

Die Digitalen Class-D Poweramp's bieten zuverlässige Verstärkerleistung in einer Höheneinheit bei geringem Gewicht und lautlosem Betrieb, da die Amp's ohne störenden Lüfter auskommen! Top ausgestattet mit SMPS-Switch-Mode-Netzteil, PFC-Korrektur, Softstart, Schutzschaltung und Peak-Limitern, die die max. Leistungsgrenze der D-Amp's rausholt und gleichzeitig die angeschlossenen Lautsprecher schützt. Die 3 Endstufen-Kanäle können im Fullrange (Normalbetrieb) Stereo-Paralell oder im Bridge-Mode Crossover-Mode betrieben werden!



**HPA 3-Kanal Digital-Endstufe**

**2 x 80W RMS/8 Ohm, 2 x 150W RMS/4 Ohm / 1 x 150W RMS/8 Ohm, 1 x 300W RMS/4Ohm.**

**Im Fullrange-Bridge-Betrieb stehen 2 x 300W RMS an 8Ohm (Minimumimpedanz) zur Verfügung.  
SMPS-Netzteil, Limiter, Lüfterlos**



Eine Besonderheit der D-621 ist eine integrierte, zuschaltbare Frequenzweiche/Filter (Crossover) die bei 120Hz trennt und auf Kanal 1 und 2 die Mid/High Lautsprecher (120Hz - 20kHz), auf Kanal 3 den Sub-Bass (20Hz - 120Hz) mit Verstärkerleistung bedient. Somit entfällt eine externe Frequenzweiche! Optimal für den Betrieb mit einem Satelliten-System und einem passiven Sub-Bass.



Für die Eingangs-Signale stehen symmetrierte Combo XLR/F-Stereojack-Buchsen zur Verfügung. Auf der Front befinden sich der Powerschalter, Volumenregler und LED-Statusanzeigen für Signal-, Clip und Protect. Die Endstufe kann im Stereo-, Paralell- oder Bridge-Mode betrieben werden. Die Minimum-Impedanz beträgt im Stereo-Betrieb 4 Ohm, im Bridgemode 8 Ohm.

#### Technische Daten

3-Kanal D-Class Endstufe

SMPS-Netzteil mit PFC-Korrektur, Softstart, Thermischer Schutz

integrierte Peak-Limiter

Stereo-Parallel- und Bridge-Mode

Crossover-Mode

Frequenzgang 20Hz - 20kHz

S/N > 100dB

THD < 0.03%

Eingänge symmetrierte Combo XLR/F-Stereojack-Buchsen (6.3mm)

Eingangsempfindlichkeit 1.2V/+4dB

Eingangs-Impedanz sym. 30kOhm/asym. 15kOhm

Lautsprecheranschluss 2 x Speakon (CH 1+2/CH 3) und 3 x Pomona (CH 1/2/3/)

Masse 19"/IHE B482mm x H44mm x T330mm

Gewicht 4.7kg

Les amplificateurs de puissance Classe D de HPA fournissent la puissance d'une amplification fiable dans une unité espace seulement avec un faible poids et un fonctionnement silencieux, car les amplis Classe D fonctionnent sans ventilateur dérangeant. Equipés d'une alimentation à découpage SMPS et de correction PFC, d'un allumage retardé (softstart), d'un circuit de protection et de limiteurs de crête qui font tirer la puissance maximale de ces amplis classe D tout en protégeant les haut-parleurs connectés. Modes de fonctionnement Fullrange, Stéréo-Parallèle ou Bridge/Crossover.



**HPA D-621 Amplificateur digital 3-canaux**

**2 x 80W RMS/8 Ohms, 2 x 150W RMS/4 Ohms / 1 x 150W RMS/8 Ohms, 1 x 300W RMS/4 Ohms. En mode Fullrange/Bridge sont à disposition 2 x 300W RMS sous 8 Ohms (impédance minimale)**

**Alimentation SMPS, Limiteur, sans ventilateur**



Une particularité de la D-621 est le Crossover HPF/LPF commutable intégré qui sépare en mode "Crossover" les fréquences à 120Hz pour une utilisation avec enceintes satellites sur canal 1 et 2 (120Hz - 20kHz) et un subwoofer sur canal 3 (20Hz - 120Hz). Un diviseur de fréquence externe n'est plus nécessaire! L'idéal pour un système avec subbass passif et satellites médiums/aigues.



Pour les signaux d'entrée sont à disposition des prises symétriques XLR/F et Jack stéréo 6.3 mm ou RCA asymétriques. Sur la face avant se trouvent le commutateur marche/arrêt, le régulateur de volume et les affichages LED pour signal, clip et protect. L'ampli fonctionne en modes Stéréo, Parallèle, Bridge ou Crossover. L'impédance minimale en mode stéréo est de 4 Ohms, en mode Bridge mono de 8 Ohms.

#### Spécifications techniques

Amplificateur classe D 3-canaux  
 Alimentation SMPS avec correction PFC, allumage retardé, protection thermique  
 Limiteur de crête  
 Modes Stéréo-Parallèle- et Bridge-Mono  
 Mode Crossover  
 Bande passante 20 Hz - 20 kHz  
 S/N > 100 dB  
 THD < 0.03%  
 Entrées symétriques par prises XLR/F - et Jack stéréo (6.3 mm), asymétriques par RCA  
 Sensibilité d'entrée 1.2V/+4 dB  
 Impédance d'entrée symétrique 30 kOhms/asym. 15 kOhms  
 Connecteurs enceintes 2 x Speakon (CH 1+2/CH 3) et 3 x Pomona (CH 1/2/3)  
 Dimensions 19"/1U L 482mm x H 44 mm x P 330 mm  
 Poids 4.7 kg

**HPA**  
*Professional Digital Poweramp-Series*