locales (clonées) et sortie Art-Net 8 sorties DMX depuis l'entrée Art-Net, avec possibilités de « ligne de secours » (backup)

Différentes combinaisons du coupleur (merger) dans les deux sens :

Combinaison entrée DMX + univers Art-Net vers une sortie Art-Net ou DMX physique (LTP ou HTP)

Combinaison de 2 entrées DMX vers Art-Net (LTP ou HTP)

Modes répartiteur DMX multimode : Répartiteur « 1 vers 7 » : 1 entrée DMX vers 7 sorties DMX isolées

Deux répartiteurs individuels « 1 vers 3 » : chacun avec 1 entrée DMX vers 3 sorties DMX isolées

En plus des modes prédéfinis, il est possible de stocker tous vos réglages personnels et options de routage dans différentes mémoires utilisateur.

Isolation électrique à 100 % entre toutes les entrées/sorties : des problèmes se produisant sur un port ne se répercutent pas sur les autres ports.

Configuration simple grâce à l'afficheur LCD OLED

Le débit de trame de chaque port est réglable de 10 ms à 40 ms pour augmenter la compatibilité lors de la connexion d'appareils DMX « lents » à des contrôleurs DMX « rapides ».

Compatible RDM !

- Interface Web accessible avec smartphones via NFC
- 2 ports Gigabit sans latence
- PoE
- MIDI I/O



# CONTRÔLEURS DMX



## EZ-CON 6

Contrôleur DMX 6 canaux

Code : B05024



Le contrôleur envoie 6 canaux DMX. Il n'y a pas d'adaptateur d'alimentation externe. (aucun risque de perte, de connecteurs endommagés, de mauvais adaptateur utilisé, etc.) Sa taille compacte et son poids léger en font un contrôleur facile à intégrer ou à transporter  
Entrée d'alimentation : 110-240 V CA, 50/60 Hz  
Sortie DMX : XLR 3 broches, 6 canaux.  
Dimensions : 180 x 135 x 55 mm  
Poids : 0,9 kg



## EZ-CON 24W

Contrôleur DMX 24 canaux avec batterie et DMX sans fil

Code : B05023



24 canaux DMX sur 8 curseurs et 3 pages  
Plus de 10 heures d'autonomie avec une batterie complètement chargée.  
DMX sans fil au moyen d'un module W-DMX G4 de Wireless Solutions Sweden.  
Les sorties DMX sans fil et filaires peuvent fonctionner simultanément.  
Pas d'adaptateur d'alimentation externe grâce à l'alimentation intégrée  
Entrée d'alimentation : AC 110-240V, 50/60Hz  
Sortie DMX : XLR 3 broches, 24 canaux  
DMX sans fil : 2.4GHz  
Dimensions : 231 x 158 x 59 mm  
Poids : 1,41 kg



## EZ-CON 72

Contrôleur DMX 72 canaux avec 6 chases de 40 étapes

Code : B05025



72 canaux DMX sur 8 faders et 9 pages 6 chenillards de 40 étapes (scènes) chacun peuvent être programmés. Vitesse réglable pour les chenillards. Aucun adaptateur d'alimentation externe grâce à l'alimentation intégrée  
Entrée d'alimentation : 110-240 V CA, 50/60 Hz  
Sortie DMX : XLR femelle 3 broches  
Dimensions : 232 x 135 x 55 mm  
Poids : 1,12 kg



## MEMORY-24

Console DMX 24 canaux pour blocs de puissance

Code : H9067



Jeu d'orgue à 2 préparations de 12 circuits ou 1 préparation 24 circuits 4 600 mémoires et 48 séquences programmables  
Fondu enchaîné  
Vitesse et temps de montée des séquences ajustables  
Sauvegarde des mémoires en interne  
Possibilité de mixer plusieurs séquences  
Mode musical  
Déclenchement manuel par Tap synchro  
Déclenchement des scènes et des séquences en MIDI  
Sortie DMX 512 sur fiche XLR 3 broches  
Alimentation externe [DC 9 V - 12 V, 500 mA]  
Dimensions : 483 x 265 x 90mm  
Poids : 4,6 kg



## PILOT-192PRO

Contrôleur DMX 192 canaux avec joystick

Code : H9073



192 canaux (12 projecteurs de 16 canaux)  
30 banques de 8 programmes chacun  
12 chasers (240 étapes par chaser)  
Pan/Tilt  
Fade Time  
Contrôle MIDI des mémoires et blackout  
Joystick assignable pour les mouvements Pan/Tilt  
Connexion pour commande au pied et machine à fumée  
Mode Musical  
Dimensions : 483 x 82 x 135 m  
Poids : 2,2 kg



## SCM-1 SCENEMASTER

16 canaux DMX avec sortie MIDI

Code : B04624



64 canaux (4 projecteurs de 16 canaux)  
16 scènes de 16 canaux  
Contrôle MIDI out des faders et flashes  
Midi In contrôle des scènes par logiciels compatibles  
16 boutons pour flashes ou scènes  
Dimensions : 483 x 85 x 133 m  
Poids : 2,5 kg



## MANU-6X

Contrôleur DMX 6 canaux + master

Code : H9064



Console 6 canaux DMX  
6 faders + Master  
Fonctionne sur pile 9 V  
Adaptateur secteur fourni  
Idéal pour la commande des changeurs de couleurs architecturaux  
Sortie DMX : XLR 3 broches  
Dimensions : 173 x 153 x 55 mm  
Poids : 0,8 kg



## CONTROLLER CASE 3U

Flight-case compact pour toutes sortes de petits contrôleurs 19"

Code : B03224



Flight-case compact pour contrôleurs 19" jusqu'à 3U  
Compartment pour accessoires  
Pieds en caoutchouc

# CONTRÔLEURS DMX LED



## LEDCON-XL

LEDCON-XL contrôleur

Code : B04661



64 canaux (8 projecteurs de 8 canaux) patchable  
 Contrôle des couleurs, fondus et chenillards.  
 8 faders pour les autres fonctions  
 Modulateur à 4 ou 8 canaux avec commande en vitesse ou mode musical  
 Choix des modes RVB, RVB blanc, RVB blanc ambre, etc.  
 Touche UV pour les projecteurs LED 6-en-1 qui incluent une LED UV.  
 Contrôle séparé pour le stroboscope et le gradateur.  
 Accès instantané à 9 chasers de couleurs préprogrammés  
 Mode chenillard statique ou audio  
 Mélange spectral de 32 couleurs.  
 Dimensions : 483 x 75 x 133 mm  
 Poids : 2,2 kg



## PILOT-8

Contrôleur programmable 8x8 canaux

Code : H10126



64 canaux (8 projecteurs de 8 canaux) patchable  
 8 Couleurs enregistrées et 24 livres  
 8 Programmes libres de 32 étapes chacun  
 Patch assignable pour les fonctions RGBWA et dimmer  
 2 canaux libres assignables  
 Fonction Strobe  
 Vitesse des enchainements réglable  
 Connecteurs :  
 - XLR en Sortie DMX  
 - RJ45 pour la commande en DMX des PILOT de la gamme Contest Architecture  
 - Jack pour contrôleur externe Easy-2 pour le lancement des programmes, le choix de couleurs et le Black out  
 - USB pour la veilleuse fournie  
 Dimensions : 400 x 200 x 68 mm  
 Poids : 2,3 kg



## PARCONTROL34

Contrôleur DMX compatible RGB et RGBW

Code : H9913



Contrôle des couleurs, prog, strobe.  
 Accès direct à 12 couleurs et 3 nuances de blancs  
 Graduation des couleurs RGBW  
 Mode Audio  
 Vitesse du strobe  
 2 Modes de contrôles  
 Mode 1 : R,V,B, Dim/Strobe, Blanc  
 Mode 2 : R,V,B,Blanc  
 Alimentation : DC 9-12V 300mA  
 Dimensions : 270 x 170 x 60 mm  
 Poids : 1,1 Kg



## LEDCON-02 Mk2

Small LED controller, preprogrammed

Code : B04660



Contrôle des couleurs, prog, strobe.  
 Accès direct à 9 couleurs  
 Faders pour les chasers, la vitesse et le Dimmer  
 Mode Audio  
 Patch fixe R,V,B, Dimmer/Strobe  
 Fonctionne en 4 ou 8 canaux DMX  
 DMX. par projecteurs  
 Alimentation : DC 9-12V 300mA  
 Dimensions : 210 x 140 x 46 mm  
 Poids : 1 Kg



## PARCONTROL

Contrôleur DMX pour projecteur RGB

Code : H9406



Contrôle des couleurs, prog, strobe.  
 Accès direct à 9 couleurs  
 Graduation des couleurs RVB  
 Mode Audio  
 Vitesse du strobe  
 Patch fixe R,V,B, Dimmer/Strobe.  
 Alimentation : DC 9-12V 300mA  
 Dimensions : 220 x 140 x 36 mm  
 Poids : 1 Kg



## PARPILOT

Boîtier de commande DMX Pour PAR à LEDs CONTEST et LED4STAGE

Code : H9658



Contrôle des couleurs, prog, strobe.  
 2 modes de contrôle : Couleur fixe et enchainements  
 Patch fixe R,V,B, Dimmer/Strobe  
 Fonctionne en 4 ou 16 canaux DMX  
 10 programmes internes pré-mémorisés  
 Mode Musical, Tap Tempo et Variation de couleurs  
 8 couleurs fixes en accès rapide  
 Gestion de la vitesse de défilement et de l'intensité  
 Effet stroboscope  
 Enchainement de couleurs net ou progressif  
 Black out  
 Alimentation : DC 12 V 100 mA (fournie)  
 Dimensions : 70 x 110 x 33 mm  
 Poids : 0,31 kg



# ENREGISTREUR DMX



Les shows enregistrés peuvent facilement être sauvegardés sur une clé USB.

2 modes :


- **[User mode]** : le [DMX RECORDER] ne peut jouer que les chenillards/shows enregistrés. Les autres fonctions sont désactivées

- **[System mode]** : contrôle total de toutes les fonctions du [DMX RECORDER]  
Les shows/chenillards enregistrés peuvent être exécutés à une vitesse fixe ou via contrôle audio. (signal audio externe ou microphone intégré)

Fonction coupure pour couper la sortie DMX.

Affichage 2x8 chiffres pour parcourir facilement le menu.

**NEW**




**DMX RECORDER**  
Enregistreur DMX 512 canaux

---

Code : B05020

---



**NEW**



**DMX RECORDER REMOTE**  
Télécommande pour DMX RECORDER

---

Code : B05021

---



Télécommande filaire pour le [DMX RECORDER] JB Systems®.  
Surface en verre facile à nettoyer.  
Trois boutons de contrôle pour un contrôle simplifié du/des chenillard(s) enregistré(s) :

- [PLAY]
- [STOP]
- [BLACKOUT]

Huit boutons de chenillard pour une sélection rapide du show souhaité.

# SPLITTERS DMX



## DMS-26

La solution «tout-en-un» parfaite pour sécuriser vos installations DMX: MERGER + SPLITTER + BOOSTER.

Code : B04625



**SPLITTER :**  
Isolation électrique à 100 %  
2 entrées et 6 sorties DMX  
**BOOSTER :**reconstruction du signal  
Fonction :  
Merger  
HTP : Priorité à la plus haute valeur  
Backup : si le signal A est défaillant alors relais sur le signal B  
Adresse des canaux prioritaire par entrée.  
Vitesse DMX 23 ms à 45 ms.  
Paramétrage de perte de signal :  
Null , Hold , Clear  
Ecran à LED de 4 caractères.  
Dimensions : 482 x150 x 44 mm  
Poids : 2,9 kg



## DS 12

PRO splitter DMX+IEC 1in/2out

Code : B04631



**SPLITTER :**  
Isolation électrique à 100 %  
1 entrée et 2 sorties DMX  
**BOOSTER :**  
reconstruction du signal  
Compatible RDM bidirectionnel  
Entrées :  
DMX XLR 3 et 5  
IEC 10A  
Sorties :  
2 DMX XLR3  
2 IEC 10A  
Dimensions : 130 x132 x 56 mm  
Poids : 0,95 kg



## MINI DMX-SPLITTER

Mini DMX splitter 1in/2out

Code : B04630



**SPLITTER :**  
Isolation électrique à 100 %  
1 entrée et 2 sorties DMX  
**BOOSTER :**  
reconstruction du signal  
Entrées :  
DMX XLR 3  
Sorties :  
2 DMX XLR3  
Dimensions : 102 x 72 x 40 mm  
Poids : 0,24 kg

## DMS-26

La solution « tout-en-un » parfaite pour sécuriser vos installations.



Isolation électrique à 100 % entre toutes les entrées et toutes les sorties.

Présence de 2 entrées DMX + 6 sorties DMX, chacune étant équipée de connecteurs à 3 et à 5 broches.

La fonction 'booster' analyse le signal DMX entrant, et le reconstruit à partir de zéro pour qu'il soit à nouveau parfait à l'utilisation

La fonction 'merger' mélange deux signaux DMX de différentes manières :

**HTP :** la valeur la plus élevée de deux canaux identiques émanant de deux signaux DMX aura priorité.

**Backup :** quand un signal DMX est absent sur l'entrée A, le signal DMX présent sur l'entrée B prend le relais immédiatement.

**Merger :** les signaux DMX en provenance de deux contrôleurs différents peuvent être combinés et envoyés via un même câble ; on peut choisir l'adresse de départ du second contrôleur (par exemple : combiner un CMX-24 et un Scanmaster sur un même câble).

La fonction 'splitter', quant à elle, distribue les signaux DMX présents aux entrées vers les six sorties de manière

identique, sorties qui sont isolées à 100 % les unes des autres : donc, si des problèmes surviennent sur la sortie 1, cela n'aura aucune influence sur les autres sorties

Le timing des sorties DMX peut être adapté de 23 ms à 45 ms, ce qui a pour but d'augmenter la compatibilité si l'on connecte des appareils DMX «lents» à des contrôleurs DMX «rapides».

On peut choisir la manière dont doivent réagir les sorties si subitement, les deux entrées DMX venaient à ne plus recevoir de signal :

**Null :** aucun signal DMX sur les sorties

**Hold :** on garde les dernières valeurs DMX sur les sorties

**Clear :** on règle toutes les valeurs DMX à zéro sur toutes les sorties

Configuration aisée grâce à un écran à LED de 4 caractères.

# DMX SANS FILS

**NEW**



**AirBoxIP**  
Boîtier DMX sans fil émetteur et récepteur IP65

Code : H11032




**airBOX-ER1**  
Boîtier émetteur et récepteur DMX sans fil DMX 512 canaux et 7 fréquences WiFi

Code : H9966




**M-DMX TRANSCEIVER**  
DMX sans fil ! Compatible avec WTR-DMX DONGLE.

Code : B04646



**WiFi**



**WTR-DMX DONGLE**  
La solution parfaite pour tous ceux qui recherchent un DMX sans fil extrêmement fiable !

Code : B04645



Émetteur et récepteur airDMX sans fil par WiFi à 7 fréquences

- Portée moyenne 100 m en zone découverte \*
- Bande de fréquence 2.400-2.483GHz ISM
- DMX 512 canaux
- Touche de choix du canal avec voyant tricolore
- Choix de 7 canaux différents pour faire des groupes de projecteurs
- Alimentation : AC 100/240 V - 50/60 Hz
- Livré avec équerres de fixation, cordons IP/XLR DMX IN/OUT et Cordon IP/AC IN

Émetteur et récepteur airDMX sans fil par WiFi à 7 fréquences

Bande de fréquence 2.400-2.483GHz ISM

Touche de choix du canal avec voyant tricolore

Choix de 7 canaux différents pour faire des groupes de projecteurs

Alimentation :

- AC 100/240 V - 50/60 Hz

Entrée et sortie alimentation

Entrée et sortie DMX sur XLR3

Puissance d'émission maximum : 20 dBm/100 mW

Équerre amovible pour l'accroche en structure et la fixation au mur

Dimensions : 165 x 120 x 53 mm

Poids net : 0,5 kg

Transceiver fonctionnement en émetteur ou récepteur

- Bande de fréquence 2.4 GHz

Compatible avec le protocole «Wireless Solution» W-DMX™

Fonctionne parfaitement avec Briteq WR-DMXG4 (4632) en WT-DMXG4 (4633)

Alimentation 5V DC par micro USB ou adaptateur inclus

Entrée et sortie DMX sur XLR3

Dimensions : 103 x 76 x 36 mm

Poids net : 0,250 kg

Transceiver fonctionnement en émetteur ou récepteur

- Bande de fréquence 2.4 GHz

Compatible avec le protocole «Wireless Solution» W-DMX™

Fonctionne parfaitement avec Briteq WR-DMXG4 (4632) en WT-DMXG4 (4633)

Alimentation 5V DC par le port USB

Connexion DMX par le port USB

Dimensions : 71 x 42 x 11 mm

Poids net : 0,02 kg



## Prenez le contrôle sans câble

Le boîtier AirBoxIP permet l'émission ou la réception du signal airDMX à l'extérieur (protection IP65)

Lorsqu'un signal DMX filaire entrant est détecté, le AirBoxIP se met automatiquement en mode émetteur pour transmettre le signal DMX en WiFi.

En mode récepteur, il transmet le signal airDMX via sa sortie DMX filaire transformant ainsi n'importe quel groupe de projecteurs DMX en ensemble compatible airDMX.

Grâce à ses équerres amovibles, le boîtier AirBoxIP s'installe très facilement en fixation murale ou sur structure.

# UPDATERS



NEW

## FIRMWARE UPDATER 2+

Programmeur autonome, RDM, contrôle des valeurs DMX, contrôleur DMX avec programme à 20 pas.

Code : B05019



Permet de mettre facilement à niveau le micro logiciel des projecteurs et des effets DMX compatibles.  
Fonctionnalité RDM  
Contrôleur DMX  
Aucun logiciel informatique spécial n'est requis.  
Afficheur LCD matriciel pour trouver et sélectionner facilement l'un des différents fichiers de micro logiciel stockés sur la carte micro-SD.  
Possibilités de stocker plusieurs fichiers de micro logiciel de différents projecteurs.  
Chargement de la batterie interne via une entrée mini USB.  
Sortie : XLR 3 broches



## FIRMWARE UPDATER

Cet appareil vous permet de faire aisément des mises à jour du firmware d'effets et projecteurs DMX compatibles.

Code : B04319



Boîtier de mise à jour des firmwares des appareils compatibles.  
Fonctionne grâce au logiciel qui vous permet de charger le programme par le port USB.  
Possibilité de mettre à jour plusieurs appareils à la chaîne.  
Vérifier la compatibilité de votre appareil.



## FIRMWARE UPDATER 3

Cordon de mise à jour des firmwares

Code : B04389



Cordon de mise à jour des firmwares des appareils compatibles.  
Fonctionne grâce au logiciel qui vous permet de charger le programme par le port USB.  
Possibilité de mettre à jour plusieurs appareils à la chaîne.  
Vérifier la compatibilité de votre appareil.

# COMMANDES SPÉCIFIQUES



## CA-8

Télécommande compatible avec la plupart des effets lumineux

Code : B04192



Contrôle des couleurs/gobos, des programmes et du Black-out.  
Connectique : Jack 6,35 stéréo  
Longueur du câble : 11 m



## BT-STR4

Contrôleur à 4 canaux pour stroboscopes.

Code : B04712



Contrôleur de stroboscope  
Sorties analogiques et DMX (à 2 canaux)  
Fonctionnement manuel ou automatique  
10 programmes différents  
Single flash, Full on / Blinder, Black-out  
Vitesse réglable  
Dimmer (seulement en DMX)  
Mode audio  
Compatible avec les stroboscopes analogiques utilisant des impulsions 12 V cc comme: MEGA STROBE 1500, ...  
Compatible avec les stroboscopes DMX en utilisant 2 canaux comme : MEGA STROBE 1500 DMX, BT-STROBE 3000, ...



# BLOCS DE PUISSANCE



## BT-626/FRA

Dimmer/Switch pack 6 canaux professionnel pour montage en rack 19».

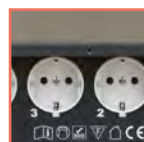
Code : B04634



## BT-626/GER

Dimmer/Switch pack 6 canaux professionnel pour montage en rack 19».

Code : B04635



Puissance : 16 A (3 500 W) par canal / 96 A max. résistif/inductif  
Protection de chaque voie par disjoncteur  
LEDs indicatrices de présence de charge sur chaque voie  
Adressage indépendant de chaque voie  
6 potentiomètres linéaires pour gradation manuelle  
Contrôle de préchauffe des lampes de 0 à 6%  
Affichage à LED pour surveiller toutes les fonctions, y compris la température interne  
Alimentation : monophasée ou triphasée sur borniers (230 V - 50 Hz)  
Sorties 6 prises françaises 16A à l'arrière  
Entrée et sortie DMX XLR 3 et RJ11  
Entrée 0/10V sur DB9  
Dimensions : 482 x 312 x 90  
Poids : 8 kg

Identique au BT-626/FRA mais avec sorties sur 6 prises au standard Allemand.



## DIM-1X10

Bloc 1 voie DMX 1x10A avec fader sortie sur PC

Code : H9061



## DIM-4X5

Bloc 4 voies DMX compact 4 x 5A avec faders

Code : H9057



Puissance : 10 A (2200W) résistif/inductif  
Potentiomètres linéaires pour gradation manuelle  
Longueur du câble du fader déporté : 1,8 m  
Affichage à LED à menu déroulant  
Entrée/Sortie DMX sur fiches XLR 3 broches  
Sortie sur prise française  
Alimentation : AC 230 V, 50 / 60 hz  
Dimensions : 150 x 125 x 82 mm  
Poids : 1,5 kg

Puissance : 5 A (1100 W) par canal / 16 A max. résistif/inductif  
16 programmes chase internes avec vitesse variable  
Fader individuel par voie, avec réglage de la vitesse d'exécution  
4 canaux DMX avec affectation indépendante en DMX 512  
Modes : Maître esclave, programme, DMX, musical via microphone  
Switch/dimmer pack  
Pilotage de 4 canaux DMX via les faders  
Sorties sur 4 fiches secteurs françaises  
Alimentation : AC 120 V / 230 V - 50 / 60 Hz, 16 A maximum  
Dimensions : 250 x 208 x 68 mm  
Poids : 2,5 kg

# BLOCS DE PUISSANCE



## DSP-4 Mk2 /F

Dimmer/switch pack multifonctionnel  
équipé de 4 prises (Schuko français).

Code : B04643



## DSP-4 Mk2 /G

Dimmer/switch pack multifonctionnel  
équipé de 4 prises (Schuko Allemand).

Code : B04644



Puissance : 8 A (1850 W) par canal / 15 A max. résistif/inductif  
Protection de chaque voie par fusible  
Adressage indépendant de chaque voie  
Affichage à LED à menu déroulant  
Alimentation : 240 V - 50 Hz mono-phasée  
Sorties 4 prises françaises 16A en façade  
Entrée et sortie DMX XLR 3  
Dimensions : 482 x 100 x 88  
Poids : 2,9 kg

identique au DSP-4 MK2 mais avec sorties sur 4 prises au standard Allemand.



DSP-4 compatibles avec les projecteurs « LED »  
compatibles « TRIAC »



# DISTRIBUTION ÉLECTRIQUE



## PD-63SH/FRA-BEL

Distributeur 63A Tétrà / 12x16A Mono + 2x 16PIN + 2x19PIN + 1 sortie CEE 63A.

Code : B04647



1 x disjoncteur 4 pôles (3P+N) 63A pour la protection de toutes les sorties, y compris la sortie 63A  
 1 x disjoncteur différentiel 30 mA 63A pour la protection des personnes  
 12 x disjoncteurs bipolaires pour les 12 prises de sortie 16A au standard français (4 prises par phase)  
 3 x Voltmètres et 3 x Ampèremètres numériques par le contrôle des phases  
 Câble d'entrée secteur d'une longueur de 1,5 m muni d'une fiche CEE 63A  
 1 x Connecteur de sortie CEE 63A  
 2 x connecteur de type harting 16 broches  
 2 x connecteur de type socapex 19 broches  
 Dimensions : 482 x 266 x 326 mm  
 Rackable 19" hauteur 6U  
 Alimentation : 400V - 50 Hz (3P+N+E)  
 Poids : 11,74 kg



## PD-63SH/GERMAN

Distributeur 63A Tétrà / 12x16A Mono + 2x 16PIN + 2x19PIN + 1 sortie CEE 63A.

Code : B04648



1 x disjoncteur 4 pôles (3P+N) 63A pour la protection de toutes les sorties, y compris la sortie 63A  
 1 x disjoncteur différentiel 30 mA 63A pour la protection des personnes  
 12 x disjoncteurs bipolaires pour les 12 prises de sortie 16A au standard Allemand (4 prises par phase)  
 3 x Voltmètres et 3 x Ampèremètres numériques par le contrôle des phases  
 Câble d'entrée secteur d'une longueur de 1,5 m muni d'une fiche CEE 63A  
 1 x Connecteur de sortie CEE 63A  
 2 x connecteur de type harting 16 broches  
 2 x connecteur de type socapex 19 broches  
 Dimensions : 482 x 266 x 326 mm  
 Rackable 19" hauteur 6U  
 Alimentation : 400V - 50 Hz (3P+N+E)  
 Poids : 11,74 kg



## PD-63A Mk2/FRA-BEL

Distributeur 63A Tétrà / 2 x sorties CEE 32A + 3 x 16A Mono.

Code : B04639



1 x disjoncteur différentiel 30 mA 63A pour la protection des personnes  
 2 x disjoncteurs 4 pôles (3P+N) 32A pour la protection des deux sorties P17 32A  
 3 x disjoncteurs bipolaires pour les 3 prises de sortie 16A au standard Français (1 prise par phase)  
 3 x Voltmètres et 3 x Ampèremètres numériques par le contrôle des phases  
 Câble d'entrée secteur d'une longueur de 1,5 m muni d'une fiche CEE 63A  
 2 x Connecteurs de sortie CEE 32A  
 Dimensions : 482 x 274 x 152 mm  
 Rackable 19" hauteur 3U  
 Alimentation : 400V - 50 Hz (3P+N+E)  
 Poids : 11,74 kg



## PD-63A Mk2/GER-NL

Distributeur 63A Tétrà / 2 x sorties CEE 32A + 3 x 16A Mono.

Code : B04640



1 x disjoncteur différentiel 30 mA 63A pour la protection des personnes  
 2 x disjoncteurs 4 pôles (3P+N) 32A pour la protection des deux sorties P17 32A  
 3 x disjoncteurs bipolaires pour les 3 prises de sortie 16A au standard Allemand (1 prise par phase)  
 3 x Voltmètres et 3 x Ampèremètres numériques par le contrôle des phases  
 Câble d'entrée secteur d'une longueur de 1,5 m muni d'une fiche CEE 63A  
 2 x Connecteurs de sortie CEE 32A  
 Dimensions : 482 x 274 x 152 mm  
 Rackable 19" hauteur 3U  
 Alimentation : 400V - 50 Hz (3P+N+E)  
 Poids : 11,74 kg

# DISTRIBUTION ÉLECTRIQUE



## PD-32SH/FRA-BEL

Distributeur 32A Tétrà / 6 x16A Mono + 1x 16PIN + 1x19PIN + 1 x sortie CEE 32A.

Code : B04636



1 x disjoncteur différentiel 30 mA 32A pour la protection des personnes  
 1 x disjoncteur 4 pôles (3P+N) 32A pour la protection de toutes les sorties, y compris la sortie 32A  
 6 x disjoncteurs bipolaires pour les 6 prises de sortie 16A au standard Français  
 (2 prises par phase)  
 3 x Voltmètres et 3 x Ampèremètres numériques par le contrôle des phases  
 Câble d'entrée secteur d'une longueur de 1,5 m muni d'une fiche CEE 32A  
 1 x Connecteur de sortie CEE 32A  
 2 x connecteur de type harting 16 broches  
 2 x connecteur de type socapex 19 broches  
 Dimensions : 482 x 258 x 152 mm  
 Rackable 19" hauteur 3U  
 Alimentation : 400V - 50 Hz (3P+N+E)  
 Poids : 8,78 kg



## PD-32SH/GERMAN

Distributeur 32A Tétrà / 6 x16A Mono + 1x 16PIN + 1x19PIN + 1 x sortie CEE 32A.

Code : B04637



1 x disjoncteur différentiel 30 mA 32A pour la protection des personnes  
 1 x disjoncteur 4 pôles (3P+N) 32A pour la protection de toutes les sorties, y compris la sortie 32A  
 6 x disjoncteurs bipolaires pour les 6 prises de sortie 16A au standard Allemand  
 (2 prises par phase)  
 3 x Voltmètres et 3 x Ampèremètres numériques par le contrôle des phases  
 Câble d'entrée secteur d'une longueur de 1,5 m muni d'une fiche CEE 32A  
 1 x Connecteur de sortie CEE 32A  
 2 x connecteur de type harting 16 broches  
 2 x connecteur de type socapex 19 broches  
 Dimensions : 482 x 258 x 152 mm  
 Rackable 19" hauteur 3U  
 Alimentation : 400V - 50 Hz (3P+N+E)  
 Poids : 8,78 kg



## BREAK-3X16

Bloc d'alimentation 3x16A sur 6 prises avec vu-mètre

Code : H9059



3 x disjoncteurs bipolaires pour les 6 prises de sortie 16A au standard Français  
 (2 prise par phase)  
 3 x Voltmètres et 3 x Ampèremètres numériques par le contrôle des phases  
 1 x Connecteur d'entrée CEE 16A  
 1 x prise 16A en façade sur phase 1  
 Dimensions : 482 x 260 x 152 mm  
 Rackable 19" hauteur 2U  
 Alimentation : 400V - 50 Hz (3P+N+E)  
 Poids : 3,8 kg



# DISTRIBUTION ÉLECTRIQUE



## DIST3x2F

Distributeur TRI 1xCEE16A - 3x2 prises Françaises

Code : H10838



Distributeur rackable 19" hauteur 1U  
Câble d'entrée secteur en 5G1.5mm<sup>2</sup>  
d'une longueur de 2 m + fiche Tétra CEE 16A  
6 prises 16A en façade au standard Français  
(2 prises par phase)  
Poids: 1,1 Kg



## DIST3x2E

Distributeur TRI 1xCEE16A - 3x2 prises Europe

Code : H10839



Distributeur rackable 19" hauteur 1U  
Câble d'entrée secteur en 5G1.5mm<sup>2</sup>  
d'une longueur de 2 m + fiche Tétra CEE 16A  
6 prises 16A en façade au standard Allemand  
(2 prises par phase)  
Poids: 1,1 Kg



## DIST-CUBE

Distributeur tri 1xCEE16A / 3 x prises Europe

Code : H10868



Distributeur format Cube  
2 inserts M10  
Entrée fiche Tétra CEE 16A  
3 prises 16A au standard Allemand  
(1 prise par phase)  
Dimensions : 160 x 136 x 102 mm  
Poids: 0,86 Kg



## PC-8 Mk2 FRA/BEL

Dispatch 8 voies avec interrupteurs bipolaires

Code : B02049



Sorties sur 8 prises IP54  
Prises au standard Français  
8 interrupteurs bipolaires  
Fusible de 6,3 Amp pour chaque canal  
la charge totale ne peut excéder 15 Ampères ( 3300 W )  
Rackable 19 pouces / 2U  
Dimensions : 483 x 80 x 97 mm  
Alimentation : 230V - 50 Hz  
Poids : 2 kg



## PC-8 Mk2 GER

Dispatch 8 voies avec interrupteurs bipolaires

Code : B02059



Sorties sur 8 prises IP54  
Prises au standard Allemand  
8 interrupteurs bipolaires  
Fusible de 6,3 Amp pour chaque canal  
la charge totale ne peut excéder 15 Ampères ( 3300 W )  
Rackable 19 pouces / 2U  
Dimensions : 483 x 80 x 97 mm  
Alimentation : 230V - 50 Hz  
Poids : 2 kg



## RG2x8

Réglette 1U double face rackable 2x8 prises Europe

Code : H10837



Réglette 1U rackable 19" avec:  
8 prises en façade / protection 16A  
8 prises à l'arrière / protection 16A  
2 interrupteurs bipolaires en façade pour la commander des prises en façade et des prises à l'arrière  
Prises avec protections enfant au standard Allemand  
câble 3G1.5mm<sup>2</sup>- longueur 2m  
Dimensions : 483 x 46 x 90 mm  
Alimentation : 230V - 50 Hz  
Poids : 1,33 kg



## RG8USB

Réglette 1U rackable 8 prises Europe + 2xUSB

Code : H10840



Réglette 1U rackable 19" avec:  
8 prises à l'arrière  
2 ports USB (1A) en façade  
1 interrupteur bipolaire en façade pour la commander des prises  
Prises avec protections enfant au standard Allemand  
câble 3G1.5mm<sup>2</sup>- longueur 2m  
Dimensions : 483 x 46 x 90 mm  
Alimentation : 230V - 50 Hz  
Poids : 1 kg

# COMMANDE DE LEVAGE



## RICO-V8

Régulateur de moteur de levage à chaîne à 8 canaux avec boutons UP / DOWN séparés et fonction maître / esclave.

Code : B07000



Contrôleur autonome de moteurs de palan à chaîne.  
 Contrôle jusqu'à 8 moteurs en autonome. Compatible avec le modèle RICO-V4  
 Plusieurs unités peuvent être connectées en maître/esclave  
 Contrôle simultané des palans à l'aide des boutons UP/DOWN (haut/bas) sur le contrôleur maître.  
 Arrêt d'urgence  
 Témoindicateur LED « Esclave ».  
 Commutateur d'inversion de phase manuel pour chaque sortie.  
 Différentes sorties aux choix:  
 4 sorties 16 A 4 pôles CEE individuelles.  
 2x connecteurs 16 broches, type Harting®.  
 2x connecteurs 19 broches, type Socapex®.  
 1x prise Aux secteur PowerCON 16 A  
 Entrée XLR pour la télécommande [RICO-REMOTE] (en option).  
 Indicateurs de phase disponibles.  
 Un disjoncteur 4 pôles 32 A protège TOUTES les sorties, y compris la sortie 32 A vers l'unité suivante dans la chaîne. En cas d'urgence, toutes les phases ET le neutre sont déconnectés.  
 2x disjoncteurs automatiques bipolaires C16 (16 A - 1P+N) pour la protection des circuits + sortie auxiliaire.  
 Câble d'entrée secteur (3 x 32 A, 5 fils), équipé d'une prise d'entrée CEE (3P+N+T) 32 A  
 Connecteur de sortie (3 x 32 A, 5 fils) de type CEE (3P+N+T) de dérivation  
 Boîtier métallique robuste (19 pouces)/4 U.  
 Conçu et fabriqué en Europe  
 Dimensions : 482 x 184 x 430 mm  
 Alimentation : 400V - 50 Hz (3P+N+E)  
 Poids : 13,5 kg



## RICO-V4

Régulateur de moteur de levage à chaîne à 4 canaux avec boutons UP / DOWN séparés et fonction maître / esclave.

Code : B04649



Contrôleur autonome de moteurs de palan à chaîne.  
 Contrôle jusqu'à 4 moteurs en autonome.  
 Plusieurs unités peuvent être connectées en maître/esclave  
 Contrôle simultané des palans à l'aide des boutons UP/DOWN (haut/bas) sur le contrôleur maître.  
 Arrêt d'urgence  
 Témoindicateur LED « Esclave ».  
 Commutateur d'inversion de phase manuel pour chaque sortie.  
 Différentes sorties aux choix:  
 4 sorties 16 A 4 pôles CEE individuelles.  
 1x connecteurs 16 broches, type Harting®.  
 1x connecteurs 19 broches, type Socapex®.  
 1x prise Aux secteur PowerCON 16 A  
 Entrée XLR pour la télécommande [RICO-REMOTE] (en option).  
 Indicateurs de phase disponibles.  
 Un disjoncteur 4 pôles 32 A protège TOUTES les sorties, y compris la sortie 32 A vers l'unité suivante dans la chaîne. En cas d'urgence, toutes les phases ET le neutre sont déconnectés.  
 2x disjoncteurs automatiques bipolaires C16 (16 A - 1P+N) pour la protection des circuits + sortie auxiliaire.  
 Câble d'entrée secteur (3 x 32 A, 5 fils), équipé d'une prise d'entrée CEE (3P+N+T) 32 A  
 Connecteur de sortie (3 x 32 A, 5 fils) de type CEE (3P+N+T) de dérivation  
 Boîtier métallique robuste (19 pouces)/4 U.  
 Conçu et fabriqué en Europe  
 Dimensions : 482 x 184 x 430 mm  
 Alimentation : 400V - 50 Hz (3P+N+E)  
 Poids : 13,5 kg



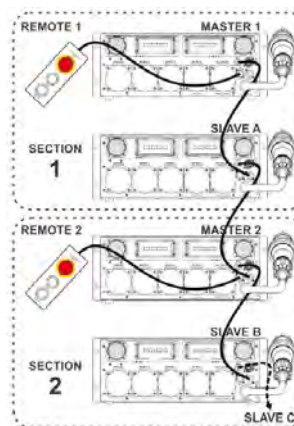
## RICO-REMOTE

Télécommande pour RICO-V4 et RICO-V8

Code : B04650



Équipé avec:  
 2 boutons HAUT / BAS  
 1 bouton d'arrêt d'urgence rétro-éclairé  
 1 câble de 6,5m (XLR 5pin mâle / femelle)





# MACHINES À EFFETS

MACHINES À FUMÉE LOURDE

MACHINES À GEYSER

MACHINES À NEIGE

MACHINES À BROUILLARD

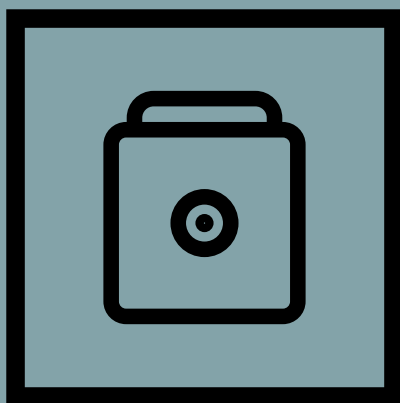
MACHINES À FUMÉE

MACHINES À BULLES

MACHINES POUR POMPIERS

VENTILATEUR

LIQUIDES ET PARFUMS





# FUMÉE LOURDE



## BT-H2FOG II

### La fumée lourde sans contrainte

Machine compacte et en flightcase de 1500W produisant une fumée lourde grâce à une technologie à ultrasons beaucoup moins contraignante que la neige carbonique et tout aussi efficace.

Simple d'utilisation: elle n'a besoin que d'eau du robinet ( l'eau déminéralisée reste conseillée ) et de liquide à fumée.

Le système «Click-on» permet un montage et un démontage rapide et sans outil du tuyau flexible.

NEW



### BT-H2FOG II

Machine à brouillard bas "Ultrason" 1500W en flight case

Code : B04899



NEW



### BT-H2FOG COMPACT

Machine à fumée lourde à l'ultrason de 1250W

Code : B04900



BT-H2FOG II

Idéal pour couvrir des surfaces jusqu'à 120m<sup>2</sup> avec du brouillard de sol épais. Liquide de fumée recommandé pour de meilleurs résultats: BT-LOWFOG LIQUID 5L (code: B04854)  
Fonctionnement silencieux  
Le tuyau noir est équipé d'un système « CLICK ON » pour réduire considérablement le temps d'installation !  
L'embout métallique fournie assure une meilleure répartition du brouillard.  
Volume de brouillard et vitesse du ventilateur réglables : Via 2 canaux DMX  
Via le panneau de contrôle à bord avec affichage LCD et temporisateur  
Compatible WTR-DMX DONGLE en option ! (code: B04645).  
PowerCON® de Neutrik d'origine et connecteurs DMX à 3 broches pour l'entrée et la sortie.  
Flight case solide, équipée de poignées rabattables encastrées et 4 roulettes en caoutchouc souple avec freins.

**Liquide conseillé :**  
**BT-LOWFOG LIQUID 5L (B04854)**

Un puissant élément à ultrasons convertit le mélange de liquide de fumée et d'eau distillée en une grande quantité de magnifique brouillard qui se propage au ras du sol.  
Le tuyau noir est équipé d'un système «encliquetage rapide» pour réduire considérablement le temps d'installation !  
Sortie de brouillard et vitesse du ventilateur réglables : Via 2 canaux DMX  
Via le panneau de contrôle à bord avec affichage LCD et temporisateur  
Réservoir d'eau en acier inoxydable «304» (au lieu du fer traité ordinaire) pour éviter la rouille !  
Prêt pour une connexion DMX sans fil : il suffit de brancher la clé [WTR-DMX DONGLE] en option ! (Code Briteq® : 4645).  
PowerCON® de Neutrik d'origine et connecteurs DMX à 3 broches pour l'entrée et la sortie

**Liquide conseillé :**  
**BT-LOWFOG LIQUID 5L (B04854)**

# MACHINES À GEYSER

NEW



## M-7X

1500 Watt, incl. RGBA LED effect

Code : B04853

**Antari**  
FOG MACHINE



La M-7X est la version améliorée de la M-7 RGBA.

Grâce corps de chauffe amélioré, il peut fournir des jets de brouillard plus puissants et plus rapides. Neutrik TRUE 1 Connector RGBA LEDs on board. DMX sans fil disponible en option.

**Liquide conseillé :**  
**FLC-5 (B04834)**



## COLOR JET

Puissante machine à fumée à jet vertical dotée de 6 LED RGB de 3 W

Code : B04892

**JBSYSTEMS**

Source lumineuse: 6 LEDs 3W RGB  
Corps de chauffe : 900W  
Temps de préchauffage : 4 minutes  
Réservoir : 2,5 litres  
Télécommande HF à 4 boutons programmables  
Mode DMX: 4 Canaux  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 950W max.  
Dimensions : 340 x 250 x 130 mm  
Poids net : 5,5 kg

**Liquide conseillé :**  
**FLC-5 (B04834)**

# MACHINES À NEIGE



## S-500

Machine à neige professionnelle, contrôlée par DMX et montée en flight-case.

Code : B04848

**Antari**  
FOG MACHINE



## PM-1

Moteur à mouvement horizontal pour la machine à neige ANTARI S-500.

Code : B04849

**Antari**  
FOG MACHINE



## YETI Mk2

Machine à neige avec contrôle DMX

Code : B04896

**JBSYSTEMS**

Volume d'air et débit de fluide contrôlables par DMX  
Réservoir : 20 litres  
Consommation max. : 400 ml / min à 100%  
Sortie d'effet équipée d'un tuyau d'air de 10 m de long.  
Panneau de contrôle: affichage LCD  
Volume et Timer Mode  
Récepteur DMX sans fil intégré:  
Mode DMX: 2 Canaux  
Moteur à mouvement horizontal PM-1 (120 °) en option  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 890W max.  
Dimensions : 592 x 551 x 651 mm  
Poids net : 37,2 kg

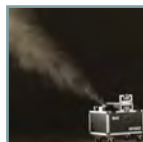
**Liquide conseillé :**  
**SL-5H (B04852)**

Moteur à mouvement horizontal (120°)  
Compatible avec la S-500

Entrée d'alimentation secteur : 230 V CA, 50 Hz  
Consommation électrique : 1200 W  
Connecteurs DMX : Entrée + sortie XLR à 3 broches  
Nb. canaux DMX : 1  
Fusible : T 8 A/250 V (à action retardée 6 x 30 mm)  
Capacité du réservoir : 5l  
Dimensions : 530 x 260 x 320 mm (sans support de suspension)  
Poids : 8,70 kg

**Liquide conseillé :**  
**SNOW LIQUID 5L (B04813)**

# MACHINES À BROUILLARD



**HZ-1000**  
Machine à fumée

Code : B04861



2 fois plus efficace que la HZ-500  
2 modes : Compresseur simple et double  
Équipé d'un écran tactile couleur TFT, il offre une interface de contrôle simple.  
Flight case avec roulettes offre une meilleure protection pour les excursions.  
Brouillard sec avec un minimum de résidus.  
Réservoir de 6,4 litres permet un fonctionnement de longue durée  
Fenêtre d'indication du niveau de liquide.  
Temps de fonctionnement : 40 heures max. sortie

**Liquides conseillés :**  
**HZL-5W (B04837) & HZL-5 (B04832)**



**F-7 Smaze**  
solution tout-en-un : mode brouillard et mode brume

Code : B04844



Réservoir : 5 litres  
Temps de préchauffage : 8 minutes  
Volume de sortie :  
Mode Fog : 650 m3 par minute  
Mode Faze : 170 m3 par minute  
Consommation max.  
Mode Fog : 140 ml / min  
Mode Faze : 28 ml / min  
Panneau de contrôle: affichage LCD gestion du volume de fumée et de la vitesse du ventilateur de diffusion  
Mode DMX : 3 canaux  
Récepteur DMX sans fil intégré  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 1650W max.  
Dimensions : 710 x 412 x 710 mm  
Poids net : 52,5 Kg

**Liquide conseillé :**  
**FLG-5 (B04838)**



**HZ-500**  
Machine à Brouillard

Code : B04817



Réservoir : 2,5 litres  
Volume de sortie : 85 m3 par minute  
Consommation max. 1,1 ml / min  
Panneau de contrôle: affichage LCD  
Volume et Timer Mode  
Mode DMX : 1 canal  
Niveau sonore: inférieur à 70 dB à 10cm  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 480W max.  
Dimensions : 490 x 351 x 338 mm  
Poids net : 31,5 Kg

**Liquides conseillés :**  
**HZL-5W (B04837) & HZL-5 (B04832)**



**F-5D**  
Machine à brouillard (fazer)

Code : B04846



Corps de chauffe : 800W  
Temps de préchauffage : 4 minutes  
Réservoir : 2,8 litres  
Volume de sortie : 85 m3 par minute  
Consommation max. 3 ml / min à 100%  
Panneau de contrôle: affichage LCD gestion du volume de fumée et de la vitesse du ventilateur de diffusion  
Mode DMX : 2 canaux  
Récepteur DMX sans fil intégré  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 800W max.  
Dimensions : 535 x 465 x 225 mm  
Poids net : 22,9 Kg

**Liquide conseillé :**  
**FLG-5 (B04838)**



**HZ-350**  
Machine à Brouillard

Code : B04826



Réservoir : 2,5 litres  
Volume de sortie : 57 m3 par minute  
Consommation max. 0,8 ml / min  
Panneau de contrôle: affichage LCD  
Volume et Timer Mode  
Mode DMX : 1 canal  
Télécommande sans fil incluse  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 390 W max.  
Dimensions : 492 x 273 x 314,5 mm  
Poids net : 14,2 Kg

**Liquides conseillés :**  
**HZL-5W (B04837) & HZL-5 (B04832)**



**HAZETEC**  
Machine à fumée et brouillard 1400W

Code : H10487



Corps de chauffe : 1400W (préchauffage), 90W (fonctionnement)  
Temps de préchauffage : 46 secondes  
Réservoir : 6 litres  
Volume de sortie : 99m3 par minute  
Consommation max. 17 ml / min à 100%  
Panneau de contrôle avec gestion du volume de fumée et de la vitesse du ventilateur de diffusion  
2 canaux DMX : Volume de fumée et vitesse du ventilateur de diffusion  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 900W max.  
Dimensions : 343 x 364 x 290 mm  
Poids net : 11,9 Kg

**Liquide conseillé :**  
**MD6L (H10491)**



**FLY-HAZETEC**  
Flight-case pour HAZETEC

Code : H10510



# MACHINES À BROUILLARD



## BT-FAZE 7500

Prof. FAZER 1200W - 7500cuft DMX

Code : B04851



Alimentation : 230V AC, 50Hz  
 Consommation d'énergie : 1200 Watt  
 Canaux DMX : 2  
 Fusible : T8A/250V (soufflage lent 6x30mm)  
 Sortie : +/- 7500 pi3/min (200m3)  
 Temps d'échauffement : 2,5 min  
 Capacité du réservoir : 5L  
 Taille : 490x225x330mm  
 Poids : 12kg

**Liquide conseillé :**  
**FLG-5 (B04838)**



## Z-380

Machine à brouillard

Code : B04847



Corps de chauffe : 1500W  
 Temps de préchauffage : 1,5 minutes  
 Réservoir : 1,2 litres  
 Volume de sortie : 170 m3/min  
 Consommation max. : 6 ml/ min à 100%  
 Panneau de contrôle avec gestion du volume de fumée et du ventilateur  
 Mode DMX : 1 ou 2 canaux  
 Alimentation : 230V - 50Hz  
 Consommation : 1500W  
 Dimensions : 328 x 248 x 265 mm  
 Poids net : 8,48 kg

**Liquide conseillé :**  
**FLG-5 (B04838)**



## Z-350

machine à brouillard (fazer)

Code : B04828



Corps de chauffe : 700W  
 Temps de préchauffage : 4 minutes  
 Réservoir : 1,3 litres  
 Volume de sortie : 85m3/min  
 Consommation max. : 3 ml/ min à 100%  
 Panneau de contrôle avec gestion du volume de fumée et du ventilateur  
 2 Canaux DMX : Fumée/ventilateur  
 Alimentation : 230V - 50Hz  
 Consommation : 900W max.  
 Dimensions : 320 x 153 x 391 mm  
 Poids net : 8,8 kg

**Liquide conseillé :**  
**FLG-5 (B04838)**



## FAZE-700

machine à effet brouillard

Code : B04891



Corps de chauffe : 700W  
 Temps de préchauffage : 3 minutes  
 Réservoir : 1,2 litres  
 Volume de sortie : 39,65 m3/min  
 Sortie brouillard réglable :  
 via le panneau de commande intégré,  
 via la télécommande filaire (fournie).  
 Alimentation : 230V - 50Hz  
 Consommation : 700W  
 Dimensions : 300 x 147 x 290 mm  
 Poids net : 5 kg

**Liquides conseillés :**  
**FOG LIQUID HI-TECH (B04812)**  
**FOG LIQUID STD (B04811)**



## Z-3

ANTARI Télécommande filaire Z-350

Code : B04829



Télécommande filaire pour Z-350  
 Connecteur : Prise stéréo 6,35 mm  
 Fonction : Volume, marche/arrêt



# MACHINES À FUMÉE



## W-515D

Machine à fumée 1500 W

Code : B04842



## W-530D

Machine à fumée 3000 W

Code : B04843



## Z-3000 II

Machine à fumée 3000 W + télécommande

Code : B04809



## Z-1500 II

Machine à fumée 1500 W + télécommande

Code : B04808



Corps de chauffe : 1500W  
Temps de préchauffage : 10 minutes  
Réservoir : 6 litres  
Volume de sortie : 566 m<sup>3</sup>/min  
Consommation max. : 10 min / litre à 100%  
Télécommande sans fil incluse  
Panneau de contrôle: affichage LCD  
Gestion: Volume, Timer  
Mode DMX : 1 canal  
Récepteur DMX sans fil intégré  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 1500W max.  
Dimensions : 561 x 278 x 186 mm  
Poids net : 14 kg

**Liquide conseillé :**  
**FLG-5 (B04838)**

Corps de chauffe : 3000W  
Temps de préchauffage : 12 minutes  
Réservoir : 6 litres  
Volume de sortie : 1132 m<sup>3</sup>/min  
Consommation max. : 6 min / litre à 100%  
Télécommande sans fil incluse  
Panneau de contrôle: affichage LCD  
Gestion: Volume, Timer  
Mode DMX : 1 canal  
Récepteur DMX sans fil intégré  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 3000W max.  
Dimensions : 581 x 278 x 186 mm  
Poids net : 14 kg

**Liquide conseillé :**  
**FLG-5 (B04838)**

Corps de chauffe : 3000W  
Temps de préchauffage : 12 minutes  
Réservoir : 6 litres  
Volume de sortie : 1132 m<sup>3</sup>/min  
Consommation max. : 200 ml / min à 100%  
Panneau de contrôle amovible:  
Gestion: Volume, Timer, Manual  
Mode DMX : 1 canal  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 3000W max.  
Dimensions : 581 x 278 x 186 mm  
Poids net : 14 kg

**Liquide conseillé :**  
**FLG-5 (B04838)**

Corps de chauffe : 1500W  
Temps de préchauffage : 9,5 minutes  
Réservoir : 6 litres  
Volume de sortie : 566 m<sup>3</sup>/min  
Consommation max. : 110 ml / min à 100%  
Panneau de contrôle amovible:  
Gestion: Volume, Timer, Manual  
Mode DMX : 1 canal  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 1500W max.  
Dimensions : 688 x 285 x 257 mm  
Poids net : 14 kg

**Liquide conseillé :**  
**FLG-5 (B04838)**



## Z-1200 II

Machine à fumée 1200 W + télécommande

Code : B04807



## Z-30PRO-433

Module de contrôle sans fil pour Z-1500II / Z-3000II

Code : B04827



## WTR-20

émetteur et récepteur sans fil 433 MHz

Code : B04883



Corps de chauffe : 1200W  
Temps de préchauffage : 9,5 minutes  
Réservoir : 2,5 litres  
Volume de sortie : 510 m<sup>3</sup>/min  
Consommation max. : 90 ml / min à 100%  
Panneau de contrôle:  
Gestion: Volume, Timer, Manual  
Mode DMX : 1 canal  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 1200W max.  
Dimensions : 458 x 243 x 251 mm  
Poids net : 10,9 kg

**Liquide conseillé :**  
**FLG-5 (B04838)**

1 x W-2 émetteur  
1 x W-2 récepteur  
fréquences : 315 Mhz et 433 Mhz

# MACHINES À FUMÉE



## FX-1200

Machine à fumée - 1200W

Code : B04895



## FX-700

Machine à fumée - 700 W

Code : B04818



## FC-5

Commande sans fil pour FX-700

Code : B04819



Commande sans fil pour F-80Z, FX-700 et FX-100  
Le boîtier magnétique du récepteur peut être fixé à la machine à fumée  
Portée: ± de 30m

Corps de chauffe : 1200W  
Temps de préchauffage : 5 minutes  
Réservoir : 2,5 litre  
Volume de sortie : 510 m<sup>3</sup>/minute  
Télécommande filaire et sans fil incluses  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 1200W max.  
Dimensions : 475 x 253 x 200 mm  
Poids net : 6,55 kg

**Liquides conseillés :**  
**FOG LIQUID HI-TECH (B04812)**  
**FOG LIQUID STD (B04811)**

Corps de chauffe : 700W  
Temps de préchauffage : 5 minutes  
Réservoir : 0,8 litre  
Volume de sortie : 70 m<sup>3</sup>/minute  
Télécommande filaire incluse  
Télécommande sans fil FC-5 en option  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 700W max.  
Dimensions : 330 x 160 x 130 mm  
Poids net : 3,65 kg

**Liquides conseillés :**  
**FOG LIQUID HI-TECH (B04812)**  
**FOG LIQUID STD (B04811)**

# MACHINE À BULLES



## FX-400

Mini Fogger with Amber LEDs

Code : B04897



## MAGICAN

Du brouillard en bonbonne

Code : B04833



Alimentation : 220 à 240 V CA, 50 Hz  
Consommation électrique : 400 W  
Fusible (taille : 5 x 20 mm) : 250 V/5 A  
Durée de préchauffage : 2 à 3 min  
Capacité du réservoir : 0,5 l  
Consommation de liquide : 4 ml/min  
LED : 3 x 3 W (ambre)  
Dimensions : 237 x 118 x 163 mm  
Poids : 1,8 kg

**Liquides conseillés :**  
**FOG LIQUID HI-TECH (B04812)**  
**FOG LIQUID STD (B04811)**

Très original.  
Du brouillard en bonbonne !  
Pour une utilisation dans de petites pièces  
Toujours prêt à l'emploi  
Non-toxique, non-irritant, ne détruit pas la couche d'ozone



## BUBBLE-01

Machine à bulles

Code : B04893



Cette machine fonctionne avec un liquide spécial prêt à l'emploi.  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 30W max.  
Dimensions : 200 x 240 x 210 mm  
Poids net : 1,57 kg

**Liquide conseillé :**  
**BUBBLE LIQUID 5L (B01911)**

# MACHINES POUR POMPIERS



## FT-200

Machine à fumée - 1600 W  
conçue pour une formation anti-incendie

Code : B04881



Corps de chauffe : 1600W  
Temps de préchauffage : 7 minutes  
Réservoir : 2,4 litres  
Consommation max. 270 ml / min à 100%  
Couverture: Hauteur 8 mètres  
Panneau de contrôle: affichage LCD  
Volume et Timer Mode  
Mode DMX : 1 canal  
Télécommande sans fil W-2 inclus  
Télécommande Z-3 en option  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 1600 W max.  
Dimensions : 301 x 194 x 414 mm  
Poids net : 16 Kg

**Liquide conseillé :**  
**FLP-6 (B04836)**



## FT-100

Machine à fumée - 1500 W  
conçue pour une formation anti-incendie

Code : B04880



Corps de chauffe : 1500W  
Temps de préchauffage : 7,5 minutes  
Réservoir : 6 litres  
Consommation max. 100 ml / min à 100%  
Volume de sortie : 560 m3 par minute  
Panneau de contrôle: affichage LCD  
Volume et Timer Mode  
Mode DMX : 1 canal  
Télécommande sans fil W-2 inclus  
Télécommande Z-3 en option  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 1500 W max.  
Dimensions : 580 x 278 x 264 mm  
Poids net : 14,6 Kg

**Liquide conseillé :**  
**FLP-6 (B04836)**



## FT-20

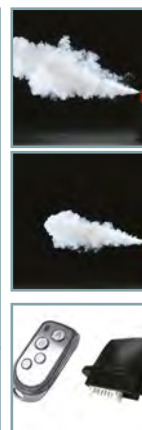
Machine à fumée portable 600 W sur  
batterie  
conçue pour une formation anti-incendie

Code : B04882



Corps de chauffe : 600W  
Batterie : DC 12V  
Temps de préchauffage : 1 sec  
Réservoir : 0,4 litres  
Consommation max. 16 ml / min à 100%  
Panneau de contrôle:  
Manuel : on/off  
Mode DMX : 1 canal  
WTR-20 en option  
Télécommande Z-3 en option  
Chargeur : AC 230V - 50Hz / DC 12V  
Consommation : 600 W max.  
Dimensions : 580 x 278 x 264 mm  
Poids net : 14,6 Kg

**Liquide conseillé :**  
**FLM-05 (B04839)**



## FT-20SE

Alimentation pour machine à fumée FT-20

Code : B04884



## ATTENTION !

**VEILLEZ À N'UTILISER QUE LES LIQUIDES À FUMÉE PRÉCONISÉS POUR VOS MACHINES.**

Ces liquides correspondent aux dernières normes environnementales et de santé.  
Ces liquides ont été spécialement étudiés pour votre machine et garantissent le meilleur résultat possible.

Ce sont les seuls qui permettent un fonctionnement dans le temps, toute utilisation de tout autre liquide détériore votre machine en bouchant le corps de chauffe et en faisant forcer la pompe.

Les réparations pour corps de chauffe bouché ne seront prises en charge qu'après expertise. La garantie ne sera valable que si vous utilisez le bon liquide.

# VENTILATEUR



**BT-HURRICANE**  
Ventilateur DMX haute puissance

Code : B04850



**CASE FOR BT-HURRICANE**  
Flight case pour BT-HURRICANE

Code : B03277



Ventilateur pour studio et scène contrôlé par DMX  
Puissance : jusqu'à 3500 m<sup>3</sup>/h ou 58 m<sup>3</sup>/min (2060 cfm)  
Niveau sonore :  
30 dB vitesse mini - 72 dB vitesse Max  
Ventilation orientable jusqu'à 180°  
Réglage continu du débit d'air  
Options de contrôle :  
DMX 1 canal (XLR 3&5broches)  
DMX sans fil (WTR-DMX DONGLE option)  
Fonctionnement manuel (affichage LED)  
Alimentation : 230V - 50Hz  
Consommation : 200W max.  
Dimensions : 584 x 476 x 397mm  
Poids net : 16,5 kg

# LIQUIDES ET PARFUMS

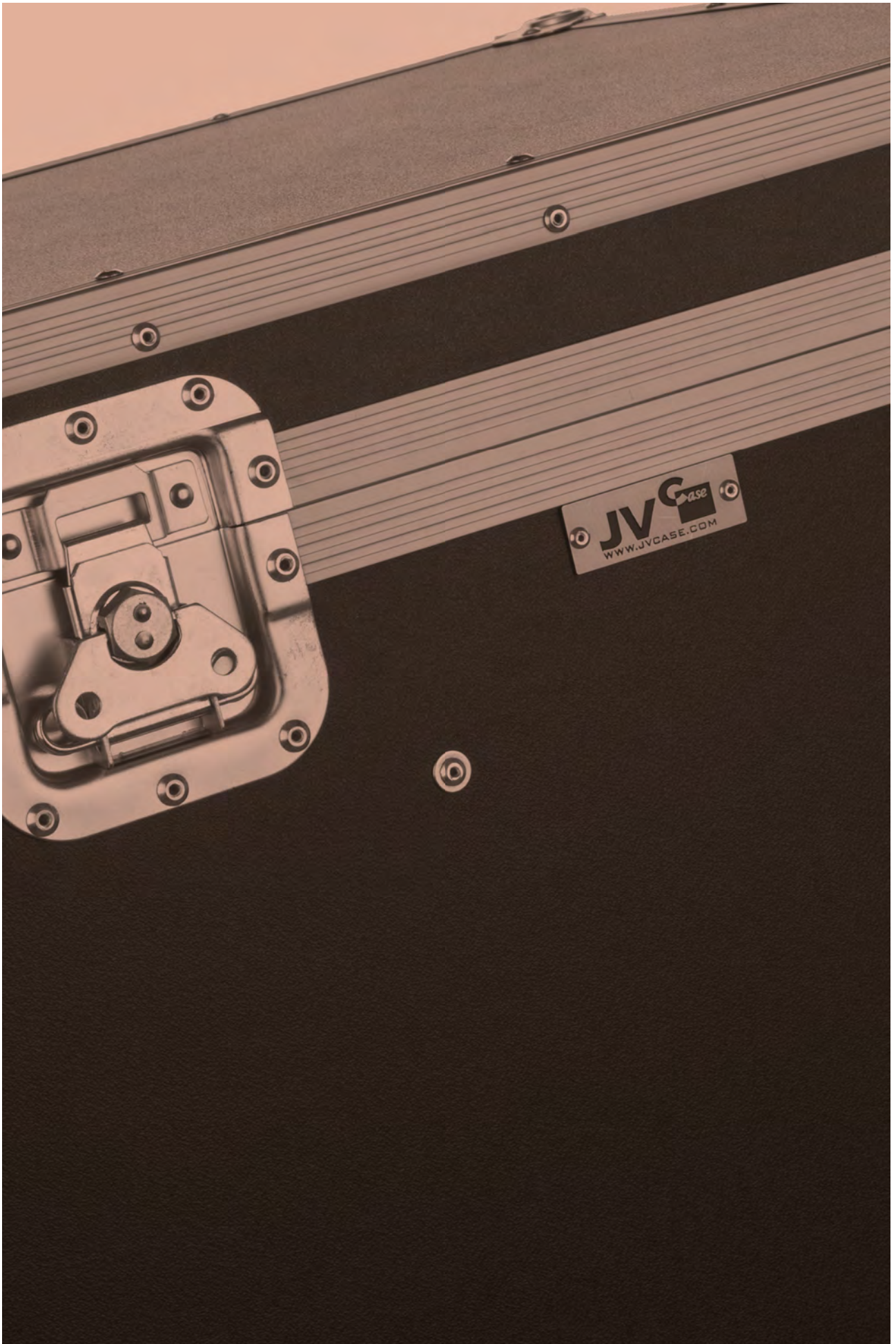
## Liquides spécifiques

Code	Désignation	Type	Marque
B04854	BT-LOWFOG LIQUID - Liquide pour BT-H2FOG - 5L	Fumée lourde	Briteq
B04839	FLM-05 - Fog Liquid for FT-20 - 0.50L	Entrainement Pompier	Antari
B04836	FLP-6 - Fog Liquid for FT-100 (fire training) - 6L	Entrainement Pompier	Antari
B04837	HZL-5W - Water based Hazer Fluid - 5L	Brouillard à base EAU (moins de résidus gras)	Antari
B04832	HZL-5 - Oil based Haze liquid - 5L	Brouillard	Antari
H10491	MD6L - Liquide à fumée moyenne densité Hazetec - 6L	Brouillard	Contest
B04810	FOG LIQUID STD 1L - Fogger liquid standard - 1L	Liquide à fumée Standard	JB SYSTEMS
B04811	FOG LIQUID STD 5L - Fogger liquid standard - 5L	Liquide à fumée Standard	JB SYSTEMS
B04838	FLG-5 - Heavy Fog Liquid - 5L (green)	Liquide à fumée Standard	Antari
B04835	FOG LIQUID HI-TECH 1L - Fogger liquid Hi-Tech - 1L	Liquide à fumée Haute Densité	JB SYSTEMS
B04812	FOG LIQUID HI-TECH 1L - Fogger liquid Hi-Tech - 5L	Liquide à fumée Haute Densité	JB SYSTEMS
H9656	HD5L - Liquide à fumée haute densité - 5L	Liquide à fumée Haute Densité	Contest
B04834	FLC-5 - Superfast dissipating Fog for Jet Operation - 5L	Liquide à fumée Dissipation Rapide	Antari
B01911	BUBBLE LIQUID 5L - Liquid for bubble machine - 5L	Bulles	JB SYSTEMS
B04813	SNOW LIQUID 5L - Liquid for Snow machine - 5L	Neige	JB SYSTEMS
B04852	SL-5H - Super Dry Snow Fluid - 5L	Neige	Antari
B04830	FOAM LIQUID CC 5L - Concentrated foam liquid - 5L	Mousse	JB SYSTEMS
B04831	FOAM LIQUID CC 20L - Concentrated foam liquid - 20L	Mousse	JB SYSTEMS

## Parfums Additifs

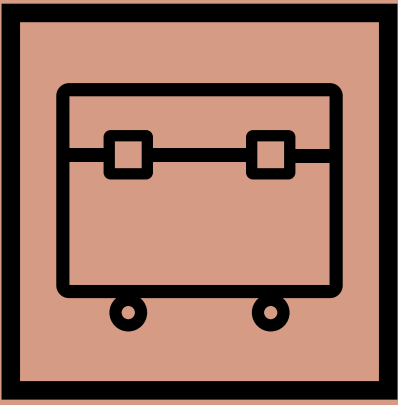
Code	Désignation	Type	Marque
B04822	Fragrance - Apple - Pomme - Parfum liquide fumée	Parfum	JB SYSTEMS
B04820	Fragrance - Coco - Coco - Parfum liquide fumée	Parfum	JB SYSTEMS
B04823	Fragrance - Musk - Muscus - Parfum liquide fumée	Parfum	JB SYSTEMS
B04821	Fragrance - Strawberry - Fraise - Parfum liquide fumée	Parfum	JB SYSTEMS
B04825	Fragrance - Tutti Frutti - Parfum liquide fumée	Parfum	JB SYSTEMS





# FLIGHT-CASES

FLIGHT-CASES AUDIO  
FLIGHT-CASES LUMIÈRE  
RACKS 19"



# FLIGHT-CASES AUDIO



**CASE FOR 2x SC-15**  
Flight-case pour 2x SC-15.

Code : B03262



**CASE FOR 2x SC-12**  
Flight-case pour 2x SC-12.

Code : B03261



**CASE FOR 4x SC-08**  
Flight-case pour 4x SC-08

Code : B03260



**CASE FOR 8x SC-05**  
Flightcase pour 8x SC-05

Code : B03259



**RACK CASE 10/18U**  
Flight-case régie pratique et polyvalent.

Code : B03240



**CARPET DJ MIXER  
CASE 5U+11U**  
Régie DJ en moquette.

Code : B03200



**TT-CASE**  
Flight-case moderne de qualité pour platines vinyl DJ (T2, T3, X-TRM1, SL1200, ...).

Code : B03206



**CASE FOR  
LIVETOUCH20**  
Flightcase

Code : B03292



**MICRO CASE 3U**  
Flight-case standard 19" hauteur 3U, profondeur réduite 230mm/300mm

Code : B03221



**CONTROLLER CASE 3U**  
Flight case pour contrôleurs 19" de petites profondeurs, jusqu'à 3U (ex. PCM-1, LM430, Scenemaster, USB900, ...)

Code : B03224



**CASE FOR  
CONTROLLER+LAPTOP**  
Pour contrôleur 19" + PC portable.

Code : B03231



# FLIGHT-CASES LUMIÈRE



## MOVING HEAD CASE 4

Flight case pour 2x BTX-CIRRUS

Code : B03288



## MOVING HEAD CASE 5

Flight case pour 2x BTX-SATURN

Code : B03291



## WHEELSET FOR WHEEL BOARD

Essieux montés avec 2 roues avec frein

Code : B03287



## WHEEL BOARD 60x60CM

Assiette de roue 60x60cm

Code : B03281



## WHEEL BOARD 80x60CM

Assiette de roue 60x80cm

Code : B03282



## CASE FOR 4xACCU DECOLITE

Flight case pour 4x Accu Decolite,

Code : B03279



## CASE-3

Flight case pour 6x BT-AKKKULITE IP / ACCUCOLOR

Code : B03274



## MULTIPURPOSE CASE 1

Flight case 60x80cm avec séparateurs

Code : B03278



## CASE FOR 2xBT-RETRO

Flightcase pour 2 x BT-RETRO

Code : B03289



## CASE FOR 3xBT-BLINDER2 IP

Flightcase pour 3 x BT-BLINDER2 I

Code : B03290



## PROJECTOR CASE 5

Flight case pour 6 x BT-Theatre 50WW-60FC

Code : B03276



## CASE FOR 4xBEAMSPOT-4BAR

Flight case pour 4xBEAMSPOT-4BAR

Code : B03275



# FLIGHT-CASES LUMIÈRE

**NEW**



**CASE FOR  
2xCHALLENGER BSW**  
Flightcase pour 2x lyres CHALLENGER BSW

Code : B03295



**NEW**



**CASE FOR 4 EFFECT  
BARS 1M**  
4x Sunbar White ou Combi, Rave Bar

Code : B03294



**NEW**



**MOVING HEAD CASE 6**  
Flight case for 4x Clubspot/Clubwash 2

Code : B03296



**PROJECTOR CASE 4**  
Etui pour 4xBT-Théâtre 250EZ & 100 EC Mk2,

Code : B03285




**PROJECTOR CASE 3**  
Étui pour BT-Coloray/Stage-Pro Beamer/ Smar

Code : B03280




**CASE FOR 4xBT-NO-  
NABEAM**  
Flight case pour 4 x BT-Nonbeam

Code : B03284




**CASE FOR 4xBT-  
LEDROTOR**  
Flight case pour 4 x BT-Ledrotor

Code : B03283





**CASE FOR  
BEAM WIZARD5x5**  
Flight-case pour 2x BT-BEAM WIZARD

Code : B03256




**CASE FOR  
2x BTX-TITAN**  
Flight-case pour 2x BTX-TITAN

Code : B03251



**CASE for  
4x BT-TRACKER**  
Flight-case pour 4x BT-TRACKER.

Code : B03264



# FLIGHT-CASES LUMIÈRE



**CASE for  
6x BEAM FURY-1**  
Flight-case pour 6x BEAM FURY-1

Code : B03265



**MOVING HEAD CASE2**  
Flight-case pour 4x BT-Orbit/BT-W19L10  
ZOOM

Code : B03272



**CASE FOR 4x STRIKER**  
Flight-case pour 4x STRIKER

Code : B03267



**CASE FOR 2x  
BTX-HAWK**  
Flightcase for 2x Briteq BTX-HAWK

Code : B03263



**MOVING HEAD CASE1**  
Flightcase pour 2x BT-METEOR, BT-70LS,  
BT-BEAM70

Code : B03255



**LIGHT EFFECT CASE 4**  
Flight-case pour 2x LYNX, 2x BT-20LS,  
2x BT-30FC ou 2x BT-W12L10 ZOOM

Code : B03225



**LIGHT EFFECT CASE 1**  
Flight-case pour effets lumière.

Code : B03216



**LIGHT EFFECT CASE 3**  
Flight-case pour effets lumière (ex. 2x LED  
CLUBSCAN OR 2x DYNAMO scan)

Code : B03223



**LIGHT EFFECT CASE 7**  
Flight-case pour The Winner II,  
Led Victoryscan, Led Spinner

Code : B03233



**PROJECTOR CASE**  
Flight-case pour 4x projecteurs avec  
crochets

Code : B03253



**PROJECTOR CASE 2**  
Flight-case pour POWERPIXEL8-RGB,  
POWERPIXEL4-RGB, BEAMBAR10-RGBW,  
BEAMBAR5-RGBW

Code : B03257



# FLIGHT-CASES LUMIÈRE



**CASE FOR COB-4BAR**  
Mallette légère et compacte, spécialement conçue pour transporter un COB-4BAR

Code : B03249



**FLY-irLED64x6**  
Flight-case pour 6x PAR64

Code : H10338



**FLY8-irLEDFLAT**  
Flight-case pour 8x FLAT12SIX

Code : H10739



**CASE for 4x COB-PLANO**  
4x COB-PLANO + LEDCON-02 Mk2

Code : B03252



**FLY-IPairx6**  
Flight-case pour 6x IPair5x12Six

Code : H10464



**FLY4IPANEL**  
Flight-case pour 4 IPANEL24x10C

Code : H10866



**CASE for 2x BT-VINTAGE**  
Flight-case pour 2x BT-VINTAGE

Code : B03271



**MATRIX5x5-CASE**  
Flight-case pour 6x MATRIX5x5

Code : B04422



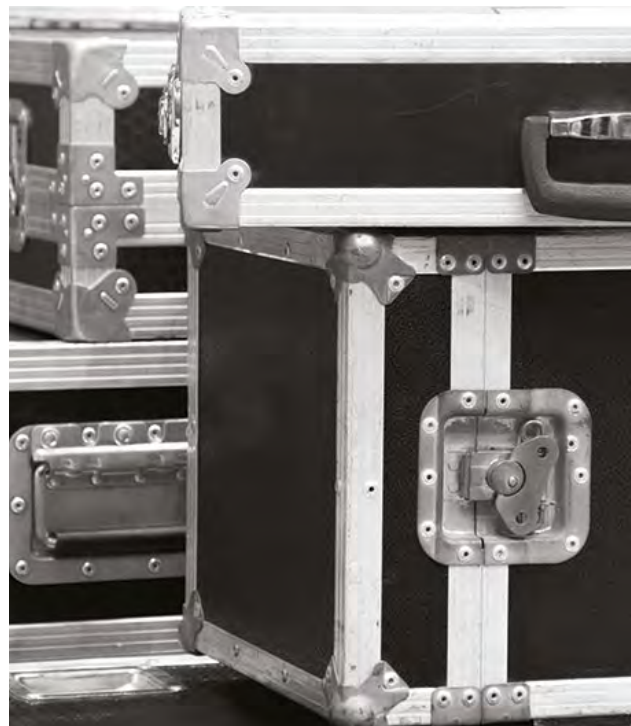
**FLY-HAZETEC**  
Flight-case pour HAZETEC

Code : H10510



**CABLE CASE**  
Flight case très solide spécialement conçu pour transporter des câbles et autres objets lourds.

Code : B03244



# RACK 19"



## RACK CASE 16U

Flight-case standard 19" hauteur 16U  
roulettes incluses

Code : B03211



## RACK CASE 12U

Flight-case standard 19" hauteur 12U  
roulettes incluses

Code : B03210



## DJ CASE 10/6U

Flight-case standard 19"  
hauteur 6U + dessus 10U

Code : B03227



## PRO 445-4U

Flight-case standard 19"  
hauteur 4U + dessus 10U

Code : B03222



## RACK CASE 8U

Flight-case standard 19" hauteur 8U

Code : B03209



## RACK CASE 6U

Flight-case standard 19" hauteur 6U

Code : B03219



## RACK CASE 4U

Flight-case standard 19" hauteur 4U

Code : B03208



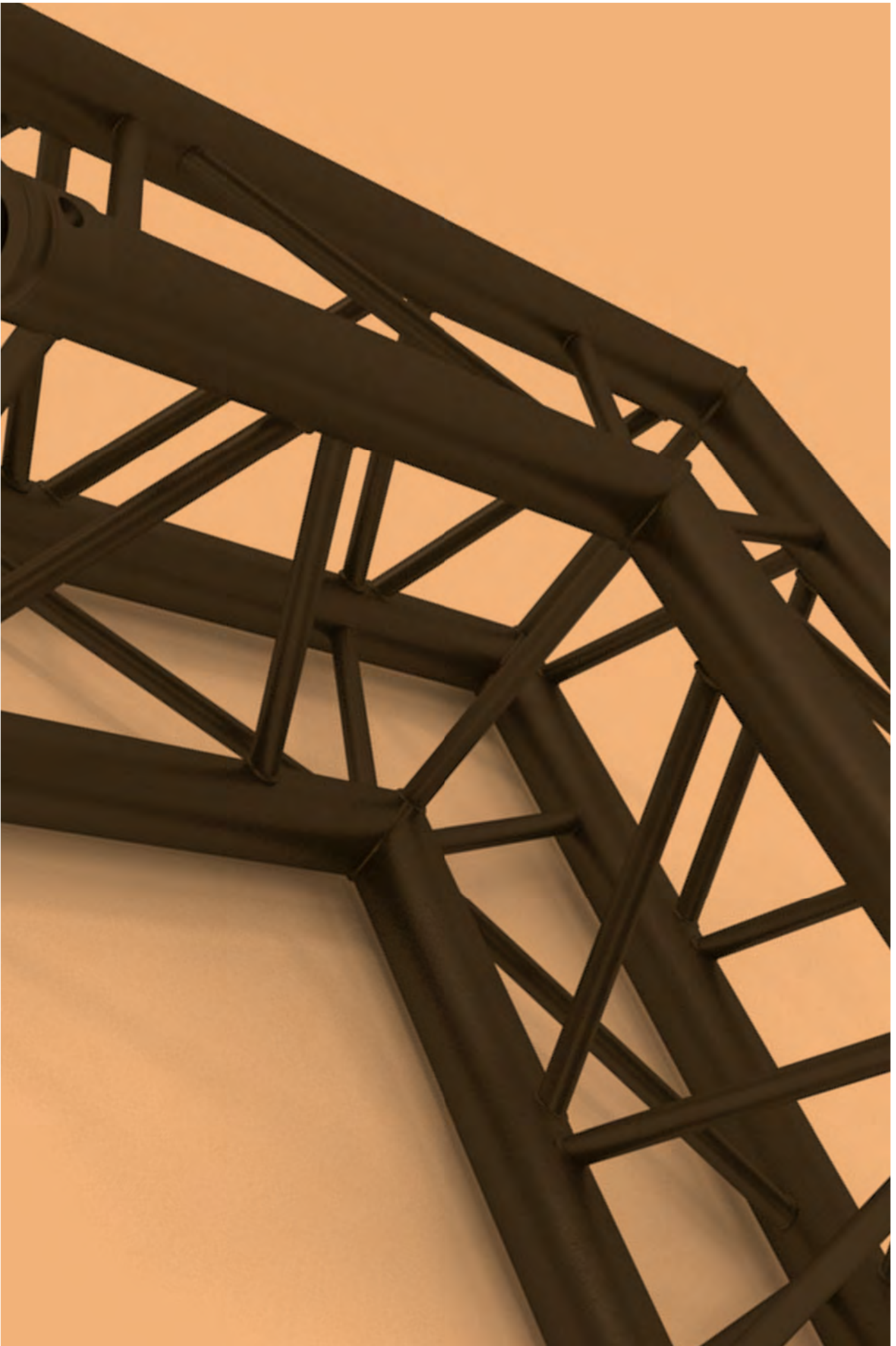
## RACK CASE 2U

Flight-case standard 19" hauteur 2U

Code : B03212







# STRUCTURES

CARRÉES :

QUATRO CHARGES LOURDES

QUA29

TRIANGULAIRES :

PT29

ÉCHELLE :

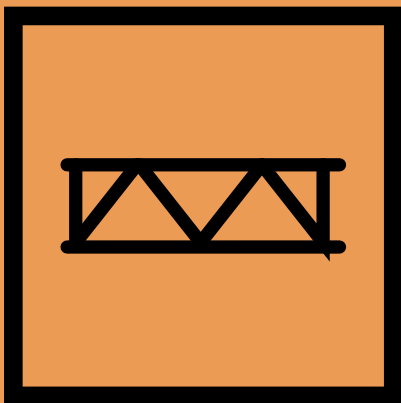
DU029

TUBE :

UNO

DEC022Q

DEC022T



# QUATRO290 - CHARGE LOURDE



Fabrication répondant aux normes ISO DIN 4113 et TÜV. Structure en alliage d'aluminium (EN AW 6082 T6) de 48,3 mm de diamètre et 3 mm d'épaisseur

**Nouvelles dimensions, structure et angles afin de pouvoir coller au mieux à vos exigences.**  
**Structure 25cm / 75cm et angles en 50x50x50**

- Tubes de 48,3 mm de diamètre et 3 mm d'épaisseur
- Filets de 16 mm
- Livrée avec manchons d'assemblage



**QUATRO-025**  
 Quatro alu 290 charge lourde lg 25cm + manchons

---

Code : H11118

---

Poids : 3,5 kg

**QUATRO-050**  
 Quatro alu 290 charge lourde lg 50cm + manchons

---

Code : H11119

---

Poids : 2,8 kg

**QUATRO-075**  
 Quatro alu 290 charge lourde lg 75cm + manchons

---

Code : H11120

---

Poids : 4,35 kg

**QUATRO-100**  
 Quatro alu 290 charge lourde lg 100cm + manchons

---

Code : H11121

---

Poids : 4,9 kg

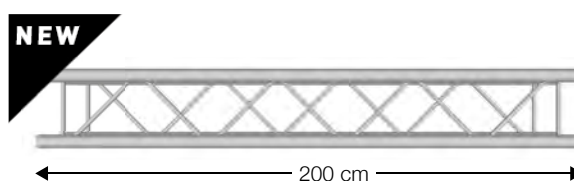
**QUATRO-200**  
 Structure alu carré 290 charge lourde  
 Longueur 200cm avec manchons

---

Code : H11122

---

Poids : 9,1 kg



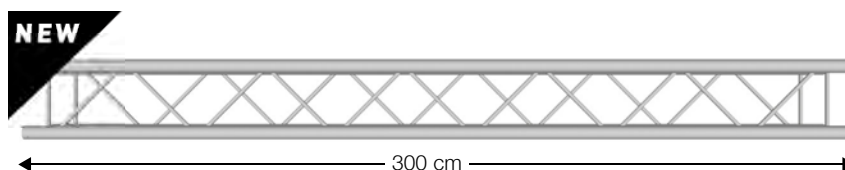
**QUATRO-300**  
 Structure alu carré 290 charge lourde  
 Longueur 300cm avec manchons

---

Code : H11123

---

Poids : 13,4 kg



**La structure CONTEST® est livrée avec :**

- 1 x kit de jonction par barre

LONGUEUR (M)	↔	4	6	8	10	12	14	16
Charge centrée max ( kg )	▼	1632,6	1077	797,1	626,1	510	425,2	360,5
Déformation ( mm )	⤵	12,4	27,9	49,9	78,5	114	156,7	206,9
Charge répartie max ( kg/m )	▼▼▼	447,0	295,9	199,3	125,2	85	60,7	45
Déformation ( mm )	⤵	8,5	28,7	61,9	96,9	139,8	190,9	250,1

Les tableaux de charges montrent les limites de poids supportés entre deux points d'accroches fixes. Les charges centrées ou réparties ne peuvent être additionnées. Demandez conseil à un technicien qualifié.

# QUATRO290 - CHARGE LOURDE



## QUATRO-A01

Angle alu carré 290 charge lourde 2 directions 90° avec manchons

Code : H11124



## QUATRO-A02

Angle alu carré 290 charge lourde 3 directions 90° avec manchons

Code : H11125



## QUATRO-A03

Angle alu carré 290 charge lourde 3 directions 90° avec manchons

Code : H11126



## QUATRO-A04

Angle alu carré 290 charge lourde 4 directions 90° avec manchons

Code : H11127



## QUATRO-ABOX

Angle alu carré 290 charge lourde 6 directions 90° sans manchon

Code : H11128



## UNO-1/2MANCH

Demi manchon supplémentaire pour cube QUATRO-ABOX

Code : H10254



## MCQUA-KIT

Kit de 4 manchons 8 pins et 8 clavettes

Code : H10063



## 1/2MANCH

Demi-manchon conique avec pas de vis M12 (H=12mm) pour EM29BLOU

Code : H6530



## EMQUA-B1

Embase aluminium Quatro avec manchons, clavettes et goupilles. 290x290 mm

Code : H10064



## EM29BLOU40D90

Embase lourde 40 kg pour TRIO/QUATRO 290 diam 90 cm

Code : H10835



## EM29BLOU29D74

Embase lourde 40 kg pour TRIO/QUATRO 292 diam 74 cm - 29kg

Code : H10463



## BT-TRUSS Q/T 29 BASE80

Emb. lourde 41 Kg Trio/Quat 290 demi-manchons, 800 x 800 mm

Code : B03684



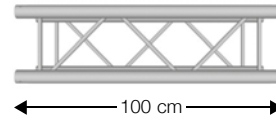
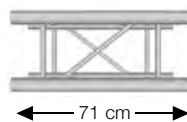
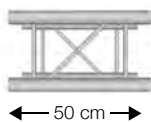
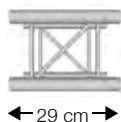
# QUA29 - CARRÉ290 - SILVER



Fabrication répondant aux normes ISO DIN 4113 et TÜV.  
Structure en alliage d'aluminium (EN AW 6082 T6)  
de 50 mm de diamètre et 2 mm d'épaisseur

**Tubes de 50 mm**  
**Filets de 16 mm**  
**Section carrée de 240 mm**  
**d'entraxe entre chaque tube**  
**(290 mm extérieur)**

**Assemblage par manchon à**  
**goupille conique et clavette**  
**Section : 290 mm**



**QUA29-029**  
Poutre carrée aluminium 290 mm  
Longueur 29 cm

---

Code : H10118

---

Poids : 3,5 kg

**QUA29-050**  
Poutre carrée aluminium 290 mm  
Longueur 50 cm

---

Code : H10049

---

**QUA29-071**  
Poutre quatre aluminium 290 mm  
Longueur 71 cm

---

Code : H10593

---

Poids : 4,35 kg

**QUA29-100**  
Poutre carrée aluminium 290 mm  
Longueur 100 cm

---

Code : H10050

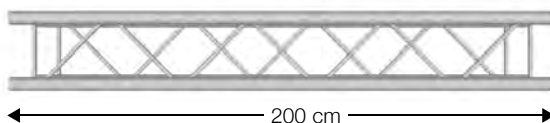
---

**QUA29-200**  
Poutre carrée aluminium 290 mm  
Longueur 200 cm

---

Code : H10051

---

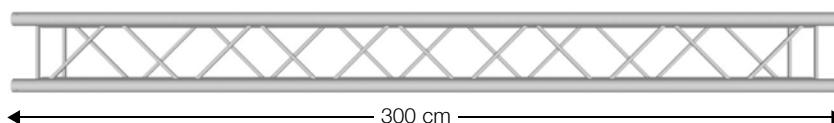


**QUA29-300**  
Poutre carrée aluminium 290 mm  
Longueur 300 cm

---

Code : H10052

---



**La structure CONTEST® est livrée avec :**

- 1 x kit de jonction par barre

LONGUEUR (M)	↔	4	6	8	10	12	14	16
Charge centrée max ( kg )	▼	1177	776,8	574,2	450,8	366,9	305,6	258,5
Déformation ( mm )	⤵	12,3	27,9	49,8	78,4	113,8	156,4	206,6
Charge répartie max ( kg/m )	▼▼▼	449,5	258,9	143,6	90,2	61,2	43,7	32,3
Déformation ( mm )	⤵	11,8	34,7	61,7	96,6	139,5	190,4	249,5

Les tableaux de charges montrent les limites de poids supportés entre deux points d'accroches fixes.  
Les charges centrées ou réparties ne peuvent être additionnées. Demandez conseil à un technicien qualifié.

# STRUCTURE QUATRO29 BLACK



Fabrication répondant aux normes ISO DIN 4113 et TÜV.  
Structure en alliage d'aluminium (EN AW 6082 T6)  
de 50 mm de diamètre et 2 mm d'épaisseur

**Tubes de 50 mm**  
**Filets de 16 mm**  
**Section carrée de 240 mm**  
**d'entraxe entre chaque tube (290 mm extérieur)**

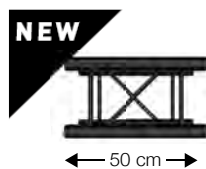
**Assemblage par manchon à goupille conique et clavette**  
**Section : 290 mm**  
**Peinture époxy noire mate très résistante.**



## QUA29-029 blk

Quatro aluminium 290mm longueur 29cm noire

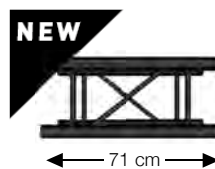
Code : H11007



## QUA29-050 blk

Quatro aluminium 290mm longueur 50cm noire

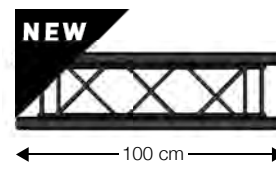
Code : H11008



## QUA29-071 blk

Quatro aluminium 290mm longueur 71cm noire

Code : H11009



## QUA29-100 blk

Quatro aluminium 290mm longueur 100cm noire

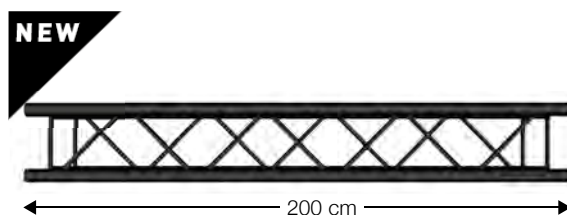
Code : H11010



## QUA29-200 blk

Quatro aluminium 290mm longueur 200cm noire

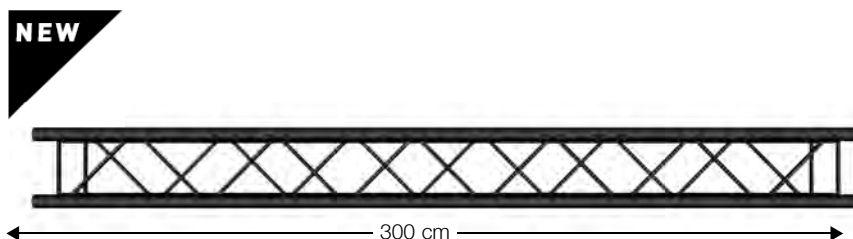
Code : H11011



## QUA29-300 blk

Quatro aluminium 290mm longueur 300cm noire

Code : H11012



**La structure CONTEST® est livrée avec :**  
**• 1 x kit de jonction par barre**

LONGUEUR (M)	←→	4	6	8	10	12	14	16
Charge centrée max ( kg )	▼	1177	776,8	574,2	450,8	366,9	305,6	258,5
Déformation ( mm )	⌒	12,3	27,9	49,8	78,4	113,8	156,4	206,6
Charge répartie max ( kg/m )	▼▼▼	449,5	258,9	143,6	90,2	61,2	43,7	32,3
Déformation ( mm )	⌒	11,8	34,7	61,7	96,6	139,5	190,4	249,5

Les tableaux de charges montrent les limites de poids supportés entre deux points d'accroches fixes.  
Les charges centrées ou réparties ne peuvent être additionnées. Demandez conseil à un technicien qualifié.

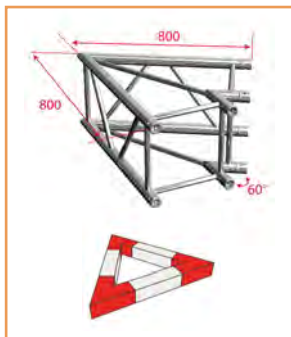


# QUA29 CARRÉ 290 SILVER



La structure CONTEST® est livrée avec :

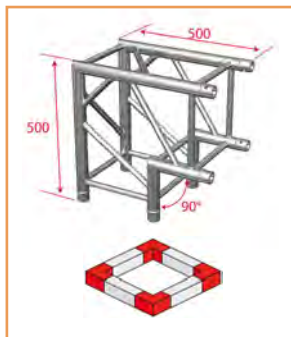
- 1 x kit de jonction par angle 2 directions
- 2 x kits de jonction par angle 3, 4 et 5 directions



## AGQUA-01

Angle Quatro 2 directions 80 cm 60°

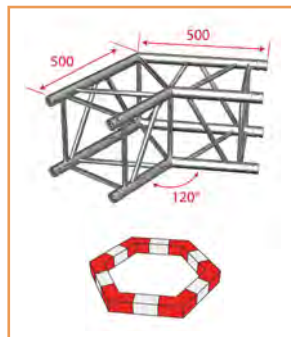
Code : H10053



## AGQUA-02

Angle Quatro 2 directions 50 cm 90°

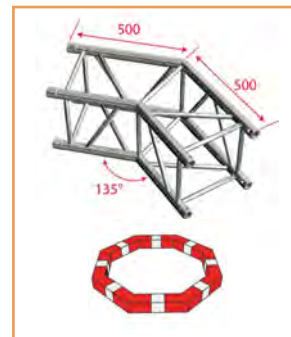
Code : H10054



## AGQUA-03

Angle Quatro 2 directions 50 cm 120°

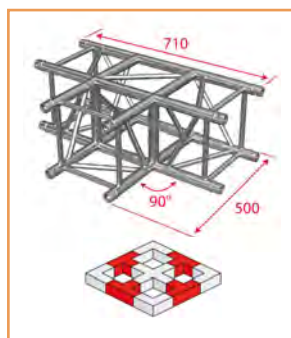
Code : H10055



## AGQUA-04

Angle Quatro 2 directions 50 cm 135°

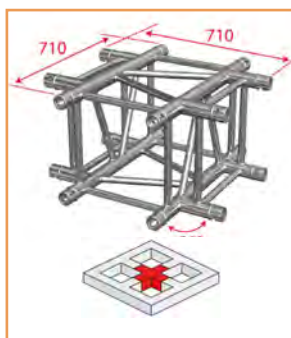
Code : H10056



## AGQUA-05

Angle Quatro 3 directions 90°

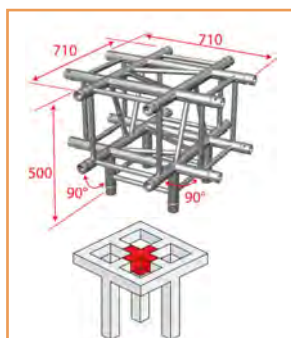
Code : H10057



## AGQUA-06

Angle Quatro 4 directions 90°

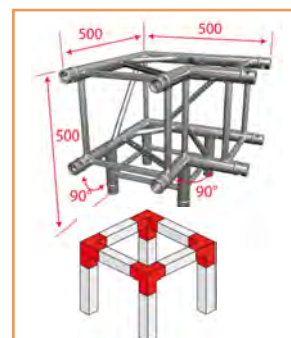
Code : H10058



## AGQUA-07

Angle Quatro 5 directions 90°

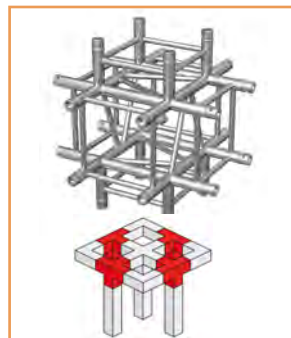
Code : H10059



## AGQUA-09

Pièce coté Quatro 3 directions

Code : H10061



## AGQUA-10

Pièce coté Quatro 4 directions

Code : H10062



# QUA29 CARRÉ 290 BLACK



La structure CONTEST® est livrée avec :

- 1 x kit de jonction par angle 2 directions
- 2 x kits de jonction par angle 3, 4 et 5 directions



**AGQUA-01 blk**  
Angle Quatro 2 directions 100cm 60° noir

Code : H11001



**AGQUA-02 blk**  
Angle Quatro 2 directions 50cm 90° noir

Code : H10997



**AGQUA-03 blk**  
Angle Quatro 2 directions 50cm 120° noir

Code : H11005



**AGQUA-04 blk**  
Angle Quatro 2 directions 50cm 135° noir

Code : H11006



**AGQUA-05 blk**  
Angle Quatro 3 directions 90° noir

Code : H11000



**AGQUA-06 blk**  
Jonction Quatro 4 directions noire

Code : H10999



**AGQUA-07 blk**  
Jonction Quatro 5 directions noire

Code : H11004



**AGQUA-08 blk**  
Jonction Quatro 6 directions noire

Code : H11003



**AGQUA-09 blk**  
Pièce côté Quatro 3 directions noire

Code : H10998



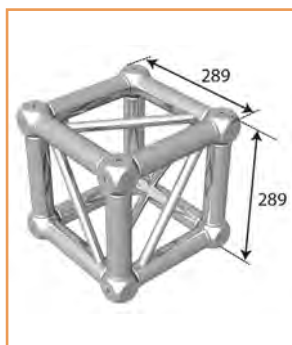
**AGQUA-10 blk**  
Pièce côté Quatro 4 directions

Code : H11002





# QUA29 CARRÉ 290



## AGCUB290

Cube de jonction pour structure carré 290 mm

Code : H10433



## UNO-1/2MANCH

Demi manchon supplémentaire pour cube AGCUB290

Code : H10254



## MCQUA-KIT

Kit de 4 manchons 8 pins et 8 clavettes

Code : H10063



## 1/2MANCH

Demi-manchon conique avec pas de vis M12 (H=12mm) pour EM29BLOU

Code : H6530



## EMQUA-B1

Embase aluminium Quatro avec manchons, clavettes et goupilles. 290x290 mm

Code : H10064



## EMQUA-B1 BLK

Embase aluminium Quatro avec manchons, clavettes et goupilles. 290x290 mm

Code : H11013



## TOT-BASEtop

Embase supérieure pour Totem avec 4 demi-manchons

Code : H10256



## TOT-BASEground

Embase de sol pour Totem avec 4 demi-manchons

Code : H10255



## EM29BLOU40D90

Embase lourde 40 kg pour TRIO/QUATRO 290 diam 90 cm

Code : H10835



Livré sans manchons  
Ref manchons : 1/2MANCH code: H6530

## EM29BLOU29D74

Embase lourde 40 kg pour TRIO/QUATRO 290 diam 74 cm - 29kg

Code : H10463



## BT-TRUSS Q/T 29 BASE80

Emb. lourde 41 Kg Trio/Quat 290 demi-manchons, 800 x 800 mm

Code : B03684



## SWALL290

Fixation murale pour structure de 290

Code : H11129



# PT29 TRIANGULAIRE 290 SILVER



Fabrication répondant aux normes ISO DIN 4113 et TÜV.

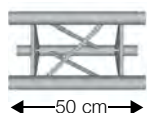
Structure en alliage d'aluminium (EN AW 6082 T6) de 50 mm de diamètre et 2 mm d'épaisseur.

**Tubes de 50 mm**  
**Filets de 16 mm**  
**Section triangulaire de 240 mm d'entraxe entre chaque tube (290 mm extérieur)**

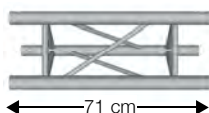
**Assemblage par manchon à goupille conique et clavette**  
**Poids moyen par mètre : 4,5 kg**  
**Section : 290 mm**



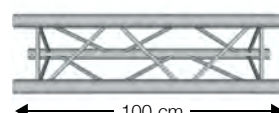
←29 cm→



←50 cm→



←71 cm→



←100 cm→

## PT29-029

Poutre aluminium 290 mm  
Longueur 29 cm

Code : H4213



Poids : 2,53 kg

## PT29-050

Poutre aluminium 290 mm  
Longueur 50 cm

Code : H3247



## PT29-071

Poutre trio aluminium 290 mm  
Longueur 71 cm

Code : H10592



Poids : 3,15 kg

## PT29-100

Poutre aluminium 290 mm  
Longueur 100 cm

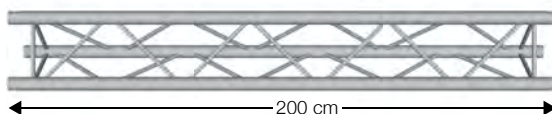
Code : H3248



## PT29-200

Poutre aluminium 290 mm  
Longueur 200 cm

Code : H3249

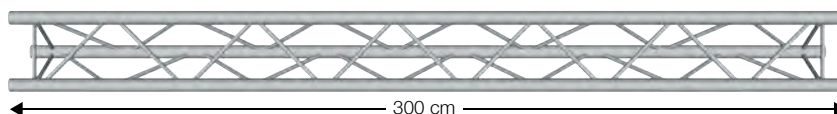


←200 cm→

## PT29-300

Poutre aluminium 290 mm  
Longueur 300 cm

Code : H3250



←300 cm→

**La structure CONTEST® est livrée avec :**  
**• 1 x kit de jonction par barre**

LONGUEUR (M)	←→	2	4	6	8	10	12
Charge centrée max ( kg )	⌵	1023,9	506,4	331,5	242,2	187,2	149,2
Déformation ( mm )	⌵	2,6	10,6	24	43,1	68,2	99,6
Charge répartie max ( kg/m )	⌵⌵⌵	783,1	253,2	110,5	60,6	37,4	24,9
Déformation ( mm )	⌵	2,5	13,2	29,8	53	83,2	120,3

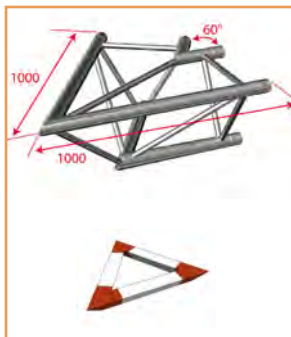
Les tableaux de charges montrent les limites de poids supportés entre deux points d'accroches fixes. Les charges centrées ou réparties ne peuvent être additionnées. Demandez conseil à un technicien qualifié.



# PT29 TRIANGULAIRE 290 SILVER

La structure CONTEST® est livrée avec :

- 1 x kit de jonction par angle 2 directions
- 2 x kits de jonction par angle 3, 4 et 5 directions



**AG29-020**

Angle 290 mm 2 directions 60°

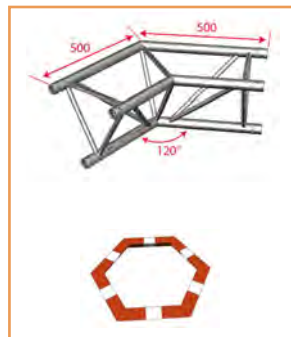
Code : H7015



**AG29-021**

Angle 290 mm 2 directions 90°

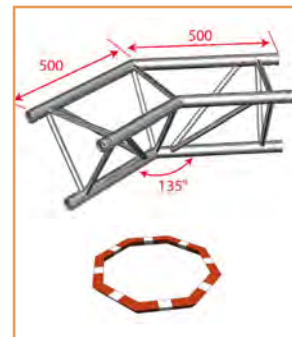
Code : H3251



**AG29-022**

Angle 290 mm 2 directions 120°

Code : H7016



**AG29-023**

Angle 290 mm 2 directions 135°

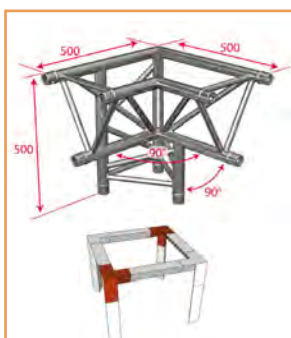
Code : H3252



**AG29-025**

Angle 290 mm 2 directions 90°  
So mmet intérieur

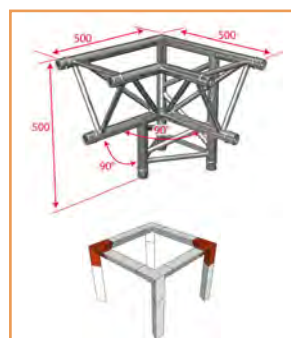
Code : H3253



**AG29-033**

Angle 290 mm 3 directions 90° so mmet bas droit

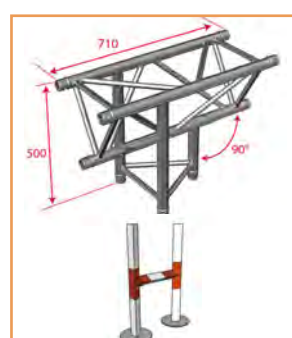
Code : H3254



**AG29-034**

Angle 290 mm 3 directions 90°  
So mmet bas gauche

Code : H3255



**AG29-035**

Té vertical 290 mm 3 directions so mmet bas

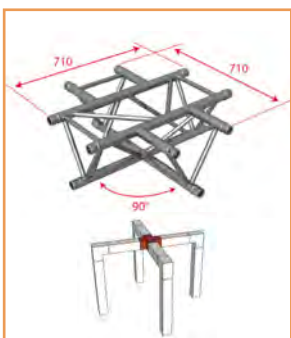
Code : H3256



**AG29-036**

Té horizontal 290 mm 3 directions 90°

Code : H3257



**AG29-041**

Croix 290 mm 4 directions

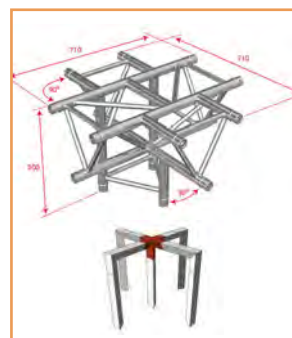
Code : H3258



**AG29-042**

Té 290 mm 4 directions so mmet bas

Code : H3259



**AG29-053**

Croix 290 mm 4 directions plus pied

Code : H4212



# PT29 TRIANGULAIRE 290 SILVER



## MC29-KIT

Kit de 3 manchons pins et 6 clavettes

Code : H3261



## MANCH

Manchon conique à l'unité pour structure PT29

Code : H6523



## CLAV

Clavette pour manchon conique à l'unité

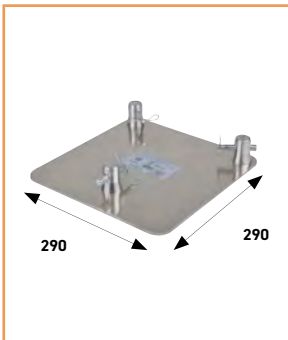
Code : H6524



## GOUP

Goupille pour clavette à l'unité

Code : H6525



## EM29-B3

Embase structure triangulaire 290 mm  
Avec manchons, goupilles et clavettes

Code : H8884



## EM29-B3T

Embase légère forme triangulaire pour PT29

Code : H10833



Livré sans demi manchons  
Ref demi manchons: 1/2MANCH  
code: H6530

## EM29BLOU29D74

Embase lourde 40 kg pour  
TRIO/QUATRO 290 diam 74 cm - 29kg

Code : H10463



## EM29BLOU40D90

Embase lourde 40 kg pour  
TRIO/QUATRO 290 diam 74 cm - 29kg

Code : H10835



## BT-TRUSS Q/T 29 BASE80

Emb. lourde 41 Kg Trio/Quat 290  
demi-manchons, 800 x 800 mm

Code : B03684



## SWALL290

Fixation murale pour structure de 290

Code : H11129



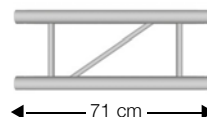
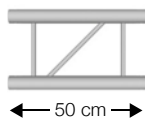
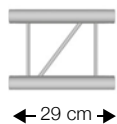
# ÉCHELLE DE 290 SILVER



Fabrication répondant aux normes ISO DIN 4113 et TÜV. Structure en alliage d'aluminium (EN AW 6082 T6) de 50 mm de diamètre et 2 mm d'épaisseur.

**Tubes de 50 mm**  
**Filets de 16 mm**  
**Echelle de 240 mm d'entraxe entre chaque tube (290 mm extérieur)**

**Assemblage par manchon à goupille conique et clavette**  
**Section : 290 mm**



## DU029-029

Echelle aluminium 290 mm Longueur 29 cm

Code : H10036



## DU029-050

Echelle aluminium 290 mm Longueur 50 cm

Code : H10037



## DU029-071

Echelle aluminium 290 mm Longueur 71 cm

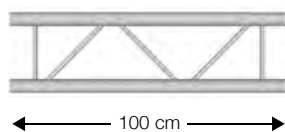
Code : H10607



## DU029-100

Echelle aluminium 290 mm Longueur 100 cm

Code : H10038



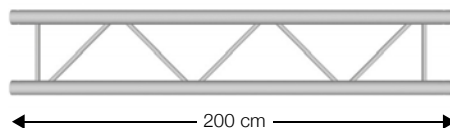
**La structure CONTEST® est livrée avec :**  
 • 1 x kit de jonction par barre

**ATTENTION ! La structure ECHELLE 290 Contestage n'est pas compatible avec l'ancienne structure Briteq BT-TRUSS DUO**

## DU029-200

Echelle aluminium 290 mm Longueur 200 cm

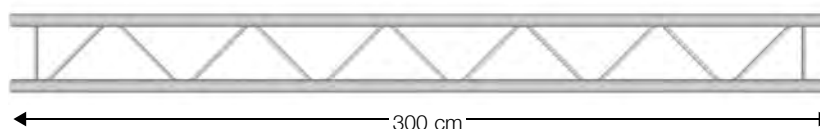
Code : H10039



## DU029-300

Echelle aluminium 290 mm Longueur 300 cm

Code : H10040

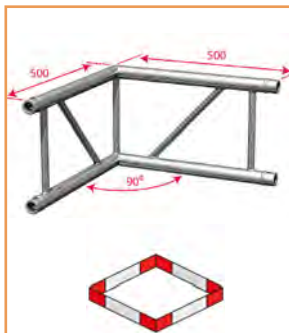


LONGUEUR (M)	↔	2	3	4	5	6
Charge centrée max ( kg )	▼	904,3	787,9	589,1	469,4	389,2
Déformation ( mm )	⤵	2,4	6,9	12,3	19,3	27,8
Charge répartie max ( kg/m )	▼▼▼	452,2	300,7	225,0	179,6	129,7
Déformation ( mm )	⤵	1,5	5,0	11,8	23,0	34,6

Les tableaux de charges montrent les limites de poids supportés entre deux points d'accroches fixes. Les charges centrées ou réparties ne peuvent être additionnées. Demandez conseil à un technicien qualifié.

**La structure CONTEST® est livrée avec :**

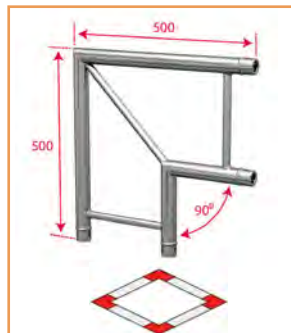
- 1 x kit de jonction par angle 2 directions
- 2 x kits de jonction par angle 2, 3, 4 directions



**AGDU029-01**

Angle échelle 2 directions 90° droit

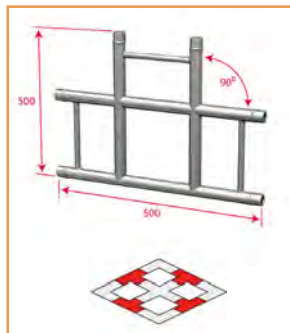
Code : H10041



**AGDU029-02**

Angle échelle 2 directions 90° plat

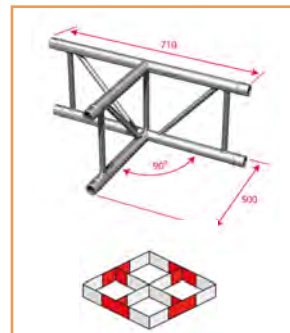
Code : H10042



**AGDU029-03**

Angle échelle 3 directions 90° plat

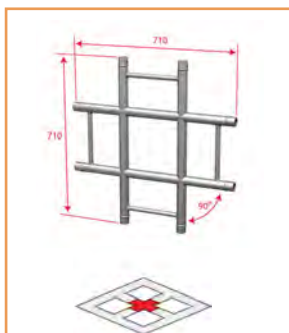
Code : H10043



**AGDU029-04**

Angle échelle 3 directions 90° droit

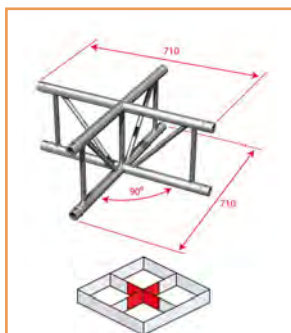
Code : H10044



**AGDU029-05**

Angle échelle 4 directions 90° plat

Code : H10045



**AGDU029-06**

Angle échelle 4 directions 90° droit

Code : H10046



**AGDU0-07**

Angle échelle 3 directions droit 90°

Code : H10863



**AGDU0-08**

Angle échelle 3 directions droit 90°

Code : H10864



**AGDU0-09**

Té 4 directions plat 90°

Code : H10865



**EMDU0-B1**

Embase DUO 290 mm. Avec manchons, goupilles et clavettes

Code : H10048



**MCDU0-KIT**

Kit de 2 manchons 4 pins et 4 clavettes

Code : H10047



**SSL-Duo**

Support pour échelle DUO29 sur pied de 35 mm

Code : H10609



# TUBE UNO DIAMÈTRE 50MM SILVER

La structure CONTEST® est livrée avec :

- 1x manchon par tube
- 2x manchon par angle



## UNO-50

Tube aluminium Diamètre 50 mm  
longueur 50 cm

Code : H10238



## UNO-100

Tube aluminium Diamètre 50 mm  
longueur 100 cm

Code : H10239



## UNO-150

Tube aluminium Diamètre 50 mm  
longueur 150 cm

Code : H10240



## UNO-200

Tube aluminium Diamètre 50 mm  
longueur 200 cm

Code : H10241



## UNO-50B

Tube aluminium Diamètre 50 mm  
longueur 50 cm-Black

Code : H10417



## UNO-100B

Tube aluminium Diamètre 50 mm  
longueur 100 cm-Black

Code : H10418



## UNO-150B

Tube aluminium Diamètre 50 mm  
longueur 150 cm-Black

Code : H10419



## UNO-200B

Tube aluminium Diamètre 50 mm  
longueur 200 cm-Black

Code : H10420





**UNO-AG01v2**

Angle pour tube Diamètre 50 mm UNO + 2 x 1/2 manch + pin

Code : H10612



**UNO-1/2MANCH**

Demi manchon supplémentaire pour angle UNO-AG01

Code : H10254



**1/2MANCH**

Demi-manchon conique avec pas de vis M12 (H=12mm) pour EM29BLOU

Code : H6530



**EM29BLOU29D74**

Embase lourde 40 kg pour TRIO/QUATRO 290 diam 74 cm - 29kg

Code : H10463



**UNO-A**

Etrier de suspension pour projecteur pour tube de 50 mm. L 188 mm H 240 mm

Code : H10336



**UNO-T**

T de suspension pour accroche de projecteur Tube de 50 mm

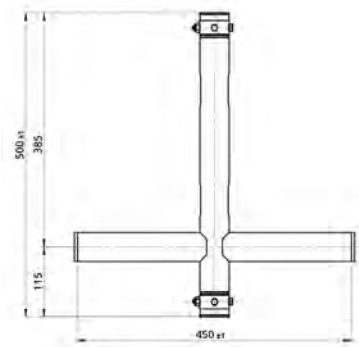
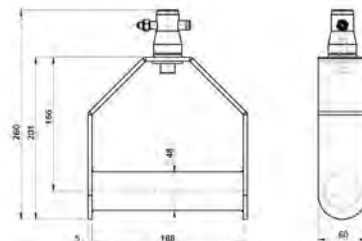
Code : H10334



**UNO-H**

Cadre en H pour accroche de projecteur Tube de 50 mm

Code : H10335



**TOT-BAGUNO4x100**

Housse de transport pour 4 tubes UNO-100

Code : H11134



**TOT-BAGUNO4x150**

Housse de transport pour 4 tubes UNO-150

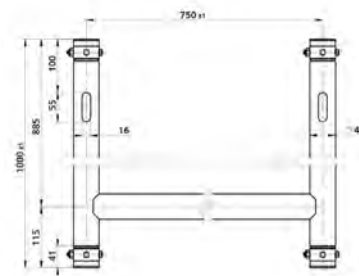
Code : H11135



**TOT-BAGUNO4x200**

Housse de transport pour 4 tubes UNO-200

Code : H11136





# DECO22Q CARRÉ 220 SILVER



Fabrication répondant aux normes ISO DIN 4113 et TÜV.  
Structure en alliage d'aluminium (EN AW 6082 T6) de 35 mm de diamètre et 1,5 mm d'épaisseur.

**Tubes de 35 mm**  
**Filets de 8 mm**  
**Section triangulaire de 185 mm d'entraxe entre chaque tube (220 mm extérieur)**

**Assemblage par manchon à goupille conique et clavette**  
**Section : 220 mm**

## DECO22Q-PT50

Poutre carrée aluminium 220mm  
Longueur 50cm

Code : H10218



**NEW**



← 50 cm →

## DECO22Q-PT100

Poutre carrée aluminium 220mm  
Longueur 100cm

Code : H10219



**NEW**



← 100 cm →

## DECO22Q-PT200

Poutre carrée aluminium 220mm  
Longueur 200cm

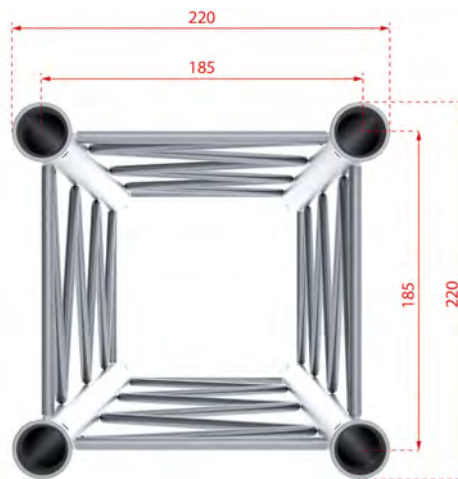
Code : H10220



**NEW**



← 200 cm →



**La structure CONTEST® est livrée avec :**

- 1 x kit de jonction par barre
- 1 x kit de jonction par angle 2 directions
- 2 x kits de jonction par angle 3 et 4 directions

LONGUEUR (M)	↔	2	3	4	5	6
Charge centrée max ( kg )	▼	439,1	334,6	248,5	196,4	161,1
Déformation ( mm )	▼	1,9	4,9	8,7	13,7	19,8
Charge répartie max ( kg/m )	▼▼▼	219,5	145,4	108,4	78,5	53,7
Déformation ( mm )	▼	1,2	4	9,5	16,9	24,4

Les tableaux de charges montrent les limites de poids supportés entre deux points d'accroches fixes.  
Les charges centrées ou réparties ne peuvent être additionnées. Demandez conseil à un technicien qualifié.

# STRUCTURE DECO22Q



**DEC022Q-AG01**  
Angle Quatro 220  
2 directions 50cm 90°

Code : H10221



**DEC022Q-AG02**  
Angle Quatro 220  
3 directions 50cm 90°

Code : H10222



**DEC022Q-AG03**  
Angle Quatro 220  
3 directions 90°

Code : H10223



**DEC022Q-MC-KIT**  
Kit de 4 manchons  
8 pins et 8 clavettes

Code : H10224



**DEC022-MANCH**  
Manchon conique pour structure alu  
série Déco

Code : H10226



**DEC022-CLAV**  
Clavette pour manchon conique série  
DEC022à l'unité

Code : H10227



**DEC022-GOUP**  
Goupille pour clavette série Déco

Code : H10228



**DEC022-1/2MANCH**  
1/2 manchon conique vis M8 pour tube  
de 35

Code : H10332



**DEC022Q-EM-B1**  
Embase pour série DEC022 avec fixations

Code : H10225



Livré sans manchons  
Ref manchons : DEC022-1/2MANCH  
code: H10332

**DEC022-EMB2**  
Embase rectangulaire pour arche Deco  
pour tube de 35. 620 x 240 mm

Code : H10333



**DEC022-EMB3**  
Embase 60x60 pour DEC022T et DEC022Q  
Avec manchons

Code : H10606



**SST-22**  
Té de fixation pour Structure 220 sur pied  
de 35mm

Code : H10873



# DEC022T TRIANGULAIRE 220 SILVER



Fabrication répondant aux normes ISO DIN 4113 et TÜV.  
Structure en alliage d'aluminium (EN AW 6082 T6) de 35 mm de diamètre et 1,5 mm d'épaisseur.

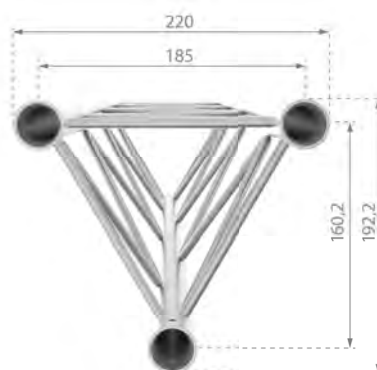
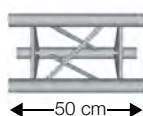
**Tubes de 35 mm  
 Filets de 8 mm  
 Section triangulaire de 185 mm d'entraxe entre chaque tube (220 mm extérieur)**

**Assemblage par manchon à goupille conique et clavette  
 Section : 220 mm**

## DEC022T-PT50

Poutre aluminium triangulaire  
220 mm Longueur 50 cm

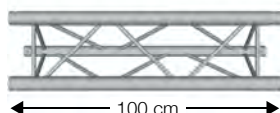
Code : H10229



## DEC022T-PT100

Poutre aluminium triangulaire  
220 mm Longueur 100 cm

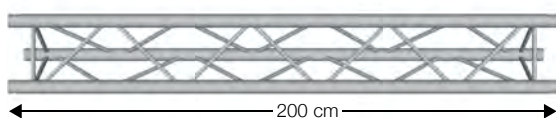
Code : H10230



## DEC022T-PT200

Poutre aluminium triangulaire  
220 mm Longueur 200 cm

Code : H10231



**La structure CONTEST® est livrée avec :**

- 1 x kit de jonction par barre
- 1 x kit de jonction par angle 2 directions
- 2 x kits de jonction par angle 3 et 4 directions

LONGUEUR (M)	↔	2	3	4	5	6
Charge centrée max ( kg )	▼	217,7	143,2	105,4	82,3	66,4
Déformation ( mm )	⌒	1,9	4,2	7,5	11,9	17,3
Charge répartie max ( kg/m )	▼▼▼	190,2	95,5	52,7	32,9	22,1
Déformation ( mm )	⌒	2	5,2	9,3	14,6	21,1

Les tableaux de charges montrent les limites de poids supportés entre deux points d'accroches fixes.  
Les charges centrées ou réparties ne peuvent être additionnées. Demandez conseil à un technicien qualifié.

# DEC022T TRIANGULAIRE 220 SILVER

- La structure CONTEST® est livrée avec :
- 1 x kit de jonction par angle 2 directions
  - 2 x kits de jonction par angle 3, 4 directions



## DEC022T-AG01

Angle Triangulaire 220  
2 directions 50 cm 90°

Code : H10232



## DEC022T-AG02

Angle Triangulaire 220  
3 directions 50 cm droit 90°

Code : H10233



## DEC022T-AG03

Angle Triangulaire 220  
3 directions 50 cm gauche 90°

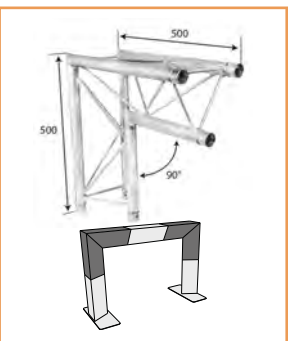
Code : H10234



## DEC022T-AG04

Angle Triangulaire 220  
3 directions plat 90°

Code : H10235



## DEC022T-AG05

Angle Triangulaire 220  
2 directions 50 cm 90° vertical

Code : H10331



# DECO22T TRIANGULAIRE 220 SILVER



## DECO22T-EM-B1

Embase Trio 220 Avec manchons, goupilles et clavettes

Code : H10237



Livré sans manchons

Ref manchons : DECO22-1/2MANCH  
code: H10332

## DECO22-EMB2

Embase rectangulaire pour arche Deco pour tube de 35. 620 x 240 mm

Code : H10333



## DECO22-EMB3

Embase 60x60 pour DECO22T et DECO22Q Avec manchons

Code : H10606



## DECO22T-MC-KIT

Kit de 3 manchons 6 pins et 6 clavettes

Code : H10236



## DECO22-MANCH

Manchon conique pour structure alu série Déco

Code : H10226



## DECO22-CLAV

Clavette pour manchon conique série DECO22à l'unité

Code : H10227



## DECO22-GOUP

Goupille pour clavette série Déco

Code : H10228



## DECO22-1/2MANCH

1/2 manchon conique vis M8 pour tube de 35

Code : H10332



## SST-22

Té de fixation pour Structure 220 sur pied de 35mm

Code : H10873



# PIEDS À TREUIL



Treuil à engrenage autofreiné, associé à des composants et à une fabrication de qualité pour une grande stabilité.

Le transport et l'installation sont facilités par les trois pattes articulées.

Molette de serrage ergonomique permettant de supprimer le jeu dans le mât.



## ELV-400PRO

Pied à treuil auto-freiné à 3 sections  
4 mètres - 80 kG

Code : H9996



## ELV-270PRO

Pied à treuil auto-freiné à 2 sections  
2,7 mètres - 60 kG

Code : H9995



Matière : Acier traité  
Finition électro-zinguée et peinture époxy noire  
Haut de mât : Ø 35 mm  
Treuil : Anti-retour auto-freiné à engrenage  
Câble : En acier galvanisé, diamètre 5 mm  
Hauteur Maxi. : 4,00 m  
Charge Maxi. : 80 kg  
Longueur plié : 1,59 m  
Poids : 23 kg  
Agréé TÜV

Matière : Acier traité  
Finition électro-zinguée et peinture époxy noire  
Haut de mât : Ø 35 mm  
Treuil : Anti-retour auto-freiné à engrenage  
Câble : En acier galvanisé, diamètre 3 mm  
Hauteur Maxi. : 2,70 m  
Charge Maxi. : 60 kg  
Longueur plié : 1,60 m  
Poids : 12 kg  
Agréé TÜV



## LS-290

Pied à treuil auto-freiné 3,00m / 60 kg

Code : B00747



## LS-270

Pied à treuil auto-freiné économique,  
2,70m

Code : B00738



## SP28-38

Adaptateur de spigot 28mm pour pied de 35mm

Code : H11107



Pied à treuil avec frein automatique et sécurité verrouillable  
Hauteur Maxi. : 3,00 m  
Embase : 1,20 m  
Section du dernier mat: 35 mm  
Charge maximale : 60 kg  
Longueur plié : 1,55 m  
Poids : 12 kg  
Fabriqué en France  
Agréé TÜV, GS

Pied à treuil avec frein automatique et sécurité verrouillable  
Hauteur Maxi. : 2,70 m  
Section du dernier mat: 35 mm  
Poids : 11 kg  
Agréé TÜV, GS



# TOTEL



Ce totem permet de positionner facilement vos enceintes ou vos jeux de lumière. Il est très robuste et facile à monter.

Grâce aux passages de câbles des embases, les cordons d'alimentation, DMX ou audio disparaissent pour plus d'esthétisme.

Sa hauteur réglable permet de s'adapter à de nombreuses situations différentes.



Le montage s'effectue sans outils grâce à 8 molettes de serrage qui fixent les embases aux tubes.

**NEW**



**TOTel**  
Totem télescopique de 1 à 1,80m avec tissu lycra et housses

Code : H11014



Hauteur minimale : 1 m  
Hauteur maximale : 1,80 m  
Embase inférieure : 50 x 50 cm  
Embase supérieure : 30 x 35 cm  
Diamètre des tubes de base : 43 mm  
Diamètre des tubes télescopiques : 35 mm  
2 goupilles de sécurité  
2 molettes de réglage  
Passage de câble 11 x 4 cm  
Livré avec adaptateur d'embase diamètre 35 mm x 125 mm  
Livré avec tissu Lycra blanc  
Livré avec une housse pour les embases et une housse pour les pieds  
Matériau : Acier  
Finition : Peinture noire  
Poids : 18 Kg  
Charge maximale : 30 Kg



Livré avec adaptateur d'embase diamètre 35 mm x 125 mm

Charge maximale : 30kg de poids inerte dans l'axe vertical.

**ATTENTION : les objets mobiles de type lyre motorisé entraînent des mouvements de balancier qui peuvent être dangereux. Veuillez vérifier avant tout usage en public.**



Livré avec une housse pour les embases et une housse pour les pieds.

Housses incluses pour Totel & TotelW



Livré avec adaptateur d'embase diamètre 35 mm x 125 mm

Charge maximale : 30kg de poids inerte dans l'axe vertical

**ATTENTION : les objets mobiles de type lyre motorisé entraînent des mouvements de balancier qui peuvent être dangereux. Veuillez vérifier avant tout usage en public.**

**NEW**

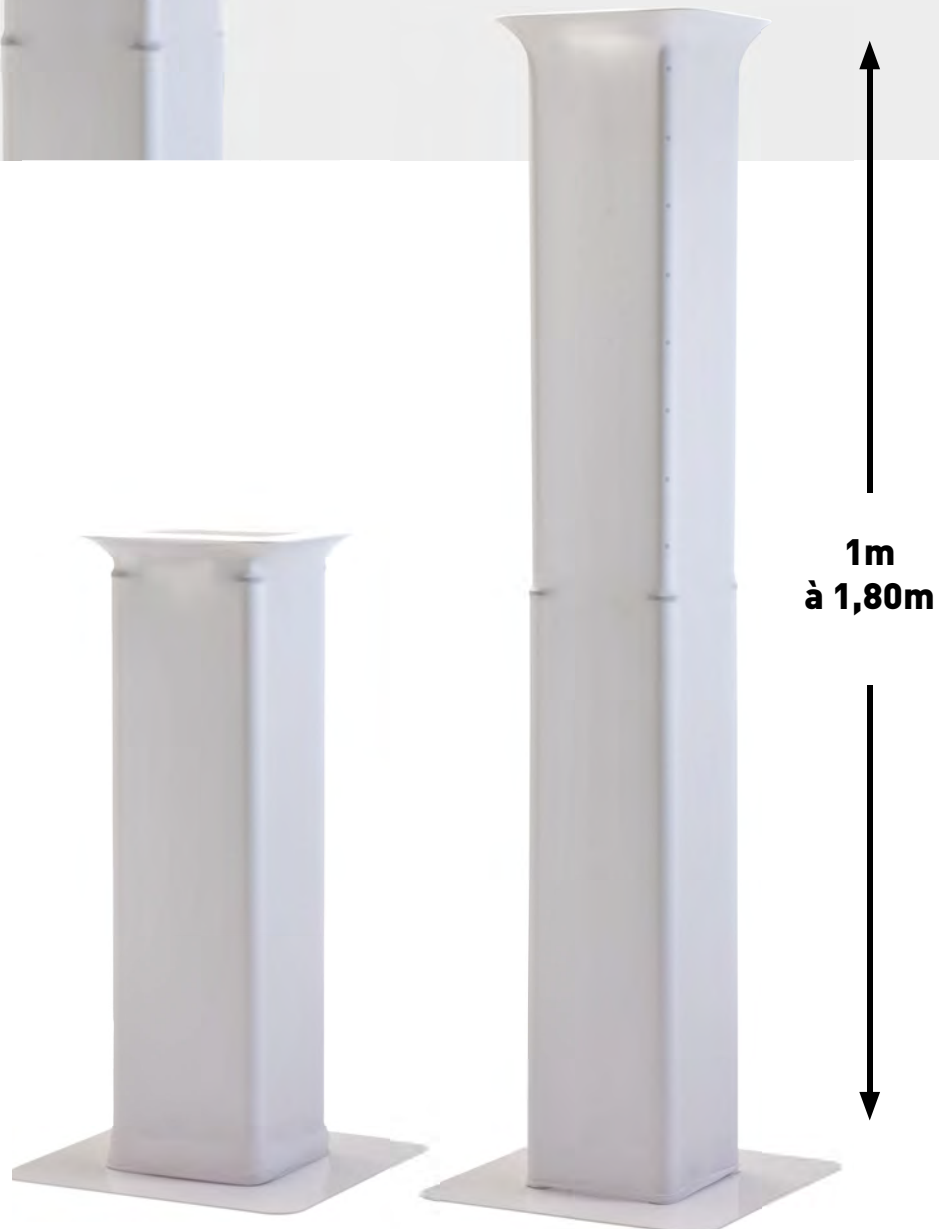
**TOTeIW**  
Totem télescopique blanc de 1 à 1,80m avec tissu lycra et housses

---

Code : H11130

---

Hauteur minimale : 1 m  
 Hauteur maximale : 1,80 m  
 Embase inférieure : 50 x 50 cm  
 Embase supérieure : 30 x 35 cm  
 Diamètre des tubes de base : 43 mm  
 Diamètre des tubes télescopiques : 35 mm  
 2 goupilles de sécurité  
 2 molettes de réglage  
 Passage de câble 11 x 4 cm  
 Livré avec adaptateur d'embase diamètre 35 mm x 125 mm  
 Livré avec tissu Lycra blanc  
 Livré avec une housse pour les embases et une housse pour les pieds  
 Matière : Acier  
 Finition : Peinture blanche  
 Poids : 18 Kg  
 Charge maximale : 30 Kg





# TOTEMS



Le TOTEM CONTEST® est livré avec :

- 4x Tubes
- 2x Embases
- 2x Kits de jonction
- 1x Textile Spandex



## TOT-100

Totem hauteur 100 cm  
Avec embases et tissus

Code : H10243



## TOT-150

Totem hauteur 150 cm  
Avec embases et tissus

Code : H10244



## TOT-200

Totem hauteur 200 cm  
Avec embases et tissus

Code : H10245



## TOT-BASEtop

Embase supérieure pour Totem avec 4  
demi-manchons

Code : H10256



## TOT-BASEground

Embase de sol pour Totem avec 4  
demi-manchons

Code : H10255



## TOT-CIRCLE

Cercle en tube de 50 de diam 96 cm pour  
Totem

Code : H10834



# SPANDEX & HOUSSES



## TOT-Spandex1

Textile élastique traité anti-feu pour Totem de 1m

Code : H10257



## TOT-Spandex1.5

Textile élastique traité anti-feu pour Totem de 1,5m

Code : H10258



## TOT-Spandex2

Textile élastique traité anti-feu pour Totem de 2m

Code : H10259



## TOT-Spandex3

Textile élastique traité anti-feu pour Totem de 3m

Code : H11138



## TOT-Spandex4

Text. élast. totem/structure 290 4m blanc

Code : H11140



## TOT-Spandex1No

Textile élastique pour Totem 1m - Noir

Code : H10740



## TOT-Spandex1,5No

Textile élastique pour Totem 1,5m - Noir

Code : H10741



## TOT-Spandex2No

Textile élastique pour Totem 2m - Noir

Code : H10742



## TOT-Spandex3No

Textile élastique traité anti-feu pour Totem de 3m Noir

Code : H11139



## TOT-Spandex4No

Text. élast. totem/structure 290 4m noir

Code : H11141



## TOT-BAGUNO4x100

Housse de transport pour 4 tubes UNO-100

Code : H11134



## TOT-BAGUNO4x150

Housse de transport pour 4 tubes UNO-150

Code : H11135



## TOT-BAGUNO4x200

Housse de transport pour 4 tubes UNO-200

Code : H11136



## TOT-BAGBASES





































Housse pour embases (top & ground) pour totem TOP

Code : H11137



# ACCESSOIRES D'ACCROCHES

## crochets



	<b>CCT-20</b> Code : H7834  Crochet professionnel pour tube de 20 mm	
	<b>CCT-50</b> Code : H3242  Crochet professionnel pour tube de 30 à 50 mm	
	<b>CCT-50B</b> Code : H10414  Crochet pro. pour tube de 30 à 50 mm-Black	
	<b>CCT-55</b> Code : H7835  Crochet avec contre plaque pour tube de 30 à 50mm	
	<b>CCT-55B</b> Code : H10415  Crochet + contre plaque pour tube 30 à 50mm-Black	
	<b>ALU CLAMP 101-V2</b> Code : B02687  ALU Clamp SWL 75kg tube 48-51mm TÜV-cert	
	<b>ALU CLAMP 101-V2 B</b> Code : H11088  Collier pour tube 50mm 75kg -Black	
	<b>ALU CLAMP 301-V2</b> Code : B02680  Alu Clamp SWL 300kg TÜV tube 48-51mm + M1	
	<b>ALU CLAMP 301-V2 B</b> Code : H11090  Collier pour tube 50mm 300kg-Black	
	<b>ALU CLAMP 301-Eye S</b> Code : H11091  Collier 50mm 300kg anneau -Silver	
	<b>ALU CLAMP 501-V2</b> Code : B02681  Alu Clamp SWL 500kg TÜV tube 48-51mm + M1	
	<b>ALU CLAMP 501-V2 B</b> Code : H11093  Collier pour tube 50mm 500kg-Black	
	<b>SWIVEL CLAMP 102 S</b> Code : H11094  Collier double tube 50mm 75kg-Silver	
	<b>SWIVEL CLAMP 102 B</b> Code : H11095  Collier double tube 50mm 75kg-Black	
	<b>SWIVEL CLAMP 302-V2</b> Code : B02682  Swivel clamp SWL 300kg TÜV tube 48-51m	
	<b>SWIVEL CLAMP 302-V2 B</b> Code : H11097  Collier double 50mm 300kg -Black	
	<b>SWIVEL CLAMP 502-V2</b> Code : B02683  Swivel clamp SWL 500kg TÜV tube 48-51m	
	<b>SWIVEL CLAMP 502-V2 B</b> Code : H11099  Collier double 50mm 500kg-Black	
	<b>ULTRA CLAMP SILV</b> Code : H11100  Crochet rapide 49-51 mm charge 150kg-Si	
	<b>ULTRA CLAMP black</b> Code : B06600  Ultra fast clamp SWL 150kg tube 48-51mm	
	<b>FAST CLAMP silver V2</b> Code : H11102  Crochet rapide 38-51 mm charge 150kg	
	<b>FAST CLAMP Black V2</b> Code : B02684  Quick Clamp SWL 150kg TÜV tube 48-51mm	
	<b>EASY CLAMP 151</b> Code : H11104  Crochet attache rapide 44-51mm charge 150kg-Si	
	<b>EASY CLAMP 151b</b> Code : H11105  Crochet attache rapide 44-51mm charge 150kg-Bl	

## manchons et demi-manchons

	<b>MANCH</b> Code : H6523  Manchon conique à l'unité pour structure PT29	
	<b>DECO22-MANCH</b> Code : H10226  Manchon conique pour structure alu série Déco	
	<b>1/2MANCH</b> Code : H6530  Demi-manchon conique avec pas de vis M12 (H=12mm)	
	<b>1/2MANCH-M10</b> Code : H10323  Demi-manchon conique vis M10 pour tube de 50	
	<b>DECO22-1/2MANCH</b> Code : H10332  1/2 manchon conique vis M8 pour tube de 35	
	<b>1/2MANCH-M8</b> Code : H10636  Demi manchon pour tube 50mm avec pas de vis M8	
	<b>UNO-1/2MANCH</b> Code : H10254  Demi manchon supplémentaire pour angle UNO-AG01	

## clavettes

	<p>CLAV Code : H6524</p> <p>Clavette pour manchon conique à l'unité</p> 
	<p>DECO22-CLAV Code : H10227</p> <p>Clavette pour manchon conique série DECO22 A l'unité</p> 

	<p>CLAV/M8 Code : H7840</p> <p>Clavette pour manchon conique avec vis M8</p> 
---	--







## goupilles

	<p>Goup Code : H6525</p> <p>Goupille pour clavette à l'unité</p> 
	<p>DECO22-Goup Code : H10228</p> <p>Goupille de sécurité pour la série DECO22</p> 



## élingues gainées



	<p>NEW SC10s Code : H11072</p> <p>Élingue gainée Ø1,5mm L30cm Attache rapide avec verrouillage CMU10Kg-Silver</p> 
	<p>NEW SC40b Code : H11075</p> <p>Élingue gainée Ø2mm L60cm Attache rapide avec verrouillage CMU 40Kg-Black</p> 
	<p>NEW SC400s Code : H11078</p> <p>Élingue gainée Ø6mm L150cm 2 anneaux CMU 400Kg-Si</p> 



	<p>NEW SC10b Code : H11073</p> <p>Élingue gainée Ø1,5mm L30cm Attache rapide avec verrouillage CMU10Kg-Black</p> 
	<p>NEW SC90s Code : H11076</p> <p>Élingue gainée Ø4mm L60cm Attache rapide avec verrouillage CMU 90Kg-Silver</p> 
	<p>NEW SC700 Code : H11079</p> <p>Élingue gainée Ø8mm L150cm 2 anneaux CMU 700Kg-Si</p> 

	<p>NEW SC40s Code : H11074</p> <p>Élingue gainée Ø2mm L60cm Attache rapide avec verrouillage CMU40Kg-Silver</p> 
	<p>NEW SC90b Code : H11077</p> <p>Élingue gainée Ø4mm L60cm Attache rapide avec verrouillage CMU 90Kg-Black</p> 
	<p>NEW SC1000 Code : H11080</p> <p>Élingue gainée Ø10mm L150cm 2 anneaux CMU 1000Kg-Si</p> 

## T de fixation

	<p>SST-20 Code : H8262</p> <p>T de fixation pour Structure 200 sur pied de 28mm</p> 
--	---



	<p>SST-22 Code : H10873</p> <p>T de fixation pour Structure 220 sur pied de 35mm</p> 
--	--

	<p>SST-35 Code : H3240</p> <p>T pour Structure de 150 à 290 sur pied de 35mm</p> 
---	--

## supports

	<p>SUP-PIL Code : H10608</p> <p>Support pour poteau avec chaîne de serrage</p> 
	<p>OMEGA BRACKET BIG Code : B02678</p> <p>Grande version Distance des trous (centre à centre): 141 mm</p> 

	<p>NEW TCL15 Code : H11106</p> <p>Support d'accroche profilé de tente charge 150kg Silver</p> 
	<p>OMEGA BRACKET BIG Code : B02677</p> <p>Petite version Distance des trous (centre à centre): 106 mm</p> 

	<p>SPTE290 Code : H10027</p> <p>Pièce de suspension pour structure 290mm</p> 
--	--

## manilles

	<p>NEW SHA1000 Code : H11082</p> <p>Manille acier CMU 1000Kg</p> 
---	--



	<p>NEW SHA1500 Code : H11083</p> <p>Manille acier CMU 1500Kg</p> 
---	--

## maillon rapide

	<p>NEW Clip1000 Code : H11081</p> <p>Maillon rapide CMU 1000 kg</p> 
--	---

## fixation murale

	<p>NEW SWALL290 Code : H11129</p> <p>Fixation murale pour structure de 290</p> 
---	--

	<p>PAT50 Code : H7838</p> <p>Platine de fixation pour tube de 50 mm</p> 
---	---

## anneaux de levages

	<p>NEW EYEM08 Code : H11084</p> <p>Anneau d'accroche mâle CMU 140kg</p> 
---	---

	<p>NEW EYEM10 Code : H11085</p> <p>Anneau d'accroche mâle CMU 230kg</p> 
---	---

	<p>EYE-10F Code : H10436</p> <p>Anneau de levage femelle M10 CMU230kg</p> 
--	---



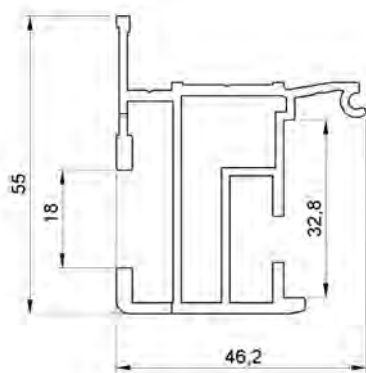
# PLATEFORME PLTEL

## PLATEFORME LEGÈRE AVEC PIEDS TELESCOPIQUES

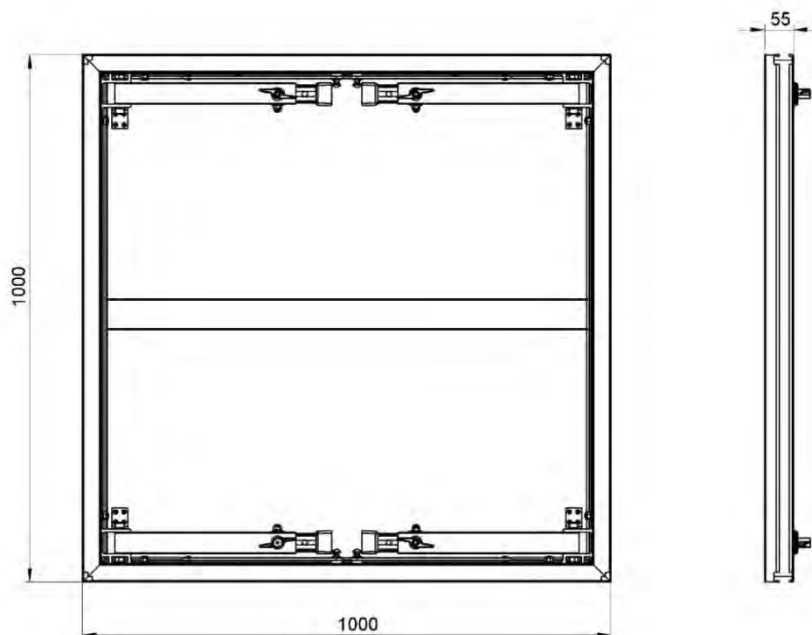


### RÉSISTANCE AU FEU

Classe de résistance au feu : Bfl-S1  
(correspond à la classe M1 française).  
Il est conforme à la norme européenne  
EN13501-1+A1:2010.



Matière :  
Cadre : Aluminium  
Plateau : Multiplis 12mm antidérapant  
Dimension 1 x 1 m  
Épaisseur : 55 mm  
Pieds télescopiques de 40 à 60 cm de haut  
Charge répartie admissible : 300 Kg/m<sup>2</sup>  
Finition : Aluminium / Noir  
Poids : 18 Kg





**PLTEL-h1X1**

Garde corps pour plateforme PLTEL 1m sans fixation

Code : H11110



**PLTEL-ha**

Garde corps d'angle pour plateforme PLTEL 1m sans fixation

Code : H11111



**PLTEL-hc1**

Fixation de garde corps au plateau pour PLTEL

Code : H11109



**PLTS-c1**

Pince d'assemblage de plateforme

Code : H10371



Matière : Acier  
Epaisseur : 4 mm  
Poids : 0,42 Kg



**PLT-j1**

Insert de jonction

Code : H10372



**PLT-j2**

Insert de mise à niveau

Code : H10373



Compatible avec la série PLTL et PLTS  
Matière : Acier  
Epaisseur : 3 mm  
Poids : 78 g

Compatible avec la série PLTL et PLTS  
Matière : ABS  
Poids : 11 g



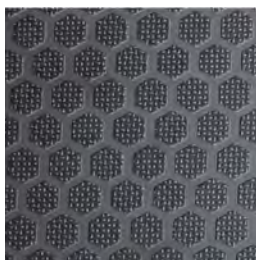
# PLATEFORMES PLTS

PLATEFORMES POUR LA SCÈNE

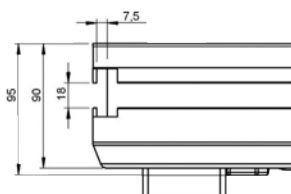


## RÉSISTANCE AU FEU

Classe de résistance au feu : Bfl-S1  
(correspond à la classe M1 française).  
Il est conforme à la norme européenne  
EN13501-1+A1:2010.



Contreplaqué noir multiplis  
12 mm avec antidérapant



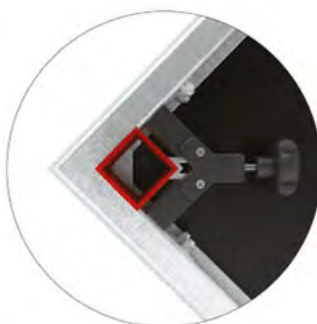
Structure interne de la plateforme en  
contreplaqué multiplis et châssis aluminium (EN  
AW6082T6)



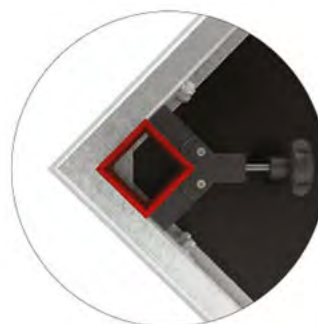
## NOUVELLES PLATEFORMES NOUVEAUX ANGLES UNIVERSELS



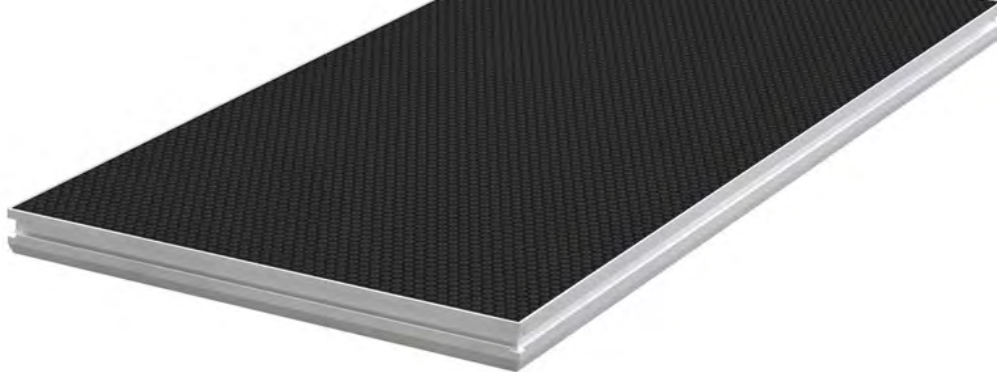
**PIEDS RONDS**  
48,3 mm



**PIEDS CARRÉS**  
50X50 mm



**PIEDS CARRÉS**  
60X60 mm



### PLTS-1x1

Plateforme 1m x 1m antidérapant  
750 kg/m<sup>2</sup> noir - Livré sans pieds

Code : H10370



Matière :  
- Cadre : Aluminium  
- Plateau : Multiplis 12mm  
Epaisseur : 90 mm  
Charge répartie admissible : 750 Kg/m<sup>2</sup>  
Poids : 16 Kg



### PLTS-2x1

Plateforme 2m x 1m antidérapant  
750 kg/m<sup>2</sup> noir - Livré sans pieds

Code : H10369



Matière :  
- Cadre : Aluminium  
- Plateau : Multiplis 12mm  
Epaisseur : 90 mm  
Charge répartie admissible : 750 Kg/m<sup>2</sup>  
Poids : 32 Kg



### PLTS-1x0,5

Plateforme 1x0,5m antidérapant  
750 kg/m<sup>2</sup> noir - Livré sans pieds

Code : H10602



Matière :  
- Cadre : Aluminium  
- Plateau : Multiplis 12mm  
Epaisseur : 90 mm  
Charge répartie admissible : 750 Kg/m<sup>2</sup>  
Poids : 8 Kg



### PLTS-2x0,5

Plateforme 2x0,5m antidérapant  
750 kg/m<sup>2</sup> noir - Livré sans pieds

Code : H10601



Matière :  
- Cadre : Aluminium  
- Plateau : Multiplis 12mm  
Dimension : 2 m x 0,5 m  
Epaisseur : 90 mm  
Charge répartie admissible : 750 Kg/m<sup>2</sup>  
Poids : 16 Kg



### PLTS-T1x1

Plateforme triangulaire 1x1m antidérapant  
750 kg/m<sup>2</sup> noir - Livré sans pieds

Code : H10603



Matière :  
- Cadre : Aluminium  
- Plateau : Multiplis 12mm  
Dimension : 1 x 1 m  
Epaisseur : 90 mm  
Charge répartie admissible : 750 Kg/m<sup>2</sup>  
Poids : 8 Kg



### PLTS-c1

Pince d'assemblage de plateforme

Code : H10371



Matière : Acier  
Epaisseur : 4 mm  
Poids : 0,42 Kg



### PLT-j1

Insert de jonction

Code : H10372



Compatible avec la série PLTL et PLTS  
Matière : Acier  
Epaisseur : 3 mm  
Poids : 78 g



### PLT-j2

Insert de mise à niveau

Code : H10373



Compatible avec la série PLTL et PLTS  
Matière : ABS  
Poids : 11 g





# PLATEFORME PLTS



## PLTS-ft4060

Pied carré télescopique - 0,4m à 0,6m - l'unité

Code : H10374



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 2 mm  
Section : 60 x 60 mm  
Poids : 1,66 Kg



## PLTS-ft60100

Pied carré télescopique - 0,6m à 1m - l'unité

Code : H10375



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 2 mm  
Section : 60 x 60 mm  
Poids : 1,8 Kg



## PLTS-ft80140

Pied carré télescopique - 0,8m à 1,4m - l'unité

Code : H10403



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 2 mm  
Section : 60 x 60 mm  
Poids : 2,5 Kg



## PLTS-f20

Pied carré de 20 cm de haut - l'unité

Code : H10376



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 2 mm  
Section : 60 x 60 mm  
Poids : 2,5 Kg



## PLTS-f40

Pied carré de 40 cm de haut - l'unité

Code : H10377



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 2 mm  
Section : 60 x 60 mm  
Poids : 0,78 Kg



## PLTS-f60

Pied carré de 60 cm de haut - l'unité

Code : H10378



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 2 mm  
Section : 60 x 60 mm  
Poids : 1,15 Kg



## PLTS-f80

Pied carré de 80 cm de haut - l'unité

Code : H10379



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 2 mm  
Section : 60 x 60 mm  
Poids : 1,52 Kg



## PLTS-f100

Pied carré de 1 m de haut - l'unité

Code : H10380



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 2 mm  
Section : 60 x 60 mm  
Poids : 1,89 Kg



### PLTS-FW24

Pied carré avec roulette - Hauteur 24,5 cm

Code : H10858



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 3 mm  
Section : 60 x 60 mm  
Roulette diamètre: 100 mm  
Poids: 1,41 Kg



### PLTS-FW40

Pied carré avec roulette - Hauteur 40 cm

Code : H10859



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 3 mm  
Section : 60 x 60 mm  
Roulette diamètre: 100 mm  
Poids: 1,69 Kg



### PLTS-FW60

Pied carré avec roulette - Hauteur 60 cm

Code : H10860



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 3 mm  
Section : 60 x 60 mm  
Roulette diamètre: 100 mm  
Poids: 2,06 Kg



### PLTS-FW80

Pied carré avec roulette - Hauteur 80 cm

Code : H10861



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 3 mm  
Section : 60 x 60 mm  
Roulette diamètre: 100 mm  
Poids: 2,43 Kg



### PLTS-FW100

Pied carré avec roulette - Hauteur 100cm

Code : H10862



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 3 mm  
Section : 60 x 60 mm  
Roulette diamètre: 100 mm  
Poids: 2,80 Kg



### PLTS-fc2

Pince de liaison pour deux pieds carrés

Code : H10381



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 5 mm  
Pour section : 60 x 60 mm  
Poids : 0,48 Kg



### PLTS-fc4

Pince de liaison pour quatre pieds carrés

Code : H10382



Matière : Aluminium / Acier  
Epaisseur : 4,5 mm  
Pour section : 60 x 60 mm  
Poids : 0,48 Kg



# PLATEFORMES PLTS



## BT-STAGE-LEGADJ-45/60CM

Pied rond télescopique - 0,45m à 0,60m

Code : B03712



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 3 mm  
diamètre: 48 mm  
Poids: 1,78 Kg



## BT-STAGE-LEGADJ-60/90 CM

Pied rond télescopique - 0,60m à 0,90m

Code : B03713



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 3 mm  
diamètre: 48 mm  
Poids: 2,37 Kg



## BT-STAGE-LEGFIX-20CM

Pied rond, hauteur fixe = 20cm, +/-5cm adj.

Code : B03716



Matière : Aluminium  
Pied ajustable: jusqu'à 5 cm  
Epaisseur : 3 mm  
diamètre: 48 mm  
Poids: 0,30 Kg



## BT-STAGE-LEGFIX-40CM

Pied rond, hauteur fixe = 40cm, +/-5cm adj.

Code : B03710



Matière : Aluminium  
Pied ajustable: jusqu'à 5 cm  
Epaisseur : 3 mm  
diamètre: 48 mm  
Poids: 0,49 Kg



## BT-STAGE-LEGFIX-60CM

Pied rond, hauteur fixe = 60cm, +/-5cm adj.

Code : B03711



Matière : Aluminium  
Pied ajustable: jusqu'à 5 cm  
Epaisseur : 3 mm  
diamètre: 48 mm  
Poids: 0,72 Kg



## BT-STAGE-LEGFIX-80CM

Pied rond, hauteur fixe = 80cm, +/-5cm adj.

Code : B03714



Matière : Aluminium  
Pied ajustable: jusqu'à 5 cm  
Epaisseur : 3 mm  
diamètre: 48 mm  
Poids: 0,82 Kg



## BT-STAGE-LEGFIX-100CM

Pied rond, hauteur fixe = 100cm, +/-5cm adj.

Code : B03715



Matière : Aluminium  
Pied ajustable: jusqu'à 5 cm  
Epaisseur : 3 mm  
diamètre: 48 mm  
Poids: 1,18 Kg



## BT-STAGE-LEG-CLAMP-4

Pince de liaison pour quatre pieds ronds

Code : B03723



Matière : Acier  
Epaisseur : 5 mm  
Poids : 1,6 Kg



## BT-STAGE-LEG-CLAMP-2

Pince de liaison pour deux pieds ronds

Code : B03722



Matière : Acier  
Epaisseur : 5 mm  
Poids : 0,9 Kg



### PLTS-g1x1

Garde-corps à barreaux lg 1 m sans fixation

Code : H10421



### PLTS-g2x1

Garde-corps à barreaux lg 2 m sans fixation

Code : H10422



### PLTS-gc1

Fixation de garde corps à barreaux droit

Code : H10454



### PLTS-gc2

Fixation de garde corps à barreaux pour angle

Code : H10455

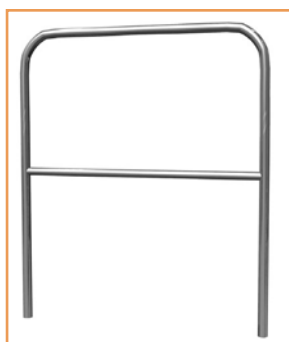


Matière : Aluminium  
Diamètre : 45,2 mm  
Poids : 7,9 Kg  
Longueur : 1 m  
Hauteur : 1,2 m

Matière : Aluminium  
Diamètre : 45,2 mm  
Poids : 12 Kg  
Longueur : 2 m  
Hauteur : 1,2 m

Fixation droite pour garde corps:  
PLTS-g2x1  
PLTS-g1x1

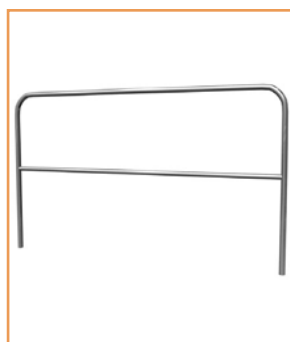
Fixation d'angle pour garde corps:  
PLTS-g2x1  
PLTS-g1x1



### PLTS-h1x1

Garde corps pour plateforme longueur 1 m  
Livré avec fixations

Code : H10392



### PLTS-h2x1

Garde corps pour plateforme longueur 2 m  
Livré avec fixations

Code : H10391



### PLTS-hc1

Fixation de garde corps pour plateforme  
- l'unité

Code : H10393



### PLTS-hc2

Pince de jonction pour garde corps série  
STAGE

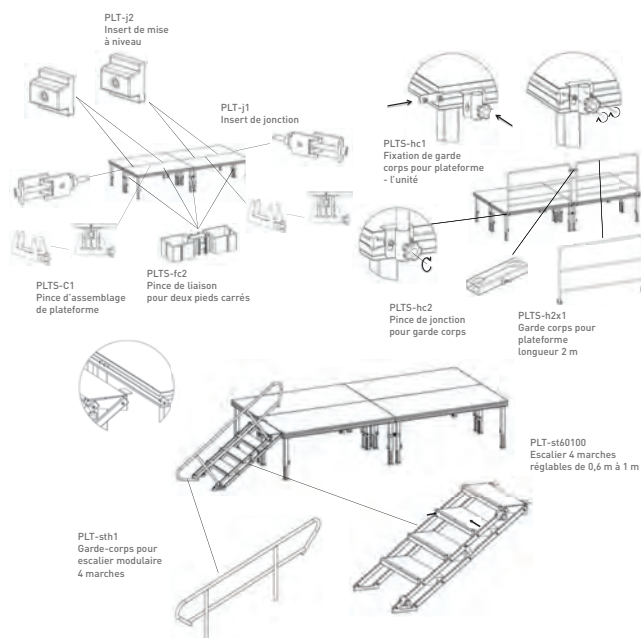
Code : H10394



Matière : Aluminium  
Épaisseur : 2 mm  
Diamètre : 35 mm  
Poids : 2,83 Kg  
Longueur : 1 m  
Hauteur : 1,2 m

Fixation pour garde corps:  
PLTS-h1x1  
PLTS-h2x1  
Matière : Acier  
Épaisseur : 4 mm  
Poids : 0,45 Kg

Pince de jonction pour garde corps  
PLTS-h1x1  
PLTS-h2x1  
Matière : Acier  
Épaisseur : 5,5 mm  
Poids : 1,14 Kg



## ATTENTION CONFORMÉMENT À LA NORME NF E85-015

Une hauteur maximale de 150 cm est autorisée. Un garde-corps doit être installé si la hauteur à graver est supérieure à 50 cm. Ces dispositions ne sont pas exhaustives. Pour les autres prescriptions, se procurer la norme citée ci-dessus.

## À PROPOS DES GARDE-CORPS & ESCALIERS

Un garde-corps doit être installé dès que la hauteur de chute est supérieure à 50 cm. Un escalier inférieur ou égal à 120 cm de large doit comporter au moins une main courante.

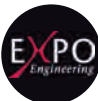
## ATTENTION À LA CAPACITÉ DU SOL

Un sol meuble peut nuire à la sécurité de l'installation. Veuillez répartir les charges uniformément sur toute la surface de la plateforme.



# PLATEFORMES PLTL

## PLATEFORME LEGÈRE AVEC PIEDS PLIABLES



### PLTL-1x1

Plateforme mobile 1m x 1m - 500 kg/m<sup>2</sup> - noir Livré sans pieds

Code : H10395



Matière : Aluminium / multiplis 12mm  
Dimension 1 x 1 m  
Épaisseur : 55 mm  
Charge répartie admissible : 500 Kg/m<sup>2</sup>  
Finition : Noir  
Poids : 12,10 Kg



### Résistance au feu

Classe de résistance au feu : Bfl-S1  
(correspond à la classe M1 française).  
Il est conforme à la norme européenne EN13501-1+A1:2010.



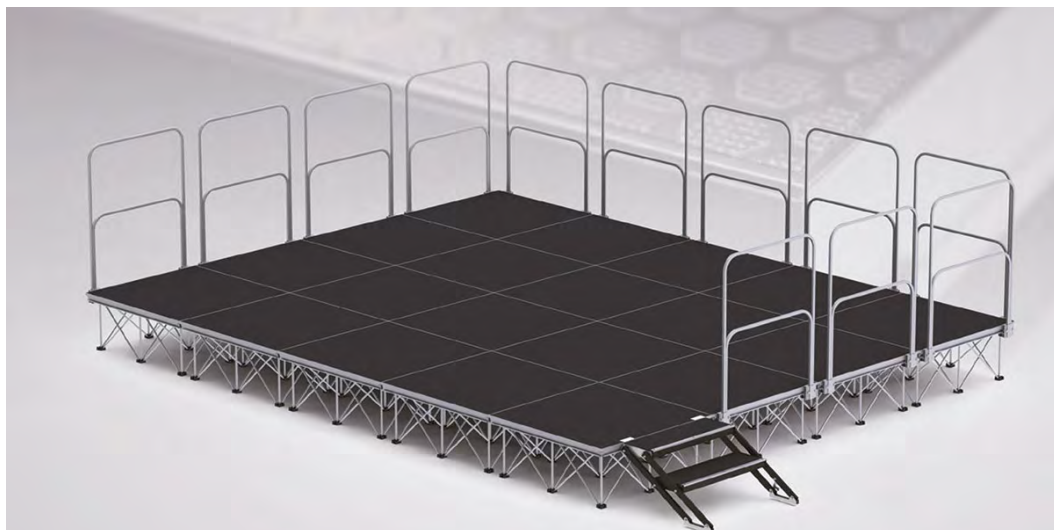
### Attention

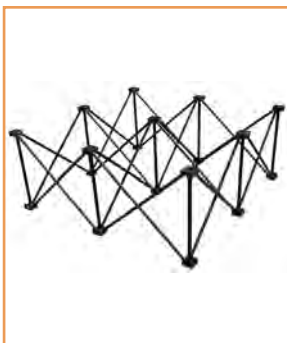
La hauteur maximale autorisée est de 1 mètre avec 2 supports empilés.

### À propos des garde-corps & escaliers

Un garde-corps doit être installé dès que la hauteur de chute est supérieure à 50 cm.

Un escalier inférieur ou égal à 120 cm de large doit comporter au moins une main courante si la hauteur à franchir est supérieure ou égale à 50 cm.





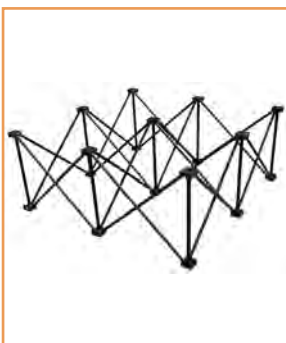
### PLTL-f20

Support pour plateforme mobile 1 x 1m - hauteur 20cm

Code : H10396



Matière : Aluminium + ABS  
Finition : Noir  
Hauteur de fonctionnement : 20 cm  
Hauteur plié : 46,4 cm  
Poids : 2,6 Kg



### PLTL-f40

Support pour plateforme mobile 1 x 1m - hauteur 40cm

Code : H10397



Matière : Aluminium + ABS  
Finition : Noir  
Hauteur de fonctionnement : 40 cm  
Hauteur plié : 57,4 cm  
Poids : 3,5 Kg



### PLTL-f60

Support pour plateforme mobile 1x1m - hauteur 60cm

Code : H10398



Matière : Aluminium + ABS  
Finition : Noir  
Hauteur de fonctionnement : 60 cm  
Hauteur plié : 72,6 cm  
Poids : 4,5 Kg



### PLTL-Con

Code : H10605



Connecteur de jonction pour support de plateforme série PLTL (à associer avec PLTL-CLIP)

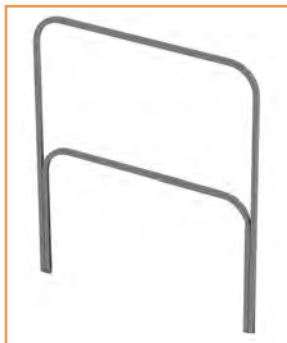


### PLTL-Clip

Code : H10604



Clip pour support de plateforme série PLTL (à associer avec PLTL-CON)



### PLTL-h1x1

Garde corps pour plateforme - longueur 1 m

Code : H10399



Matière : Acier  
Finition : Noir  
Section : 25 x 25 mm  
Poids : 4,46 Kg



### PLTL-hc1

Fixation pour de garde corps pour plateforme mobile - l'unité

Code : H10400



Matière : Acier  
Finition : Gris  
Poids : 0,45 Kg



### PLT-j1

Insert de jonction

Code : H10372



Compatible avec la série PLTL et PLTS  
Matière : Acier  
Epaisseur : 3 mm  
Poids : 78 g



### PLT-j2

Insert de mise à niveau

Code : H10373



Compatible avec la série PLTL et PLTS  
Matière : ABS  
Poids : 11 g





### PLT-st4060

Escalier réglable de 0,4 m à 0,6 m - 2 marches

Code : H10383



Montants : Acier  
Finition : Noir  
Marche : Multipli 12mm  
Poids : 16,2 Kg



### PLT-st60100

Escalier réglable de 0,6 m à 1 m 4 marches

Code : H10384



Montants : Acier  
Marche : Multipli 12mm  
Finition : Noir  
Poids : 30 Kg



### PLT-st80140

Escalier réglable de 0,8m à 1,4m 5 marches

Code : H10404



Montants : Acier  
Marche : Multipli 12mm  
Finition : Noir  
Poids : 37,46 Kg



### PLT-sth1

Garde corps pour escalier réglable

Code : H10385



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 2 mm  
Diamètre : 35 mm  
Poids : 3,79 Kg  
Longueur : 2,3 m  
Hauteur : 0,76 m



### PLT-stm20

Escalier modulaire 1 marche - hauteur 20 cm

Code : H10386



Montants : Acier  
Marche : Multipli 12mm  
Finition : Noir  
Poids : 9,61 Kg



### PLT-stm40

Escalier modulaire 2 marches - hauteurs 20 et 40 cm

Code : H10387



Montants : Acier  
Marches : Multipli 12mm  
Finition : Noir  
Poids : 20,61 Kg



### PLT-stm60

Escalier modulaire 1 marche - hauteur 60 cm

Code : H10388



Montants : Acier  
Marche : Multipli 12mm  
Finition : Noir  
Poids : 12,15 Kg



### PLT-stm80

Escalier modulaire 1 marche - hauteur 80 cm

Code : H10389



Montants : Acier  
Marche : Multipli 12mm  
Finition : Noir  
Poids : 13,46 Kg



### PLT-sth2

Garde corps pour escalier modulaire - longueur 140cm

Code : H10390



Matière : Aluminium  
Epaisseur : 2 mm  
Diamètre : 35 mm  
Poids : 3,4 Kg



### PLT-TROLL

Chariot de transport pour plateformes 2x1

Code : H10424



Chariot de transport pour plateformes 2x1



### PLT-BOARD

Plateaux de transport pour plateforme

Code : H10423



2 plateaux de transport  
4 roulettes freinées par plateau  
livré sans sangle



### FLY6PLTL1

Flight-case pour 6 PLTL-1x1 avec pieds

Code : H10430



Flight-case sur roulettes pour le transport de 6 plateformes PLTL-1x1, les 6 pieds et les accessoires



PLTL-JU20x100  
Code : H10469

Jupe pour plateforme  
PLTL H20cm L105cm



PLTL-JU20x200  
Code : H10474

Jupe pour plateforme  
PLTL H20cm L205cm



PLTL-JU40x100  
Code : H10470

Jupe pour plateforme  
PLTL H40cm L105cm



PLTL-JU40x200  
Code : H10475

Jupe pour plateforme  
PLTL H40cm L205cm



PLTL-JU60x100  
Code : H10471

Jupe pour plateforme  
PLTL H60cm L105cm



PLTL-JU60x200  
Code : H10476

Jupe pour plateforme  
PLTL H60cm L205cm



PLTL-JU60x600  
Code : H11116

Jupe 60cm de hauteur  
- 6m de longueur



PLTL-JU80x100  
Code : H10472

Jupe pour plateforme  
PLTL H80cm L105cm



PLTL-JU80x200  
Code : H10477

Jupe pour plateforme  
PLTL H80cm L205cm



PLTL-JU80x600  
Code : H11115

Jupe 80cm de hauteur  
- 6m de longueur



PLTL-JU100x100  
Code : H10473

Jupe pour plateforme  
PLTL H100cm L105cm



PLTL-JU100x200  
Code : H10478

Jupe pour plateforme  
PLTL H100cm L205cm



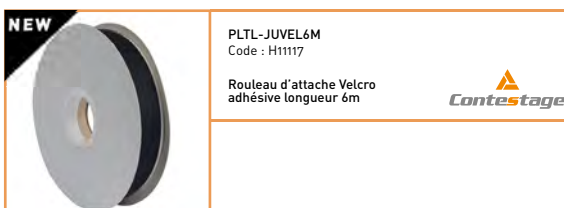
PLTL-JU100x600  
Code : H11114

Jupe 1m de hauteur  
- 6m de longueur



PLTL-JUSUP  
Code : H10479

Profilé de fixation pour  
jupes PLTL-JU L105cm



PLTL-JUVEL6M  
Code : H11117

Rouleau d'attache Velcro  
adhésive longueur 6m





 **Hilec**  
LIGHT & SOUND ACCESSORIES

**PROFESSIONAL SERIES**



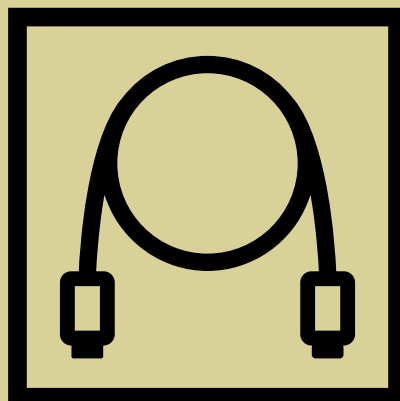
High Quality Pro Cable



# ACCESSOIRES

PIEDS ET PORTIQUES LUMIÈRE  
PIEDS ENCEINTES  
PIEDS MICROS  
ACCESSOIRES MICROS  
SUPPORTS  
ACCROCHES D'ENCEINTES  
HOUSSES DE PROTECTION  
PILES  
GAFFAS  
COLORATION  
FLEXIBLES D'ÉCLAIRAGE  
CORDONS SON LIGNE  
CORDONS SON ENCEINTES  
CORDONS SON MICROS  
CORDONS SON NEUTRIK®  
CORDONS SON HYBRIDES  
CORDONS LUMIÈRE DMX  
CORDONS LUMIÈRE HYBRIDES  
CORDONS ALIMENTATION  
CÂBLE SON  
CORDONS VIDÉO  
CÂBLE LUMIÈRE  
CÂBLE ÉLECTRIQUE  
CÂBLE CAT6

CONNECTEURS NEUTRIK®  
CONNECTEURS ELECTRIQUES  
ADAPTATEURS  
ADAPATATEUR DANTE /  
ANALOGIQUE  
CONSTRUCTION  
HAUT-PARLEURS ET FILTRES  
LAMPES



# PIEDS ET PORTIQUES LUMIÈRE



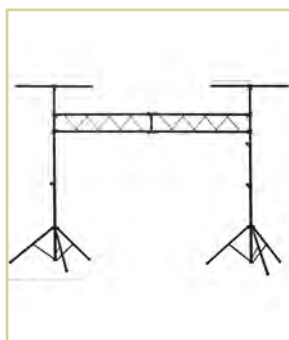
## POT-330

Portique lumière avec structure en acier  
Longueur : 3,00 m Hauteur : 3,20 m

Code : H8259



Poids net : 21,6 Kg  
Hauteur du portique : 1,49 à 3,18 m  
Largeur du portique lumière : 3 m (2 poutres de 1,5 m)  
Nombre de perçage : 10  
Charge supportée : 80 Kg répartis  
Encombrement de chaque pied au sol : 1,2 m  
Diamètre des tube des pieds : 28 mm  
Matières :  
- Acier  
- ABS pour les molettes  
Finition : peinture epoxy noire



## LB-30

Light bridge: 2stand+truss,  
H3,25m - B4,2m -100kg

Code : B00755



Pont économique multifonctionnel en aluminium  
Composé de 2 stands avec T-bar et 2 éléments de pont  
Les 2 stands avec T-bar peuvent être utilisés séparément  
Charge répartie jusqu'à 100kg!  
Distance entre les stands = 3m  
Largeur totale avec les T-bars installés = 4,2m  
Hauteur maximale = 3,25m



## PID-100

Pied robuste double traverse, tout métal-  
Hauteur 3 m ø28

Code : H8252



Poids net : 5,3 Kg  
Hauteur : de 1,48 à 3,13 m  
Hauteur plié : 1,23 m  
Diamètre du trépied : 1,4 m  
Charge supportée : 30 Kg  
Diamètre du tube final : 28 mm  
Trépied à doubles traverses  
Matières :  
- Acier pour les tubes, la cloche du trépied et la traverse  
- Caoutchouc pour les bouts de tubes  
- ABS pour les molettes  
Finition : peinture epoxy noire matte



## PID-240

Pied + barre tout métal Hauteur 2,40 m ø28

Code : H8253



Poids net : 6,7 Kg  
Hauteur : de 1,49 à 2,40 m  
Hauteur plié : 1,23 m  
Diamètre du trépied : 1,2 m  
Charge supportée : 30 Kg  
Diamètre du tube final : 28 mm  
Longueur de la barre horizontale : 1 m  
Trépied à simples traverses  
Matières :  
- Acier pour les tubes, la cloche du trépied et la traverse  
- Caoutchouc pour les bouts de tubes  
- ABS pour les molettes  
Finition : peinture epoxy noire matte



## LST-32

Light stand + T-bar, extensible - H3,18m/  
B1,5m/30kg

Code : B00756



Support d'éclairage rabattable très stable avec barre en T de 100cm  
Conception robuste avec 3 sections télescopiques en acier.  
Parfait pour le montage de toutes sortes de projecteurs et de petits effets lumineux  
Charge maximale: 30kg  
Poids net : 6,53 Kg  
Hauteur max. : 3,18 m



## PID-380

Pied de 3m avec barre et charge maximale de 80 kg

Code : H10489



Poids net : 11,2 Kg  
Hauteur : de 1,87 à 3 m  
Hauteur plié : 1,59 m  
Diamètre du trépied : 1,3 m  
Charge supportée : 80 Kg  
Diamètre du tube final : 35 mm  
Longueur de la barre horizontale : 1,5 m  
Diamètre de la barre horizontale : 35 mm  
Trépied à doubles traverses  
Matières :  
- Acier pour les tubes, la cloche du trépied et la traverse  
- Caoutchouc pour les bouts de tubes  
- ABS pour les molettes  
Finition : peinture epoxy noire matte



### LS-64

Pied d'éclairage - 3,10m / 80kg

Code : B00732



### FLOOR4

Support projecteur à poser au sol

Code : H9666



### PROJECTOR STAND FLOOR

Support projecteur à poser au sol M10 incl.

Code : B04947



NEW

### SP28-38

Adaptateur de spigot 28mm pour pied de 35mm

Code : H11107



Support professionnel multifonctionnel  
Utilisable comme support d'enceinte ou support lumière  
Peut être utilisé comme support lumière avec la barre TB-66, disponible en option.  
Charge maxi: 80kg



### PID1-BAG

Code : H10012

Optimisé pour les pieds PID-100 et PID-240  
Diamètre maximal : 16 cm  
Hauteur maximale : 125 cm



### PID2-BAG

Code : H10013

Optimisé pour les pieds PID-100 et PID-240  
Diamètre maximal : 20 cm  
Hauteur maximale : 125 cm



### BRE-120

Code : H8256

Diamètre interne de l'embase : 28 mm  
Longueur de la barre : 1,20 m  
Section de la barre : 30 x 30 mm  
Nombre de perçage : 4  
Matières : Acier et ABS pour la molette  
Finition : peinture epoxy noire matte  
Poids net : 1,6 Kg



### BRE-50

Code : H8845

Longueur : 1,5 m / Section ronde : 50 mm  
Embase pour pieds 35 mm  
Poids : 3,6 kg



### TB-66

Code : B00733

Support-T (T-Bar) pour LS-64  
Montage jusqu'à 12 projecteurs  
Muni de visserie de fixation  
Longueur = 150cm  
Prévu pour montage sur haut de mât standard 35mm



### TB-64

Code : B00743

T-Bar en Acier (30x30mm)  
Montage jusqu'à 8 projecteurs  
Muni de visserie de fixation  
Longueur = 120cm  
Prévu pour montage sur haut de mât standard 35mm



### T 150

Code : B02616

Support pour les petites structures de 150mm  
Convient pour tous nos pieds qui ont un haut de mât ø35mm



### DJ-TRUSS 200

Code : B00739

Structure en acier très solide et compacte, section 150  
Longueur = 2m



### DJ-TRUSS 150

Code : B00740

Structure en acier très solide et compacte, section 150  
Longueur = 1,5m



### SST-20

Code : H8262

Pour structure PT20-150 uniquement  
Longueur de la barre : 21 cm  
Section de la barre : 30 x 20 mm  
Diamètre interne de l'embase : 28 mm  
Vis M8 pour fixation de la poutre  
Finition : peinture epoxy noire matte  
Poids : 0,40 Kg



### SST-22

Code : H10873

T de fixation pour Structure 220 sur pied de 35mm



LIGHT & SOUND ACCESSORIES



# PIEDS ENCEINTES



## SS-AIR

Support de haut-parleur, extensible  
frein pneumatique - 1,80m / 60kg

Code : B00734



Support d'enceinte professionnel en aluminium, équipé d'un système à coussin d'air spécial!  
Pour éviter tout accident, l'enceinte descend lentement au lieu de « tomber » sur sa base  
Construction très stable pourvue d'une base métallique  
Faible hauteur minimale: facilite le placement de l'enceinte sur le pied!  
Charge maxi: 60kg



## CAB-200

Pied d'enceinte tout métal Hauteur 2 m

Code : H8245



Poids net : 4,5 Kg  
Hauteur : de 1,41 à 2,10 m  
Hauteur plié : 1,08 m  
Diamètre du trépied : 1,2 m  
Charge supportée : 40Kg  
Diamètre du tube final : 35 mm  
Trépied à simples traverses  
Matières :  
Acier pour les tubes et la cloche du trépied  
Caoutchouc pour les bouts de tubes  
ABS pour les molettes  
Finition : peinture epoxy noire matte



## SS-59

Speaker stand, extensible - 2,05m / 40kg

Code : B00737



Support d'enceinte professionnel  
Construction très stable pourvue d'une base métallique  
Faible hauteur minimale: facilite le placement de l'enceinte sur le pied!  
Charge maxi: 40kg



## TUB-LINK

Barre télescopique de 83 à 123cm avec goupille

Code : H9105



Barre télescopique  
Diamètre partie supérieure : 35mm  
Diamètre partie inférieure : 35mm  
Hauteur: 83 cm à 123 cm  
Capacité de charge: 30kg



## SPEAKER POLE (M20 thread)

Barre télescopique

Code : B00659



Barre télescopique  
Diamètre partie supérieure : 35mm  
Filetage du fond : 20mm  
Hauteur: 76 cm à 1,16 m  
Capacité de charge: 30kg



## VP-130

Barre télescopique

Code : B00655



Ce pied spécial vous offre la possibilité de placer une enceinte de 0,7m à 1,3m

# PIEDS ENCEINTES



## TWIN SPEAKER BRACKET Mk2

Adaptateur pour 2 enceintes sur un pied

Code : B00763



Adaptateur pour l'installation de 2 enceintes sur un seul stand.  
La distance entre les enceintes peut être réglée entre 32 et 51cm.  
Solide construction en acier.  
Pour des enceintes jusqu'à 2x 20kg  
Diamètre de l'adaptateur: D=35mm



## FORK

Double embase 35mm séparée de 42 cm  
Pour enceinte jusqu'à 40 Kg

Code : H7916



Adaptateur pour l'installation de 2 enceintes sur un seul stand.  
Distance entre les enceintes : 42cm.  
Solide construction en acier.  
Pour enceinte jusqu'à 40 Kg  
Diamètre de l'adaptateur: D=35mm



## CAB1-BAG

Sac pour 1 pied d'enceinte

Code : H10010



Optimisé pour les pieds Audiophony CAB-100 et CAB-200  
Sangle réglable  
Diamètre maximal : 16 cm  
Hauteur maximale : 110 cm



## CAB2-BAG

Sac pour 2 pieds d'enceinte

Code : H10011



Optimisé pour les pieds Audiophony CAB-100 et CAB-200  
Cloison de séparation  
Sangle réglable  
Diamètre maximal : 20 cm  
Hauteur maximale : 110 cm



## BAG-STAND

Sac en nylon pour pieds destinés aux jeux de lumières ou à des éléments de sono

Code : B00741



Sac en nylon stylé et résistant pour pieds destinés aux jeux de lumières ou à des éléments de sono  
Parfaits pour les statifs SS-59, SS-AIR, LST-32



# PIEDS MICROS



## MIC-200T

Pied micro à perche télescopique à embase lourde - hauteur réglable

Code : H8236



Pied micro à perche télescopique à embase lourde  
 Poids net : 5,3 Kg  
 Hauteur : de 92 cm à 1,52 m  
 Diamètre de l'embase : 25,5 cm  
 Filetage en bout de perche : 3/8"  
 Longueur de la perche : de 55 à 90 cm  
 Matières :  
 Aluminium pour la rotule de perche  
 Acier pour les tubes et l'embase  
 Caoutchouc pour les bouts de tubes  
 ABS pour les molettes et le bout de perche  
 Finition : peinture epoxy noire matte



## MIC-100

Trépied micro perche tout métal à hauteur réglable

Code : H8235



Poids net : 2,9 Kg  
 Hauteur : de 1,05 à 1,60 m  
 Diamètre du trépied : 72 cm  
 Filetage en bout de perche : 3/8"  
 Longueur de la perche : 74 cm  
 Matières :  
 - Aluminium pour la cloche du trépied et la rotule de perche  
 - Acier pour les tubes  
 - Caoutchouc pour les bouts de tubes  
 - ABS pour les molettes et le bout de perche  
 Finition : peinture epoxy noire matte



## MS-26PRO

Trépied micro perche tout métal à hauteur réglable

Code : B00765



Support de microphone professionnel avec perche réglable  
 Base en magnésium robuste et résistante  
 Très bonne stabilité  
 Longueur perche : 64cm  
 Filetage en bout de perche : 3/8"



## MIS10

Pied de microphone + housse

Code : H10068



PIED  
 Poids net : 1,8 Kg  
 Hauteur : de 95 cm à 1,48 m  
 Diamètre du trépied : 70 cm  
 Filetage en bout de perche : 3/8"  
 Longueur de la perche : 77 cm  
 Matières :  
 - ABS pour la cloche du trépied et la rotule de perche  
 - Acier pour les tubes  
 - Caoutchouc pour les bouts de tubes  
 - ABS pour les molettes et le bout de perche  
 Finition : peinture epoxy noire matte  
 HOUSSE  
 Fermeture par lacet coulissant  
 Matière : Tissu polyester  
 Optimisé pour les pieds micro Audiophony MIC-100T et MIS10  
 Diamètre maximal : 10 cm  
 Hauteur maximale : 110 cm



## MS-27

Pied de microphone universel droit

Code : B00766



Pied de microphone universel droit  
 Socle en fonte épaisse, recouvert d'une belle couche de plastique.  
 Diamètre de la base : 25cm  
 Filetage en bout de perche : 3/8"



## MS-25

Trépied micro perche tout métal à hauteur réglable

Code : B00764



Pied de microphone avec perche orientable réglable  
 Base nylon solide  
 Très bonne stabilité  
 Longueur perche : 64cm  
 Filetage en bout de perche : 3/8"



## MIC5-BAG

Sac pour 5 pieds de micro

Code : H10009



Optimisé pour le pied Audiophony MIC-100  
 5 alvéoles séparées  
 Sangle latérale  
 Diamètre max. de chaque alvéole : 10 cm  
 Hauteur de chaque alvéole : 100 cm  
 Rabat de 28 cm



## MIC1-BAG

Sac pour 1 pied de micro

Code : H10008



Optimisé pour le pied Audiophony MIC-100  
 Poignée latérale  
 Diamètre maximal : 10 cm  
 Hauteur maximale : 104 cm



### BAG-MIC

Sac en nylon pour pied de micro

Code : B00742



Sac en nylon stylé et résistant pour pied de micro  
Parfaits pour les pieds MS-25 et MS-26PRO



### TMIC100

Bras articulé pour micro avec cordon XLR et fixation de table

Code : H10458



### TMIC-20

Pied micro pour table à embase lourde - hauteur 30 cm

Code : H8232



Poids net : 3,3 Kg  
Hauteur : 30 cm  
Diamètre de l'embase : 22 cm  
Filetage en bout de perche : 3/8"  
Longueur de la perche : 74 cm  
Matières :  
Acier  
Caoutchouc sur l'embase  
ABS pour la molette et le bout de perche  
Finition : peinture epoxy noire matte



### JB50

Support de table embase lourde pour micro filetage : 3/8

Code : B00702



Support de table pour microphone  
Embase lourde  
Conception robuste  
Bras de microphone télescopique:  
Min. longueur: 320mm  
Max. longueur: 565mm



### TMIC-10

Pied micro pour table - hauteur 18 cm

Code : H8231



Poids net : 0,24 Kg  
Hauteur : 18 cm  
Diamètre du trépied : 26 cm  
Filetage en bout de perche : 3/8"  
Matières :  
Acier  
Caoutchouc pour les bouts de tubes  
Finition : peinture epoxy noire matte



### JB52

Pied de table pour micro, filetage : 3/8"

Code : B00700



Pied de table pour micro.  
Design innovant, entièrement repliable.  
filetage : 3/8"  
Hauteur: 170mm



### JB55

Base de table droite pour microphone

Code : B00704



Base de table droite (24 cm à 40 cm)



### JB85

Flexible micro 50cm

Code : B00709



Flexible dirigeable, longueur 50cm



### JB88

Base pour cot de cygne flexible (JB85)

Code : B00710





# ACCESSOIRES MICROS



## JB70

Pince universelle pour micro à fixation rapide

Code : B00707



## JB71

Pince universelle pour micro

Code : B00412



## A415

Pince microphone à ressort

Code : H0180



## A602

Pince microphone à insert

Code : H1078



Pince universelle pour micro  
Matière souple: ne griffe pas

Matière : Caoutchouc  
Livrée avec insert 3/8 vers 5/8



## AD38

Adaptateur pince micro 3/8 vers 5/8

Code : H9930



## JB75

Réduction métallique 5/8"-3/8" (10 pièces)

Code : B00711



## WINDSCREEN BLACK

Ensemble de 5 mousses noirs.

Code : B00415



## WINDSCREEN COLOURED

Ensemble de 5 mousses en couleurs différentes.

Code : B00416



# SUPPORTS



## KB4

Support en croix double pour régie série Magnésium

Code : H9663



Poids net : 4,5 Kg  
Hauteur : de 58 à 98 cm  
Largeur : de 80 à 82 cm  
Longueur des tubes supérieurs : 40 cm  
Charge supportée : 50 Kg max.  
Gâchette de verouillage  
Matières :  
- Acier pour les tubes et les barres  
- Caoutchouc pour les bouts de tubes  
Finition : peinture epoxy anthracite



## KB-UNO

Support de régie et clavier simple

Code : H8226



Poids net : 2,2 Kg  
Hauteur : de 60 cm à 93 cm  
Ecartement des traverses horizontales : de 32 cm à 80 cm  
Longueur des traverse : 30 cm  
Matières :  
- Acier pour le stand  
- Caoutchouc pour les bouts de tubes  
Charge maximale : 25 Kg  
Finition : peinture epoxy noire matte



## KB-BAG

Sac pour 1 pied de régie / clavier En X

Code : H10007



Optimisé pour les stands Audiophony KB-ROLL, KB-UNO et KB4  
Poignée latérale  
Largeur maximale : 50 cm  
Hauteur maximale : 100 cm  
Epaisseur maximale du stand plié : 5 cm



## KB-EXT70

Extension pour support de régie - inclinée

Code : H8227



Poids net : 1,5 Kg  
Hauteur : 24 cm  
Inclinaison de la traverse : 70° par rapport à la verticale  
Longueur de la traverse : 30 cm  
Matières :  
- Acier pour le support  
- ABS pour la molette  
- Caoutchouc pour les bouts de tubes  
Finition : peinture epoxy noire matte



## KB-EXT90

Extension pour support de régie - droite

Code : H8228



Poids net : 1,5 Kg  
Hauteur : 24 cm  
Inclinaison de la traverse : horizontale  
Longueur de la traverse : 30 cm  
Matières :  
- Acier pour le support  
- ABS pour la molette  
- Caoutchouc pour les bouts de tubes  
Finition : peinture epoxy noire matte



## DJ4

Support pour régie DJ série Magnésium

Code : H9665



Poids net : 15 Kg  
Hauteur : de 68 à 92 cm  
Dimensions du plateau principal : 45 x 100 cm  
Dimensions du plateau supérieur : 30 x 60 cm  
Matières :  
- Acier pour les tubes, les barres et les plateaux  
- ABS pour les bouts de tubes et les molettes  
Finition : peinture epoxy anthracite



# SUPPORTS



## MEDIAstage1

Support en aluminium pour téléphones portables

Code : H10495



Pour téléphones de 3,5 à 5,5 pouces  
 Matière : Aluminium  
 Dimensions (LxHxP) : 38 x 381 x 25 mm  
 Dimensions plié (LxHxP): 38 x 168 x 25 mm  
 Longueur du bras (déplié) : 238 mm  
 Profondeur du support : 17,5 mm  
 Hauteur du support : de 57 à 89 mm  
 Poids : 130 grammes



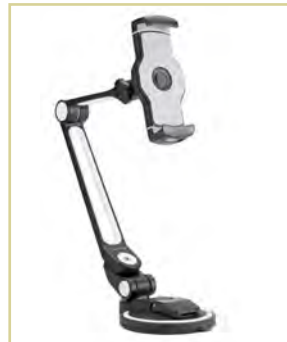
## MEDIAstage2

Support en aluminium avec pince pour téléphones portables et tablettes

Code : H10496



Adapté aux smartphones et tablettes de 4 à 11 pouces  
 Structure aluminium, 500g  
 Charge maximale 1 kg



## MEDIAstage3

Support en aluminium avec 1 ventouse pour Tablettes et Smartphones

Code : H10494



Adapté aux smartphones et tablettes de 4 à 11 pouces  
 Structure aluminium, 500g  
 Charge maximale 1 kg



## MEDIAstage4

Support en aluminium à double ventouses pour Tablettes et Smartphones

Code : H10493



Adapté aux smartphones et tablettes de 4 à 11 pouces  
 Structure aluminium, 500g  
 Charge maximale 1 kg



## MEDIAstage5

Support en aluminium avec 1 ventouse pour téléphones portables et tablettes

Code : H10654



## MEDIAstage6

Support en aluminium pour téléphones portables et tablettes

Code : H10655



## MEDIA2

Support pour tablette à fixer sur pied de micro

Code : H10457



## TABLET HOLDER

Support de tablette universel pour pied de micro. Ecrans de 7" à 11"

Code : B00767





### LAPTOP STAND

Support universel pour ordinateur

Code : B03195



Support universel pour ordinateur portable  
Se fixe facilement sur les parties verticales de votre flight case  
Se fixe facilement sur une table  
Adaptable de plusieurs façons, grâce à un design intelligent:  
Largeur adaptable, grâce à 4 adaptateurs d'extension: 235mm à 285mm  
Hauteur adaptable: 250mm à 380mm  
Design métallique durable et stable en finition noire.  
Tous les accessoires (boutons, pinces de table/casier, adaptateur d'extension) sont inclus.  
Poids: 2,3kg (tout compris)  
Hauteur maxi: 380mm  
Hauteur minimum: 250mm  
Largeur maxi: 285mm  
Largeur mini: 235mm



### MEDIA4

Support multimédia orientable série Magnésium

Code : H9664



Poids net : 2,8 Kg  
Hauteur : de 17 à 30 cm  
Largeur (de la partie supérieure) : de 29 à 39 cm  
Matières :  
- Acier  
- ABS pour les molettes et les bouts de barres  
Finition : peinture epoxy anthracite



### MEDIA3

Support pour ordinateur portable avec fixations pour table

Code : H10456

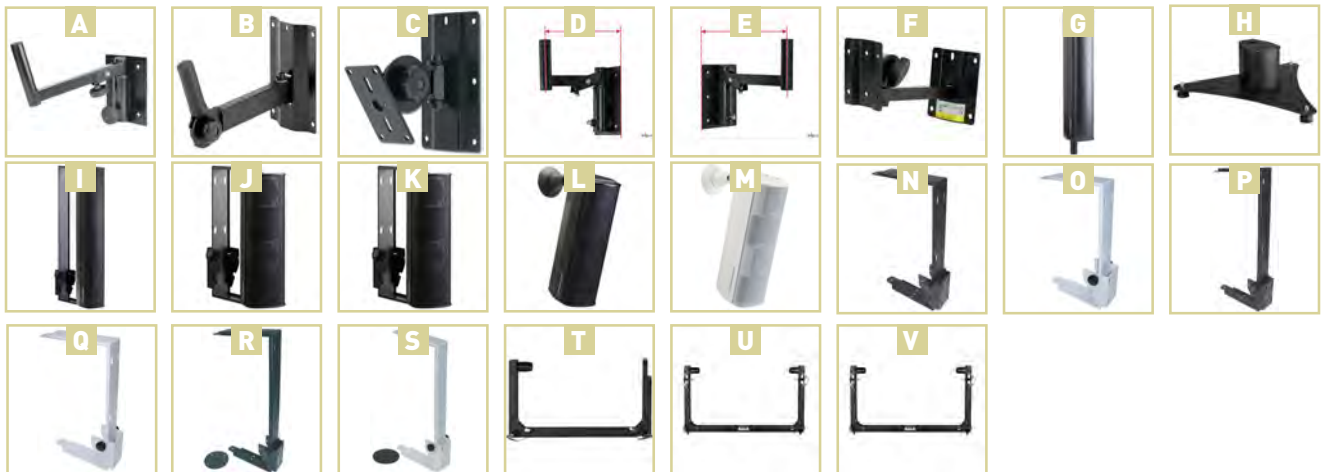


<b>A</b>	EYEM08 Code : H11084	Anneau d'accroche mâle CMU 140kg	
<b>B</b>	EYEM10 Code : H11085	Anneau d'accroche mâle CMU 230kg	
<b>C</b>	SUPPLAT Code : H7903	Plateau de support plastique pour pied 36 mm Platine 180 x 120 mm	
<b>D</b>	M10 Eyebolt (4 pcs) Code : B00658	Anneau d'accroche pas de vis M10 (4 pcs)	
<b>E</b>	M8 Eyebolt (4 pcs) Code : B00657	Anneau d'accroche pas de vis M8 (4 pcs)	
<b>F</b>	CPL-35 Code : H8248	Coupelle avec vis M8 pour pied de 35 mm	
<b>G</b>	HOOK-12 Code : H8844	Manille lyre 12 mm - 500 Kg	

<b>H</b>	SHA1000 Code : H11082	Manille acier CMU 1000Kg	
<b>I</b>	SHA1500 Code : H11083	Manille acier CMU 1500Kg	
<b>J</b>	CO-12 Code : B02645	Coupelle renforcée ø12cm.	
<b>K</b>	CPL-28 Code : H8255	Coupelle avec vis M8 Pour pied de 28 mm	
<b>L</b>	C-35 Code : H8247	Embase métal pour enceinte	
<b>M</b>	CPL-12 Code : H3239	Coupelle super renforcée Diamètre 12 cm	



# ACCROCHES D'ENCEINTES



<b>A</b>	SUPWALL Code : H9104	Support mural orientable pour enceinte jusqu'à 40Kg
<b>C</b>	BS/6-1 Code : H7906	Support mural orientable pour enceintes jusqu'à 20kg
<b>E</b>	WB-L30 Code : B00761	Support mural 30cm, 40kg
<b>G</b>	iLINEspace60 Code : H10759	Réhausse 60 cm pour iLINE83B Avec embase connectrice empilable

<b>B</b>	BS/5-1 Code : H7907	Embase murale articulée pour enceintes grand format jusqu'à 40 Kg
<b>D</b>	WB-L20 Code : B00760	Support mural 20cm, 40kg
<b>F</b>	BYR Code : H1075	Support mural pour enceinte orientable

<b>H</b>	iLINEbase Code : H10760	Support de sol pour iLINE83B et iLINESPACE60
<b>J</b>	iLINE43sup Code : H10755	Support mural pour colonne iLINE43
<b>L</b>	iLINE24sup Code : H10773	Support mural orientable pour iLINE23 et iLINE43
<b>N</b>	SUPS6/NO Code : H9705	Lyre d'accroche pour satellite S6 - noir
<b>P</b>	SUPS8/NO Code : H9707	Lyre d'accroche pour satellite S8 - noir
<b>R</b>	SUPS10/NO Code : H9709	Lyre d'accroche pour satellite S10 - noir
<b>T</b>	Bracket for SC-08 Code : B09184	Support pliable robuste pour enceinte SC-08
<b>V</b>	Bracket for SC-15 Code : B09186	Support pliable robuste pour enceinte SC-15

<b>I</b>	iLINE83sup Code : H10757	Support mural pour colonne iLINE83
<b>K</b>	iLINE23sup Code : H10753	Support mural pour colonne iLINE23
<b>M</b>	iLINE24supw Code : H10945	Support mural orientable pour iLINE23/iLINE43-White
<b>O</b>	SUPS6/WH Code : H9706	Lyre d'accroche pour satellite S6 - blanc
<b>Q</b>	SUPS8/WH Code : H9708	Lyre d'accroche pour satellite S8 - blanc
<b>S</b>	SUPS10/WH Code : H9710	Lyre d'accroche pour satellite S10 - blanc
<b>U</b>	Bracket for SC-12 Code : B09185	Support pliable robuste pour enceinte SC-12

# HOUSES DE PROTECTION



<b>A</b>	COV-MOJ0500LINE Code : H10867	Housse protection pour caisson MOJ0500LINE
<b>C</b>	COV-SX15A Code : H10855	Housse de protection pour SX15A
<b>E</b>	iLINEcov Code : H10768	Housse de protection pour caissons série iLINE
<b>G</b>	COV-ATOM12A Code : H10785	Housse de protection pour ATOM12A
<b>I</b>	COV-ATOM15ASUB Code : H10787	Housse de protection pour ATOM15ASUB
<b>K</b>	COV-SR15 Code : H10169	Housse pour enceinte SR15A
<b>M</b>	COV-SR10 Code : H10167	Housse pour enceinte SR10A
<b>O</b>	COV-CR25A Code : H10791	Housse de protection pour CR25A-COMBO
<b>Q</b>	COV-CR80A Code : H10431	Housse pour enceinte CR80A-COMBO
<b>S</b>	TOURING BAG Code : B00597	Housse de transport pour PS-15/PSA-15
<b>U</b>	TOURING BAG - Vibe 15 Code : B00592	Housse de transport pour Vibe 15
<b>W</b>	TOURING BAG - Vibe 18 SUB Code : B00595	Housse de transport pour Vibe 18 SUB
<b>Y</b>	COV-SUBOCTAVEMKII Code : H11131	Housse pour SUBoctave MKII - Noir
<b>A1</b>	TOT-BAGBASES Code : H11137	Housse pour 2 bases de Totem Top et Ground
<b>C1</b>	TOT-BAGUNO4x150 Code : H11135	Housse de transport pour 4 tubes UNO-150
<b>E1</b>	PID1-BAG Code : H10012	Sac pour pied d'éclairage type PID100&240
<b>G1</b>	CAB1-BAG Code : H10010	Sac pour un pied d'enceinte type CAB100&200
<b>I1</b>	BAG-STAND Code : B00741	Carrying bag for different light/speaker stands
<b>K1</b>	MIC5-BAG Code : H10009	Sac pour 5 trépieds de micro type MIC-100
<b>M1</b>	BAG-STAND Code : B00741	Carrying bag for different light/speaker stands

<b>B</b>	COV-SX12A Code : H10854	Housse de protection pour SX12A
<b>D</b>	iLINEbag Code : H10767	Sac de transport pour 2 colonnes iLINE 8 HP ou 2 iLINEspace 60
<b>F</b>	COV-ATOM10A Code : H10784	Housse de protection pour ATOM10A
<b>H</b>	COV-ATOM15A Code : H10786	Housse de protection pour ATOM15A
<b>J</b>	COV-ATOM18ASUB Code : H10788	Housse de protection pour ATOM18ASUB
<b>L</b>	COV-SR12 Code : H10168	Housse pour enceinte SR12A
<b>N</b>	COV-MOJO1000FX Code : H10350	Sac de transport + trolley pour MOJO1000FX
<b>P</b>	COV-CR12A Code : H10208	Housse pour enceinte CR12A-COMBO
<b>R</b>	TOURING BAG - PS-12/PSA-12 Code : B00596	Housse de protection pour PS-12, PSA-12, PPA-121
<b>T</b>	TOURING BAG - Vibe 12 Code : B00591	Housse de transport pour Vibe 12
<b>V</b>	TOURING BAG - Vibe 15 SUB Code : B00594	Housse de transport pour Vibe 15 SUB
<b>X</b>	TOURING BAG - Vibe 30 Code : B00593	Housse de transport pour Vibe 30
<b>B1</b>	TOT-BAGUNO4x100 Code : H11134	Housse de transport pour 4 tubes UNO-100
<b>D1</b>	TOT-BAGUNO4x200 Code : H11136	Housse de transport pour 4 tubes UNO-200
<b>F1</b>	PID2-BAG Code : H10013	Sac pour 2 pieds d'enceinte type CAB100&200
<b>H1</b>	CAB2-BAG Code : H10011	Sac pour 2 pieds d'enceinte type CAB100&200
<b>J1</b>	MIC1-BAG Code : H10008	Sac pour un trépied de micro type MIC-100
<b>L1</b>	BAG-MIC Code : B00742	Carrying bag for mic floor stand
<b>N1</b>	KB-BAG Code : H10007	Sac pour pied de régie en X type KB

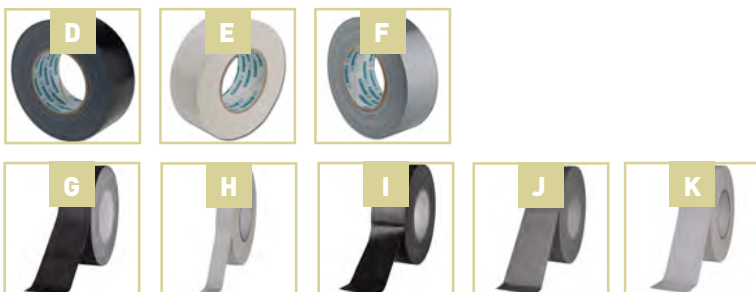


# PILES



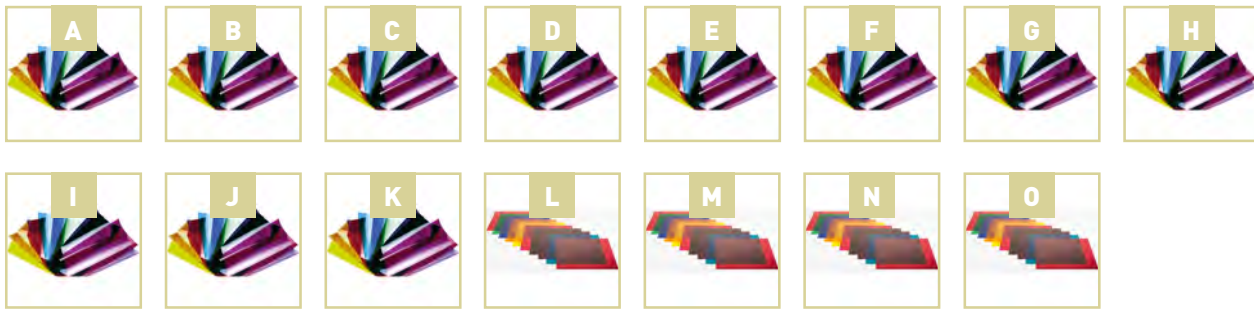
<b>A</b>	PILE-LR03	Pile AAA - Pile alcaline blister 4 x 1,5 V	Code : H8147
<b>B</b>	PILE-LR06	Pile AA - Pile alcaline blister 4 x 1.5 V	Code : H8148
<b>C</b>	PILE-6LR61	Pile alcaline blister 1 x 9 V	Code : H8146
<b>D</b>	PILE-VI-6LR61	Pile VARTA INDUSTRIAL 9V (en blister de 20)	Code : H10743
<b>E</b>	PILE-VI-LR6	Pile AA - Pile VARTA INDUSTRIAL 1,5V LR06 (en blister de 10)	Code : H10744
<b>F</b>	PILE-VI-LR3	Pile AAA- Pile VARTA INDUSTRIAL 1,5V LR03 (en blister de 10)	Code : H10745
<b>G</b>	PILE-VCR2025	Pile VARTA bouton CR2025 (en blister de 10)	Code : H10746
















# GAFFAS



<b>D</b>	GAFFA-PRO/NO	Gaffa 50mm x 50m noir professionnel	Code : H3956
<b>E</b>	GAFFA-PRO/WH	Rouleau de 50 m x 5 cm toilé - Blanc	Code : H8874
<b>F</b>	GAFFA-PRO/GR	Rouleau de 50 m x 5 cm toilé - Gris	Code : H8875
<b>G</b>	GAFFER TAPE MATT 50 BLACK	Ruban noir mat de haute qualité toilé 50m x 5 cm.	Code : B06104
<b>H</b>	GAFFER TAPE STD 25 WHITE	Ruban blanc de haute qualité 50m x 25 mm.	Code : B06103
<b>I</b>	GAFFER TAPE STD 50 BLACK	Ruban noir de haute qualité toilé 50m x 5 cm.	Code : B06100
<b>J</b>	GAFFER TAPE STD 50 GREY	Ruban gris de haute qualité toilé 50m x 5 cm.	Code : B06101
<b>K</b>	GAFFER TAPE STD 50 WHITE	Ruban blanc de haute qualité toilé 50m x 5 cm.	Code : B06102

# COLORATION



<b>A</b>	COLOR FILTER Sheet «Congo Blue 181”	feuille de couleur 1,22 x 0,53m «Congo Blue 181”	Code : B04564	
<b>B</b>	COLOR FILTER Sheet «Dark Green 124”	feuille de couleur 1,22 x 0,53m «Dark Green 124”	Code : B04566	
<b>C</b>	COLOR FILTER Sheet «Magenta 113”	feuille de couleur 1,22 x 0,53m «Magenta 113”	Code : B04567	
<b>D</b>	COLOR FILTER Sheet «Mauve 126”	feuille de couleur 1,22 x 0,53m «Mauve 126”	Code : B04569	
<b>E</b>	COLOR FILTER Sheet «Medium Blue-Green”	feuille de couleur 1,22 x 0,53m «Medium Blue-Green”	Code : B04568	
<b>F</b>	COLOR FILTER Sheet «Orange 105”	feuille de couleur 1,22 x 0,53m «Orange 105”	Code : B04561	
<b>G</b>	COLOR FILTER Sheet «Primary Green 139”	feuille de couleur 1,22 x 0,53m «Primary Green 139”	Code : B04565	
<b>H</b>	COLOR FILTER Sheet «Primary Red 106”	feuille de couleur 1,22 x 0,53m «Primary Red 106”	Code : B04562	
<b>I</b>	COLOR FILTER Sheet «Sky Blue 068”	feuille de couleur 1,22 x 0,53m «Sky Blue 068”	Code : B04563	
<b>J</b>	COLOR FILTER Sheet «Vanity Fair 793”	feuille de couleur 1,22 x 0,53m «Vanity Fair 793”	Code : B04570	
<b>K</b>	COLOR FILTER Sheet «Yellow 101”	feuille de couleur 1,22 x 0,53m «Yellow 101”	Code : B04560	
<b>L</b>	FILTER SHEETS PAR56 SH - 10 col.	Jeu de filtres, 10 couleurs différentes	Code : B04551	
<b>M</b>	FILTER SHEETS PAR56 SH - 5 col.	Jeu de filtres, 5 couleurs différentes	Code : B04550	
<b>N</b>	FILTER SHEETS PAR64 PRO- 10 col.	Jeu de filtres, 10 couleurs différentes	Code : B04555	
<b>O</b>	FILTER SHEETS PAR64 PRO- 5 col.	Jeu de filtres, 5 couleurs différentes	Code : B04554	





# FLEXIBLES D'ÉCLAIRAGE




<b>A</b>	Snake16USB	Flexible à 6 LEDs COB blanches - USB	Code : H10802
<b>B</b>	Snake16	Eclairage pupitre 1 flexible à 6 LEDs COB blanches	Code : H10803
<b>C</b>	Snake23DUO	Eclairage pupitre 2 flexibles 3 LED COB blanches	Code : H10804
<b>D</b>	Snake118DeskW	Eclairage pupitre à 18 LEDs COB blanc chaud	Code : H10805
<b>E</b>	Snake118DeskC	Eclairage pupitre à 18 LED COB blanc froid	Code : H10806
<b>F</b>	Snake16M	Flexible à LED + embase magnétique + Batterie	Code : H10807
<b>G</b>	Snake26Rack	SnakeRack - Eclairage rack 1 flexible à LEDs blanches + USB 1A	Code : H10808
<b>H</b>	Snake16RGBUSB	Flexible à 6 LED COB RVB - USB	Code : H10809
<b>I</b>	COB LED RACKLIGHT WW	Lampe col de cygne flexible de 30cm pour rack	Code : B00227


# VELCRO




<b>A</b>	VELCRO-30 Code : H8876	Bande VELCRO 25 x 300 mm	
<b>B</b>	VELCRO-60 Code : H8877	Bande VELCRO 45 x 600 mm	


# CORDONS SON LIGNE


	CFLAT-XXMF/0.5 Code : H10810	Cordon plat XLR mâle / XLR femelle - 0.5m
	CFLAT-XXMF/1 Code : H10811	Cordon plat XLR mâle / XLR femelle - 1m
	CFLAT-XXMF/1.5 Code : H10812	Cordon plat XLR mâle / XLR femelle - 1.5m


	CFLAT-JSXF/0.5 Code : H10816	Cordon plat Jack 6.35 TRS Mâle / XLR Female - 0.5m
	CFLAT-JSXF/1 Code : H10817	Cordon plat Jack 6.35 TRS Mâle / XLR Female - 1m
	CFLAT-JSXF/1.5 Code : H10818	Cordon plat Jack 6.35 TRS Mâle / XLR Female - 1.5m


	CFLAT-RCA/0.5 Code : H10822	Cordon plat RCA mâle / RCA mâle - 0.5m
	CFLAT-RCA/1 Code : H10823	Cordon plat RCA mâle / RCA mâle - 1m
	CFLAT-RCA/1.5 Code : H10824	Cordon plat RCA mâle / RCA mâle - 1.5m


	CL-32/1.5 Code : H10668	Cordon Jack 3.5 stéréo / 2 x XLR mâle - 1,5m
	CL-32/3 Code : H10669	Cordon Jack 3.5 stéréo / 2 x XLR mâle - 3m


	CL-29/0.6 Code : H10671	Cordon 1 XLR mâle / 2 x XLR femelle - 0,6m
--	----------------------------	--


	CL-41/1.5 Code : H10674	Cordon 2 x XLR mâle / 2 x Jack mâle stéréo -1,5m
	CL-41/3 Code : H10675	Cordon 2 x XLR mâle / 2 x Jack mâle stéréo - 3m


	CL-43/1.5 Code : H10678	Cordon 2 x XLR femelle/2 x Jack mâle stéréo-1,5m
	CL-43/3 Code : H10679	Cordon 2 x XLR femelle / 2 x Jack mâle stéréo - 3m


	ADAPT2010 Code : H10697	Cordon jack 3.5 femelle / 2 x RCA mâle
---	----------------------------	--


	CL-05/1.5 Code : H7976	Cordon ligne 6mm Jack Mâle / Jack mâle Mono - 1.5m
	CL-05/3 Code : H7977	Cordon ligne 6mm Jack Mâle / Jack mâle Mono - 3m
	CL-05/6 Code : H7978	Cordon ligne 6mm Jack Mâle / Jack mâle Mono - 6m
	CL-05/10 Code : H7979	Cordon ligne 6mm Jack Mâle / Jack mâle Mono - 10m


	CFLAT-JSJS/0.5 Code : H10813	Cordon plat Jack TRS / Jack TRS - 0.5m
	CFLAT-JSJS/1 Code : H10814	Cordon plat Jack TRS / Jack TRS - 1m
	CFLAT-JSJS/1.5 Code : H10815	Cordon plat Jack TRS / Jack TRS - 1.5m


	CFLAT-JSXM/0.5 Code : H10819	Cordon plat jack 6.35 TRS Mâle / XLR Mâle - 0.5m
	CFLAT-JSXM/1 Code : H10820	Cordon plat jack 6.35 TRS Mâle / XLR Mâle - 1m
	CFLAT-JSXM/1.5 Code : H10821	Cordon plat jack 6.35 TRS Mâle / XLR Mâle - 1.5m


	CFLAT-JMJM/0.5 Code : H10825	Cordon plat J 6.35 mono / J 6.35 mono - 0.5
	CFLAT-JMJM/1 Code : H10826	Cordon plat Jack 6.35 mono / Jack 6.35 mono - 1
	CFLAT-JMJM/1.5 Code : H10827	Cordon plat J 6.35 mono / J 6.35 mono - 1,5


	CL-28/0.6 Code : H10670	Cordon 1 XLR femelle / 2 x XLR mâle - 0,6m
---	----------------------------	--

	CL-40/1.5 Code : H10672	Cordon 2 x Jack 6.35 mono / 2 x XLR mâle - 1,5m
	CL-40/3 Code : H10673	Cordon 2 x Jack 6.35 mono / 2 x XLR mâle - 3m

	CL-42/1.5 Code : H10676	Cordon 2 x XLR femelle / 2 x Jack mâle mono-1,5m
	CL-42/3 Code : H10677	Cordon 2 x XLR femelle / 2 x Jack mâle mono - 3m

	CL-2XM2XF/0.6 Code : H10680	Cordon 2 x XLR Mâle / 2 x XLR femelle - 0,6m
	CL-2XM2XF/1.5 Code : H10681	Cordon 2 x XLR Mâle / 2 x XLR femelle - 1,5m
	CL-2XM2XF/3 Code : H10682	Cordon 2 x XLR Mâle / 2 x XLR femelle - 3m
	CL-2XM2XF/6 Code : H10683	Cordon 2 x XLR Mâle / 2 x XLR femelle - 6m

	ADAPT2020 Code : H10698	Cordon 1 jack3.5 stéréo mâle / 2 Jack 3.5 stéréo femelle - Noir
---	----------------------------	---

	CL/JMJM-1,5 Code : H7980	Cordon ligne Jack mâle / Jack mâle Mono - 1,5m
	CL/JMJM-3 Code : H7981	Cordon ligne Jack mâle / Jack mâle Mono - 3m
	CL/JMJM-6 Code : H7982	Cordon ligne Jack mâle / Jack mâle Mono - 6m
	CL/JMJM-10 Code : H7983	Cordon ligne Jack mâle / Jack mâle Mono - 10m
	CL/JMJM-20 Code : H7984	Cordon ligne Jack mâle / Jack mâle Mono - 20m



# CORDONS SON LIGNE

**tasker**



<b>A</b>	PRE-DPR-RF311black Code : B01050	MF114ZW01 - Signal de câble assemblé, C11
<b>C</b>	PRE-DPR-RF3110black Code : B01053	MF114ZW10 - Signal de câble assemblé, C1
<b>E</b>	PRE-DPR-RF333black Code : B01060	MF128ZW03 - Signal de câble assemblé, C12
<b>G</b>	PRE-DPR-RF3310black Code : B01062	MF128ZW10 - Signal de câble assemblé, C1
<b>I</b>	RF143 Code : B01000	Signal de câble assemblé, C114bl+NP2C/NP2C 3m
<b>K</b>	RF149 Code : B01002	Signal de câble assemblé, C114bl+NP2C/NP2C 9m
<b>M</b>	RF213 Code : B01005	Signal de câble assemblé, C114bl+NP2C/NC3FX 3m
<b>O</b>	RF219 Code : B01007	Signal de câble assemblé, C114bl+NP2C/NC3FX 9m

<b>B</b>	PRE-DPR-RF313black Code : B01051	MF114ZW03 - Signal de câble assemblé, C11
<b>D</b>	PRE-DPR-RF3120black Code : B01054	MF114ZW20 - Signal de câble assemblé, C1
<b>F</b>	PRE-DPR-RF335black Code : B01061	MF128ZW05 - Signal de câble assemblé, C12
<b>H</b>	PRE-DPR-RF3320black Code : B01063	MF128ZW20 - Signal de câble assemblé, C1
<b>J</b>	RF146 Code : B01001	Signal de câble assemblé, C114bl+NP2C/NP2C 6m
<b>L</b>	RF1412 Code : B01003	Signal de câble assemblé, C114bl+NP2C/NP2C 12m
<b>N</b>	RF216 Code : B01006	Signal de câble assemblé, C114bl+NP2C/NC3FX 6m
<b>P</b>	RF2112 Code : B01008	Signal de câble assemblé, C114bl+NP2C/NC3FX 12m

# CORDONS SON ENCEINTES

**tasker**



<b>A</b>	PRE-DPR-SS T23ZW03 Code : B01065	Câble de haut-parleur assemblé, 2xAW13 + 2xNL2	<b>B</b>	PRE-DPR-SS T23ZW05 Code : B01066	Câble de haut-parleur assemblé, 2xAW13 + 2xNL2
<b>C</b>	PRE-DPR-SS T23ZW10 Code : B01067	Câble de haut-parleur assemblé, 2xAW13 + 2xNL2	<b>D</b>	PRE-DPR-SS T23ZW15 Code : B01068	Câble de haut-parleur assemblé, 2xAW13 + 2xNL2
<b>E</b>	PRE-DPR-SS T23ZW20 Code : B01069	Câble de haut-parleur assemblé, 2xAW13 + 2xNL2	<b>F</b>	PRE-DPR-SS T27ZW03 Code : B01070	Câble haut-parleur assemblé, 4xAWG13 + 2xNL
<b>G</b>	PRE-DPR-SS T27ZW05 Code : B01071	Câble haut-parleur assemblé, 4xAWG13 + 2xNL	<b>H</b>	PRE-DPR-SS T27ZW10 Code : B01072	Câble haut-parleur assemblé, 4xAWG13 + 2xNL
<b>I</b>	PRE-DPR-SS T27ZW15 Code : B01073	Câble haut-parleur assemblé, 4xAWG13 + 2xNL	<b>J</b>	PRE-DPR-SS T27ZW20 Code : B01074	Câble haut-parleur assemblé, 4xAWG13 + 2xNL



# CORDONS SON LIGNE



CL-07/1,5  
Code : H7995  
Cordon ligne Jack 6,35 mm stéréo Mâle / Jack 6,35 mm stéréo Mâle - 1.50m

CL-07/3  
Code : H7996  
Cordon ligne Jack 6,35 mm stéréo Mâle / Jack 6,35 mm stéréo Mâle - 3m

CL-07/6  
Code : H7997  
Cordon ligne Jack 6,35 mm stéréo Mâle / Jack 6,35 mm stéréo Mâle - 6m

CL-07/10  
Code : H7998  
Cordon ligne Jack 6,35 mm stéréo Mâle / Jack 6,35 mm stéréo Mâle - 10m



CL-71/1,5  
Code : H7999  
Cordon ligne Jack 3,5 mm stéréo Mâle / Jack 6,35 mm stéréo Mâle - 1.50m

CL-71/3  
Code : H8000  
Cordon ligne Jack 3,5 mm stéréo Mâle / Jack 6,35 mm stéréo Mâle - 3m

CL-71/6  
Code : H8001  
Cordon ligne Jack 3,5 mm stéréo Mâle / Jack 6,35 mm stéréo Mâle - 6m

CL-71/10  
Code : H8002  
Cordon ligne Jack 3,5 mm stéréo Mâle / Jack 6,35 mm stéréo Mâle - 10m



CL-72/1,5  
Code : H8003  
Cordon ligne Jack 3,5 mm stéréo Mâle / Jack 3,5 mm stéréo Mâle - 1.50m

CL-72/3  
Code : H8004  
Cordon ligne Jack 3,5 mm stéréo Mâle / Jack 3,5 mm stéréo Mâle - 3m

CL-72/6  
Code : H8005  
Cordon ligne Jack 3,5 mm stéréo Mâle / Jack 3,5 mm stéréo Mâle - 6m

CL-72/10  
Code : H8006  
Cordon ligne Jack 3,5 mm stéréo Mâle / Jack 3,5 mm stéréo Mâle - 10m



CL-23/1,5  
Code : H8007  
Cordon ligne 2x4mm 2xJack 6,35 mm Mâle / 2xRCA Mâle - 1.5m

CL-23/3  
Code : H8008  
Cordon ligne 2x4mm 2xJack 6,35 mm Mâle / 2xRCA Mâle - 3m



CL-35/1,5  
Code : H8009  
Cordon ligne 2x4mm 1 Jack 6,35 mm stéréo Mâle / 2xRCA Mâle - 1.5m

CL-35/3  
Code : H8010  
Cordon ligne 2x4mm 1 Jack 6,35 mm stéréo Mâle / 2xRCA Mâle - 3m

CL-35/6  
Code : H8011  
Cordon ligne 2x4mm 1 Jack 6,35 mm stéréo Mâle / 2xRCA Mâle - 6m



CL-36/1,5  
Code : H9294  
Cordon ligne Jack 6,35 stéréo mâle / 2 x 6,35 jack mono - 1.5m

CL-36/3  
Code : H9295  
Cordon ligne Jack 6,35 stéréo mâle / 2 x 6,35 jack mono - 3m



CL-25/1,5  
Code : H8165  
Cordon ligne 2x4mm 2xXLR Femelle / 2xRCA Mâle - 1.5m

CL-25/3  
Code : H8166  
Cordon ligne 2x4mm 2xXLR Femelle / 2xRCA Mâle - 3m



CL-26/1,5  
Code : H8167  
Cordon ligne 2x4mm 2xXLR Mâle / 2xRCA Mâle - 1.5m

CL-26/3  
Code : H8168  
Cordon ligne 2x4mm 2xXLR Mâle / 2xRCA Mâle - 3m



FL-22/1,5  
Code : H8012  
Cordon ligne 2x4mm 2xJack 6,35 mm Mâle / 2xJack 6,35 mm Mâle Mono - 1.5m

FL-22/3  
Code : H8013  
Cordon ligne 2x4mm 2xJack 6,35 mm Mâle / 2xJack 6,35 mm Mâle Mono - 3m

FL-22/6  
Code : H8014  
Cordon ligne 2x4mm 2xJack 6,35 mm Mâle / 2xJack 6,35 mm Mâle Mono - 6m



CL-31/1,5  
Code : H8015  
Cordon ligne 2x4mm 1xJack 3.5 stéréo Mâle / 2xJack 6,35 mm Mâle - 1.5m

CL-31/3  
Code : H8016  
Cordon ligne 2x4mm 1xJack 3.5 stéréo Mâle / 2xJack 6,35 mm Mâle - 3m



CL-30/1,5  
Code : H8017  
Cordon ligne 2x4mm 1xJack 3.5 stéréo Mâle / 2xRCA Mâle 1,5m

CL-30/3  
Code : H8018  
Cordon ligne 2x4mm 1xJack 3.5 stéréo Mâle / 2xRCA Mâle 3m



CL-51/0,6  
Code : H9299  
Cordon midi DIN 5 broches mâle / DIN 5 broches mâle - 0,6m

CL-51/1  
Code : H9300  
Cordon midi DIN 5 broches mâle / DIN 5 broches mâle - 1m

CL-51/3  
Code : H8019  
Cordon midi DIN 5 broches mâle / DIN 5 broches mâle - 3m

CL-51/6  
Code : H8020  
Cordon midi DIN 5 broches mâle / DIN 5 broches mâle - 6m



RCA1/C  
Code : H0049  
Cordon 2 RCA mâle / 2 RCA mâle - 1,2 m



CL-24/1,5  
Code : H7964  
Cordon ligne 2x4mm 2xRCA Mâle / 2xRCA Mâle - 1.5m

CL-24/3  
Code : H7965  
Cordon ligne 2x4mm 2xRCA Mâle / 2xRCA Mâle - 3m

CL-24/6  
Code : H7966  
Cordon ligne 2x4mm 2xRCA Mâle / 2xRCA Mâle - 6m



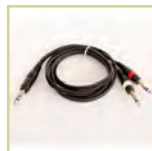
CL-27/1,5 Code : H7967	Cordon ligne 2xRCA Femelle / 2xRCA Mâle - 1.5m
CL-27/3 Code : H7968	Cordon ligne 2xRCA Femelle / 2xRCA Mâle - 3m
CL-27/6 Code : H7969	Cordon ligne 2xRCA Femelle / 2xRCA Mâle - 6m



RCA11/C Code : H7970	Cordon haute qualité - 2 RCA mâle / 2 RCA mâle - 1,20m
RCA13/C Code : H7971	Cordon haute qualité - 2 RCA mâle / 2 RCA mâle - 3m
RCA15/C Code : H7972	Cordon haute qualité - 2 RCA mâle / 2 RCA mâle - 5m



RCA/PH Code : H7973	Cordon 2 RCA mâle / 2 RCA mâle + masse - 3m
------------------------	---



INSERT-JACKm-1M5 Code : B01240	Câble insert - jack 6,35 mm stéréo- 2x jack 6,35 mm mono - 1,5m
INSERT-JACKm-3M Code : B01241	Câble insert - jack 6,35 mm stéréo - 2x jack 6,35 mm mono - 3m

## CORDONS SON MICROS



CM/XFXM-0,6 Code : H9298	Cordon micro XLR femelle / XLR mâle - 0,6m
CM/XFXM-1,5 Code : H7947	Cordon micro XLR femelle / XLR mâle - 1,5m
CM/XFXM-3 Code : H7948	Cordon micro XLR femelle / XLR mâle - 3m
CM/XFXM-6 Code : H7949	Cordon micro XLR femelle / XLR mâle - 6m
CM/XFXM-10 Code : H7950	Cordon micro XLR femelle / XLR mâle - 10m
CM/XFXM-20 Code : H7951	Cordon micro XLR femelle / XLR mâle - 20m



CM/XFJM-1,5 Code : H7952	Cordon micro XLR femelle / Jack 6,35 mm mâle - 1,5m
CM/XFJM-3 Code : H7953	Cordon micro XLR femelle / Jack 6,35 mm mâle - 3m
CM/XFJM-6 Code : H7954	Cordon micro XLR femelle / Jack 6,35 mm mâle - 6m
CM/XFJM-10 Code : H7955	Cordon micro XLR femelle / Jack 6,35 mm mâle - 10m
CM/XFJM-20 Code : H7956	Cordon micro XLR femelle / Jack 6,35 mm mâle - 20m





CM/XMJM-1,5 Code : H9296	Cordon micro XLR mâle / Jack 6,35 mono mâle - 1,5m
CM/XMJM-3 Code : H9297	Cordon micro XLR mâle / Jack 6,35 mono mâle - 3m
CM/XMJM-6 Code : H7957	Cordon micro XLR mâle / Jack 6,35 mono mâle - 6m
CM/XMJM-10 Code : H7958	Cordon micro XLR mâle / Jack 6,35 mono mâle - 10m




# CORDONS SON ENCEINTES

	CH/JMJM-1.5 Code : H8023	Cordon HP 2x1.5 Jack 6,35 mm Mâle / Jack 6,35 mm Mâle - 1.5m
	CH/JMJM-3 Code : H8024	Cordon HP 2x1.5 Jack 6,35 mm Mâle / Jack 6,35 mm Mâle - 3m
	CH/JMJM-10 Code : H8025	Cordon HP 2x1.5 Jack 6,35 mm Mâle / Jack 6,35 mm Mâle - 10m
	CH/JMJM-15 Code : H8026	Cordon HP 2x1.5 Jack 6,35 mm Mâle / Jack 6,35 mm Mâle - 15m


	CSP215/0.5 Code : H10695	Cordon haut-parleur 2 x 1.5 mm <sup>2</sup> speakon/speakon NEUTRIK - 0,5m
	CSP215/1 Code : H10696	Cordon haut-parleur 2 x 1.5 mm <sup>2</sup> speakon/speakon NEUTRIK - 1m
	CSP215/3 Code : H9840	Cordon haut-parleur 2 x 1.5 mm <sup>2</sup> speakon/speakon NEUTRIK - 3m
	CSP215/6 Code : H9841	Cordon haut-parleur 2 x 1.5 mm <sup>2</sup> speakon/speakon NEUTRIK - 6m
	CSP215/10 Code : H9842	Cordon haut-parleur 2 x 1.5 mm <sup>2</sup> speakon/speakon NEUTRIK - 10m


	CH/SMJM-3 Code : H8034	Cordon HP 2x1.5 speakon Mâle / Jack 6,35 mm Mâle - 3m
	CH/SMJM-6 Code : H8035	Cordon HP 2x1.5 speakon Mâle / Jack 6,35 mm Mâle - 6m
	CH/SMJM-10 Code : H8036	Cordon HP 2x1.5 speakon Mâle / Jack 6,35 mm Mâle - 10m
	CH/SMJM-20 Code : H8037	Cordon HP 2x1.5 speakon Mâle / Jack 6,35 mm Mâle - 20m


	CS-21/3 Code : H8038	Cordon HP 2x1.5 speakon Mâle / speakon Mâle - 3m
	CS-21/6 Code : H8039	Cordon HP 2x1.5 speakon Mâle / speakon Mâle - 6m
	CS-21/10 Code : H8040	Cordon HP 2x1.5 speakon Mâle / speakon Mâle - 10m
	CS-21/15 Code : H8041	Cordon HP 2x1.5 speakon Mâle / speakon Mâle - 15m
	CS-21/20 Code : H8042	Cordon HP 2x1.5 speakon Mâle / speakon Mâle - 20m

**NEUTRIK**


# CORDONS SON HYBRIDES

	CDU0-10 Code : H9274	Cordon hybride son VDE/CEE - XLR mâle/ XLR femelle - 10 mètres
	CDU0-20 Code : H9293	Cordon hybride son VDE/CEE - XLR mâle/ XLR femelle - 20 mètres

	AUDIO COMBI CABLE SCHUKO/XLR-10M Code : B01404	Cordon hybride son VDE/CEE - XLR mâle/XLR femelle - 10 mètres
	AUDIO COMBI CABLE SCHUKO/XLR-20M Code : B01405	Cordon hybride son VDE/CEE - XLR mâle/XLR femelle - 20 mètres
	AUDIO COMBI CABLE SCHUKO/XLR-5M Code : B01403	Cordon hybride son VDE/CEE - XLR mâle/XLR femelle - 5 mètres

	AUDIO COMBI CABLE IEC/XLR-10M Code : B01401	Cordon hybride son IEC / XLR mâle/XLR femelle - 10 mètres
	AUDIO COMBI CABLE IEC/XLR-20M Code : B01402	Cordon hybride son IEC / XLR mâle/XLR femelle - 20 mètres
	AUDIO COMBI CABLE IEC/XLR-5M Code : B01400	Cordon hybride son IEC / XLR mâle/XLR femelle - 5 mètres

# ADAPTATEUR DANTE ⇔ ANALOGIQUE

	ConvD2in Code : H11049	Convertisseur Dante RJ45 - Analogique In XLR3
---	---------------------------	---

	ConvD2out Code : H11050	Convertisseur Dante RJ45 - Analogique Out XLR3
---	----------------------------	--



# CORDONS LUMIÈRE DMX



<b>A</b>	CDMX-0,6 Code : H10699	Cordon DMX XLR mâle / XLR femelle 3 broches - 0.6m
	CDMX-1 Code : H9273	Cordon pour DMX XLR Mâle / XLR femelle 3 brochesLongueur : 1 m
	CDMX-1,5 Code : H9288	Cordon pour DMX XLR Mâle / XLR femelle 3 brochesLongueur : 1,5 m
	CDMX-3 Code : H9289	Cordon pour DMX XLR Mâle / XLR femelle 3 brochesLongueur : 3 m
	CDMX-5 Code : H9290	Cordon pour DMX XLR Mâle / XLR femelle 3 brochesLongueur : 5 m
	CDMX-10 Code : H9291	Cordon pour DMX XLR Mâle / XLR femelle 3 brochesLongueur : 10 m
	CDMX-20 Code : H9292	Cordon pour DMX XLR Mâle / XLR femelle 3 brochesLongueur : 20 m
<b>B</b>	IPCD-1 Code : H10722	Cordon de liaison DMX 3P étanche pour IPZOOM - 1m
	IPCD-2 Code : H10723	Cordon de liaison DMX 3P étanche pour IPZOOM - 2m
	IPCD-5 Code : H10724	Cordon de liaison DMX 3P étanche pour IPZOOM - 5m

<b>C</b>	BT-XLR3T05 KIT Code : B05523	Kit de modification pour modifier IP XLR3pin à 5 broches
<b>D</b>	PRE-DPR-RF3301.5BLACK Code : B01424	MF128ZW1,5 - Câble DMX 1,5m avec neutre
<b>E</b>	PRE-5M5F1038ZW1,5 (BAG) Code : B01407	Câble DMX 1,5m avec Neutrik XLR 5p black
<b>F</b>	PRE-5M5F1038ZW03 (BAG) Code : B01408	Câble DMX 3m avec Neutrik XLR 5p black
<b>G</b>	PRE-5M5F1038ZW05 (BAG) Code : B01409	Câble DMX 5m avec Neutrik XLR 5p black
<b>H</b>	PRE-5M5F1038ZW10 (BAG) Code : B01410	Câble DMX 10m avec Neutrik XLR 5p black
<b>I</b>	PRE-5M5F1038ZW20 (BAG) Code : B01411	Câble DMX 20m avec Neutrik XLR 5p black

# ADAPTATEURS RJ45 / XLR AUDIO ET DMX



<b>NEW</b>		BOXRJ4XF3 Code : H11044	Boîtier adapt RJ45/XLR3F pour signal audio/DMX
------------	--	----------------------------	--

<b>NEW</b>		BOXRJ4XF5 Code : H11046	Boîtier adapt RJ45/XLR5F pour signal audio/DMX
------------	--	----------------------------	--

<b>NEW</b>		BOXRJ4XM3 Code : H11043	Boîtier adapt RJ45/XLR3M pour signal audio/DMX
------------	--	----------------------------	--

<b>NEW</b>		BOXRJ4XM5 Code : H11045	Boîtier adapt RJ45/XLR5M pour signal audio/DMX
------------	--	----------------------------	--





# CORDONS LUMIÈRE HYBRIDES



CPCDMXLINK-1 Cordon hybride POWERCON / XLR 3G1.5mm<sup>2</sup> - 1m  
Code : H10686

CPCDMXLINK-3 Cordon hybride POWERCON / XLR 3G1.5mm<sup>2</sup> - 3m  
Code : H10687

CPCDMXLINK-5 Cordon hybride POWERCON / XLR 3G1.5mm<sup>2</sup> - 5m  
Code : H10688



CPCDMXIN-3 Cordon hybride POWERCON-PC16A / XLR 3G1.5mm<sup>2</sup> - 3m  
Code : H10689

CPCDMXIN-5 Cordon hybride POWERCON-PC16A / XLR 3G1.5mm<sup>2</sup> - 5m  
Code : H10690

CPCDMXIN-10 Cordon hybride POWERCON-PC16A / XLR 3G1.5mm<sup>2</sup> - 10m  
Code : H10691



COMBI CABLE IEC/XLR-1M<sup>3</sup> Power(IEC)+DMX cable 1,3m  
Code : B01255

COMBI CABLE IEC/XLR 3M Power(IEC)+DMX cable 3,0m  
Code : B01256

COMBI CABLE IEC/XLR 5M Power(IEC)+DMX cable 5,0m  
Code : B01257

COMBI CABLE IEC/XLR 10M Power(IEC)+DMX cable 10,0m  
Code : B01258



POWERCON/XLR COMBI 3x1,5mm<sup>2</sup> CABLE 1M<sup>3</sup> Cordon hybride 1,3 m POWERCON Neutrik / XLR 3G1.5mm<sup>2</sup>  
Code : B01263

POWERCON/XLR COMBI 3x1,5mm<sup>2</sup> CABLE 3M Cordon hybride 3m POWERCON Neutrik / XLR 3G1.5mm<sup>2</sup>  
Code : B01264

POWERCON/XLR COMBI 3x1,5mm<sup>2</sup> CABLE 5M Cordon hybride 5m POWERCON Neutrik / XLR 3G1.5mm<sup>2</sup>  
Code : B01265

POWERCON/XLR COMBI 3x1,5mm<sup>2</sup> CABLE 10M Cordon hybride 10m POWERCON Neutrik / XLR 3G1.5mm<sup>2</sup>  
Code : B01266

# MULTIPRISES



MULTISOCKET4-F\*\*  
Code : B01352



MULTISOCKET4-G\*\*  
Code : B01353

MULT4E Multiprises 4 prises Europe  
Code : H10842



MULTIP4F Multiprises 4 prises Françaises - IP44  
Code : H10845

MULTIP4E Multiprises 4 prises Europe - IP44  
Code : H10846



MULTIP6F Multiprises 6 prises Françaises - IP44  
Code : H10843

MULTIP6E Multiprises 6 prises Europe - IP44  
Code : H10844



MULTI6E Multiprises 6 prises Europe  
Code : H10841



MULTISOCKET4PRO-F-3M\*\*  
Code : B01387

MULTISOCKET4PRO-F-5M\*\*  
Code : B01389




MULTISOCKET4PRO-G-3M\*\*  
Code : B01388


MULTISOCKET4PRO-G-5M\*\*  
Code : B01390


\*Câble de rallonge CEE à 5 pôles avec gaine thermorétractable transparente pour étiquettes personnalisées.


\*\*Boîtier de distribution d'énergie de 4 prises avec support de montage coulissant et gaine thermorétractable transparente pour étiquettes personnalisées.


	CPCLINK-0.5 Code : H10692	Cordon NAC3FCA / NAC3FCB 3G0.75mm <sup>2</sup> ET 3G2mm <sup>2</sup> - 0,5m
	CPCLINK-1 Code : H10693	Cordon NAC3FCA / NAC3FCB 3G0.75mm <sup>2</sup> ET 3G2mm <sup>2</sup> - 1m
	CPCLINK-1.5 Code : H10694	Cordon NAC3FCA / NAC3FCB 3G0.75mm <sup>2</sup> ET 3G2mm <sup>2</sup> - 1.5m


	IPCP-1 Code : H10725	Cordon de liaison électrique étanche pour IPZOOM-1m
	IPCP-2 Code : H10726	Cordon de liaison électrique étanche pour IPZOOM-2m
	IPCP-5 Code : H10727	Cordon de liaison électrique étanche pour IPZOOM-5m


	CPCIN-1 Code : H10684	Cordon NAC3FCA / 3G1.5mm <sup>2</sup> / PC16A - 1m
	POWER CABLE CEE7/7-PowerCON 2M Code : B01351	Câble alimentation CEE7/7 - PowerCON
	CPCIN-2.5 Code : H10685	Cordon NAC3FCA / 3G1.5mm <sup>2</sup> / PC16A - 2,5m


	CPCIN3 Code : H10871	Cordon Europe mâle / SEETRONIC - 3m / 3G1.5mm <sup>2</sup>
	CPCIN5 Code : H10872	Cordon Europe mâle / SEETRONIC - 5m / 3G1.5mm <sup>2</sup>


	CEE-CABLE-32A-5G6-10M* Code : B01392	
	CEE-CABLE-32A-5G6-20M* Code : B01393	
	CEE-CABLE-32A-5G6-5M* Code : B01391	

	CEE-CABLE-63A-5G16-10M* Code : B01395	
	CEE-CABLE-63A-5G16-20M* Code : B01396	
	CEE-CABLE-63A-5G16-5M* Code : B01394	


	IECEUR3 Code : H10869	Cordon IEC femelle / Europe mâle - 3m / 3G1mm <sup>2</sup>
	IECEUR5 Code : H10870	Cordon IEC femelle / Europe mâle - 5m / 3G1mm <sup>2</sup>
	POWER CABLE CEE7/7-IEC 2M Code : B01350	Câble alimentation CEE7/7-IEC 2M


	IECMF-1 Code : H9889	Cordons IEC mâle / femelle 1m
	IEC Cable M/F 1M Code : B04151	Cordons IEC mâle / femelle 1m
	IECMF-3 Code : H9890	Cordons IEC mâle / femelle 3m
	IECMF-5 Code : H9891	Cordons IEC mâle / femelle 5m
	IEC Cable M/F 5M Code : B04152	Cordons IEC mâle / femelle 5m
	IECMF-7 Code : H9892	Cordons IEC mâle / femelle 7m

	ALIM315/3 Code : H9848	Ralonge avec fiches caoutchouc H07RNF3G1,5 - 3m
	ALIM315/5 Code : H9849	Ralonge avec fiches caoutchouc H07RNF3G1,5 - 5m
	ALIM315/10 Code : H9850	Ralonge avec fiches caoutchouc H07RNF3G1,5 - 10m
	ALIM325/3 Code : H9851	Ralonge avec fiches caoutchouc H07RNF3G2,5 - 3m
	ALIM325/5 Code : H9852	Ralonge avec fiches caoutchouc H07RNF3G2,5 - 5m
	ALIM325/10 Code : H9853	Ralonge avec fiches caoutchouc H07RNF3G2,5 - 10m


	POWERCABLE-3G1,5-10M-F Code : B01377	Ralonge 3G1,5, 10m et fiche Shuko Française
	POWERCABLE-3G1,5-10M-G Code : B01380	Ralonge 3G1,5, 10m et fiche Shuko Allemande
	POWERCABLE-3G1,5-5M-F Code : B01376	Ralonge 3G1,5, 5m et fiche Shuko Française
	POWERCABLE-3G1,5-5M-G Code : B01379	Ralonge 3G1,5, 5m et fiche Shuko Allemande
	POWERCABLE-3G1,5-3M-F Code : B01375	Ralonge 3G1,5, 3m et fiche Shuko Française
	POWERCABLE-3G1,5-3M-G Code : B01378	Ralonge 3G1,5, 3m et fiche Shuko Allemande

	POWERCABLE TRUE1 2M Code : B01440	Câble d'alimentation 3x1,5mm <sup>2</sup> avec Powercon TRUE
---	--------------------------------------	--

	POWERCABLE-3G2,5-20M-F Code : B01383	Ralonge 3G2,5, 20m et fiche Shuko Française
	POWERCABLE-3G2,5-20M-G Code : B01386	Ralonge 3G2,5, 20m et fiche Shuko Allemande
	POWERCABLE-3G2,5-15M-F Code : B01447	Ralonge 3G2,5, 15m et fiche Shuko Française
	POWERCABLE-3G2,5-10M-F Code : B01382	Ralonge 3G2,5, 10m et fiche Shuko Française
	POWERCABLE-3G2,5-10M-G Code : B01385	Ralonge 3G2,5, 10m et fiche Shuko Allemande
	POWERCABLE-3G2,5-5M-F Code : B01381	Ralonge 3G2,5, 5m et fiche Shuko Française
	POWERCABLE-3G2,5-5M-G Code : B01384	Ralonge 3G2,5, 5m et fiche Shuko Allemande
	POWERCABLE-3G2,5-3M-F Code : B01397	Ralonge 3G2,5, 3m et fiche Shuko Française
	POWERCABLE-3G2,5-3M-G Code : B01398	Ralonge 3G2,5, 3m et fiche Shuko Allemande

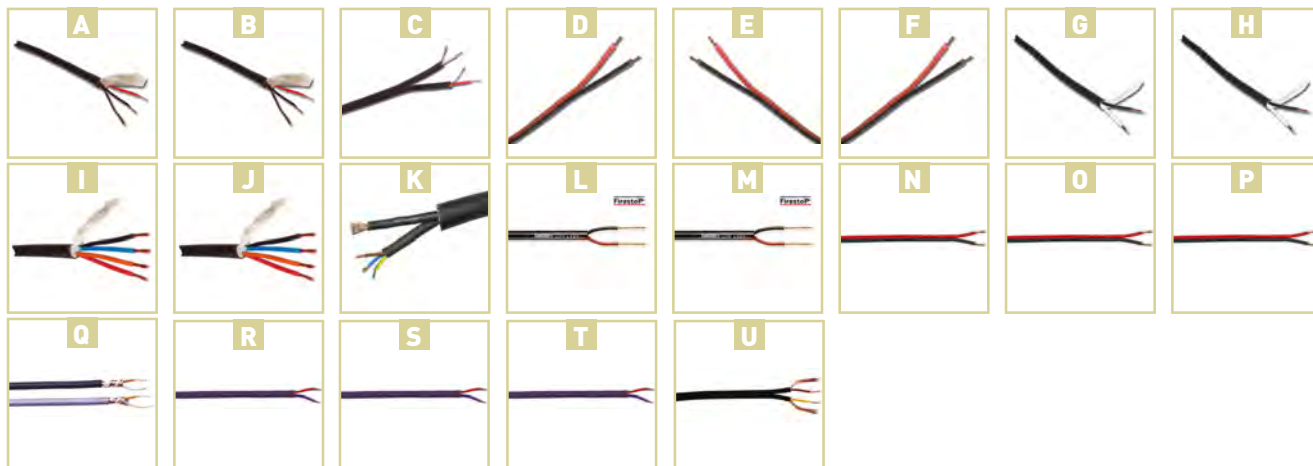
	TRUE1/XLR-3P COMBI CABLE 1,5M Code : B01425	DMX + POWER 3x1,5mm <sup>2</sup> câble T
	TRUE1/XLR-5P COMBI CABLE 1,5M Code : B01412	DMX + POWER 3x1,5mm <sup>2</sup> câble T
	TRUE1/XLR-3P COMBI CABLE 3M Code : B01426	DMX + POWER 3x1,5mm <sup>2</sup> câble TRU
	TRUE1/XLR-5P COMBI CABLE 3M Code : B01413	DMX + POWER 3x1,5mm <sup>2</sup> câble TRU
	TRUE1/XLR-3P COMBI CABLE 5M Code : B01427	DMX + POWER 3x1,5mm <sup>2</sup> câble TRU
	TRUE1/XLR-5P COMBI CABLE 5M Code : B01428	DMX + POWER 3x1,5mm <sup>2</sup> câble TRU

	ADAPTER POWERCON M/F-TRUE1 F Code : B01441	Convertisseur Powercon M/F (NAC3FCB - NAC3FCA) vers Powercon TRUE1 F (NAC3FX-W)
---	---	---

	ADAPTER TRUE1 M/F-POWERCON F Code : B01442	Convertisseur Powercon TRUE1 M/F (NAC3FPX - NAC3MPX) vers Powercon F (NAC3FCA)
---	---	--



# CÂBLE SON



<b>A</b>	PROMI/20 Code : H8099	Câble micro 6 mm noir - bobine 100 m	<b>L</b>	TAS-C275 szh Code : B01428	Câble de haut-parleur 2*1 à faible dégagement de fumée/zéro halogène
<b>B</b>	PROMI/30 Code : H8100	Câble micro 6 mm noir haute quality 100 m	<b>M</b>	TAS-C276 szh Code : B01429	Câble de haut-parleur 2*2 à faible dégagement de fumée/zéro halogène
<b>C</b>	MEP/ASY Code : H8103	Câble méplat 2 x 4 mm <sup>2</sup> asymétrique noir - bobine de 100 m	<b>N</b>	C102 (2x2,50 r/z) Code : B00935	Câble haut-parleur, plat : 2x2,50mm <sup>2</sup> , rouge/noir
<b>D</b>	MEP-2075 Code : H8104	Câble méplat HP 2 x 0,75 mm <sup>2</sup> rouge et noir - bobine de 100 m	<b>O</b>	C102 (2x0,75 r/z) Code : B00933	Câble haut-parleur, plat : 2x0,75mm <sup>2</sup> , rouge/noir
<b>E</b>	MEP-2150 Code : H8105	Câble méplat HP 2 x 1,5 mm <sup>2</sup> rouge et noir - bobine de 100 m	<b>P</b>	C102 (2x1,50 r/z) Code : B00934	Câble haut-parleur, plat : 2x1,50mm <sup>2</sup> , rouge/noir
<b>F</b>	MEP-2200 Code : H8106	Câble méplat HP 2 x 2 mm <sup>2</sup> rouge et noir - bobine de 100 m	<b>Q</b>	C114 Black Code : B00950	Câble micro/audio symétrique, rond : 2x0,25mm <sup>2</sup> , noir
<b>G</b>	PROHP-215 Code : H8107	Câble HP 2 x 1,5 mm <sup>2</sup> noir - bobine 100 m	<b>R</b>	C128 Black Code : B00956	Câble micro/audio symétrique, rond : 2x0,35mm <sup>2</sup> , noir
<b>H</b>	PROHP-225 Code : H8108	Câble HP 2 x 2,5 mm <sup>2</sup> noir - bobine 100 m	<b>S</b>	C276 (2x2,5) Code : B00960	Câble haut-parleur, rond : 2x2,50mm <sup>2</sup> , noir, bobine
<b>I</b>	PROHP-425 Code : H8109	Câble HP 4 x 2,5 mm <sup>2</sup> noir - bobine 50 m	<b>T</b>	C275 (2x1,5) Code : B00961	Câble haut-parleur, rond : 2x1,50mm <sup>2</sup> , noir, bobine 100m
<b>J</b>	PROHP-440 Code : H8110	Câble HP 4 x 4 mm <sup>2</sup> noir - bobine 50 m	<b>U</b>	C118 Black Code : B00963	Câble audio stéréo, rond : 2x0,14mm <sup>2</sup> , noir, 10 m
<b>K</b>	DUOSOUND Code : H9855	Câble hybride alimentation 3 x 1,5 mm <sup>2</sup> + AUDIO - 50m			

# ROULEAU DÉVIDOIR



**B** CAT6roll50  
Code : H11048

Rouleau dévidoir CAT6 souple RJ45  
Neutrik-50m

**NEUTRIK**

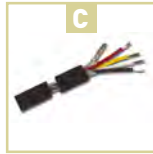
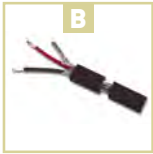
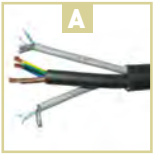


# CORDONS VIDÉO



**A** HDMI 2M  
Code : B01271 Câble HDMI haute vitesse

# CÂBLE LUMIÈRE



**A** DUOLIGHT  
Code : H9854 Câble hybride alimentation 3 x 2,5 mm<sup>2</sup> + DMX - 50m

**B** DMX-DOUB  
Code : H8101 Câble digital DMX 2 conducteurs noir - Prix au mètre

**C** DMX-QUAD  
Code : H8102 Câble digital DMX 4 conducteurs noir - Prix au mètre

# CÂBLE ÉLECTRIQUE



**A** TIT-315  
Code : H6755 Câble Titanex LENS H07RNF 3 x 1,5 mm<sup>2</sup> Bobine de 100m

**B** TIT-325  
Code : H6756 Câble Titanex LENS H07RNF 3 x 2,5 mm<sup>2</sup> Bobine de 100m








# CÂBLE CAT6



**A** CAT6cable  
Code : H11047 Câble CAT6 souple 26AWG rouleau de 100m Noir



# CONNECTEURS NEUTRIK®

	<b>NE8MC</b> Code : H10446	Corps de fiche pour câble RJ45 CAT5e
	<b>NE8FDP</b> Code : H10447	Embase femelle pour câble RJ45 CAT5e
	<b>NC-3-FXX</b> Code : B01102	Connecteur Neutrik XLR femelle pour câble, 3 broches.
	<b>NC-3-FXX</b> Code : H8846	Fiche XLR femelle 3 broches NEUTRIK
	<b>NC-3-MXX</b> Code : B01101	Connecteur Neutrik XLR mâle pour câble, 3 broches.
	<b>NC-3-MXX</b> Code : H8848	Fiche XLR mâle 3 broches NEUTRIK
	<b>NC-3FX-HD</b> Code : H10714	Fiche XLR 3 pôles femelle étanche IP67 NEUTRIK
	<b>NC-3FX-HD</b> Code : H10715	Fiche XLR 3 pôles mâle étanche IP67 NEUTRIK
	<b>NC-5-FXX</b> Code : B01117	Connecteur Neutrik XLR femelle pour câble, 5 broches
	<b>NC-5-FXX</b> Code : H8850	Fiche XLR femelle 5 broches NEUTRIK
	<b>NC-5-MXX</b> Code : B01118	Connecteur Neutrik XLR mâle pour câble, 5 broches
	<b>NC-5-MXX</b> Code : H8851	Fiche XLR mâle 5 broches NEUTRIK
	<b>NC-3-FD-L-1</b> Code : B01127	Châssis XLR femelle, verrouillable, D-size, 3 broches de Neutrik.
	<b>NC-3FDLX</b> Code : H8852	Embase XLR série X femelle 3 broches NEUTRIK
	<b>NC-3-MD-L-1</b> Code : B01128	Châssis XLR mâle, verrouillable, [D-size], 3 broches de Neutrik.
	<b>NC-3MDLX</b> Code : H8853	Embase XLR série X mâle 3 broches NEUTRIK
	<b>NC-5-FDLX</b> Code : B01123	Neutrik CHASSIS D-size 5pin XLR-f
	<b>NC-5FDL1</b> Code : H4840	Embase XLR série D femelle 5 broches NEUTRIK
	<b>NC-5-MDLX</b> Code : B01124	Neutrik CHASSIS D-size 5pin XLR-m
	<b>NC-5MDL1</b> Code : H4841	Embase XLR série D mâle 5 broches NEUTRIK
	<b>NA-USB</b> Code : H8854	Embase USB-A série D NEUTRIK
	<b>NYS373-0</b> Code : H8855	Fiche RCA contact or - Noire NEUTRIK
	<b>NYS373-2</b> Code : H8856	Fiche RCA contact or - Rouge NEUTRIK
	<b>NTP3RC</b> Code : H7946	Fiche JACK 3,5 stéréo coudée NEUTRIK
	<b>NP-2-X</b> Code : B01104	Neutrik CABLE JACK-m 6,3mm mono.
	<b>NP-2X</b> Code : H8859	Fiche JACK 6.35 mono mâle NEUTRIK
	<b>NP-3-X</b> Code : B01103	Neutrik CABLE JACK-m 6,3mm stereo
	<b>NP-3X</b> Code : H8861	Fiche JACK 6.35 stéréo mâle NEUTRIK
	<b>NJ-3-FC-6</b> Code : B01106	Neutrik CABLE JACK-f 6.3mm stereo
	<b>NJ-3FC6</b> Code : H4846	Fiche Jack femelle 6,35 stéréo NEUTRIK
	<b>NJ-3-FP-6C</b> Code : B01105	Neutrik CHASSIS D-size JACK-f 6,3mm stereo
	<b>NJ-3FP6C</b> Code : H4848	Embase JACK 6.35 série D stéréo femelle NEUTRIK
	<b>NP2C-SILENT</b> Code : H8857	Fiche jack mono système anti-plock NEUTRIK
	<b>NP2RX-SILENT</b> Code : H8858	Fiche jack mono coudée anti-plock NEUTRIK
	<b>NC-3FRX</b> Code : H8863	Fiche XLR femelle 3 broches coudée NEUTRIK
	<b>NC-3MRX</b> Code : H8865	Fiche XLR mâle 3 broches coudée NEUTRIK
	<b>NP-2RX</b> Code : H4854	Fiche JACK 6.35 mono mâle coudée NEUTRIK
	<b>NP-3RX</b> Code : H4855	Fiche JACK 6.35 stéréo mâle coudée NEUTRIK
	<b>NL-2FX</b> Code : H4856	Fiche SPEAKON 2 contacts NEUTRIK
	<b>NL-4-FX</b> Code : B01113	Neutrik CABLE Speakon 4contacts.
	<b>NL-4FX</b> Code : H4857	Fiche SPEAKON 4 contacts série X NEUTRIK
	<b>NL-4-MMX</b> Code : B01116	Neutrik ADAPTER 2x Speakon 4contacts.
	<b>NL-4MMX</b> Code : H4859	Coupleur SPEAKON 4 contacts série X NEUTRIK
	<b>NL-2MP</b> Code : H4861	Embase SPEAKON 2 contacts série D NEUTRIK
	<b>NL-4-MP</b> Code : B01115	Neutrik CHASSIS D-size Speakon 4contacts.
	<b>NL-4MP</b> Code : H4862	Embase SPEAKON 4 contacts série D NEUTRIK
	<b>NL-4-MP-R</b> Code : B01114	Neutrik CHASSIS BIG Speakon 4contacts.
	<b>NL-4MPR</b> Code : H4863	Embase SPEAKON 4 contacts format EP NEUTRIK
	<b>NAC3FX-W</b> Code : H10448	Fiche femelle Powercon True one
	<b>NAC3MX-W</b> Code : H10449	Fiche mâle Powercon True one
	<b>NAC3MPX</b> Code : H10450	Embase mâle Powercon True one
	<b>NAC3FPX</b> Code : H10451	Embase femelle Powercon True one
	<b>NAC3PX</b> Code : B01133	PowerCON TRUE1 appliance inlet-outlet combination with 1/4" flat tab terminals.
	<b>NAC-3-FCA</b> Code : B01125	Neutrik CABLE PowerCon inlet (blue)
	<b>NAC-3FCA</b> Code : H4865	Fiche entrée secteur 3 contacts mâle 240 V 20A NEUTRIK
	<b>NAC-3-FCB</b> Code : B01129	Neutrik CABLE PowerCon outlet (grey)
	<b>NAC-3FCB</b> Code : H4866	Fiche sortie secteur 3 contacts mâle 240 V 20A NEUTRIK
	<b>NAC-3-MPA</b> Code : B01126	Neutrik CHASSIS D-size PowerCon inlet (blue)
	<b>NAC-3MPA</b> Code : H4867	Embase entrée secteur 3 contacts 240 V 20A NEUTRIK
	<b>NAC-3-MPB</b> Code : B01130	Neutrik CHASSIS D-size PowerCon outlet (grey)
	<b>NAC-3MPB</b> Code : H4868	Embase sortie secteur 3 contacts 240 V 20A NEUTRIK

# CONNECTEURS NEUTRIK®

	<b>NF2D0</b> Code : H10452	Embase RCA noire format D
	<b>NF2D2</b> Code : H10453	Embase RCA rouge format D
	<b>NA-3F5M</b> Code : H4869	Adaptateur DMX XLR 3 fem. / XLR 5 mâle NEUTRIK
	<b>NA-3M5F</b> Code : H4870	Adaptateur DMX XLR 3 mâle / XLR 5 femelle NEUTRIK
	<b>DBA</b> Code : B01119	couvercle pour chassis D Neutrik
	<b>NC3FDLXBAG</b> Code : B01141	Embase XLR série X femelle 3 broches / noir - NEUTRIK
	<b>NC3MDLXBAG</b> Code : B01140	Embase XLR série X mâle 3 broches / noir - NEUTRIK
	<b>NC3FXXBAG</b> Code : B01143	Fiche XLR femelle 3 broches / noir - NEUTRIK
	<b>NC3MXXBAG</b> Code : B01142	Fiche XLR femelle 3 broches / noir - NEUTRIK

# CONNECTEURS ELECTRIQUES

	<b>CEE100</b> Code : H0227	Châssis CEE 22 - mâle
	<b>CEE300</b> Code : H0225	Fiche CEE 22 - mâle
	<b>FIC/MAL</b> Code : H1804	Fiche plastique mâle 2 pôles + terre
	<b>FIC/CAH/MAL</b> Code : H1806	Fiche caoutchouc mâle 2 pôles + terre
	<b>FIC/SCHU/MAL</b> Code : H8131	Fiche mâle caoutchouc IP44 schuko
	<b>BT-16FS-F</b> Code : B01406	Prise bleue avec couvercle IP44, 230V/16A FRA/BEL
	<b>CEE200</b> Code : H1659	Châssis CEE 22 femelle
	<b>CEE400</b> Code : H0226	Fiche CEE 22 - femelle
	<b>FIC/FEM</b> Code : H1805	Fiche plastique femelle 2 pôles + terre
	<b>FIC/CAH/FEM</b> Code : H1807	Fiche caoutchouc femelle 2 pôles + terre
	<b>FIC/SCHU/FEM</b> Code : H8132	Fiche femelle caoutchouc IP44 standard français












# CONNECTEURS

	<b>J35ST</b> Code : H10876	Fiche jack 3.5 stéréo chromée
	<b>J35STVIS</b> Code : H10828	Fiche jack 3.5 stéréo chromée avec vis
	<b>FXF/CH</b> Code : H2487	Fiche XLR femelle - Finition chromée AUDIOPHONY
	<b>FXF/NO</b> Code : H7932	Fiche X femelle - Noir AUDIOPHONY
	<b>FXM/CH</b> Code : H2488	Fiche XLR mâle - Finition chromée AUDIOPHONY
	<b>FXM/NO</b> Code : H7933	Fiche X mâle - Noir AUDIOPHONY
	<b>XFC-103</b> Code : H6586	Châssis XLR femelle série D AUDIOPHONY
	<b>XMC-103</b> Code : H6585	Châssis XLR mâle série D AUDIOPHONY
	<b>XMK-105</b> Code : H6587	Fiche XLR mâle 5 points pour le DMX AUDIOPHONY
	<b>XFK-105</b> Code : H6588	Fiche XLR femelle 5 points pour le DMX AUDIOPHONY
	<b>FJM/CH</b> Code : H2495	Fiche Jack 6,35mm mono - Finition chromée AUDIOPHONY
	<b>FJS/CH</b> Code : H2496	Fiche Jack 6,35mm stéréo - Finition chromée AUDIOPHONY
	<b>J350/MO</b> Code : H7936	Fiche Jack mono femelle 6,35mm pro AUDIOPHONY
	<b>J350/STE</b> Code : H7937	Fiche Jack professionnelle stéréo femelle - 6,35mm AUDIOPHONY
	<b>J700</b> Code : H7939	Châssis jack stéréo femelle 6,35 mm avec blocage AUDIOPHONY
	<b>RCA910/RO</b> Code : H7940	Fiche RCA rouge mâle pour câble professionnel AUDIOPHONY
	<b>RCA910/NO</b> Code : H7941	Fiche RCA noire mâle pour câble professionnel AUDIOPHONY
	<b>RCA920/RO</b> Code : H7942	Fiche RCA rouge femelle pour câble professionnel AUDIOPHONY
	<b>RCA920/NO</b> Code : H7943	Fiche RCA noire femelle pour câble professionnel AUDIOPHONY

	<b>BANA100/NO</b> Code : H1653	Fiche banane mâle - Noir AUDIOPHONY
	<b>BANA100/RO</b> Code : H1652	Fiche banane mâle - Rouge AUDIOPHONY
	<b>BANA200/NO</b> Code : H1655	Châssis banane femelle - Noir AUDIOPHONY
	<b>BANA200/RO</b> Code : H1654	Châssis banane femelle - Rouge AUDIOPHONY
	<b>BANA150/NO</b> Code : H6595	Connecteur pour bornier d'amplificateur noir AUDIOPHONY
	<b>BANA150/RO</b> Code : H6596	Connecteur pour bornier d'amplificateur rouge AUDIOPHONY
	<b>BANA400/NO</b> Code : H7944	Châssis 2 x bananes femelles - 1 Rouge / 1 Noire AUDIOPHONY

# ADAPTATEURS

	ADAPT400 Code : H0505	Adaptateur RCA femelle / Jack 6,35 mâle mono AUDIOPHONY		ADAPT500 Code : H0766	Adaptateur Jack 6,35 femelle / RCA mâle AUDIOPHONY
	ADAPT600 Code : H1656	Adaptateur 2 RCA femelle / 1 RCA mâle AUDIOPHONY		ADAPT700 Code : H1657	Adaptateur RCA femelle / RCA femelle AUDIOPHONY
	ADAPT750 Code : H7927	Adaptateur 2 x RCA femelle / 2 RCA femelle AUDIOPHONY		ADAPT800 Code : H0767	Adaptateur Jack 6,35 femelle / Jack 6,35 femelle AUDIOPHONY
	ADAPT850 Code : H0506	Adaptateur 2 Jack 6,35 femelle / 1 Jack 6,35 mâle AUDIOPHONY		ADAPT900 Code : H1658	Adaptateur 2 RCA femelle / 1 Jack 6,35 mâle stéréo AUDIOPHONY
	ADAPT1000 Code : H7928	Adaptateur stéréo Jack Femelle 3,5 / Jack mâle 6,35 Stéréo AUDIOPHONY		ADAPT1005 Code : H7929	Adaptateur stéréo Jack femelle 6,35 / Jack mâle 3,5 Stéréo AUDIOPHONY
	ADAPT1105 Code : H7931	Adaptateur stéréo RCA femelle / Jack mâle 3,5 Stéréo AUDIOPHONY		ADAPT1200 Code : H9278	Adaptateur Jack 6,35 stéréo mâle vers 2 x jack 3 AUDIOPHONY
	ADA/XXMX Code : H2500	Adaptateur XLR mâle / XLR mâle AUDIOPHONY		ADA/XFXF Code : H2501	Adaptateur XLR femelle / XLR femelle AUDIOPHONY
	ADA/XFJF Code : H2502	Adaptateur XLR femelle / Jack femelle AUDIOPHONY		ADA/XMJF Code : H2503	Adaptateur XLR mâle / Jack femelle AUDIOPHONY
	ADA/XFRM Code : H2504	Adaptateur XLR femelle / RCA mâle AUDIOPHONY		ADA/XMRM Code : H2505	Adaptateur XLR mâle / RCA mâle AUDIOPHONY
	ADA/XFRF Code : H2506	Adaptateur XLR femelle / RCA femelle AUDIOPHONY		ADA/XMRF Code : H2507	Adaptateur XLR mâle / RCA femelle AUDIOPHONY
	ADA/XFJM Code : H6560	Adaptateur XLR femelle / Jack male mono AUDIOPHONY		ADA/XFJMS Code : H6561	Adaptateur XLR femelle / Jack male stéréo AUDIOPHONY
	ADA/XMJM Code : H6562	Adaptateur XLR mâle / Jack mâle mono AUDIOPHONY		ADA/XMJMS Code : H6563	Adaptateur XLR mâle / Jack mâle stéréo AUDIOPHONY
	ADA/XF5XM <sup>3</sup> Code : H7925	Adaptateur DMX XLR femelle 5 broches / XLR mâle 3 broches AUDIOPHONY		ADA/XM5XF3 Code : H7926	Adaptateur DMX XLR mâle 5 broches / XLR femelle 3 broches AUDIOPHONY
	AS/SF-SF Code : H6583	Adaptateur prolongateur Speaker 2 contacts AUDIOPHONY		PRE-5M3F1038ZW0.15 (BAG) Code : B01423	Câble adaptateur XLR 3p F - XLR 5p M
	PRE-3M5F1038ZW0.15 (BAG) Code : B01422	Câble adaptateur XLR 3p M - XLR 5p F			









# CONSTRUCTION

	<b>POIGNSURF</b> Code : H0279	Poignée de surface à ressort de rappel		<b>POIGNRENOI</b> Code : H0280	Poignée encastrable à ressort de rappel
	<b>POIGNMARCH/PM</b> Code : H4650	Poignée Marschal métallique - 220 x 160 x 60 mm		<b>POIGNMARCH/GM</b> Code : H4652	Poignée Marshal grand modèle - 280 x 160 x 60 mm
	<b>ROUE100</b> Code : H0288	Roulette pivotante diamètre 100 mm		<b>ROUE100FREIN</b> Code : H0266	Roulette pivot diamètre 100 mm - avec frein
	<b>GRENOUILLE</b> Code : H0698	Fermeture type grenouille		<b>PAPILLONPM</b> Code : H0287	Fermoir papillon modèle moyen
	<b>PAPILLONGM</b> Code : H0288	Fermoir papillon grand modèle		<b>CHARNDEG</b> Code : H0289	Charnière métal dégonflable grand modèle
	<b>ECROUCAGE</b> Code : H0270	Ecrocage pour PROFILRACK		<b>VIRACK/12</b> Code : H3085	Vis de rack diamètre 6 mm longueur 12 mm
	<b>VIRACK/16</b> Code : H0271	Vis écroucage diamètre 6 mm longueur 16 mm		<b>TAMPON</b> Code : H0273	Pied caoutchouc grand modèle
	<b>RENFORT</b> Code : H0290	Renfort d'angle métallique		<b>VCA412</b> Code : H8881	Rivet cannelé 4x12 (boîte de 100)
	<b>VCA512</b> Code : H8882	Rivet cannelé 5x12 (boîte de 100)		<b>VCA516</b> Code : H8883	Rivet cannelé 5x16 (boîte de 100)
	<b>V561</b> Code : H8880	Rondelle plastique plate noire - 5,5 x 10mm (par 100pcs)		<b>CORN2020</b> Code : H0283	Cornière aluminium 20 x 20 mm - Barre de 2 m
	<b>CORN3020</b> Code : H0827	Cornière aluminium 30 x 20 mm - Barre de 2 m		<b>CORN3030</b> Code : H0282	Cornière alu 30 x 30 mm - Barre de 2 m
	<b>HYBRIDE10</b> Code : H0284	Profilé Hybride aluminium - Barre de 2 m		<b>PROFILRACK</b> Code : H0281	Profilé de rackage à glissière - Barre de 2 m
	<b>TOLE1U-NO</b> Code : H0736	Tôlerie métal hauteur 1 unité		<b>TOLE2U-NO</b> Code : H0737	Tôlerie métal hauteur 2 unités
	<b>TOLE3U-NO</b> Code : H0738	Tôlerie métal hauteur 3 unités		<b>TOLE4U-NO</b> Code : H0739	Tôlerie métal hauteur 4 unités

# CONSTRUCTION

	<b>COIN2PGM</b> Code : H0735	Coin métallique 2 pattes - grand modèle
	<b>COIN3P</b> Code : H0422	Coin métallique 3 pattes - modèle moyen
	<b>TOL12XLR</b> Code : H0423	Tôlerie métal 1 unité pour 6 câssis XLR mâle et 6 câssis XLR femelle
	<b>TOLE2UV-NO</b> Code : H0367	Tôlerie métal hauteur 2 unités - spéciale aération
	<b>JB1200</b> Code : B00930	JB SYSTEMS Large poignée encastrable pour enceinte
	<b>JB6</b> Code : B00921	JB SYSTEMS Petite poignée encastrable pour enceinte
	<b>JB8</b> Code : B00932	JB SYSTEMS Coin de protection en plastic pour enceinte
	<b>SPEAKER GRILL 10inch</b> Code : B00910	Grille métallique robuste de couleur noire
	<b>SPEAKER GRILL 15inch</b> Code : B00912	Grille métallique robuste de couleur noire
	<b>SPEAKER GRILL 8inch</b> Code : B00909	Grille métallique robuste de couleur noire
	<b>TE20</b> Code : B00918	Plaque de connection avec 2x connecteur compatible Speakon® et 2 connecteurs à vis
	<b>MS-00</b> Code : B03189	JV CASE 4x M6x16 + 4x rondelles plastiques + 4x Ecrrou cage 2.2mm
	<b>MS-02</b> Code : B03163	JV CASE 4x M6x16 + 4x rondelles plastiques + 4x ecrrou cage 1.5mm
	<b>MS-04</b> Code : B03165	JV CASE 12x vis rack M6x16 + 12x rondelles plastiques
	<b>RACK DRAWER 2U</b> Code : B03194	JV CASE Tiroir 19" 2 U pour rack
	<b>RACK TRAY 1U</b> Code : B03197	JV CASE étagère 19" 1U
	<b>RP 0,5U - Rackpanel 1/2U</b> Code : B03142	JV CASE 19" Tôle 0.5 unit.
	<b>RP 1U/V - Rackpanel 1U ventilation</b> Code : B03147	Tôle ventilée 19" 1 U
	<b>RP 2U - Rackpanel 2U</b> Code : B03144	JV CASE Tôle 19" 2 U
	<b>RP 2U/V - Rackpanel 2U ventilation</b> Code : B03148	Tôle ventilée 19" 2 U
	<b>RP 1U - 4xTRUE1 F - 5xD-size</b> Code : B03293	1U Rack panel to hold 4x Neutrik® TRUE1 F and 5x D-size connectors


	<b>COIN3PPM</b> Code : H0274	Coin métallique 3 pattes - petit modèle
	<b>COIN3PGM</b> Code : H0734	Coin métallique 3 pattes - grand modèle
	<b>TOLE1UV-NO</b> Code : H0368	Tôlerie métal hauteur 1 unité - spéciale aération
	<b>ETAGÈRE2U</b> Code : H1626	Étagère métallique hauteur 2 unités
	<b>JB14</b> Code : B00926	JB SYSTEMS Tube bass-réflex encastrable pour enceinte
	<b>JB7</b> Code : B00922	JB SYSTEMS Pied en caoutchouc pour enceinte
	<b>SA65</b> Code : B00735	JB SYSTEMS Adaptateur métallique 35mm pour pieds d'enceinte
	<b>SPEAKER GRILL 12inch</b> Code : B00911	Grille métallique robuste de couleur noire
	<b>SPEAKER GRILL 18inch</b> Code : B00913	Grille métallique robuste de couleur noire
	<b>TE10</b> Code : B00915	Plaque de connection pour enceinte avec 2 borniers
	<b>A.CONTROLLER/ALU</b> Code : B03187	Adaptateur pour contrôleurs 2U/3U
	<b>MS-01</b> Code : B03160	JV CASE 4x M6x16 + 4x rondelles plastiques + 4x Ecrrou cage 3mm
	<b>MS-03</b> Code : B03164	JV CASE 20x rondelles PVC noires M6
	<b>MS-06</b> Code : B03178	JV CASE 12x Boulon M6x20 + 12x Ecrrous M6.
	<b>MS-08 50x M4x16 bold-Mennekes</b> Code : B03191	Set 50x vis/écrous M4 pour Montage Prise secteur.
	<b>RACK DRAWER 3U</b> Code : B03196	JV CASE Tiroir 19" 3 U pour rack
	<b>RACK TRAY 2U</b> Code : B03198	JV CASE étagère 19" 2 U
	<b>RP 1U - Rackpanel 1U</b> Code : B03143	JV CASE Tôle 19" 1 U
	<b>RP 1U/XLR - Rackpanel XLR (D-size)</b> Code : B03149	Tôle 19" 1 U pour 12 x XLR
	<b>RP 2U/PC-8</b> Code : B03181	Panneau de rack 19" 2 unités pour 8x Prise de courant bleu
	<b>RP 3U - Rackpanel 3U</b> Code : B03145	JV CASE Tôle 19" 3 U



# HAUT-PARLEURS ET FILTRES

	<b>SRDR12</b> Code : H10164	Moteur 1,35 pouce 50W 8 Ohms pour SR12A et SR15A
	<b>SDR-50</b> Code : H9815	Moteur pour S8 et S10
	<b>MOJOLINE-275</b> Code : H10586	Tweeter 2,75 pouces pour MOJO500LINE
	<b>CDR-20</b> Code : H10315	Tweeter 1 pouce 20W 8 Ohms pour CR80A
	<b>JB330</b> Code : B00801	Piezo Tweeter 85x85mm
	<b>JB660</b> Code : B00804	Dual Piezo Tweeter 161x94mm
	<b>PTX34</b> Code : B00685	HF Driver: 1,50" - 50W 8ohm
	<b>SXDR-50</b> Code : H10853	Moteur 1,35 pouces pour enceintes SX12A et SX15A

	<b>SRDR10</b> Code : H10163	Moteur 1 pouce pour enceinte SR10A
	<b>OCDR-20</b> Code : H9400	Moteur pour satellites COMPACT, SATCOM16, S6, D12 et D15
	<b>HLTR</b> Code : H10590	Tweeter à ruban 8 Ohms pour HL-4
	<b>CDDR-20</b> Code : H10309	Tweeter 1 pouce 20W 8 Ohms pour satellite de COMPACT-500
	<b>HT30</b> Code : B00806	Bullet tweeter 1" capton 150W 8ohm
	<b>JB550</b> Code : B00803	Piezo Tweeter 187x80mm
	<b>PH2</b> Code : B00823	Pavillon pour PTX34 et PTX44
	<b>PTX44</b> Code : B00686	HF Driver: 1,75" - 50W 8ohm
	<b>HT100</b> Code : B00807	Bullet tweeter 1" capton 300W 8ohm

	<b>AXO-S8</b> Code : H9725	Filtre pour S8
	<b>AXO-COMPACT</b> Code : H9399	Filtre 2 voies pour satellite COMPACT
	<b>AXO-SR10P</b> Code : H10320	Filtre 2 voies pour enceinte SR10P
	<b>AXO-SR15P</b> Code : H10322	Filtre 2 voies pour enceinte SR15P
	<b>AXOHL</b> Code : H10591	Filtre passif 2 voies pour HL-4
	<b>CN-3</b> Code : B00615	Filtre pass haut pour système 2 voies (X-over freq. : 7kHz, Slope : 12dB/oct RMS power : 100W)
	<b>CN-9</b> Code : B00814	Filtre 2 voies professionnel (X-over freq. : 2kHz, Slope : 12dB/oct, RMS power : 200W)

	<b>AXO-S6</b> Code : H9724	Filtre pour S6
	<b>AXO-S10</b> Code : H9727	Filtre pour S10
	<b>AXO-SR12P</b> Code : H10321	Filtre 2 voies pour enceinte SR12P
	<b>AXO-COMPACT500</b> Code : H10310	Filtre 2 voies pour satellite de COMPACT-500
	<b>CN-12</b> Code : B00815	Filtre 2 voies professionnel (X-over freq. : 1,8kHz, Slope : 12dB/oct, RMS power : 300W)
	<b>CN-6</b> Code : B00813	Filtre pass haut pour système 2 voies (X-over freq. : 4,5kHz, Slope : 18dB/oct RMS power : 100W).

# HAUT-PARLEURS

	CR25WB-200 Code : H10856	Boomer 12 pouces pour CR25A-COMBO
	SXWB15-200 Code : H10852	Boomer 15 pouces 250W pour SX15A
	iLINEw320 Code : H10765	HP 3" 20W pour colonnes serie iLINE
	SRWB12-350 Code : H10161	Boomer 12 350W 4 Ohms pour enceinte SR12A
	SRWB12-350-8 Code : H10318	Boomer 12 pouces 350W 8 Ohms pour SR12P
	SW8-150 Code : H9816	Boomer 8 pouces pour S8
	OWB6-100 Code : H9401	Boomer 6,5" 8 Ohms 100 W pour satellite COMPACT et S6
	CRW6-60 Code : H10314	Boomer 6,5 pouces 80W 8 Ohms pour CR80A
	OWB12-400-8 Code : H9402	Boomer 12 pouces 400W 8 Ohms pour caisson COMPACT
	HLWB10 Code : H10589	Boomer 10 pouces 8 Ohms pour HL-10ASUB
	HLWB8 Code : H10588	Boomer 8 pouces 8 Ohms pour HL-08ASUB
	CUBW12-300 Code : H10728	Boomer 12 pouces 300W pour CUBsub112
	SRWB18-600 Code : H10733	Boomer 18 pouces pour SRSUB18A
	COW4-60 Code : H10308	Boomer 4,75 pouces 80W 8 Ohms pour satellite de COMPACT-500
	PWX 18/400 Code : B00683	Boomer 18 pouces / 400Wrms
	SP-12/200 Code : B00666	Boomer 12 pouces / 200W
	SXWB12-200 Code : H10851	Boomer 12 pouces 200W pour SX12A
	SRWB10-250 Code : H10160	Boomer 10 pouce 250W 4 Ohms pour enceinte SR10A
	SRWB15-350 Code : H10162	Boomer 15" 350W 4 Ohms pour enceinte SR15A
	SRWB15-350-8 Code : H10319	Boomer 15 pouces 350W 8 Ohms pour SR15P
	SRWB10-250-8 Code : H10317	Boomer 10 pouces 250W 8 Ohms pour SR10P
	SW10-250 Code : H9726	Boomer 10 pouces pour S10
	OWB15-600 Code : H9106	Boomer 15" utilisé dans les caissons OCTAVE, SUB115-AMP, EX15S, EX215S
	HLWB4 Code : H10587	Boomer 4 pouces 8 Ohms pour HL-4
	MOJOLINE-08 Code : H10585	Boomer 8 pouces pour MOJ0500LINE
	CUBW08-150 Code : H10729	Boomer 08 pouces 150W pour CUBsub208
	COWB10-300 Code : H10307	Boomer 10 pouces 300W 4 Ohms pour caisson COMPACT-500
	PWX 10/200 Code : B00679	Boomer 10 pouces / 200Wrms
	SRWB15-500 Code : H10352	Boomer pour caisson SRSUB15A
	PWX 15/300 Code : B00681	Boomer 15 pouces / 300Wrms
	SP-10/150 Code : B00665	Boomer 10 pouces / 150W
	SP-15/250 Code : B00667	Boomer 15 pouces / 250W



# LAMPES

	LPAR36/4515 Code : H0132	Lampe PAR36 6V 30W 4515 GE
	LPAR56/WFL Code : H0662	Lampe PAR56 240V 300W 37° x 20° - GE
	MASTER LEDspot PAR20 DIM Code : B06501	PHILIPS LED LAMP 6W--2700K-E27-25°-DIM
	MASTER LEDspot PAR38 DIM Code : B06503	PHILIPS LED LAMP 13W-2700K-E27-25°-DIM
	GY9,5500 Code : H0296	Lampe CP82 240V 500W - Philips
	GX9,51000 Code : H0295	Lampe CP70 240V 1000W
	LR7S/118-500 Code : H9011	Lampe R7S 240V 500W 2900°K 2000H
	<b>NEW</b> SIRIUS HRI 100W Code : B02180	Ampoule lampe à décharge halogène 100 Watt, 6000h, 9000K
	LM5D-250/2 Code : H8994	Lampe type MSD-250-2 94V 250W 8000°K 2000H
	LBVM1 Code : H9006	Lampe type BVM 120V 300W 3200°K 150H
	LBVM3 Code : H9007	Lampe type BVM 240V 300W 3200°K 75H
	G6,3540036 Code : H0626	Lampe EVD 36V 400W - Osram
	LEFR Code : H9009	Lampe type EFR 15V 150W 3400°K 50H
	ELC25024 Code : H3119	Lampe ELC 24V 250W - Philips
	ENH250120 Code : H0177	Lampe ENH 120V 250W - Osram

	LPAR56/MFL Code : H0131	Lampe PAR56 240V 300W - GE
	MASTER LEDspot PAR16 DIM Code : B06500	PHILIPS LED LAMP 3,7W-2700K-GU10-25°-DIM
	MASTER LEDspot PAR30 DIM Code : B06502	PHILIPS LED LAMP 9,5W-2700K-E27-25°-DIM
	GY9,5650 Code : H0297	Lampe T26 240V 650W - GE
	GX9,51000/T19 Code : H2590	Lampe T19 240V 1000W
	HPL 575-X LL 230v Code : B02171	GE Lighting Halogen lamp, no reflector, 575W/230V, sp. socket
	L2R Code : H10165	Lampe Philips® MSD Platinum 2R
	L15R Code : H10358	Lampe Philips MSD Platinum 15R
	MSD250/2-05 Code : H3425	Lampe MSD 250W - Osram
	G6,35300110 Code : H1247	Lampe 64514 120V 300W - Osram
	G6,35300220 Code : H0628	Lampe 64516 240V 300W - Osram
	EFP10012 Code : H0624	Lampe EFP 12V 100W - Philips ou Osram
	LELC Code : H9008	Lampe type ELC 24V 250W 3200°K 50H
	LELC/LD Code : H8986	lampe type ELC 24V 250W 3200 °K 300H
	LST/1500 Code : H9021	Lampe strobe type-3 1500W 5600°K 500H 120Hz max





WWW.SYNQ-AUDIO.COM



WWW.AUDIOPHONY.COM



WWW.AUDIOPHONY-PA.COM



WWW.BRITEQ-LIGHTING.COM



WWW.CONTEST-LIGHTING.COM



WWW.CONTEST-LIGHTING.COM



WWW.JB-SYSTEMS.EU



WWW.HILEC.EU



Les prix annoncés sont des prix TTC, calculés avec la TVA en vigueur dans le pays de distribution.

Voir conditions chez votre revendeur. Dans la limite des stocks disponibles. Informations données sous réserve d'erreurs typographiques. Les caractéristiques techniques, les photos, les illustrations et les prix de ce catalogue ne sont pas contractuels. Dans le souci d'améliorer nos produits, des modifications peuvent y être apportées. En conformité avec la législation en vigueur, il appartient à chaque revendeur de fixer librement ses prix de vente. Prix modifiables sans préavis. Les prix facturés, notamment, sont ceux du tarif en vigueur le jour de la livraison. Catalogue en vigueur au 16 mars 2020.

AUDIOPHONY®, AUDIOPHONY-PA®, CONTEST®, CONTESTAGE®, JBSYSTEMS®, BRITEQ®, SYNQ®, HILEC® & JVCASE® sont des marques déposées par HITMUSIC SAS et BEGLEC NV.

Toute reproduction du catalogue même partielle, ou utilisation des logos ou design de la propriété intellectuelle est interdite, sans autorisation préalable écrite de HIT MUSIC SAS et/ou de BEGLEC NV.

Catalogue édité par HIT MUSIC SAS - Parc d'Activités CAHORS SUD - EN TESTE - 46230 FONTANES - France.

Crédits photos produits : Studio ZE - Crédits photos ambiances : © Shutterstock - Création : Agence NOVO & HITMUSIC SAS

MKT-CATA2020



3 662009 019192

code H10890