



MA-412 4-Zonen ELA-Zentrale

Die JD-MEDIA Zentrale MA-412 eignet sich optimal für den Einsatz in Hotels, Konferenzräumen, Schulen, Sport- oder Fitness-Centern.

Die Zentrale bietet vier unabhängige 100V-Lautsprecher-Zonen mit je 120W RMS Ausgangsleistung. Ausgestattet mit fünf Eingängen - jeder mit 2-Band EQ, Levelpotentiometer mit Signal-Anzeige und Zonenschalter für das Signalrouting.



Das Gerät verfügt über drei anpassbare Eingänge (Kanal 1-3) für sym./asym. Mikrofon- oder Liniensignale. Der Anschluss erfolgt via XLR/Jack-Combo-Buchsen. Phantomspeisung (+15VDC) für Kondensator-Mikrofone ist ebenso vorhanden wie Prioritätsschaltung. Kanal 4 und 5 sind Linien-Eingänge und für den Anschluss von CD-/MP3-Player, TV, iPod, Webradio oder Tuner ausgelegt. Die Zentrale besitzt eine Record & Monitor-Funktion für das Abhören der Zonen und das routen auf den Record-Ausgang für den Anschluss eines Aufnahmegerätes. Die Zonen können über den internen Lautsprecher abgehört werden.



Auf der Rückseite der MA-412 Zentrale befindet sich der Anschluss für ein *PTT-100N Tischmikrofon und ein Modulschacht für den *RR-400 Remote-Receiver der in Verbindung mit der Digitalen Sprechstelle *RM-400 (*Option) benötigt wird. Der interne Gong und die Sirene kann mit den Tischstationen, oder per Fernauslösung mit Schliesskontakte ausgelöst werden. Ein Paging-Anschluss für eine Telefonzentrale oder Preamp mit Linienpegel ist ebenso vorhanden, wie Vorverstärkerausgänge für externe Endstufen. Jede Zone ist ausgestattet mit RJ-45 EMG-Anschluss (Emergency) für ein Alarmierungs- und Notfall-Durchsage-System und Volume-Override.

Die MA-412 Mischerzentrale ist mit vier 100V-Zonen à 120W RMS und je einem niederohmigen Lautsprecher-Anschluss (4 Ohm) ausgestattet. Das Gerät kann im Notstrombetrieb mit 24VDC betrieben werden. An den vier Zonenausgängen befinden sich zusätzlich Anschlüsse für Reserve-Verstärker (Spare-Amp), sollte eine interne Endstufe ausfallen, schaltet das Gerät automatisch auf den Reserve-Verstärker um! Diese Funktion ist nur verfügbar bei 100V Lautsprecher-Betrieb.

Die Zentrale ist gegen Überspannung, Überhitzung und Kurzschluss abgesichert. Die prozessorgesteuerte intelligente Dual-Spannungsversorgung sorgt dafür, dass die Leistungsaufnahme der Zentrale auf ein minimum reduziert wird.

Technische Daten

P.T.T-Input - Digitaler Sprechstelleneingang (P.T.T) für *PTT-100N Tischmikrofon (*Option JDM PTT-100N Sprechstelle)

Paging - Linien-Eingang für eine Telefonzentrale, Notfallsprechstelle oder Preamp (höchste Priorität)

Eingang 1/2/3 - sym. Mic-Eingang (-50dBu/5kOhm) oder sym/asym. Linieneingang (-10dBu/15kOhm), Mic/Line-Eingang via Combo XLR/Jackbuchse (6.3mm), mit Phantomspeisung (15VDC), Pegelanpassung und 2-Band EQ

Eingang 4-5 - asym. Linieneingang via Cinch-Buchsen (-10dBu/15kOhm), 2-Band EQ, Level-Kontrolle, Zonen-Schalter

EMG-Input - Anschluss für optionale Notfallsprechstellen Zonen 1 - 4 via RJ-45/Cat.5-Verbindung

Preamp-Out - Vorverstärker-Ausgang Zonen 1 - 4 für weitere Endstufen (Signal abhängig vom Masterzonen-Ausgang)

Record-Out - Anschluss für ein Aufnahmegerät via Cinchbuchsen (0dB/3kOhm)

ELA-Ausgänge - 4-Zonen à 120W RMS @ 70/100V oder alternativ 4 Ohm Anschluss (Minimumimpedanz 4 Ohm)

Spare-Amp - Anschluss für Reserve-Verstärker bei Ausfall einer internen Endstufe (nur möglich bei 70/100V Lautsprecher-Betrieb!)

Fault-Anschluss - Relais mit Umschaltkontakt. Bietet die Möglichkeit, einen Geräte- oder Endstufenausfall an einen akustischen oder optischen Melder weiterzugeben.

Betriebsspannung 230VAC/50Hz oder Notstrom-Betrieb/USV mit 24VDC

Gehäusefarbe Grau

Masse/Gewicht 19"/2HE - B483mm x H88mm x T377mm inkl. Rackhandles / 22kg



Optionen JD-MEDIA Sprechstellen zu MA-412

JD-Media PTT-100N Sprechstelle (Tischmikrofon). Mit zuschaltbarer Gong- und Prioritäts-Funktion. Die Sprachdurchsage wird in alle Zonen gleichzeitig gesendet.

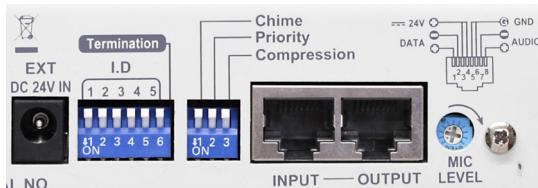
Es können drei PTT-100N Sprechstellen bis zu einer max. Distanz von 250m angeschlossen werden. Die Verbindung von der Zentrale zur Sprechstelle erfolgt via Cat.5 Ethernetkabel.



JDM **JD-MEDIA**
Commercial Audio-Solutions

JD-Media RM-400 digitale Sprechstelle (Remote-Controller). Mit zuschaltbarer Gong- und Prioritäts-Funktion. Die Sprechstelle verfügt über Zonenwahlschalter für die Durchsage. Die Sprachdurchsage kann auf einzelne oder alle Zonen gleichzeitig gesendet werden.

Es können bis zu 32 RM-400 Sprechstellen adressiert und in Serie bis zu einer max. Distanz von 1.2Km angeschlossen werden. Die Verbindung von der Zentrale zur Sprechstelle erfolgt via Cat.5 Ethernetkabel.



Der RR-400 Remote-Receiver wird auf der Rückseite der MA-412 Zentrale im Einbauschacht rechts montiert. Das Modul wird mit der RM-400 Tischstation geliefert.





La centrale JD-MEDIA MA-412 est idéale pour une utilisation dans les hôtels, salles de conférence, écoles, centres sportifs et de fitness

La centrale fournit quatre zones de haut-parleurs indépendants à 100V, chacune avec une puissance de sortie de 120W RMS. Equipée de cinq entrées - chacune avec égaliseur 2 bandes, potentiomètre de niveau avec affichage du signal et commutateur de zone pour le routage du signal.



L'unité dispose de trois entrées réglables (canaux 1-3) pour des signaux micro ou ligne. La connexion se fait via des prises combo XLR/Jack symétriques. Alimentation fantôme commutable (+15V DC) pour les microphones à condensateurs sont disponibles ainsi qu'une commutation prioritaire. Les canaux 4 et 5 sont des entrées ligne pour connecter lecteur CD/MP3, TV, iPod, radio internet ou tuner. La centrale possède une fonction enregistrement et moniteur pour l'écoute des zones et le routage à la sortie Record pour la connexion d'un dispositif d'enregistrement. Les zones peuvent être écoutées via le haut-parleur interne.



A l'arrière de la centrale MA-412 se trouve le branchement du micro de table *PTT-100N et le compartiment à module pour le récepteur à distance *RR-400 qui permet la connexion avec la pupitre *RM-400 (*Option). Le carillon interne et la sirène peuvent être déclenchés avec la pupitre, ou par un déclenchement à distance par des contacts à fermeture. Une connexion de radiomessagerie pour une centrale téléphonique avec niveaux de ligne ou un préampli sont également disponibles ainsi que des sorties préampli pour des amplificateurs externes. Chaque zone est équipée d'une prise RJ-45 EMG (emergency) pour un système d'annonce d'alarme et d'urgence et d'un override de volume.

La centrale de mixage MA-412 dispose de quatre zones 70/100V à 120W RMS et chacune d'une prise pour haut-parleur à basse impédance (4 Ohms). L'appareil peut fonctionner en mode d'urgence avec 24VDC. A la sortie des 4 zones se trouvent des prises additionnelles pour un amplificateur de remplacement (Spare Amp). Si un amplificateur de puissance interne venait à tomber en panne, l'appareil passe automatiquement à l'amplificateur de sauvegarde! Cette fonctionnalité est uniquement disponible avec l'utilisation d'enceintes de 70/100V

La centrale est protégée contre les surtensions, la surchauffe et les courts-circuits. L'alimentation intelligente à découpage double (Dual-SMPS) guidé par micro-processeur veille à ce que la consommation d'énergie soit réduite au minimum.

Spécifications Centrale Public Address JDM MA-412

P.T.T - Entrée pour pupitre numérique (P.T.T) PTT-100N ou plusieurs RM-400 avec possibilité de routing sur chacune ou toutes les zones

Paging - Entrée ligne pour centrale téléphonique, station d'appel d'urgence ou préampli (plus haute priorité)

Entrées 1/2/3 - Micros symétriques (-50 dBu/5 kOhms) ou ligne sym/asym. (-10 dBu/15 kOhms) par prise combo XLR/Jack (6.3 mm), alimentation fantôme (24V DC), Réglage sensibilité d'entrée (Gain) et EQ à 2 bandes

Entrées 4-5 - Ligne asymétrique par prises RCA (-10 dBu/15 kOhms), EQ à 2 bandes, contrôle de volume, commutateur de zones

EMG-Input Option pour brancher micro d'urgence FIR-400 pour les zones 1 - 4 par prise RJ-45/câble Cat.5

Preamp-Out Sorties niveau ligne symétrique pour des amplis supplémentaires sur zones 1 - 4 (réserve ou nécessité plus de puissance)

Record-Out Sortie pour appareil d'enregistrement par prises RCA 0 dB/3 kOhms

Sortie PA 4-zones à 120W RMS @ 70/100V ou basse impédance 4 Ohms minimale

Spare-Amp Connexion pour le remplacement en cas de défaillance d'un étage de sortie de l'amplificateur interne (possible uniquement avec le mode 70 / 100V de haut-parleur!)

Connexion Fault Relais - contact de commutation. Avis de dysfonctionnement du MA-412 par un avertisseur de signal optique ou acoustique

Alimentation 230V AC/50 Hz ou alimentation de secours 24V DC

Boîtier de couleur grise

Dimensions - 19"/2U - L483mm x H88mm x P377mm, équerres de montage en rack 19" incluses

Poids 22kg

JDM **JD-MEDIA**
Commercial Audio-Solutions



Option Microphones de table

La pupitre PTT-100N est équipé des fonctions de carillon et de priorité commutables. Lors de l'activation du bouton "Talk" le message est diffusé simultanément dans toutes les zones.

Trois postes PTT 100N peuvent être connectés par centrale jusqu'à 250 m de distance. La pupitre est connecté à la centrale via une câble Ethernet Cat.5.



JDM JD-MEDIA
Commercial Audio-Solutions

JD-Media pupitre digitale RM-400 (Remote Controller). La fonction de priorité et de carillon peut être activée ou désactivée. Équipé avec des commutateurs pour adresser le message à une, plusieurs ou toutes les zones.

Jusqu'à 32 stations RM-400 peuvent être adressées et connectées en série sur une longueur de max. 1,2 km. La connexion se fait via un câble CAT5.

