

Der JD-MEDIA 4-Zonen Mixer/Preamp MX-604 eignet sich optimal für den Einsatz in Hotels, Konferenzräumen, Schulen, Sport- oder Fitness-Centern.

Die Zentrale bietet vier unabhängige Zonen-Ausgänge für den Anschluss von ELA-Verstärkern oder Endstufen. Die sechs Eingänge sind ausgestattet mit 2-Band EQ, Volumenkontrolle, Signal-Anzeige und Zonenschalter für das Signalarouting. Jeder Eingangs-Kanal kann individuell mittels Zonenschalter auf die Zonen 1 bis 4 verteilt werden.



Das Gerät verfügt über vier Eingänge (Kanal 1-4) für Mikrofon- oder Linien-Signale. Der Anschluss erfolgt via symmetrierten XLR/Jack-Combo-Buchsen. Zuschaltbare Phantomspeisung für Kondensator-Mikrofone sind ebenso vorhanden wie Prioritätsschaltung. Kanal 5/6 sind für Linien-Signale ausgelegt und bieten Anschluss für CD-, MP3-Player, TV, Internet-Radio, iPod oder Tuner. Ein Paging-Anschluss für eine Telefonzentrale oder Notfall-Durchsage-System mit höchster Priorität ist auch vorhanden.

Der P.T.T.-Anschluss für die digitalen Sprechstellen *PTT-100N und *RM-400 befinden sich auf der Rückseite. Der Modulschacht für das optionale Empfangsmodul *RR-400 für den Anschluss der *RM-400 Sprechstelle befindet sich auf der Rückseite (*Optionen). Der interne Gong kann mit den Sprechstellen oder manuell mit Schliesskontakten ausgelöst werden. Der Anschluss für die Gong-Auslösekontakte (Kanal 1-4) erfolgt über EUROBLOCK-Schraubklemmen.



*Option RR-400 Remote-Receiver

Der Mixer/Preamp besitzt eine Monitor-Funktion für das Vorhören der einzelnen Master-Zonen, bevor diese auf die Ausgänge geschaltet werden. Der Ausgang für das Monitor-Signal auf eine Abhöranlage erfolgt via Mono-Jackbuchse.

Die Zonen-Ausgänge sind symmetriert und mit XLR/M-Buchsen für die Verbindung zu ELA-Verstärkern oder Endstufen ausgestattet. Für die direkte Einspeisung eines Liniensignals stehen direkte Zonen-Eingänge (Local Inputs) bereit. Der MX-604 Preamp/Mixer besitzt eine Record-Ausgang für Aufnahmegeräte. Das Record-Linien-Signal wird via Cinch-Buchsen ausgegeben.

Das Gerät kann im Notstrombetrieb/USV mit 24VDC betrieben werden.

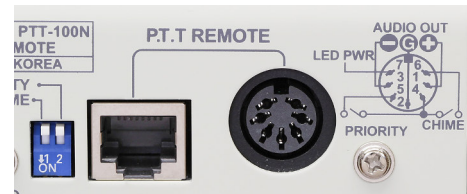
Technische Daten

P.T.T. - Digitaler Sprechstelleneingang für *PTT-100N Sprechstelle (*Option - Sprechstelle mit Gongauslösung)
 Paging - Linien-Eingang für eine Telefonzentrale, Notfall-Sprechstelle oder Preamp (mit höchster Priorität)
 Eingang 1/2/3/4 - sym. Mic-Eingang (-50dBu/5kOhm) oder sym./asym. Linieneingang (-10dBu/15kOhm), Mic/Line-Eingang via Combo XLR/F-Jack-Buchse (6.3mm), Phantomspeisung (+15VDC), Pegelanpassung (Gain), 2-Band EQ, Zonen-Schalter
 Sprechstelleneingang für *RM-400 Remote-Controller (*Option JDM RM-400 Digitale Sprechstelle mit Gongauslösung und Zonenwahl)
 Eingang 5/6 - asym. Linien-Eingang (-10dBu/15kOhm), Level-Potentiometer mit LED-Signalanzeige, 2-Band EQ und Zonen-Schalter
 Preamp-Out - Zone 1-4 symmetrierte XLR/M-Ausgänge zu Endstufen (1.23V/600Ohm)
 Record-Out - Anschluss für ein Aufnahmegerät via Cinch-Buchsen (0dB/775mv/3kOhm)
 Modulschacht für optionales RR-400 Empfangsmodul für den Anschluss der RM-400 Sprechstelle
 Betriebsspannung 230VAC/50Hz oder Notstrom-Betrieb 24VDC
 Gehäusefarbe Grau
 Masse 19"/2HE B483mm x H88mm x T305mm inkl. Rackhandles
 Gewicht 4.5kg

Optionen JD-MEDIA Sprechstellen zu MX-604

JD-Media PTT-100N Sprechstelle (Tischmikrofon). Mit zuschaltbarer Gong- und Prioritäts-Funktion. Die Sprachdurchsage wird in alle Zonen gleichzeitig gesendet.

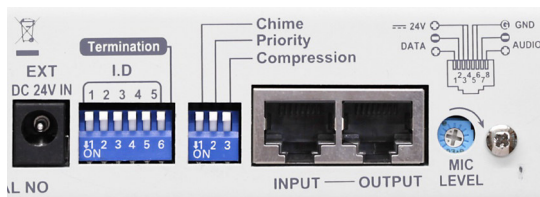
Es können drei PTT-100N Sprechstellen bis zu einer max. Distanz von 250m angeschlossen werden. Die Verbindung von der Zentrale zur Sprechstelle erfolgt via Cat.5 Ethernetkabel.



JDM JD-MEDIA
Commercial Audio-Solutions

JD-Media RM-400 digitale Sprechstelle (Remote-Controller). Mit zuschaltbarer Gong- und Prioritäts-Funktion. Die Sprechstelle verfügt über Zonenwahlschalter für die Durchsage. Die Sprachdurchsage kann auf einzelne oder alle Zonen gleichzeitig gesendet werden.

Es können bis zu 32 RM-400 Sprechstellen adressiert und in Serie bis zu einer max. Distanz von 1.2Km angeschlossen werden. Die Verbindung von der Zentrale zur Sprechstelle erfolgt via Cat.5 Ethernetkabel.



Der RR-400 Remote-Receiver wird auf der Rückseite der MA-412 Zentrale im Einbauschacht rechts montiert. Das Modul wird mit der RM-400 Tischstation geliefert.



Le mixer/préampli JD-Media MX-604 est idéal pour une utilisation dans les hôtels, salles de conférence, écoles, centres sportifs et fitness.

La centrale dispose de quatre sorties de zone indépendantes pour la connexion à des amplificateurs Public Address 100V ou des amplificateurs de puissance. Equipé de six entrées - chacune avec un EQ 2 bandes, un potentiomètre de niveau avec affichage du signal et des commutateurs de zone 1-4 pour le routage du signal



L'appareil dispose de quatre entrées personnalisables (canaux 1-4) pour les signaux micro ou ligne. La connexion se fait via des prises combos XLR/Jacks sym. Alimentation fantôme commutable (+ 15VDC) pour microphones à condensateur sont présents ainsi qu'un circuit de priorité. Les canaux 5 et 6 sont des entrées ligne et sont conçus pour le raccordement d'un lecteur CD/MP3, de la télévision, de la radio internet, d'un iPod ou du tune

A l'arrière du préampli MX-604 se trouve la connexion pour le microphone de table *PTT-100N et le compartiment à module pour le récepteur à distance *RR-400 qui assure la connexion à la station de table *RM-400 (*Option). Le carillon interne et la sirène peuvent être déclenchés par les stations de table, ou par activation à distance par contact de fermeture.



*Option RR-400 Remote-Receiver

Le préampli dispose d'une fonction moniteur avec lequel les signaux d'entrée peuvent être pré-écoutés avant qu'ils ne passent dans les zones. Le signal pour un système moniteur sort par une prise mono Jack 6.3mm.

Les sorties de zone sont équipées de sorties XLR/M symétriques pour la connexion d'amplificateurs de puissance. Une entrée paging indépendante, routable sur toutes les zones pour une centrale téléphonique avec un niveau de ligne ou de préampli est également disponible ainsi que des entrées de zone directes (local input). Le préampli MX-604 a une fonction d'enregistrement et de monitoring pour l'écoute des zones. Le signal de lignes est retransmis par la connexion monitor ou enregistrement.

Le dispositif peut fonctionner en mode d'urgence avec 24VDC.

Spécifications Mixer Mono/Préampli MX-604

P.T.T - Entrée digital pour pupitre (P.T.T) *PTT-100N (*Option pupitre JDM PTT-100N avec déclenchement de carillon)

Paging - Entrée ligne paging pour un standard téléphonique, station d'appel d'urgence ou préampli (plus haute priorité)

Entrées 1/2/3/4 - Entrées micro sym. (-50 dBu / 5kOhm) ou entrée ligne sym/asym. (-10dBu/15 kOhm), entrée Mic/Line via prise combo XLR/Jack (6,3 mm) avec alimentation fantôme (+ 15V DC), réglage de niveau, EQ 2 bandes et commutateur de zone Entrée de pupitre pour télécommande *RM-400 (*Option JDM RM-400 pupitre digital avec déclenchement de carillon et sélection de zone. Connexion de la centrale au pupitre via RJ-45/CAT.5

Entrées 5/6 - Entrées lignes asym. (-10dBu/15 kOhm) Potentiomètre de niveau avec affichage de signal LED, EQ 2 bandes et commutateur de zone

Preamp-Out Zone 1-4 sorties symétriques aux préamplis via prises XLR/M 1,23V / 600Ohm

Record-Out Connexion pour appareil d'enregistrement via prises RCA 0 dB/775 mV/3kOhm

Alimentation 230VAC/50Hz ou fonctionnement par alimentation d'urgence 24VDC

Boîtier en couleur gris

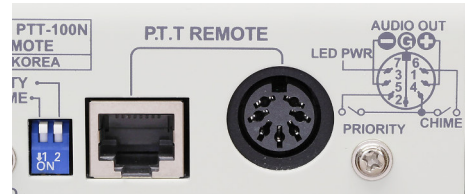
Dimensions - 19"/2U - L483mm x H88mm x P305mm équerres pour montage en rack 19" inclus

Poids 4.5kg

Option Microphones de table

La pupitre PTT-100N est équipé des fonctions de carillon et de priorité commutables. Lors de l'activation du bouton "Talk" le message est diffusé simultanément dans toutes les zones.

Trois postes PTT 100N peuvent être connectés par centrale jusqu'à 250 m de distance. La pupitre est connecté à la centrale via une cable Ethernet Cat.5.



JD-Media pupitre digitale RM-400 (Remote Controller). La fonction de priorité et de carillon peut être activée ou désactivée. Équipé avec des commutateurs pour adresser le message à une, plusieurs ou toutes les zones.

Jusqu'à 32 stations RM-400 stations peuvent être adressées et connectées en série sur une longueur de max. 1,2 km. La connexion se fait via un câble CAT5.

